**Digitální kultura a kreativní průmysly**

**Projekt disertační práce**

*Doporučená struktura:*

* Název
* Anotace
* Popis teoretických východisek
* Formulace výzkumného problému
* Výčet z něj plynoucích výzkumných cílů
* Návrh adekvátních výzkumných metod
* Seznam použité literatury a pramenů.

*Rozsah:*

**10 normostran.**

*Další informace:*

* Místo/instituce, v níž bude realizována **pracovní stáž**.

Název

Zdůvodnění (ve vztahu k projektu)

* Místo/instituce **studijního pobytu**.

Název

Zdůvodnění (ve vztahu k projektu)

* Zhodnocení prvního roku studia:

 Jaké předměty jste absolvoval/a.

 Jaké aktivity na TIM/DKKP – a) výzkumné, b) pedagogické, c) organizační – jste realizoval/a.

## **Deadline pro odevzdání projektu je 6. června 2021, 23:59**.

## Způsob odevzdání: IS MU, odevzdávárna předmětu **DKKP\_TH\_1 Obhajoba projektu disertační práce.**

*Upozorňuji, že studium DKKP je rozděleno tzv. „mezníky“, jejichž splnění je závazné pro postup do dalšího studia.*

Mezníky studia:

 Vždy v jarním semestru (tedy ve 2., 4. a 6. semestru) je zařazena zkouška před oborovou radou, 8. semestr je zakončen obhajobou disertační práce:

 2. semestr: Obhajoba projektu disertační práce;

 4. semestr: Prezentace výzkumného projektu;

 6. semestr: Obhajoba tezí disertační práce;

 8. semestr: Autoreferát a Odevzdání disertační práce.

Posluchači mají k dispozici doporučený studijní plán:

<https://is.muni.cz/predmety/studijni_plan?fakulta=1421;plan_id=24653;zobrazeni=semestr>

Na této stránce se dá také prokliknout na sylaby k uvedeným milníkům.