

Concordanza dei tempi

Frasi principale (o reggente) e frasi secondaria (o subordinata)

Indicazioni generali

Due domande fondamentali	risposte
1. Qual è il rapporto temporale tra le due frasi? (Della frase subordinata rispetto alla reggente)	Anteriorità / contemporaneità / posteriorità
2. Che cosa esprime il verbo della frase principale?	certezza (un fatto, una cosa detta) / incertezza, desiderio

Situazione 1 – certezza (un fatto accaduto, una cosa detta)

tempo della frase reggente: presente	rapporto temporale della frase subordinata rispetto alla principale	frase subordinata
dico sono certo so di' (imperativo)	posteriorità	che <i>domani</i> Lucia andrà al mare. che <i>domani</i> Lucia parte per il mare.
	contemporaneità	che <i>ora</i> Lucia sta suonando il pianoforte. che <i>ora</i> Lucia suona il pianoforte. che <i>ora</i> Lucia vuole partire per il mare
	anteriorità	che <i>ieri</i> Lucia è andata al mare. che Lucia voleva partire per il mare.

tempo della frase reggente: passato	rapporto temporale della frase subordinata rispetto alla principale	frase subordinata
Ho detto Ero certo Sapevo	posteriorità	che <i>il giorno dopo</i> Lucia sarebbe partita per il mare. (<i>il giorno dopo</i> Lucia partiva per il mare.)
	contemporaneità	che <i>in quel momento</i> Lucia stava suonando il pianoforte. che <i>in quel momento</i> Lucia suonava il pianoforte. che <i>in quel momento</i> Lucia voleva suonare il pianoforte.
	anteriorità	che <i>il giorno prima</i> Lucia era andata al mare.

Situazione 2 – incertezza, desiderio, speranza...

tempo della frase reggente: presente	rapporto temporale della frase subordinata rispetto alla principale	frase subordinata
spero	posteriorità	che <i>domani</i> Lucia vada al mare. che <i>domani</i> Lucia andrà per il mare. che <i>domani</i> Lucia abbia/avrà voglia di andare al mare. che <i>domani</i> Lucia potrà andare al mare
	contemporaneità	che <i>ora</i> Lucia stia suonando il pianoforte. che <i>ora</i> Lucia suoni il pianoforte. che <i>ora</i> Lucia abbia voglia di suonare.
dubito	anteriorità	che <i>ieri</i> Lucia sia andata al mare. che <i>ieri</i> Lucia abbia avuto voglia di partire per il mare.

Vorrei	posteriorità	che domani tu venissi con me al mare
	contemporaneità	che qualcuno mi aiutasse ora a fare questi compiti.

tempo della frase reggente: passato	rapporto temporale della frase subordinata rispetto alla principale	frase subordinata
Speravo Dubitavo	posteriorità	che <i>il giorno dopo</i> Lucia sarebbe partita per il mare. (<i>il giorno dopo</i> Lucia partiva per il mare.)
	contemporaneità	che <i>in quel momento</i> Lucia stesse suonando il pianoforte. che <i>in quel momento</i> Lucia suonasse il pianoforte. che <i>in quel momento</i> Lucia volesse suonare il pianoforte.
	anteriorità	che <i>il giorno prima</i> Lucia fosse andata al mare.

Due anni fa tu sei diventata vegetariana e io sono diventata vegana. <i>Avrei voluto</i>	posteriorità / contemporaneità	che tu diventassi vegana con me, ma ho sempre rispettato la tua scelta e perciò non ti ho mai parlato dei miei desideri.
--	-----------------------------------	---