

USO DEL CONDIZIONALE PRESENTE E PASSATO (COMPOSTO)

	Condizionale presente	Condizionale passato
Per esprimere un DESIDERIO	Realizzabile <i>Uscirei molto volentieri con voi domani sera.</i>	Non realizzato nel passato Non realizzabile nel futuro <i>Ieri sarei uscita con voi, ma poi mi sono sentita male. Saremmo andati molto volentieri al cinema con loro, ma siamo troppo stanchi.</i>
Per esprimere una RICHIESTA CORTESE	<i>Potresti venire a prendermi già verso le sette?</i>	
Per dare CONSIGLI	<i>Dovresti prenderlo sul serio.</i>	Non più realizzabili / un rimprovero <i>Avresti dovuto studiare di più per l'esame.</i>
Per esprimere UN'OPINIONE PERSONALE / fare un'IPOTESI	<i>Io, al tuo posto, partirei subito.</i> <i>Dovrebbe essere facile.</i>	<i>Io al tuo posto, avrei fatto la stessa cosa.</i>
Per riferire un'OPINIONE ALTRUI / una NOTIZIA NON CONFERMATA	<i>Secondo i testimoni, il ladro sarebbe un uomo sui trent'anni.</i>	<i>Il traffico nell'autostrada sarebbe causato da un incidente stradale.</i>
Per esprimere un'azione futura rispetto ad un'altra passata.		<i>Ha detto che sarebbe venuto. Ero sicuro che ci saresti andato.</i> <i>Come pensavi che sarebbe stata la tua vita?</i>
Uso nel periodo ipotetico.		

Tipo di periodo ipotetico	Significato	Modo verbale		Esempio
		Protasi	Apodosi	
Della realtà o obiettività	La protasi è reale, quindi l'apodosi si avvera.	Indicativo	Indicativo o imperativo	Se il semaforo pedonale è rosso, non puoi attraversare la strada.
Della possibilità o eventualità	La protasi è possibile, quindi l'apodosi potrebbe avverarsi oppure no.	Congiuntivo imperfetto	Condizionale presente o imperativo	Se incontrassi solo semafori rossi, arriverei in ritardo all'appuntamento.
Dell'irrealtà	La protasi è irreal/falsa, quindi anche l'apodosi è irreal.	Congiuntivo imperfetto o trapassato	Condizionale presente o passato	Se il semaforo non fosse rotto (sottinteso: "ma in realtà è rotto"), questo incrocio non sarebbe così pericoloso.

IL PERIODO IPOTETICO



Se sbaglio, correggimi!

Se dovessi sbagliare, potresti correggermi?

Se mi avessi corretto, non avrei sbagliato!