|  |
| --- |
| **ČTENÁŘSKÝ ŽIVOTOPIS** **(záchytné body, klíčová slova)** |
| **nutné** | **dětství** | **mládí** | **dospělost** | **seniorský věk** |
| – rodinné zázemí(rodiče: původ, profese)– předčítání rodičů– jak se doma četlo– první kontakt s knihou– domácí knihovna | – znalost čtení před školou– získávání čtenářské dovednosti– škola a její vliv (učitelé, spolužáci)– čtenářské deníky– spolužáci, kamarádi– vliv rodičů– „moje první dospělá kniha“– zakazované knihy– školní a veřejná knihovna– jiná média a jejich vliv | – čtení a vlastní rodina (partner, děti)– kupování knih– čtení a zaměstnání– čtení a volný čas– ochabování a revitalizace– čtení a jiná média | – penze: návrat ke knihám a čtení– nemoci a indispozice– čtení a jiná médiana úplný závěr: nejoblíbenější autor, nejoblíbenější kniha a kniha, k níž se vracím; čtenářské zvyky a rituály; jiná média – kolik čeho |
| **možné** | pohádky, leporela, knižní ilustrace, souboj televize/internetu a knihy; první kniha, kterou jsem přečetl/a/ | tzv. povinná četba, kupování knih, generační bariéra, odpor ke čtení, dívčí/chlapecká literatura | přestal/a/ jsem úplně číst, kupování knih, knihovny, kniha, která mi pomohla zvládnout těžkou životní situaci | četba vnukům, návrat do knihoven, knihy, k nimž se vracím/ neschopnost číst současnou produkci, pohled na mladší generace; čtenářské návyky a stereotypy (celoživotně); pohled zpět: co bych dělal/a/ jinak |
| **zcela** **individuální**(dle temperamentu a dispozic dotazovaného) | zde už je možné dát prostor dotazovaným dle jejich vlastních sklonů, např. tam, kde se narazí na obzvlášť důležitou osobitost, jako je setkání s výrazným učitelem, vzor rodičů, silný vliv knihovny, iniciační čtenářský zážitek, silná bariéra, osobitá čtenářská či antičtenářská vyznání…  |