

Norwegian Literature Workshop in Brno (Norwegian and English lectures)

<https://www.norwegianbrno.com/>

10/7 Monday Scholarship	(12. 15) Norwegian Ambassador + T. Englund Norwegian Embassy + Metrostav	(13. 15) Henning Howlid Wærp Roald Amundsen som forfatter.	(14. 15) Lisbeth Wærp Litteratur, rasisme, kansellering. Framstillingen av samene i Knut Hamsuns <i>Markens grøde</i>
Other days	10. 00	11.00	12.00
11/7 Tuesday	Henning H. Wærp Litteratur i det nordlige Norge, fra periferi til sirkumpolar.	Lisbeth P. Wærp Nylesning av Ibsens dramatikk – et upåaktet forhold mellom <i>Et dukkehjem</i> og <i>En folkefiende</i>	Joachim Schiedermaier <i>Lille Eyolf's</i> Advent. Ibsen as a Narrator of Secularization
12/7 Wednesday	Joachim Schiedermaier Tegnede minner. Andre Verdenskrig i norske tegneserier	Marta Norheim, NRK The body and the globe. A journey through the Norwegian literary landscape of the 21st century.	Norla about translators and agents
13/7 Thursday	Marta Norheim, NRK The near future: Back to the stone-age, or entering the virtual universe?	Silje Hernæs Linhart Norsk barne- og ungdomslitteratur. Historisk oversikt og tendenser i nyere tid.	Helena Garczyńska Samfunnsrelasjoner i Ibsens utvalgte dramaer
14/7 Friday	Helena Garzyńska Tiltaleformene norske etterkrigsdramaer – samfunnsforandringer i Norge?	Silje Hernæs Linhart Nyere norsk dramatikk for ungdom og voksne	M Juříčková Sigrid Undset i dagens perspektiv
17/7 Monday	CĂLINA-MARIA MOLDOVAN The Representation of Water in Norwegian Literature + Pavel Přibáň Metrostav	Roxana-Ema Dreve Sykdom og død i nyere norsk lyrikk	Maria Sibińska Middelalderen i norsk nyere litteratur
18/7 Tuesday	Maria Sibińska Det samiske i Norges nyere litteratur	Martin Humpál, UK Knut Hamsuns modernitetskritikk	Paweł Szkołut Lars Hertervig - hans kunst og resepsjon i moderne norsk og europeisk kultur
19/7 Wednesday	Evgenia Tetimova Norsk litteratur i bulgarsk oversettelse	Ildiko Vasko På tvers av kulturer: oversettelse som kulturformidling	Paweł Szkołut Petter Dass' <i>Nordlands Trompet</i> og dens klassiske retorikk

Masaryk university, Faculty of Arts, Arne Novaka 1, classroom nr. D22