

**Ballade „Dieus soit en cheste maison“**  
(Adam de la Halle)

| Číslo verše | Text                               | Nápěv         | Rým | Počet slabik | Strofa               |
|-------------|------------------------------------|---------------|-----|--------------|----------------------|
| 1.          | <b>Dieus soit en cheste maison</b> | $\alpha$      | a   | 7            | <b>R<sup>0</sup></b> |
| 2.          | <b>En biens et goie afuison</b>    | $\beta$       | a   | 7            |                      |
| 3.          | No sires Neucus                    | $\gamma$      | b   | 5            | <b>A</b>             |
| 4.          | Nous envoie a ses a mis            | $\delta$      | c   | 7            |                      |
| 5.          | Ch'est as amourens                 | $\gamma$      | b   | 5            | <b>A</b>             |
| 6.          | Et as courtois bien apris          | $\delta$      | c   | 7            |                      |
| 7.          | Pour avoir des pairesis A nohelion | $\varepsilon$ | d   | 7+5          | <b>B</b>             |
| 8.          | <b>Dieus soit en cheste maison</b> | $\alpha$      | a   | 7            | <b>R<sup>0</sup></b> |
| 9.          | <b>En biens et goie afuison</b>    | $\beta$       | a   | 7            |                      |

[Friedrich Gennrich: Grundriss einer Formlehre des Mittelalterlichen Liedes als Grundlage einer musikalischen Formenlehre des Liedes, Halle/Saale, 1932, s. 78]