**TIM\_MGR\_HARMONOGRAM**

**SEMESTR\_JARO\_ 2022**

**IMNK05a: 0 osob / 0 studií
IMNK05b: 0 osob / 0 studií
IMN05a: 0 osob / 0 studií
IMN05b: 0 osob / 0 studií
TIM\_MK\_008: 4 osob / 4 studií
TIM\_M\_008: 15 osob / 15 studií**

**Celkem: 19 osob**

**Důležité odkazy**

Závazné termíny: <https://music.phil.muni.cz/studium/zavazne-terminy>

Šablona diplomové práce: <https://www.phil.muni.cz/o-nas/organizacni-struktura/219913-studijni-oddeleni/sablona-zaverecne-prace>

**Sdílený dokument** (opakuje zadání k průběhu výuky, závazné termíny a harmonogram předmětu. **Do něj vkládejte anotace** pro **Trenažér konference**): <https://docs.google.com/document/d/19XyUhwf1FAp1GKJk7H4tkn9QCuC_yuJy/edit>

**Zadání:**

1. Individuální práce na diplomové práci s vedoucím.
2. Trenažér konference.

**Náplň semestru:**

1. Sběr anotací konferenčních příspěvků.
2. Trenažér konference.
3. Shrnutí úkolů před přistoupením k SZZ.

**Deadlines a podmínky ukončení kurzu:**

* Odevzdání anotace konferenčního příspěvku (1. verze): 3. 3. /do sdíleného g-dokumentu,
* Setkání nad úpravami anotací: 10. 3. /seminář se koná/
* Odevzdání opravené verze konferenčního příspěvku (2. verze): 17. 3. /jen revize anotace v g-dokumentu/
* Aktivní účast na Trenažéru konference dle harmonogramu /viz stanovený termín dle programu/
* Odevzdání PPT do Odevzdávárny v IS MU: 31. 5. 2022

**Harmonogram semestru:**

17. 02. *Úvodní informace k průběhu seminář zaslány e-mailem a vloženy do studijních materiálů: HODINA SE NEKONÁ / Vernisáž výstavy VLA/INTERFACES.*

**24. 02. (KS) VÝUKA SE KONÁ:** Představení náplně semináře, podmínek ukončení kurzu, harmonogramu. **ÚČAST VŠECH POVINNÁ!**

03. 03. *Samostatná práce na anotaci příspěvku – 1. KOLO (vložte do sdíleného dokumentu): HODINA ODPADÁ*

**10. 03.** **VÝUKA SE KONÁ:** Konzultace anotací konferenčních příspěvků, společná redakce textů, diskuse nad tematickými sekcemi konference. (Studenti a studentky **kombin. formy** sledují moje připomínky ve sdílením dokumentu a opravují podle toho své anotace.)

17. 03. *Samostatná práce na anotaci příspěvku – 2. FINÁLNÍ KOLO (vložte do sdíleného dokumentu): HODINA ODPADÁ*

24. 03. (KS)*Samostatná* ***práce na konferenčním příspěvku****: HODINA ODPADÍ / Dernisáž výstavy VLA/INTEFACES. ZVEŘEJNĚNÍ HARMONOGRAMU TRENAŽÉRU KONFERENCE*

31. 03. *Výuka odpadá (doktorandská konference mimo Brno): Samostatná práce na prezentacích. Konzultace diplomových prací se školiteli.*

**TRENAŽÉR KONFERENCE**

07. 04.

14. 04.

**21. 04. (KS)**

28. 04. *Výuka odpadá (exkurze) – může se měnit!*

05. 05.

12. 05. *Výuka odpadá (exkurze) – může se měnit!*

**\*16. 5. Deadline pro odevzdání magisterské diplomové práce pro červnový termín SZZ: práce se odevzdávají výhradně elektronicky: vložení do Archivu závěrečné práce a Odevzdávárny v IS MU. Žádné výjimky v termínu odevzdání nebudou povolovány.**

**19. 05. (KS) :** Trenažér konference (náhradní termín?). Shrnutí informací k SZZ a obhajobě diplomových prací.

**ANOTACE PRO TRENAŽÉR KONFERENCE:**

**VKLÁDEJTE SEM DEADLINE PRO FINÁLNÍ ÚPRAVY: 18. 03. 2022**

**Jméno a příjmení**

**Název příspěvku**

**Anotace**

**TRENAŽÉR KONFERENCE**

**HARMONOGRAM: BUDE ZVEŘEJNĚNO: 24. 03. 2022**