

TAからみなさんへアドバイス

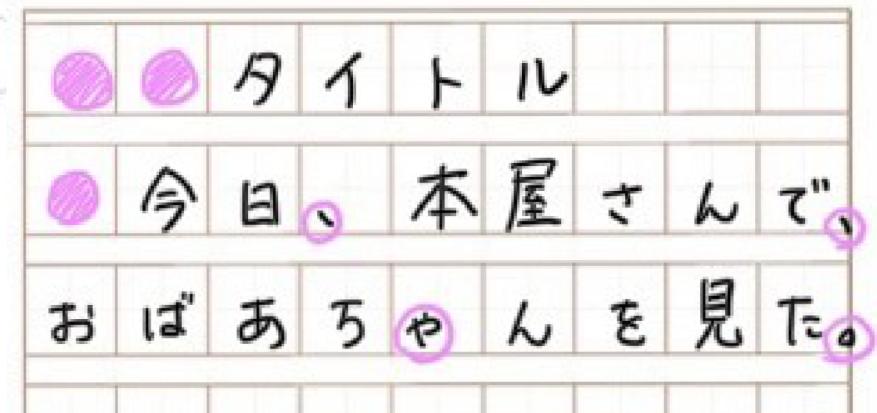
- ① 原稿用紙のルール
- ② 【です/ます】 vs 【だ/である】
- ③ 【だ/である】のコツ



① 原稿用紙のルール



- ・ タイトルは2~3マス下から、最初の文は 1 マス下から書きはじめます。
- ・ 「、」 「。」 「や」 「ゆ」 「よ」 「つ」



② 【です/ます】 vs 【だ/である】

【です/ます】

どう聞こえる？

→ていねい、やさしい、あたたかい

どこで使われる？

→手紙、メール、ブログなど

【だ/である】

どう聞こえる？

→まじめ、強い、アカデミック

どこで使われる？

→新聞、論文、レポートなど

※ 一つの作文の中に【です/ます】と【だ/である】と一緒に使いません。

③ 【だ/である】のコツ (名詞)

【です/ます】	【だ/である】
学生です。	学生だ。 / 学生 <u>である</u> 。
学生ではありません。	学生ではない。
学生でした。	学生だった。 / 学生 <u>であった</u> 。
学生ではありませんでした。	学生ではなかった。

③ 【だ/である】のコツ (ナ形容詞)

【です/ます】

【だ/である】

静がです。

静がだ。静がである。

静がではありません。

静がではない。

静がでした。

静がだった。静がであった。

静がではありませんでした。

静がではなかった。

③ 【だ/である】のコツ (イ形容詞)

【です/ます】	【だ/である】
楽しいです。	楽しい。
楽しくないです。	楽しくない。
楽しかったです。	楽しかった。
楽しくなかつたです。	楽しくなかつた。

※多かったまちがい
楽しいである。
欲しいである。

③ 【だ/である】のコツ (動詞)

【です/ます】	【だ/である】
読みます。	読む。
読みません。	読まない。
読みました。	読んだ。
読みませんでした。	読まなかった。

③ 【だ/である】のコツ

- ・ 「～だ。」と「～である。」を交互に使うといいです。

私の家の中で一番好きな場所は自分の部屋だ。とても広い。

二番目に好きなのはお風呂である。リラックスできるからだ。

でもベランダは嫌いである。

春学期
おつかれさまでした

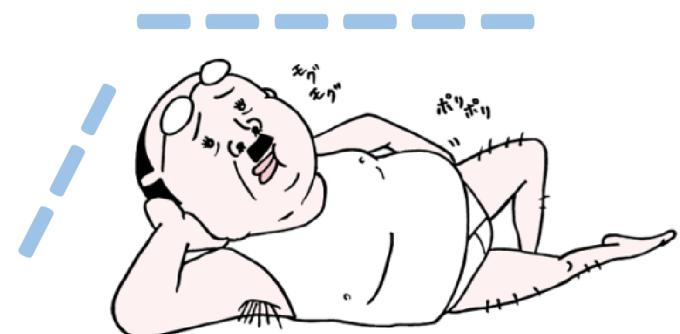


+ アドバイス

① 【で】 vs 【に】

② 【を】 vs 【が】

③ カタカナ



①

【で】 vs 【に】

【で】

(場所やモノ) で～

例)

- ・ トランクで帰る
→ 使用したもの、手段など
- ・ 森で家を建てた
→ 動作をする場所 (森)

