<https://moment3.cappelendamm.no/binfil/download2.php?tid=1994752&h=7b9dc108428d1cd1b617ba011b15b6b8&sek=1994714>

Paal Brekke: Som i en kinosal

Som i en kinosal

Som i en kinosal, men uten

at jeg selv vet hvordan jeg er kommet

hit, og midt under forestillingen

Hva handler det om? hysj

Men hva heter filmen? hysj

Og kontrolløren lyser, myser på meg

med en skjermet lommelykt

Hvorfor setter De Dem ikke? Hva med

disse kuffertene?

De er mine. Hysj, han skubber til meg

har De drukket? Hold Dem

rolig, ellers må De gå igjen

Og fjernt et minne om at engang

protesterte? skrek jeg ikke? trampet i

jeg husker ikke, snubler bare oppover

i trappetrin med tall som lyser

grønt mot Exit (rødt)

og redd. Fra lerretet bak meg

stemmene, metallisk ropert-brølende

det hvisker som fra hvinende vinsjer

og et gravmørke omkring meg

bare hodene så vidt, så hvite over

benkeryggene, og når jeg snakker til dem

Hysj! Så ut med Dem

på hodet gjennom døren, ut

men bare inn i en kinosal, nøyaktig

maken, og den samme filmen

Kjører de den forlengs eller baklengs

Hysj. Og kontrolløren og det hele om

igjen, opp trappene

ut igjen, men alltid bare inn igjen

Fra Det skjeve smil i rosa (1965). Oslo, Aschehoug.