



**Jméno a příjmení:**

**UČO:**

Název, kód předmětu:

Vyučující:

Datum odevzdání:

MED20

Mgr. Katia Émilie V. Hayek, Ph.D.

01.06.2021

**Vous rédigez sur le document WORD d'examen.**

**Durée 1 heure 30 minutes**

**Compréhension orale 20 points**

**Lisez les questions ci-dessous. Regardez la vidéo. Répondez aux questions**

1/Quel est le type de document? 1 point

-un journal (vrai  faux

-un documentaire (vrai faux

2/Quel est le thème? 1 point

3/De quels produits parle-t-on? (3 réponses) 3 points

4/Dans quels pays vend l'entreprise Mephisto? (2 réponses) 2 points

5/Pourquoi la marque Mephisto a-t-elle du succès? (une réponse au choix) 1 point

6/Combien coûte en moyenne la paire Méphisto? 1 point

7/Le label Made in France aide-t-il à vendre?  oui  non 1 point

8/Dans quel pays vend la marque Aubrilam? (3 réponses) 3 points

9/Dans quelle ville est-elle basée? 1 point

10/Quel est son pourcentage à l'export? 1 point

11/Qu'est-ce qui peut surprendre d'après ce qui est dit dans la vidéo? (rédigez une phrase) 2 points

12/ Qu'a réalisé Poma? (2 réponses) 2 points

13/ Combien d'installations a réalisé l'entreprise Poma dans le monde? 1 point

**Compréhension écrite      20 points**

**A/ Lisez le document et répondez aux questions 6 points**

**Vous voulez offrir un livre à vos amis français. Vous lisez cette publicité.**

<p><b>1 Document 1</b> <i>Beau jeu</i> de Mike Powell</p> <p>Ce livre montre l'ambiance des compétitions sportives au plus près de l'action, des spectateurs et des sportifs.</p>	<p><b>2 Document 2</b> <i>Juste une casserole</i> de Sabrina Fauda-Rôle</p> <p>Le livre idéal pour les cuisiniers débutants qui ont seulement une casserole !</p>	<p><b>3 Document 3</b> <i>Guide du comédien</i> d'Alain Hegel et Éric Normand</p> <p>Un livre de conseils pour tous ceux qui veulent devenir acteurs... et les autres.</p>
<p><b>4 Document 4</b> <i>J'éleve mon enfant</i> de Laurence Pernoud</p> <p>Votre enfant vient de naître et vous vous posez des questions sur son sommeil, son alimentation...</p>	<p><b>5 Document 5</b> <i>Paradis blanc</i> de Li Gang</p> <p>Un beau livre pour les amoureux de la nature. De magnifiques photos de chevaux et d'oiseaux sauvages.</p>	<p><b>6 Document 6</b> <i>Transsibérien</i> de Marc Di Duca</p> <p>Vivez une aventure magique, à bord de ce train unique qui traverse 3 pays : Chine, Russie, Mongolie.</p>

**Quel livre va intéresser vos amis ? Associez chaque document à la personne correspondante. Attention : il y a huit personnes mais seulement six documents. Cochez une seule case pour chaque document.**

Personnes	1	2	3	4	5	6
Paul est passionné de voyages						
François veut acheter une maison						
Odile est présidente d'un club de foot						
Lucie prend des cours de théâtre						
Gladys attend un bébé						
Simon apprend le russe						
Vincent adore les animaux						
Mario commence des cours de cuisine						

## B/ Lisez le texte et répondez aux questions. 14 points

### Les jardins zoologiques

De tout temps, les ménageries (établissement pour maintenir et présenter des animaux) existaient. Les animaux ont accompagné l'homme tout au long de l'histoire. Posséder un animal, c'était un signe de richesse et de puissance. On s'en servait pour la chasse, ils étaient objets de culte, par exemple en Égypte, en Inde. Les Romains les utilisaient pour les jeux dans les arènes.

L'amusement était aussi la cause principale de la présence des animaux à la cour royale ou dans les résidences de la noblesse. Par curiosité, par plaisir. La ménagerie de Versailles, créée par Louis XIV a été l'une des plus importantes en Europe. Et c'est la France qui a occupé le premier rang en construisant un Musée national d'histoire naturelle dont une ménagerie faisait partie. Aujourd'hui nommé Jardin des Plantes, il est devenu le premier jardin zoologique du monde.

Avec l'augmentation de l'intérêt scientifique pour les animaux, les jardins zoologiques ont commencé à jouer le rôle de la conservation de la nature, d'observatoire malgré le fait que les animaux ne vivaient pas dans leur milieu naturel.

Le nombre de jardins zoologiques a augmenté au XIX<sup>e</sup> siècle avec l'urbanisation et la colonisation. Des animaux y sont importés par milliers, dressés à jouer le rôle de fauves vaincus, de bétail domestiqué ou de gentils compagnons.

Leur rôle a beaucoup changé après la seconde guerre mondiale et surtout dans les années 1980. Nous sommes témoins d'un retour à la nature. Il n'est plus question d'appivoiser un animal, mais de le respecter, de protéger ses droits. On construit des pavillons, des safaris. Et le nombre de visiteurs augmente au fur et à mesure.

- 1/ Quel est le thème du texte? 1 point
- 2/Que représentaient les animaux pour l'homme? (3 réponses) 3 points
- 3/Pourquoi la France joue-t-elle un rôle important dans la création des zoos? (3 réponses) 1.5 points
- 4/Pourquoi les jardins zoologiques étaient-ils développés? (3 réponses) 3 points
- 5/ À quoi servaient les animaux au XIX<sup>e</sup> siècle? (3 réponses) 1.5 points
- 6/Comment le rôle des zoos a-t-il changé aujourd'hui? (2 réponses) 2 points
- 7/Pour quelle raison ce changement a-t-il eu lieu? (2 réponses) 2 points

**Production écrite 20 points**

**Vous étudiez en France. Votre université lance un concours de projet écologique pour les étudiants. Tous les thèmes sont autorisés : soutien à une association, comportement écologique à l'université, etc. Vous décidez d'y participer.**

**Présentez votre projet écologique. Décrivez-le, justifiez sa réalisation et dites pourquoi il est important.**

**120 mots (+ ou - 10%)**