

Lezione n. 12 (19 maggio 2021)

Il neorealismo

cfr. manuale (pdf. Il neorealismo)

lettura dell'introduzione al "Sentiero dei nidi di ragno" di Italo Calvino

alcuni caratteri del Neorealismo in letteratura:

- linguaggio medio
- prodotto di una voce anonima; oralità
- epos della resistenza
- impegno: il compito etico e ideologico della letteratura
- rappresentazione documentaria della realtà storico-sociale

collaborazione tra letteratura e cinema

film di Rossellini, De Sica, Visconti, il primo Fellini...

scrittori che hanno collaborato con il cinema: Moravia, Zavattini, Flaiano, Soldati...