

## Pace non trovo, et non ò da far guerra

T153

4 Pace non trovo, et non ò da far guerra;  
e temo, et spero; et ardo, et son un ghiaccio;  
et volo sopra 'l cielo, et giaccio in terra;  
et nulla stringo, et tutto 'l mondo abbraccio.

8 Tal m' à in pregion, che non m' apre né serra,  
né per suo mi riten né scioglie il laccio;  
et non m' ancide Amore, et non mi sferra,  
né mi vuol vivo, né mi trae d' impaccio.

11 Veggio senza occhi, et non ò lingua et grido;  
et bramo di perir, et cheggio aita;  
et ò in odio me stesso, et amo altrui.

14 Pascomi di dolor, piangendo rido;  
egualmente mi spiace morte et vita:  
in questo stato son, donna, per voi.

(Petrarca, *Pace non trovo, et non ò da far guerra* [CXXXIV],  
in *Canzoniere* cit., p. 186)

**Analisi del testo** Pesa su questo sonetto la condanna di «manierismo» (artificiosità ricercata): il **gioco delle antitesi è così voluto e protratto**, la mescolanza delle immagini così varia e apparentemente casuale che i critici sono quasi tutti concordi nel dire che qui «Petrarca perde il senso della misura, diventa manieristico»<sup>1</sup>. Una controprova sta nel fatto che il sonetto ebbe grande fortuna tra i pe-

<sup>2</sup> Friedrich, *Epoche della lirica italiana*, I: *Dalle origini al Quattrocento* cit., pp. 224-25.

T153 Schema metrico: sonetto secondo lo schema ABAB, ABAB, CDE, CDE.

1. *non ò da far guerra*, non ho gli strumenti per combattere, sono disarmato, senza difesa.

5. *Tal*, Laura.

6. *per ... riten*, mi trattiene come suo prigioniero.

7. *ancide*, uccide; *sferra*, toglie il ferro (il dardo con cui mi ha colpito) dalla piaga.

8. *mi trae d' impaccio*, mi toglie dagli affanni (con la

morte).

9. *Veggio ... grido*, vedo, senza avere gli occhi della ragione (accecato dalla passione), sono muto (in presenza di Laura) e grido di dolore (quando sono da solo).

10. *cheggio aita*, chiedo aiuto.

11. *altrui*, altri (Laura).

12. *Pascomi*, mi nutro.

<sup>1</sup> Friedrich, *Epoche della lirica italiana*, I: *Dalle origini al Quattrocento* cit.