**Folha 1.**

**1. Passe as seguintes frases da voz ativa para a voz passiva ou vice-versa.**

1. Ainda que a pintora tenha escolhido Portugal para viver, nunca obteve a nacionalidade portuguesa.

Ainda que Portugal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Vieira da Silva era admirada pela maioria dos artistas que trabalhavam com ela.
2. Os amigos , que viviam no estrangeiro, tinham-na ajudado a encontrar uma casa.
3. Os quadros mais importantes foram expostos em vários museus.
4. O início da I Guerra Mundial surpreendeu Amadeo Souza-Cardoso em Madrid.
5. Em 1948, o Estado Francês começou a adquirir as obras de Vieira da Silva.
6. A obra de Maluda foi bastante reconhecida pelas entidades portuguesas e internacionais
7. Geralmente, Paula Rego pintava personagens de contos infantis.
8. Embora eles pintassem os quadros com mestria, as pessoas n]ao se impressionavam muito até que esses quadros se tornaram famosos.

**2. Complete com:** 1abaixo , 2abaixo de , 3a baixo, 4acerca, 5cerca de, 6há cerca de

1. Acabei de ouvir as notícias e disseram que amanhã e temperatura vai estar 10 graus \_\_\_\_ zero! Temos de preparar agasalhos.
2. O Peter ligou-te \_\_\_\_\_\_\_ dez minutos.
3. Portugal tem \_\_\_\_\_\_\_ dez milhões de habitantes.
4. A Paula escorregou em qualquer coisa e caiu escada \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
5. Hoje na aula de português, falou-se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ falsos amigos em diversas línguas.
6. Como o miúdo chamou a mãe e ela não lhe deu atenção, ele agarrou-se à camisola dela e puxou-a com tanta força que a rasgou de alto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**3. Escolha a palavra alternativa que mais se aproxima da palavra assinalada.**

**1. condoer** – poder, doer, adoecer, compadecer-se

**2. devastar**- alternar, destruir, construir, arrancar

**3. penúria**- miséria, pena, dó, piedade

**4. proferir**- dizer, preferir, referir, explicar

**5. crédulo**- cético, arguto, pobre ingénuo

**6. estimar**- perder, somar , calcular, dividir

**7.atitude**- situação , gesto, mímica, comportamento

**8. conexão**- ligação, relação, separação, atração

**9. drástico**- dramático, emotivo, radical, consequente

**10. dispersar** – espalhar desarrumar, arrumar, dispensar

**4. Substitua a parte destacada pelos pronomes pessoais de complemento direto ou indireto, ou ambos contraídos.**

1. Vou terminar **o curso** e instalar- me em Lisboa.

2 Visitaremos **a Fundação-Museu Aristides de Sousa Mendes** numa primeira oportunidade.

3. Não acredito que haja alguém que possa ficar indiferente **à história de vida de Aristides de Sousa Mendes.**

4.O cônsul português ajudou **muitos estrangeiros** a fugir de França**.**

5 Todos nós teríamos compreendido melhor **esta situação** se tivéssemos sido informados.

6.Pétain anunciou **aos franceses** a intenção de apresentar a rendição.

7.Farei **todas as diligências** para que consiga pôr em prática os meus objetivos.

8. Ele teria ajudado **mais pessoas** se tivesse tido oportunidade.

**5. Complete as frases com o verbo na forma correta do modo indicativo ou do conjuntivo.**

**VER>** Não sei se tu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ o Luís ultimamente.

SE o \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, diz-lhe que amanhã vamos ao Porto.

Embora eu nunca o \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, posso telefonar-lhe.

**Vir>** Amanhã, por estas horas, eles já \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

É provável que eles não \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_à reunião esta tarde.

Eu acho que se eles \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, játinham aparecido

**IR>** Quando vocês \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ao cinema, digam-me. Eu também quero ir ver o mesmo filme.

Lamentámos que vocês não \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ quando vos convidámos.

