

## Reflektivní seminář a didaktická dílna (jaro 2023)

### **Program:**

- 1) Reflexe Praxe I pedagogické praxe (v začátku a závěru semestru)
- 2) jak učit dějepis tradičně a inovativně v praxi
- 3) studentské mikrovyučování

### **Cíl (kam směřujeme):**

- reflexe Praxe I
- rozvoj učitelských kompetencí v praxi, škála vyučovacích metod, inovace výuky dějepisu

### **Metody:**

- vzájemné učení se

### **Podmínky udělení zápočtu:**

80% docházka, mikrovyučování, plnění úkolů do semináře

### **Parametry mikrovyučování:**

- 1) mikrovyučování (simulace výuky)
- max. 30 minut výuky
  - výběr dominantního média – např. výuka s učebnicí, pramenem, digitální aplikací atd.
  - vytvořit a ostatním rozmnožit metodiku mikra (navázat na RVP, cíle, výstupy atd.)

### **1. lekce (16. února):**

Seznámí, dějepis, reflexe, Pinkas, výběr mikra

### **2. lekce (23. února):**

- stanovit konkrétní profesní kompetence (Standard)
- proč dějepis? (holčička z ulice)
- učebnice dějepisu (Didaktis, Fraus); Promýšlet dějepis v 21. století; ediční řada NLN „v didaktické perspektivě“
- digitální vzdělávací nástroje: D—21, např. vzdělávací aplikace, Dějepisné sešity, HistoryLab...

- další inspirace pro mikrovyučování

- úvod do historické gramotnosti (Seixas – Morton: Big Six; česká adaptace 4+1)

### **3. lekce (2. března):**

1) mikrovyučování: učebnice a pracovní sešit: Jakub Kudlička

HG v praxi I

### **4. lekce (9. března):**

2) mikrovyučování: mapy, atlasy, plány: Filip Versteeg

HG v praxi II

### **5. lekce (16. března):**

3) mikrovyučování: fikce: román, povídka, báseň, komiks, film: Martin Štěrbá

4) mikrovyučování: pramen: písemný/obrazový/audiovizuální: Simona Ďurišová

### **6. lekce (23. března):**

Workshop **Kdo je inovativní učitel?** 14:00 až 17.30 (lektori Petr Sedlák a Jiří Karen)

### **7. lekce (30. března):**

5) mikrovyučování: pramen: písemný/obrazový/audiovizuální: Hana Mužová

6) mikrovyučování: fikce: román, povídka, báseň, komiks, film...: Veronika Coufalová

### **8. lekce (6. dubna):**

7) mikrovyučování: artefakt/virtuální muzejní sbírka: Lukáš Jokl

8) mikrovyučování: artefakt/virtuální muzejní sbírka: Vojtěch Hermann

### **10. lekce (20. dubna)**

9) mikrovyučování: Digitální vzdělávací aplikace (D-21, HistoryLab, Historiana, interaktivní mapy...: Roman Jaroš

10) mikrovyučování: Digitální vzdělávací aplikace (D-21, HistoryLab, Historian, interaktivní mapy...: Petr Čermák

### **9. lekce (13. dubna)**

11) mikrovyučování: digitální (počítačová, mobilní) hra: Matěj Haumer

12) mikrovyučování: digitální (počítačová, mobilní) hra: Jiří Kamarád

### **11. lekce (27. dubna)**

13) mikrovyučování: oral history (pamětník\*ce): Jakub Zikmund

14) mikrovyučování (**tandem**): pomocí simulace: Adam Procházka – Ondřej Pešek

### **12. lekce (4. května):**

15) mikrovyučování (**tandem**): výuka v terénu I: Barbora Alexová – Karolína Jochová

16) mikrovyučování (**tandem**): výuka v terénu II: Barbora Vydrová – Ester Kyselková

### **13. lekce (11. května):**

Reflexe pedagogické praxe I (reflektivní deník, portfolio příprav)

### **14. lekce (18. května)**

Reflexe pedagogické praxe II (reflektivní deník, portfolio příprav)