

Čtecí karta: **Donald Richie - Japanese Cinema Film Style and National Character (1971)**

1. Hlavní téma textu (max. jedna věta, čím méně slov, tím lépe)
2. Dvě hlavní tvrzení/teze textu (dvě věty)
3. Jak uvažuje o asijském filmu (krátký odstavec, max. 500zn)
4. Co si o textu myslíte (500zn)