

K poválečnému vývoji

Om utvikling etter krigen

1945-1946-1947

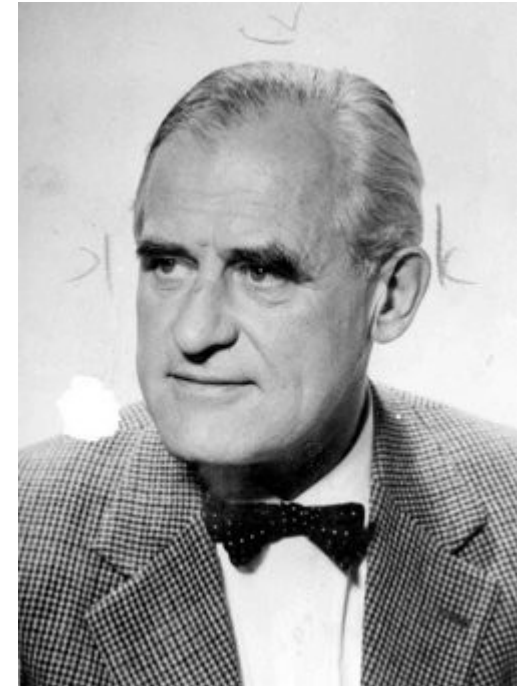
- Antall titler vokser, prosa a dikt
- - forfatterstreik (Tarjei Vesaas)
- - Naziforfulgte (Odd Nansen)
- -emigranter kommer hjem (Johan Borgen)

Odd Nansen (1901 – 1973)

1942 – 1945 internován v Sachsenhausenu

Svědkiem obsazení Prahy 15.3.39

Fra dag til dag (dagbok)



50-årene

- venting på modernisme
- Torborg Nedraas 1906 – 1987: bøkene om Herdis
- *Bak skapet står øksen* – noveller (1945)
- *Før det ringer tredje gang* – noveller (1945)
- *Av måneskinn gror det ingenting* – roman (1947)
- *Trylleglasset* – noveller (1950)
- *De varme hendene* – roman (1952)

