

LEZ. 9 (23 aprile 2024)

Manuale:

capitolo 1, Alla scoperta degli antichi

capitoli 1 e 2

importanza della filologia

concetti di renovatio e imitatio

il messaggio etico e sociale della letteratura Petrarca, Familiares XXIV

la metafora delle api e dei fiori (manuale p. 335)

Poggio Bracciolini, Institutiones oratorie (manuale p. 343) la repubblica delle lettere
sistema dei cenacoli

Lorenzo il Magnifico

Ritratti di Lorenzo il Magnifico da parte di Guicciardini e Machiavelli:

(pdf "Lorenzo il Magnifico", pp. 417-418, da leggere solo le due descrizioni)

LETTURA:

pdf. Testi Lorenzo il Magnifico e Poliziano

Lorenzo de' Medici: "Canzona di Bacco"

Schema metrico della ballata con ripresa

"tuttavia": parola rima (eccetto che nell'ultima strofa)

MANUALE per Lorenzo il Magnifico:

leggere soltanto i capp. (capitoli) intitolati:

1- La Firenze di Lorenzo il magnifico

2- Lorenzo il Magnifico signore e scrittore

3- Le opere di Lorenzo tra generi e stili diversi (solo ultimi due paragrafi "I canti carnascialeschi" e "La Canzona di Bacco") e scheda "Canti carnascialeschi"