

Lezione n. 4 (23 marzo 2021)

Manuale

Capitolo su Petrarca, paragrafo 13:

13, 1- 13, 5; 13, 6 (solo sotto-paragrafo "il tema del tempo", pp. 222-223); 13, 7

- la lingua del Canzoniere (monolinguisimo)

Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono

presente/passato

sogg. lirico / ogg. riflessione e ricordo

La scrittura coincide con il ricordo del passato, la sua analisi, e la sua rielaborazione
significato di "errare": fare un errore; vagare

La vita fugge e non s'arresta un'ora

sezione in morte del Canzoniere

oscillazioni temporali (presente, passato, futuro)

tema della vanitas vanitatum

Erano i capei d'oro a l'aura sparse

motivi stilnovistici all'interno del sonetto

oscillazione sogg. Petrarca / sogg. Laura

partecipazione del soggetto al paesaggio