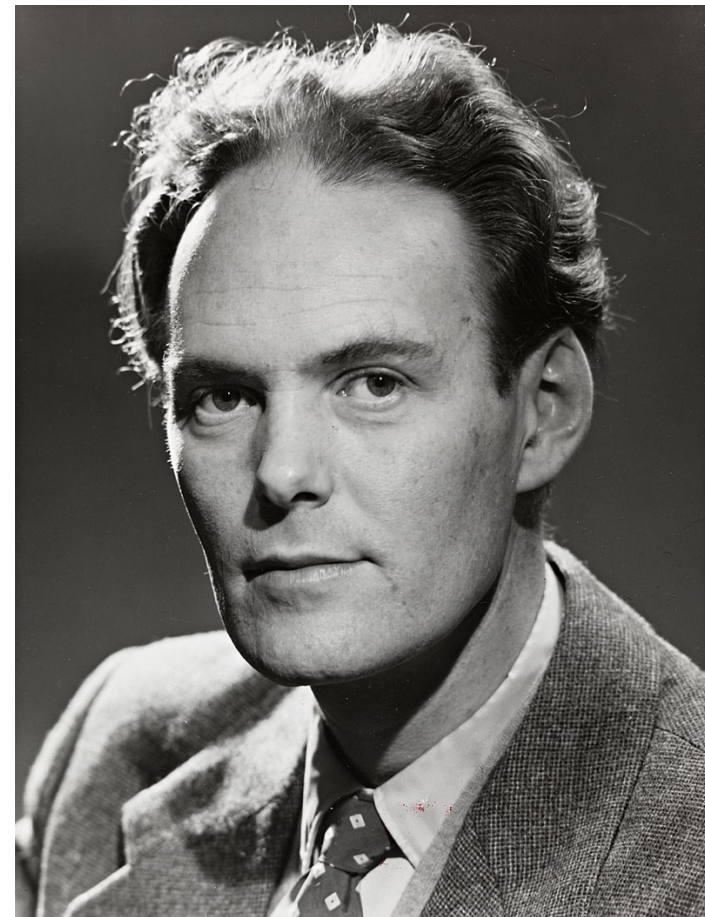


Agnar Mykle

1915 - 1993

Lasso rundt fru Luna

Sangen om den røde rubin



1966

- Profil – gruppen, Profil-generasjonen
- Tidsskriftet ble oppfattet som talerør for en ny generasjon, og de mest kjente forfatterne som er assosiert med den såkalte Profil-kretsen, er Jan Erik Vold, Dag Solstad, Espen Haavardsholm, [Liv Køltzow](#), [Tor Obrestad](#), [Eldrid Lunden](#) og [Paal-Helge Haugen](#). Tidsskriftet opphørte etter noen år.

tidsskriftets
forståelsesformer

JAHN THON

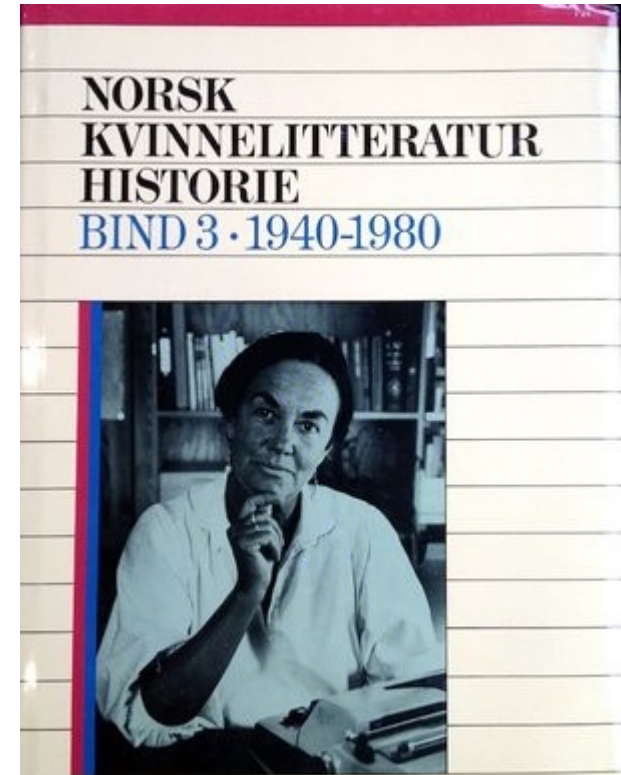
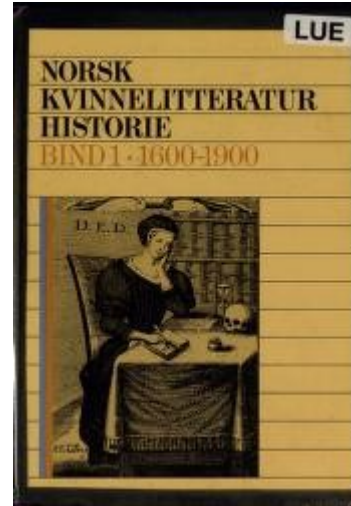


