

**Hejč, Michael**, houslista, narozen 10. 1. 1983, Praha.

Michael Hejč se ve svých pěti letech začal učit hře na housle v Lidové škole umění v Praze. V mládí se zúčastnil celostátní houslové soutěže, kde se umístil na třetím místě. Dále během těchto let několikrát vystupoval v Rakousku. Později v roce 1998 začal studovat na Pražské konzervatoři, kde se zdokonaloval nejen ve hře na housle, ale také ve hře na klavír, klarinet a flétnu. Roku 2003, kdy Hejč úspěšně dokončil své studium na konzervatoři, se zúčastnil mezinárodní soutěže Yamaha, kterou v oboru houslí vyhrál. Jako interpret koncertoval v Česku i v zahraničí.

Časem se Michael Hejč začal obracet směrem k hudbě populární. Během svého života vystupoval s řadou hudebníků. Mezi ně patřili například Richard Pachman, Tereza Kerndlová a Petra Janů. Významnou akcí, na které Hejč účinkoval, byl mezinárodní festival Baltská fregata v Petrohradu, kde získal hlavní cenu Grand Prix. Jeho značným počinem je vydání alba *Hejčkáni* (2007), na kterém byly uvedeny singly jako *Včelka*, *Carpe Diem*, *Vltava* a *Orient*. Mezi další singly Michaela Hejčka patří také *Billie Jeans* a *Omaha*.

#### LITERATURA:

<https://www.michaelhejc.com/biography>.

<https://kultura-hudba.cz/umelec/hejc-michael/>.

<http://www.ibestof.cz/hudba/michael-hejc---houslista.html>.

<https://zivotopis.osobnosti.cz/michael-hejc.php>.

*Dorota Matyášková*

**Na svém webu má i důležité informace, např. že studoval na Vyšší odborné škole hudební, některá fakta bych naopak redukoval, pokud nejdou přesněji specifikovat. Jinak už v pořádku.**