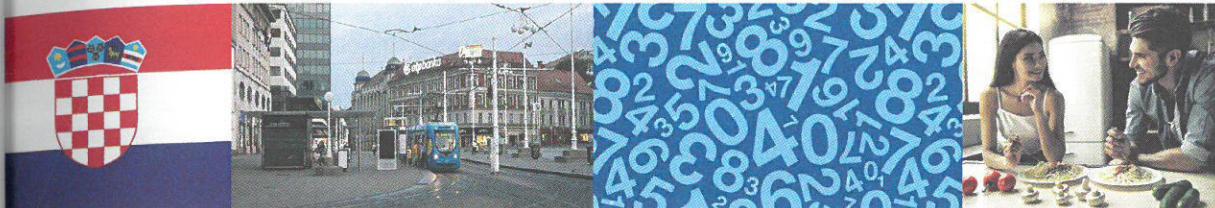


CJELINE	KOMUNIKACIJSKA KOMPETENCIJA	GRAMATIČKA I PRAVOPISNA KOMPETENCIJA	KULTURNA KOMPETENCIJA	KOMUNIKACIJSKE SITUACIJE
12. cjelina <b>S KIM IDEŠ NA MORE?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>putovanja i prijevozna sredstva</li> <li>javni prijevoz</li> <li>Što radimo kojim danom (ponedjeljkom, utorkom...)</li> </ul>	<b>GRAMATIKA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>instrumental imenica</li> <li>instrumental sredstva, društva, dodatka, vremena, mjesta, prostora po kojem se netko kreće</li> <li>instrumental ličnih i upitnih zamjenica</li> <li>instrumental s prijedozima</li> <li>instrumental s pridjevima</li> </ul>	Zagrebačka uspinjača Slavoljub Penkala	<ul style="list-style-type: none"> <li>izražavanje nevjericе</li> <li>naručivanje taksija</li> <li>kupovina karte za javni prijevoz</li> <li>dogovaranje i pozivanje</li> </ul>
13. cjelina <b>GDJE JE VAŠA ZEMLJA?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stanovanje, namještaj, ukrasi</li> <li>od čega je što napravljeno</li> </ul>	<b>GRAMATIKA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>genitiv imenica</li> <li>prostorni genitiv, materijalni genitiv, bez + genitiv, vremenski genitiv</li> <li>genitiv ličnih i upitnih zamjenica</li> </ul>	<i>Croaticum – Centar za hrvatski kao drugi i strani jezik</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>izražavanje dobrodošlice</li> <li>izražavanje količine (malo, puno...)</li> </ul>
14. cjelina <b>PET DO DVANAEST</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>količina i poredak</li> <li>frazemi s brojevima</li> <li>datumi</li> </ul>	<b>GRAMATIKA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>imenice uz brojeve</li> <li>nepostojano a u genitivu množine</li> <li>genitiv množine imenica ljudi, mjeseci i sati</li> <li>ima, nema + G</li> <li>redni brojevi</li> <li>genitiv u datumima</li> </ul> <b>PRAVOPIS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pisanje rednih brojeva</li> <li>pisanje godina i datuma</li> </ul>	hrvatski sportaši hrvatski praznici i blagdani	<ul style="list-style-type: none"> <li>izražavanje količine i poretka (brojevi)</li> <li>raspitivanje za cijenu i kupovanje</li> <li>dogovaranje za izlazak</li> </ul>
15. cjelina <b>OPET BISM O POSJETILI HRVATSKU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dijelovi grada, ulice, trgovine, uslužne djelatnosti i ustanove</li> </ul>	<b>GRAMATIKA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>posvojni pridjevi i posvojni genitiv</li> <li>objasnidbeni genitiv</li> <li>kondicional</li> </ul>	kipari i njihove skulpture u Zagrebu glagoljica	<ul style="list-style-type: none"> <li>raspitivanje za put, traženje i davanje uputa</li> <li>izražavanje želje</li> <li>izražavanje realne i nerealne mogućnosti</li> <li>izražavanje u vrlo formalnim odnosima</li> </ul>