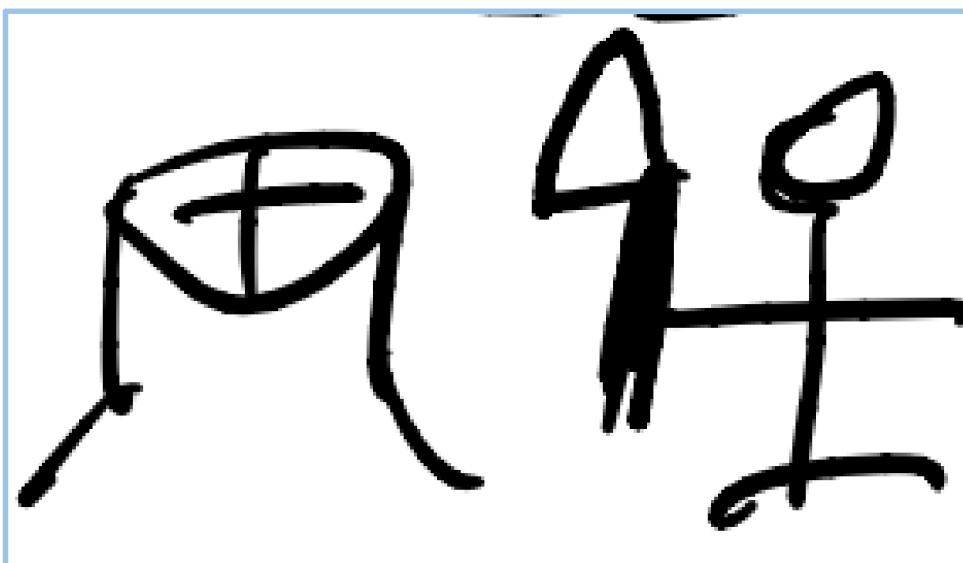
【に】

(場所やモノ) に～

例)

- ・ 友達にあげる
→ 動作の方向や場所など
- ・ 森に家を建てた
→ 動作の場所 (森)

