

Politický systém ČLR v současnosti - seminář

1. **Blok** – Co ohrožuje legitimitu KSČ?
2. **Blok** – „Od narození až dokud nás smrt nerozdělí“ – Výchova a selekce nových členů KSČ aneb jak se dostat na vrchol
3. **Blok** – Mají protesty v Číně smysl?
4. **Blok** – ČLR a konflikty – teritoriální a mezinárodní

Témata prezentací:

Blok 1.

Jiang Zemin a Falung Gong – čeho se bojí KSČ?

Xiův hon na čarodějnice – „high profile corruption cases“

Korupce jako nedílná součást politické scény v ČLR

Blok 2.

Communist Youth League of China – jak se vychovává nová generace? (náhradní téma)

Struktura KSČ a státního aparátu – nižší a střední orgány aneb jak se vyšplhat po stranickém žebříčku

Čína a občanská společnost – Lidská práva, jakým výzvám čelí aktivisté v Číně

Blok 3.

Jaký dopad měly Hongkongské protesty 2019-2020?

Čína a občanská společnost – Jak funguje cenzura na internetu? Srovnání pevniny a Hongkongu

Joshua Wong

Blok 4.

Postoj KSČ k teritoriálním konfliktům a regionální bezpečnosti na příkladu Tibetu a Taiwanu

KSČ a zahraničí – Reprezentace ČLR v mezinárodních organizacích

Mortal Enemy? Jak prezident Trump ovlivnil vztahy s Čínou?

Hodnocení:

Možno max. získat 100 bodů

50% Závěrečná esej

- Závěrečnou esej je možno konzultovat kdykoli během semestru. Eseje nahrané do odevzdávacího systému jsou finální. Nebudou vráceny k případnému přepracování. **Deadline eseje je 16.6. do půlnoci.**
- Typ eseje: Argumentační esej: Tento typ eseje má silnou tezi, která představuje názor autora. Organizuje relevantní informace získané při výzkumu tak, aby logicky avšak ne selektivně podporovaly tento názor.
- **Hodnocena bude nejenom promyšlenost teze a faktografický obsah, ale i forma zpracování – čitelnost textu, množství nastudované literatury, konzistence argumentace, kvalitně zpracované citace, je možné do eseje připojit zajímavosti – citáty či obrazový materiál**
- Rozsah: 7stran A4 plus bibliografie, Times New Roman, vel. 12. písma, vel. 10. odkazů pod čarou, řádkování 1,5, citační forma – stejný formát jako na BP a DP práce
- Téma eseje: na základě jednotlivých přednáškových okruhů např. „Čína a občanská společnost – cenzura“. Nejde o vysvětlení mechanismu cenzury v Číně, to bude probráno na přednášce, ale o promyšlené téma eseje – „Jak KSČ kontroluje občanské nepokoje v Číně?“ či „Jak by svobodný tisk ovlivnil Čínu?“ Další příklad: přednáškový okruh „Čína a občanská společnost – Lidská práva, jakým výzvám čelí aktivisté v Číně“, téma eseje – Umění jako nástroj politického vyjádření či role umělců v současné čínské společnosti“

20% aktivita v hodinách

- povoleny jsou dvě absence
- nutno být na hodiny připraven (dohledat si materiály k tématům prezentací spolužáků), načíst povinnou četbu či shlédnout film a aktivně se zapojovat do diskuzí
- výuka bude probíhat přes MS Teams, kamery během hodin mějte zapnuty

30% Průběžná prezentace ppt

- Prezentace k tématu hodiny. Téma vysvětlíte plus samostatná sekce bude provázanost tématu a jeho souvislosti (ať už na občanskou společnost, zahraniční vztahy ČLR, upevňování moci atd.) **15-20+5min**
- Prezentaci vždy nahrajte pět kalendářních dní před svou prezentací do ISu. Prezentaci Vám dopředu nebudu kontrolovat. Hodnotit se bude uchopení tématu a schopnost jej stručně a efektivně vysvětlit, forma a zřetelnost podání tématu během prezentace a schopnost dodržet časový limit