# 1. cjelina

## DOBAR DAN, DOBRO DOŠLI!



### KOMUNIKACIJA I VOKABULAR

- ♦ *Odakle si? Odakle ste?*
- ♦ osobni podaci
- ♦ upoznavanje, pozdravljanje, raspitivanje kako je tko, zahvaljivanje, ispričavanje
- ♦ brojevi od 0 do 10

### KULTURA

- ♦ poznate hrvatske skulpture

### GRAMATIKA

- ♦ lične zamjenice
- ♦ prezent glagola **biti**: jesni, niječni, upitni
- ♦ upitne zamjenice **tko** i **što**
- ♦ imenice: muški, ženski, srednji rod
- ♦ pokazne zamjenice: **ovo, to, ono**

### PRAVOPIS

- ♦ veliko početno slovo na početku rečenice
- ♦ velika slova (osobna imena i prezimena, imena država, gradova, ulica, trgova i nacionalnosti)

## HRVATSKA ABECEDA

Hrvatska abeceda sastoji se od 30 grafema. Svakome glasu odgovara jedan grafem.

The Croatian alphabet consists of 30 graphemes. Each voice corresponds to one grapheme.

El alfabeto de croata consiste en 30 grafemas. Cada voz corresponde a un grafema.



### SLUŠANJE I PONAVLJANJE

Slušajte i ponavljajte za lektorom. Vježbajte više puta.

A a	Dž dž	I i	N n	Š š
automobil	džep	internet	naranča	šalica
B b	Đ đ	J j	Nj nj	T t
banana	đumbir	jabuka	njoki	torba
C c	Ee e	K k	O o	U u
cipela	euro	knjiga	olovka	ulica
Č č	F f	L l	P p	V v
čaša	fontana	lubenica	prozor	vlak
Ć ć	G g	Lj lj	R r	Z z
ćevapi	gitara	ljuljačka	riba	zastava
D d	H h	M m	S s	Ž ž
djevojka	haljina	mačka	stol	žaba



student

studentica

profesor



profesorica

Zagreb

Hrvatska



adresa

e-mail adresa

mobil

## BROJEVI OD 0 DO 10

0	nula
1	jedan
2	dva
3	tri
4	četiri
5	pet
6	šest
7	sedam
8	osam
9	devet
10	deset





Ja sam Veronika, studentica iz Bugarske. Moja adresa je Jarunska 5, Zagreb. Moja e-mail adresa je [veronika05@hotmail.com](mailto:veronika05@hotmail.com). Moj broj mobitela je 098 322 564.

Ja sam Erwan, student iz Francuske. Moja adresa je Kruge 9, Zagreb. Moja e-mail adresa je [erwan.paris@yahoo.com](mailto:erwan.paris@yahoo.com). Moj broj mobitela je 095 432 423.



Ja sam Alvaro iz Čilea. Ja sam slikar. Moja adresa je Kolarova ulica 8, Zagreb. Moja e-mail adresa je [alvaro88@gmail.com](mailto:alvaro88@gmail.com). Moj broj mobitela je 091 756 8344.



Ja sam Ivana iz Hrvatske, iz Zagreba. Ja sam lektorica. Moja adresa je Matoševa ulica 5, Zagreb. Moja e-mail adresa je [ivana.jolic@ffzg.hr](mailto:ivana.jolic@ffzg.hr). Moj broj mobitela je 098 475 877.



## VJEŽBA

## 1. Napišite ime, adresu itd.

1. Ja sam \_\_\_\_\_. (ime i prezime)

Ja sam iz \_\_\_\_\_, iz \_\_\_\_\_.  
(država, grad)

Ja sam \_\_\_\_\_. (zanimanje)

Moja adresa je \_\_\_\_\_.

Moja e-mail adresa je \_\_\_\_\_.

Moj broj mobitela je \_\_\_\_\_.

