

Lezione n. 3 (16 marzo 2021)

Introduzione alla figura di Francesco Petrarca

Manuale capp. 1-4

- Petrarca umanista: il rapporto con i classici e con l'antico
- il soggetto, "l'io", è centro della riflessione morale e della rappresentazione letteraria
- Ascesa a monte Ventoso (Familiares IV,1)
(Lettura di 2 estratti, dal Manuale cap. 3)

"Familiarum Rerum Liber": Familiares

Manuale cap. 9 (fino a p. 204 primo paragrafo)

Introduzione a "Rerum Vulgarium Fragmenta" (RVF)

Manuale cap. 13

Concetto di Canzoniere

Importanza del frammento: recolligere framgmenta

"Storia di un'anima"

Introduzione alla lettura di RVF

Testi (in materiali integrativi)

- "Voi ch'ascoltaste in rime sparse il suono"

Lirica di apertura del "Canzoniere"

- "Erano i capei d'oro a l'aura sparse"

temi: la donna angelo; partecipazione del paesaggio alla rappresentazione interiore