

1. *Vyšla hvězda, vyšla jasná*, Těšín, Karel Procházka, [1845—1896] EÚB A 510/59KT, 1r-4v
studenti
2. *Ach, kýž jsem slavičkem*, Skalica, J. Škarnicl, dědicové, [1870—1906], EÚB A 914/23KT 1r-4v
studenti
3. *Z lásky Ježíši raněný, budiž věčně zvelebený*, EÚB A 510/63KT, Skalica, Škarniclové, [1850—1900]. 1r-4v
studenti
4. *Tisíckrát buď pozdravený, ó Kříži přesvatý*, EÚB A 509/47KT, Bez nápěvového odkazu. Skalica, František Xaver Škarnicl, synové, 1863. 1r-4v
studenti
5. *Volám, lásko, volám, kde jsi?*, EÚB A 509/52KT, Těšín, bez jména tiskaře, [1850—1900] 1v – 4r
studenti
6. *Poslyšte mě, křesťané, co budu zpívat*, EÚB A 937/72KT, Kroměříž, František Slavík, 1857, fraktura 1r-4v
studenti
7. *Na Sinajské hoře kvítek kvete*, EÚB A 914/53KT, Litomyšl, Josefa Bergerová, 1867. švabach 1r-4v, už má <ou>
studenti
8. *Sem pospěšte, křesťane, poslechnout slovo Páně*, EÚB A 509/43KT, Těšín, Karel Procházka, [1845—1896], Vilíma – to bych mohl transliterovat v semináři, švabach 1r-4r, starý pravopis
studenti

9. *Ó, jak podivné neštěstí v světě lidi potkává*, EÚB A 937/58 KT, Olomouc, Antonín Halousek, 1860 1r-4v

studenti