@ et  
- crtica

• točka  
— donja crta

Prva riječ u rečenici piše se velikim početnim slovom.

The first word in a sentence is written with a capital letter.

La primera palabra en una oración se escribe con mayúscula.

**PRIMJER:** Ja sam Ivana Bilić.

Osobna imena i prezimena pišu se velikim početnim slovom.

Personal names and last names are written with a capital letter.

Los nombres y apellidos propios se escriben con mayúscula.

**PRIMJER:** Ja sam Ivana Bilić.

Imena država pišu se velikim početnim slovom.

The names of countries are written with a capital letter.

Los nombres de países se escriben con mayúscula.

**PRIMJERI:** Hrvatska, Čile, Bugarska, Francuska...

Imena gradova pišu se velikim početnim slovom.

The names of cities are written with a capital letter.

Los nombres de ciudades se escriben con mayúscula.

**PRIMJERI:** Zagreb, Santiago, Sofija, Pariz...

Prva riječ u imenu ulice i trga piše se velikim početnim slovom.

The first word in the name of a street or a square is written with a capital letter.

La primera palabra en nombres de calles y plazas se escribe con mayúscula.

**PRIMJERI:** Matoševa ulica, Kruge, Kolarova ulica, Jarunska, Jelačićev trg...

## DOBRO DOŠLI NA CROATICUM!

„Dobar dan! Ja sam lektorica Ivana.

Dobro došli na

Croaticum! Tko ste vi?“

„Ja sam Alvaro iz Čilea.“

„Ja sam Veronika iz Bugarske.“

„Ja sam Erwan iz Francuske.“

„Drago mi je!“



KOMUNIKACIJSKA  
SITUACIJA



## LIČNE ZAMJENICE

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** *Ja sam lektorica. Ti si student.  
On je student. Ona je studentica.*

jednina	množina
1. <b>ja</b>	<b>mi</b>
2. <b>ti</b>	<b>vi/Vi</b>
3. <b>on ona ono</b>	<b>oni one ona</b>

Lične zamjenice u hrvatskom jeziku imaju jedinu i množinu. Govorna (**ja, mi**) i sugovorna lica (**ti, vi**) nemaju rod. Lica o kojima se govori imaju muški (**on, oni**), ženski (**ona, one**) i srednji rod (**ono, ona**).

Personal pronouns in the Croatian language have a singular and a plural. First person pronouns – the speakers (**ja, mi**) and second person pronouns – the audience (**ti, vi**) do not have grammatical gender. The third person pronouns have masculine (**on, oni**), feminine (**ona, one**) and neuter (**ono, ona**) forms.

Los pronombres personales en la lengua croata tienen singular y plural. Los pronombres en primera persona (**ja, mi**) y los pronombres en segunda persona (**ti, vi**) no tienen un género gramatical. Los pronombres en tercera persona tienen género masculino (**on, oni**), femenino (**ona, one**) y neutro (**ono, ona**).

PAZITE! **vi** – dvije ili više osoba  
**Vi** – jedna osoba, formalno

## PREZENT GLAGOLA *BITI* – jesni kratki oblik

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** *Ja sam lektorica. Ti si student.*

jednina	množina
1. <b>ja sam</b>	<b>mi smo</b>
2. <b>ti si</b>	<b>vi/Vi ste</b>
3. <b>on, ona, ono je</b>	<b>oni, one, ona su</b>

Glagoli se u hrvatskom jeziku konjugiraju, tj. mijenjaju po licima i vremenima. U prezentu svako lice ima svoj oblik. Glagol **biti**, kao i u mnogim drugim jezicima, netipičan je glagol.

Verbs in the Croatian language are conjugated, i.e. they change according to person and tense. In the present tense, each person has a different form. The verb **biti**, as in many other languages, is not a typical verb.

Los verbos en la lengua croata se conjugan, es decir, cambian según la persona y el tiempo verbal. En el tiempo presente, cada persona tiene una forma diferente. El verbo **biti**, como en muchos otros idiomas, no es un verbo típico.



