

Hála, Karel, zpěvák, narozen 2. 10. 1933, Hradec Králové, zemřel 6. 7. 2008, Praha.

Karel Hála byl zpěvák angažující se na poli populární hudby, konkrétně swingu, a to od 50. let 20. století až do své smrti. Po vystudování Pražské konzervatoře (1952-56) začínal jako operetní a muzikálový zpěvák v Armádní opeře (1953-55) a poté i v Hudebním divadle v Karlíně (1955-56). Následně vystřídal několik pražských scén. Nejprve účinkoval v Divadle ABC (1956-57), byl členem divadla Apollo, kde spolupůsobil s Karlem Gottem a byl předním zpěvákem divadla Rokoko. V Rokoku vystoupil v muzikálech *Filosofská historie* (1968), *Rajský ostrov* (1969), *Pan Pickwick* (1970), *Polabský mouřenín* (1971) a v jeho vlastním recitálu *Vzpomínky mi zůstanou* (1970). Za svůj život dále spolupracoval s mnoha významnými orchestry, do roku 1957 zpíval ve vokálním kvintetu orchestru Karla Vlacha, v letech 1957-58 vystupoval s orchestrem Karla Krautgartnera a v letech 1958-65 s Orchestrem Ladislava Bezubky. V letech 1958-61 působil jako zpěvák a hráč na kontrabas v zájezdové skupině Miroslava Kefurta. Roku 1963 se v anketě Zlatý slavík dostal na třetí místo. Účinkoval v několika ročnících *Bratislavské liry*. Na *Děčínské kotvě* společně s Jiřím Štědrým získal 2. místo (1968, 1969), 1970 zde zvítězil s písní *Lodí bílou*. V 70. letech natočil kritiky oceněná profilová alba *Swing* (1972) a *Točí se svět* (1978). V roce 1985 získal 1. místo v rozhlasové soutěži *Hvězdy*, účastnil se festivalů *Sovětská píseň* a dalších. Mimoto si zahrál několik epizodních rolí ve filmech a v některých i zpíval (*Nebeští jezdci*, *Světáci*, *Kdyby tisíc klarinetů*, *Noc na Karlštejně* a další). Býval rovněž častým hostem na televizních obrazovkách, především v zábavných pořadech (*Úsměvy*, *Nikdo není dokonalý*, *Bylo nám dobře*). Dále nazpíval české playbacks pro Disney pohádky *Popelka a Sněhurka a 7 trpaslíků*. Pod patronací Pražského kulturního střediska působil v zájezdových představeních společně s Pavlínou Filipovskou, Yvettou Simonovou a Karlem Štědrým. Obdržel medaili Československé republiky za dlouholetou interpretační práci a v roce 1981 byl jmenován zasloužilým umělcem. Roku 2003 získal cenu Senior Prix. Po roce 1989 se stáhl do ústraní a ke konci života vystupoval už jen zřídka. Hálovy nejúspěšnější písně jsou *Dej mi pár okovů*, *Můj otčenáš*, *Všichni tancovat jdou*, *Vyvalte sudy*, *Vzpomínky mi zůstanou*.

Literatura:

I. Lexika

EJ.

Wikipedia

Černý, Jiří: Zpěváci bez konzervatoře (Praha: Československý spisovatel, 1966).

http://biography.hiu.cas.cz/Personal/index.php/H%C3%81LA_Karel_2.10.1933-6.7.2008

II. Ostatní

<https://www.csfd.cz/tvurce/33381-karel-hala/prehled/>

<https://www.super.cz/clanek/celebrity-alkohol-nikotin-a-krasne-damy-kral-swingu-karel-hala-74-mel-pry-nechut-vidat-se-s-nejblizsimi-1198400>

<https://www.fdb.cz/lidi-zivotopis-biografie/26184-karel-hala.html>

Marie Krátká

Diskografie?