profil og profilister 1959 - 1989

CAPPELEN AKADEMISK FORLAG

70-årene

- Et tiår full av reformer
- Kvinnelitteratur i fokus

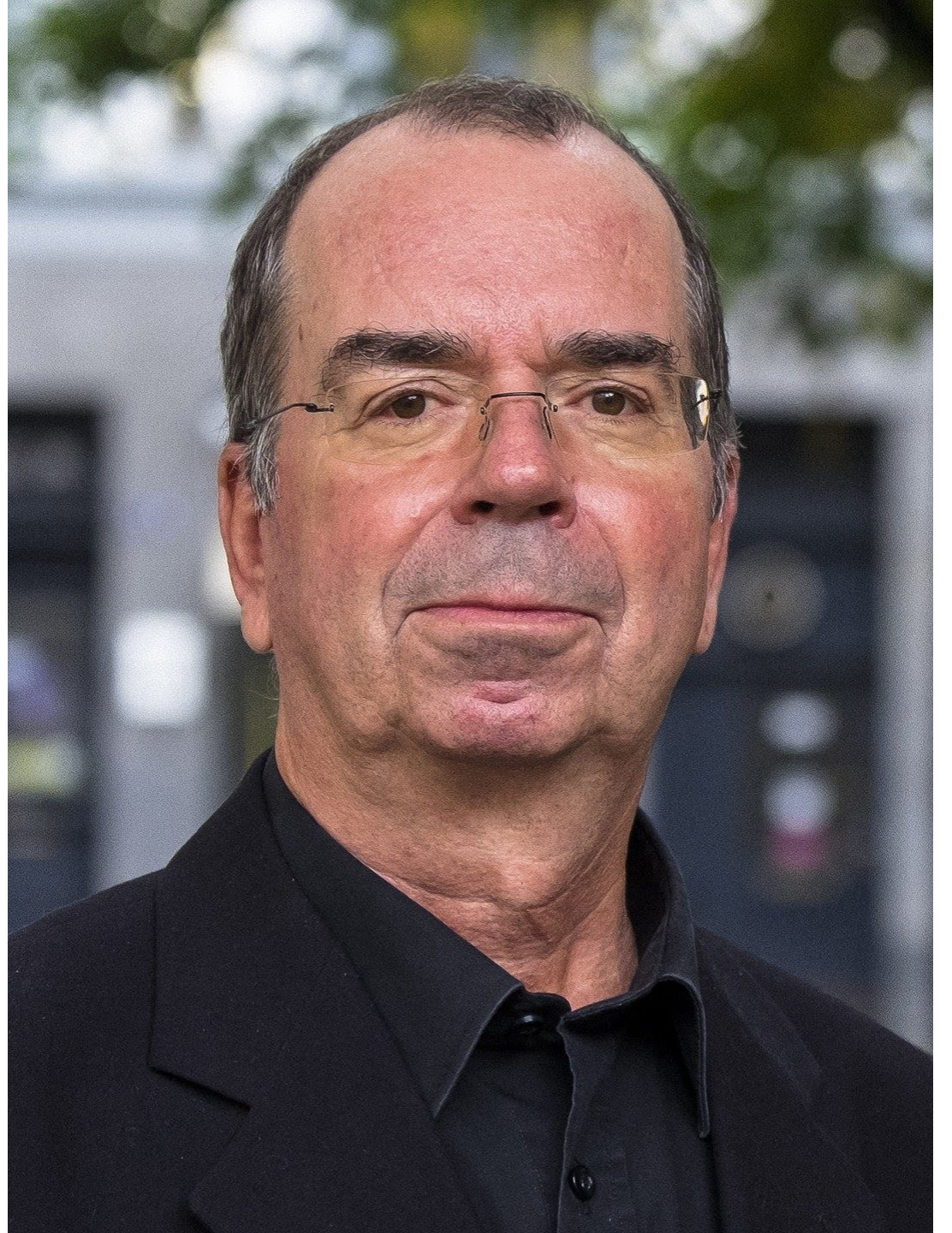


Kvinnelige forfattere

- Liv Køltzow
- Herbjørg Wassmo
- Bjørg Vik

80-årene

- A/ tradisjon og Oslo:
- Lars Saabye Christensen, f. 1953
- Beatles 1984
- Poloviční bratr 2001 (Halvbroren)
- B/ Spenningsbøker
- Jon Michelet (krigen),
- Gunnar Staalesen (krimi)
- C/ Scifi
- Tor Åge Bringsværd, f. 1939



Jan Kjærstad

- 1984 Homo falsus, eller det perfekte mord
- Essayist, litteraturkritiker, romanforfatter
- Nordisk Råds litteraturpris 2001

90-årene

- 1991: Sofies verden (Jostein Gaarder)
- 1990: Kabalmysteriet
- Barnelitteratur

- Minimalisme
- Hanne Ørstavik
- Erlend Loe