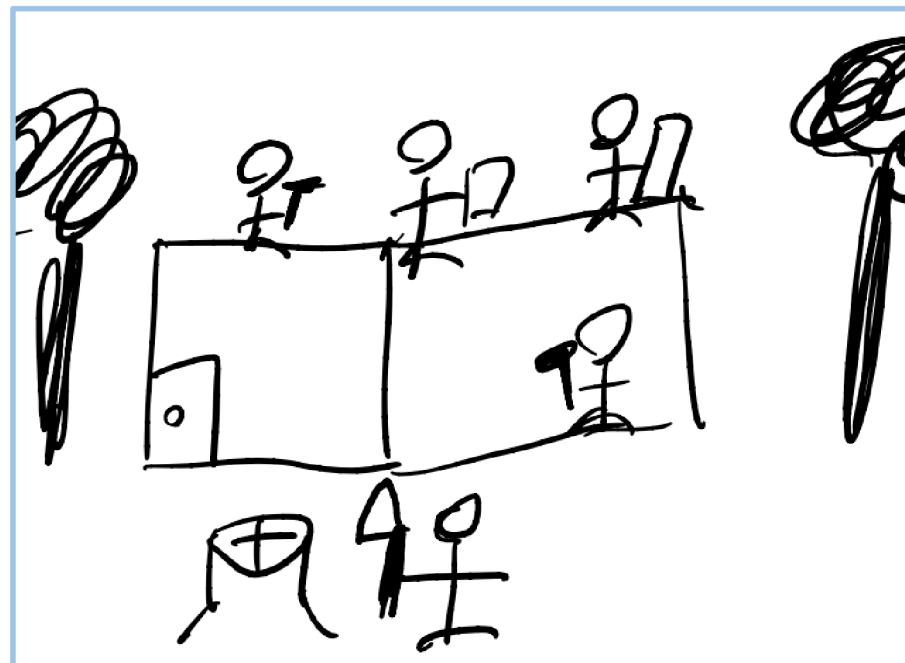
斧で切る



友達にあげる



森で家を建てる

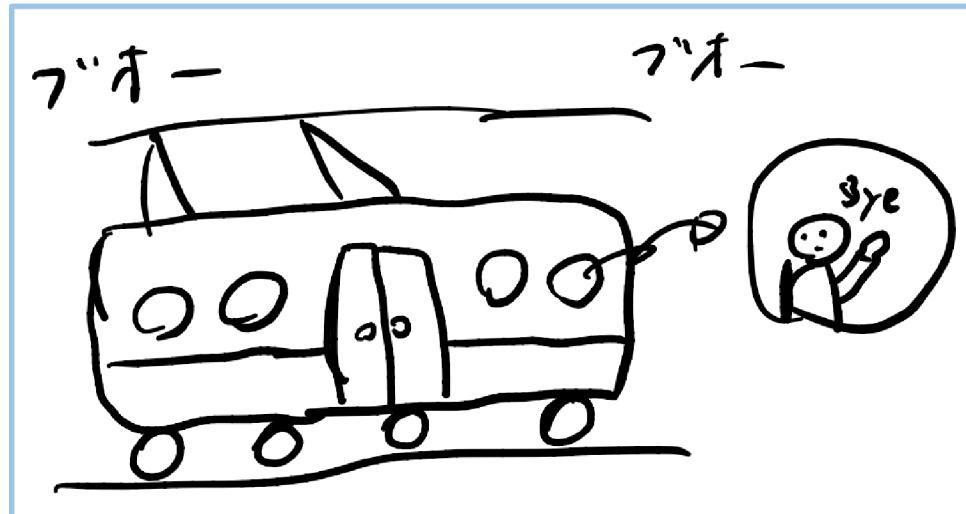


森に家を建てる



多かった間違いの例

トラムで帰る



トラムに帰る



② 【を】 vs 【が】

【を】

(人やモノ、場所)を～

例)