Ele perguntou-me quando é que eu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ visitar a fundação.

**TER>** A Teresa gostava de saber quando é que nós \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tempo para irmos almoçar com ela.

Caso você \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tempo livre, diga-me para podermos combinar qualquer coisa.

No caso de tu \_\_\_\_\_\_\_\_\_ aquele livro de que falámos ontem, empresta-mo.

**FAZER>** Lamentei que vocês não \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ o trabalho que vos pedi.

Quando \_\_\_\_\_\_\_\_yoga, fico muito calmo.

Espero que ele já \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ o jantar, quando eu chegar a casa.

**CHEGAR>** Lamento que eles \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tão tarde!

Não sei quando é que eles \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a Portugal. Tu sabes?

Ele perguntou-me se eu sabia quando é que eles \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a Portugal.

**DIZER>** Desejei que eles \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ toda a verdade, para acabarmos, de vez, com esta situação.

Não me parece que eles \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a verdade. Têm medo de represálias.

Será que eles \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_tudo o que sabiam sobre o crime.

**ESTAR>** Conta-me lá como \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ os teus filhos ? Há muito tempo que não sei nada deles.

Há quem diga que eles\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ muito altos. É verdade ?

Apesar de nós \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de férias, temos de ir ao escritório uma vez por semana.

**Querer>** Quem \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ na maratona, poderá fazê-lo até ao dia 10 do corrente mês.

Precisava de saber se tu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ir acampar conosco no próximo fim de semana.

Não acho que eles \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ir.

1. **JUNTE A+B de modo a formar expressões**

|  |  |
| --- | --- |
| **A** | **B** |
| 1**Quando** o mecânico me apresentou a conta, | A eu arrumo a casa |
| 2**Mal** entrei na sala, | B tiro uma fotografia perto da jaula dos leões. |
| 3**Sempre qu**e vou ao ZOO, | C **até que** a infeção lhe passe. |
| 4**Enquanto** vocês vão ao supermercado, | D. eles vão ficando mais exigentes com tudo |
| 5**Enquanto** ele vai de mota para o trabalho, | E eu quase caí para o lado. |
| 6Tome este antibiótivo | F apanhou um comboio e foi fazer um inter-rail |
| 7**À medida que** o tempo passa, | G Desatou a correr pelo aeroporto |
| 8**Depois que** soube o resultado do exame, | H vi que me tinha enganado. |
| 9**Assim que** ouviu última chamada para o voo, | I.desde que comecei a trabalhar nesta agência. |
| 1. Nunca faltei | J. eu vou de carro. |

1. **Qual o antónimo da palavra dada**

|  |  |
| --- | --- |
| **efémero**  breve, eterno, rápido, lento | **prejuízo**  juízo, difícil, lucro, improvável |
| **diligente**  preguiçoso, dirigente dirigido, direto | **Verosímil**  Verdadeiro, improvável, real,provável |
| **esbanjar**  dar, oferecer, lucrar, poupar | **Incúria>** doente , cuidado, curado, ateu |
| **Avaro**  Antigo, moderno, esbanjador, generoso | **Escassez**  abundância, imenso, enorme, grandioso |

1. **Identifique o significado das seguintes expressões formadas com o verbo ficar.**

|  |  |
| --- | --- |
| Ficar(/deitar-se) à sombra da bananeira | ficar felicíssimo |
| ficar a ver navios | Ficar solteira |
| ficar para tia | Não compreende - perceber nada |
| Ficar a dizer ”Ó tio! Ó tio!” | Ficar sem fazer nada, despreocupadamente |
| ficar nas nuvens | Ficar surpreendido |
| ficar espantado | Ficar sem coisa alguma |
| ficar a olhar com olhos de carneiro mal morto | Ficar numa grande confusão e a precisar de ajuda |
| ficar a olhar como (um) boi para (um) palácio | Ficar com ar logrado, desiludido |