

**Podmínky ukončení předmětu**  
**UEV 25 – Vybrané problémy estetiky II – JS 2023:**

**1. aktivní účast na kolokviu 18. 5. v 12.00;**

Témata kolokvia:

Deestetizace a konceptualizace umění;  
Vztah umění a estetiky v 20. a 21. století;  
Estetika tělesnosti a performativity;  
Paradoxy estetického myšlení;

**2. esej na jedno z těchto témat:**

1. Krása v Dantově „třetí říši“;
2. Vášnivá estetika Rolanda Barthese;

Doporučená literatura:

Barthes, Roland: Rozkoš z textu. Praha, Triáda, 2008.  
Barthes, Roland: Mytologie. Praha, Dokořán, 2004.  
Marcelli, Miroslav: Příklad Barthes. Bratislava, Kalligram, 2001.  
Danto, Arthur: Zneužití krásy. Bratislava, Kalligram, 2008.

Rozsah eseje: 3600 – 5000 znaků;

Termín odevzdání eseje: do 23. 6. 2023

Adresa pro odevzdání eseje: 114731@mail.muni.cz