- ## ・ 牛を食べる

→動作のされる側

- ・私は水を飲みたい

→ 動作のされる側

【が】

(人やモノ、場所)が～

例 2

- ## ・ 牛が食べる

→動作のする側

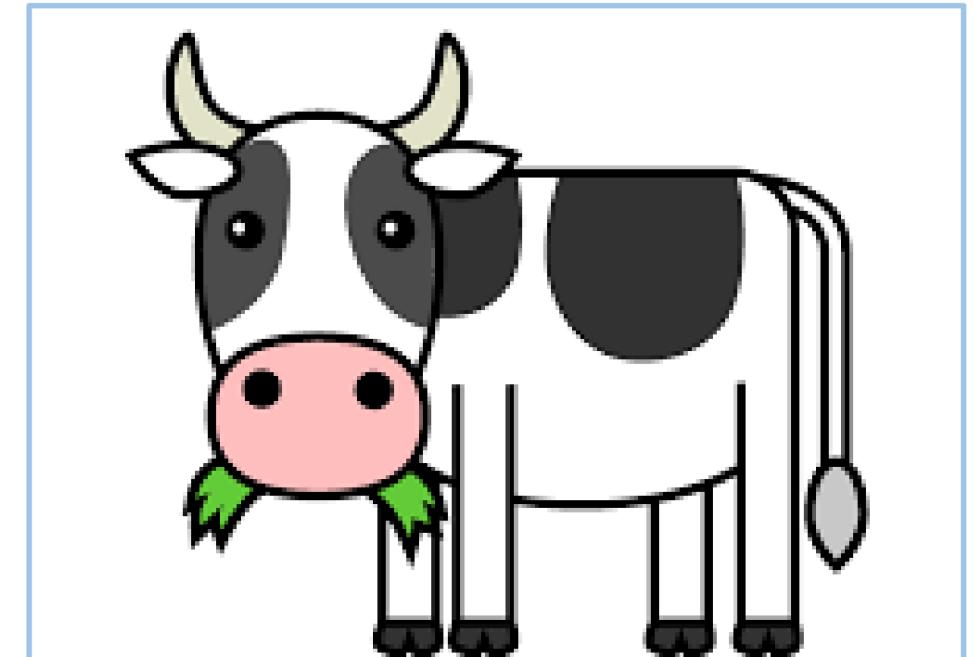
- ・私は水が飲みたい

→人やモノ、場所を**強調**

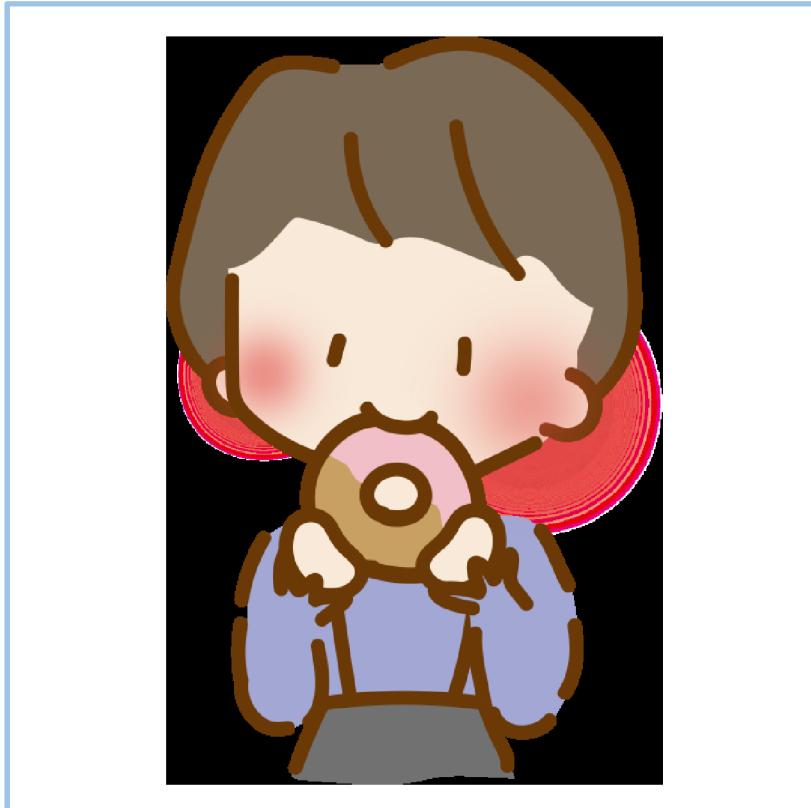
牛を食べる



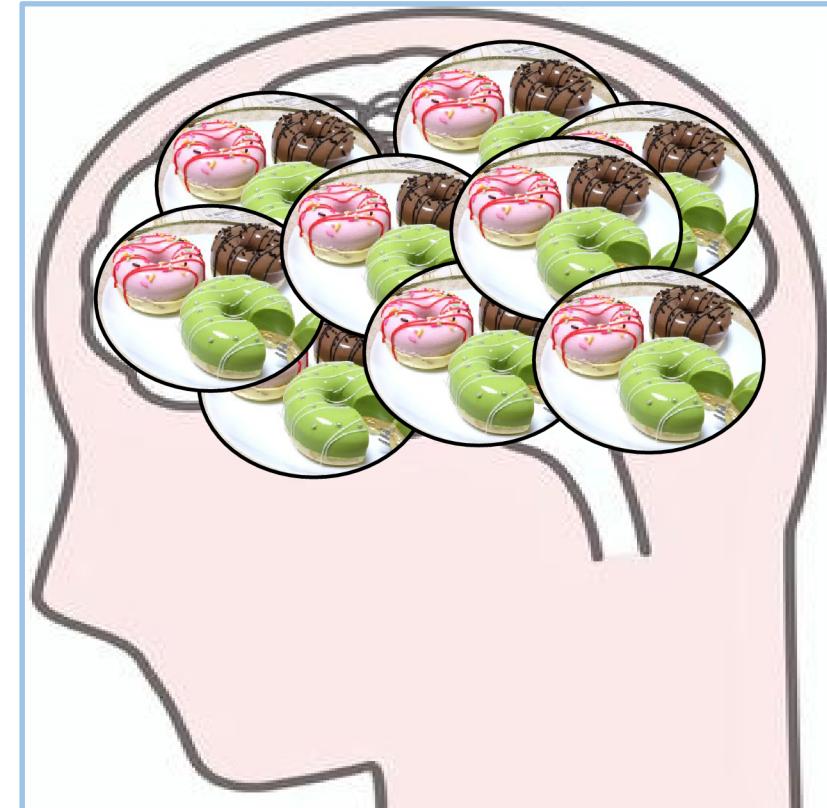
牛が食べる



ドーナツを食べたい



ドーナツが食べたい



多かった間違いの例①

犬を飼っている



犬が飼っている



多かった間違いの例②

猫を歩く



猫が歩く



③ カタカナ

間違いの例

- ・ マンシオン → 正しい) マンション
- ・ ティービー → 正しい) テレビ
- ・ トッピク → 正しい) トピック
- ・ テイブル → 正しい) テーブル

などなど

エビデンス スタンス リーク アウトレット
アウトソース ジェンダーニュートラル ブラッシュアップ ポキヤブリーフ
コワーキング オフランク コミットメント
オフィスティック シニカル アバンギャルド エモーショナル スペック
リノベーション バス エキセントリック スタイリッシュ
アーティスト パス フォーマット チュートリアル トランジ
グローバル センティック リニアリー ユビキタス
ナンセンス レジン バイオシーム プロダス
カラーライフ ファイポテンシャル ディテイ
クラウドソーシング ベネフィット
モチベーション コンセンサス イニシアティブ
ダイバーシティ ブリーフィ
フィジカル ノスタルジック オブザーバー
オルタナティブ アナーキー マイルストーン リファレンス
ラトリアム パラドックス



間違っても大丈夫！



春学期お疲れ様です！

日本語を勉強してくれてありがとう！

