

Ukázka č. 3. 29a

Virelai „Pos qu'ieu vey la fualla“

Číslo verše	Text	Nápěv	Rým	Počet slabik	Strofa
1.	Pos qu'ieu cey la fualla	α	a	5	A (repetitio)
2.	Verdear entre la flor	β	b	7	
3.	Chantar vual per fin amor	γ	b	7	
4.	Quar fin' Amors mi ten gay	δ	c	7	B
5.	E mi fay	ϵ	c	3	
6.	Viure tot jorn sens consire	ϕ	d	7	
7.	Per qu'ieu d'amar no'u par tray	δ	c	7	B
8.	Leys que'm play	ϵ	c	3	
9.	Tant qu'ieu mays ren non desire	ϕ	d	7	
10.	Mas sol qu'ella vualla	α	a	5	(A)
11.	Que de sa valent valor	β	b	7	
12.	Puascha chantar a ss'onor	γ	b	7	
13.	Pos qu'ieu vey la fualla	α	a	5	A (repetitio)
14.	Verdear entre la flor	β	b	7	
15.	Chantar vual per fin amor	γ	b	7	

[Friedrich Gennrich: Grundriss einer Formlehre des Mittelalterlichen Liedes als Grundlage einer musikalischen Formenlehre des Liedes, Halle/Saale, 1932, s. 73]