

Rubín, Ivo (vlastním jménem Burin, Miroslav), skladatel, kabaretní zpěvák, narozen 10. 3. 1892, Praha, zemřel 30. 6. 1965, tamtéž.

Ivo Rubín studoval nižší reálku v Praze a absolvoval také 2 ročníky Soukromé obchodní školy Eckertovy. Hudební vzdělání získal v Hochově hudební škole – učil se na housle a klavír. Následně nastoupil do Umělecké výchovy pěvecké při Vinohradském Hlaholu. Zde byl jeho spolužákem skladatel Jaromír Weinberger, jemuž interpretoval jeho dětské skladby. V teorii se vzdělával u svého strýce Edmunda Kellnera v Berlíně.

V letech 1910–47 pracoval v Zemské bance, přičemž v roce 1917 zahájil také profesionální uměleckou činnost pod podmínkou pseudonymu. Tehdy působil jako jako sólový zpěvák u klavíru v divadle Rokoko. V roce 1918 vystupoval už s repertoárem vlastním, a to v Červené sedmě, kde byla uvedena jeho první opereta Jarní neděle a kde působil až do zániku sedmy v roce 1921. V těchto letech publikoval také své první skladby u nakladatele Františka Augustina Urbánka. Dále působil v Lidovém divadle Uranie, ve Varieté (nynější Hudební divadlo v Karlíně) a byl uměleckým vedoucím dětského pěveckého souboru.

Skladby (výběr):

Písně (na cizí i vlastní texty):

Roztomilá postavička

Japoneček

Pan rada

Pražská děvčátka

Malý Holanďánek

U muziky

Holanďanka

Vzpomínám

Jen Ty a já

U nás

Dědův valčík

Hudební doprovod ke cvičením:

Dvanáctka Sokola Vinohradského

Dvanáctka Sokola Brno I

Prostná cvičení pro dorost

Adéla Mottlová