

**Утворіть дієприкметники**

Зростати, читати, знімати, бити, взути, малювати, працювати, почорніти, закрити, сидіти

**Активні дієприкметники теперішнього часу:** співати, танути, терпіти, мити, темніти, працювати, писати, танцювати, співати, нести, грати, пояснювати, біліти

**Активні дієприкметники минулого часу:** постаріти, зів'янути, опасти, замерзнути, скиснути, позеленіти, постаріти, почервоніти, змарніти, досягти, побіліти, потемніти

**Пасивні дієприкметники:** написати, бажати, виконувати, зробити, зв'язати, зібрати, створити, в/ужити, взяти, вернути, варити, купити, збудувати, прочитати, складати, , опрацювати, накреслити, виконати, скосити, зв'язати, зібрати, похилити, прискорити, побіліти, зробити, накреслити, помити

Тренувальний тест до уроку 33

1. Яка з наведених дієслівних форм є дієприкметником?

- А цілий
- Б вціліти
- В вцілілий
- Г вцілівши

2. Яке з поданих слів є дієприкметником?

- А квітучий
- Б тривалий
- В перекладний
- Г зомлілий

3. Від якого з дієслів дієприкметник твориться за допомогою суфікса *-т*?

- А сказати
- Б рубати
- В кроїти
- Г мити

4. Який дієприкметник не відповідає нормам сучасної української літературної мови?

- А бувший
- Б тремтячий
- В киплячий
- Г осілий

5. У якому рядку обидва дієприкметники пасивні?

- А змарнілий, лежачий
- Б сяючий, поживклий
- В одягнений, битий
- Г тертий, змарнілий

6. Від якого дієслова не можна утворити активний дієприкметник теперішнього часу?

- А вмиватися
- Б червоніти
- В сяяти
- Г квітувати

Прочитайте текст і виконайте завдання 7–10

(1) Мої ступні розпечені, як праска. (2) Увечері мої ноги запылюжено аж до колін. (3) Найнеприємнішими відвідувачами нашого готелю були для мене мандруючі крамарі. (4) Я вже забув про кімнату обклеєну барвистими шпалерами. (5) Цілу дорогу в потязі я думав про завітчану всіма квітами дівчину з шоколадної фабрики (Б. Грабал, «Я обслуговував англійського короля»; переклад з чеської Ю. Винничука).

7. У якому реченні вжито активний дієприкметник теперішнього часу?

- А 1      Б 3      В 4      Г 5

8. У яких реченнях ужиті пасивні дієприкметники?

- А 1, 2, 3
- Б 1, 3, 4
- В 2, 3, 4
- Г 1, 4, 5

9. У якому реченні треба поставити кому перед дієприкметниковим зворотом?

- А 1      Б 3      В 4      Г 5

10. У якому реченні дієприкметниковий зворот не треба відокремлювати?

- А 1      Б 3      В 4      Г 5

11. У якому словосполученні вжито дієприкметник?

- А співучий голос
- Б почувалася, мов варена
- В варена в підсоленій воді
- Г учений ступінь
- Д колючий дріт

12. У якому реченні підрядну частину можна замінити дієприкметниковим зворотом?

- А Сосни, що росли на правому березі Тетерева, вражали стрункістю.
- Б Сніги, що випали впродовж лютого, неабияк ускладнили життя комунальникам.
- В Вікна, що де-не-де світилися серед густої пільми, були єдиними свідками трагедії.
- Г Керамічне панно, яке розбилося під час шторму, пощастило склеїти.
- Д Туристів, які зупинилися в готелі, попросили підійти до гіда.

13. У якому реченні з поезій Л. Костенко дієприкметниковий зворот відокремлювати не потрібно (розділові знаки не поставлено)?

- А Сади омиті музикою згадок ковтають пил міжселищних доріг.
- Б Ген килим витканий із пtiць летить над полем.
- В Здається вийде гномик в камізьці застібнутій на срібні гаплички.
- Г А ліс як дрейфуюча шхуна скрипів у льоду закутий.
- Д Вкарбований профілем ліс в черленого сонця кружала...

14. У якому реченні із творів В. Винниченка дієприкметниковий зворот відокремлювати не треба (розділові знаки не поставлено)?

- А А попід зогнелими парканами випинаються вже стеблинки травиці подібні до гілок сосни.
- Б Натопл витіснений з воріт Царського Саду розливається ручаями в різні боки.
- В З широко розчинених вікон ялось особливо чуються сміх і музика.
- Г На них біліє церква монастиря звідси подібна на надмогильного пам'ятника.
- Д У подібних до веселок алях-вулицях засаджених каштанами лежить південна тінь.

15. У якому з поданих варіантів розділові знаки розставлено правильно?

- А Лисі піскуваті ріденько зарослі зеленими кущами береги м'яко одсуваються назад.
- Б Лисі піскуваті, ріденько зарослі зеленими кущами береги м'яко одсуваються назад.
- В Лисі піскуваті, ріденько зарослі зеленими кущами, береги м'яко одсуваються назад.
- Г Лисі, піскуваті, ріденько зарослі зеленими кущами, береги м'яко одсуваються назад.
- Д Лисі, піскуваті, ріденько зарослі зеленими кущами береги м'яко одсуваються назад.

16. У якому з поданих варіантів розділові знаки розставлено правильно?

- А Якась велична передісторична первісна мудрість і спокій у цій зеленій широчині, у віковичній лінії обр'ю бездоганно проведеній законами більшими за людські.
- Б Якась велична, передісторична, первісна мудрість і спокій у цій зеленій широчині у віковичній лінії обр'ю бездоганно проведеній законами більшими за людські.
- В Якась велична, передісторична, первісна мудрість і спокій у цій зеленій широчині, у віковичній лінії обр'ю бездоганно проведеній законами, більшими за людські.
- Г Якась велична, передісторична, первісна мудрість і спокій у цій зеленій широчині, у віковичній лінії обр'ю, бездоганно проведеній законами, більшими за людські.

Д Якась, велична, передісторична, первісна, мудрість і спокій у цій зеленій широчині, у віковичній лінії обр'ю, бездоганно проведеній законами, більшими за людські.

17. Розподіліть дієприкметники відповідно до поданих характеристик.

- 1 активний дієприкметник недоконаного виду
- 2 активний дієприкметник доконаного виду
- 3 пасивний дієприкметник недоконаного виду
- 4 пасивний дієприкметник доконаного виду
- А обгрунтований
- Б відновлюваний
- В співочий
- Г посивілий
- Д киплячий

18. Замість яких цифр треба поставити кому?

І (1) хмари (2) не прив'язані (3) до слова (4) от просто так – плывуть собі (5) й плывуть (Л. Костенко).

- А 1, 2
- Б 2, 3
- В 2, 4
- Г 3, 4
- Д 4, 5

19. Замість яких цифр треба поставити кому?

І (1) яблуня (2) одна (3) нікому (4) не підзвітна (5) хазяїна свого шукала навздогад (Л. Костенко).

- А 1, 2
- Б 2, 3
- В 2, 4
- Г 2, 5
- Д 4, 5

20. Замість яких цифр треба поставити кому?

На галявину вискакує з гущини (1) сарна (2) і (3) зачарована (4) чудовим концертом (5) зупиняється (М. Коцюбинський).

- А 1, 2
- Б 2, 3
- В 3, 4
- Г 3, 5
- Д 4, 5

Написання частки не

<https://www.youtube.com/watch?v=Rc54i1iL6e0>