

Práce s textem 9 (Green, Golding, Beckett, Márquez)

Graham Greene: Moc a sláva

1. Pokuste se ukázat knězovu lidskost (slabosti, strachy, smířenost s osudem, ...).
2. Jakou funkci v příběhu plní scéna s karetním trikem?
3. Co poručík církvi vyčítal?
4. Proč kněz neutekl ze země s mnoha dalšími duchovními?
5. V čem vidí kněz protiklad bohatých a chudých odlišně?

William Golding: Pán much

1. Vyhledejte nejružnější doklady, proč společenství chlapců připomíná primitivní divošský kmen.

Film, 1990, rež. Harry Hook: <https://www.youtube.com/watch?v=g3EZhcyKXC8>

Obsah:

Letadlo plné mladých vojenských kadetů ztroskotá na odlehlém, pustém ostrově. Pěťadvacet chlapců zvyklých na tvrdý dohled dospělých nově nabytou svobodu nejprve uvítá, ale poté se rozdělí na dva tábory. Jeden z nich uznává hodnoty civilizace, zatímco ten druhý přijme za své zákony divočiny, která je obklopuje, a pustí se do sadistických her, rituálů a trestů.

<https://www.csfd.cz/film/12840-pan-much/prehled/>

Samuel Beckett: Čekání na Godota

1. Kde obě postavy po vzájemném shledání mluví s nadsázkou?
2. Proč je asi tak často v replikách obou postav na s. 137 užíváno slovo „moc“?
3. Doložte rysy absurdity v čekání Vladimíra a Estragona na pana Godota.

Slovenská inscenace, nedatováno, ukázka začíná z čítanky začíná na cca 13. minutě nahrávky: <https://www.youtube.com/watch?v=07WA31gSGRk>

Gabriel García Márquez: Kronika ohlášené smrti (1981)

1. Proč je v ukázce opakovaně zmiňován příjezd biskupa?
2. Jaké zkušenosti měla Victoria Guzmánová se Santiagem Nasarem?
3. V čem vrahové nepřipomínají chladnokrevné gangstery?
4. Do jaké míry se ostatní postavy ztotožňují s interpretací vraždy Sebastiana Nasara bratry Vicariovými jako věci cti?

Obsah: Stárnoucí lékař se po sedmadvaceti letech vrací do rodné kolumbijské vesnice v povodí Río Magdalena, aby tu převzal vedení místní nemocnice. Zatímco se prochází osadou, v jeho vzpomínkách se objevují lidé, místa i události dávno zapomenuté. Zastaví se až u hřbitova, kde na jednom z kamenů je napsáno jméno jeho někdejšího nejlepšího přítele. I vybaví se lékaři den, kdy celá vesnice věděla, že Santiago Nasar bude zabit.

<https://www.csfd.cz/film/32615-kronika-ohlasene-smrti/prehled/>