## SLUŠANJE

## ODAKLE SI?

- Alvaro:** Bok, Veronika! Kako si?
- Veronika:** Odlično sam, hvala. Kako si ti?
- Alvaro:** Također odlično. Veronika, odakle si ti?
- Veronika:** Ja sam iz Bugarske, iz Plovdiva, a ti?
- Alvaro:** Ja sam iz Čilea, iz Santiaga. A Erwan?
- Erwan:** Ja sam iz Francuske, iz Pariza.

## GRAMATIKA

## DEKLINIRANJE IMENICA

Hrvatska → <b>iz</b> Hrvatske	Osijek <b>o</b> → <b>iz</b> Osijeka	Brno → <b>iz</b> Brna
Austrija → <b>iz</b> Austrije	Beč <b>o</b> → <b>iz</b> Beča	Santiago → <b>iz</b> Santiaga
Moskva → <b>iz</b> Moskve	Seoul <b>o</b> → <b>iz</b> Seoula	Oslo → <b>iz</b> Oslo

**T** Imenice se u hrvatskom jeziku dekliniraju, to jest mijenjaju se po padežima. To znači da se, ovisno o jezičnim okolnostima, mijenja završetak imenice (dodaju se različiti nastavci).

Nouns in the Croatian language are declined, i.e. they change according to case. This means that, depending on the linguistic circumstances, the ending of a noun is changed (by adding different suffixes).

Los sustantivos en el idioma croata tienen declinación, es decir, cambian según el caso. Esto significa que, dependiendo de las circunstancias lingüísticas, la terminación del sustantivo cambia (se añaden diferentes sufijos).

## VJEŽBA

## 2. Napišite rečenice.

**PRIMJER:** Darko, Hrvatska, Osijek → Darko je iz Hrvatske, iz Osijeka.

Ana, Hrvatska, Varaždin → \_\_\_\_\_

Rashmi, Indija, Kalkuta → \_\_\_\_\_

Svetlana i Elena, Rusija, Moskva → \_\_\_\_\_

Eva, Austrija, Beč → \_\_\_\_\_

Seung Ho, Južna Koreja, Seoul → \_\_\_\_\_

## LEKSIK

NACIONALNOSTI	
♂	♀
Hrvat	Hrvatica
Čileanac	Čileanka
Francuz	Francuskinja
Bugarin	Bugarka
Rus	Ruskinja

## VJEŽBA

## 3. Odakle su studenti iz vaše grupe?

Upišite nacionalnosti studenata iz grupe.

♂	♀
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

## VELIKO SLOVO

## PRAVOPIS

**PRIMJERI:** **Hrvat, Hrvatica, Čileanac, Čileanka...**

Imena pripadnika nekog naroda pišu se velikim početnim slovom.

The names of the members of an ethnic group are written with capital letters.

Los nombres de los ciudadanos de diferentes países (gentilicios) se escriben con mayúscula.



Ivana je Hrvatica.



Alvaro je Čileanac.



Erwan je Francuz.



Veronika je Bugarka.



Svetlana je Ruskinja.



Clara je Argentinka.

**VJEŽBA****4. Što ste vi po nacionalnosti?**

Ja sam...

**SLUŠANJE****JE LI VERONIKA IZ BUGARSKE?****Ivana:** Je li Veronika iz Bugarske?**Alvaro:** Da, jest. Veronika je iz Bugarske.**Ivana:** Jesu li Erwan i Jean-Paul iz Francuske?**Alvaro:** Da, jesu. Oni su iz Francuske.**Ivana:** Jesi li ti iz Čilea?**Alvaro:** Jesam. Ja sam iz Čilea.**PREZENT GLAGOLA *BITI* – upitni i jesni dugi oblik****GRAMATIKA****PRIMJERI:** *Je li Veronika iz Bugarske?**Jesu li Erwan i Jean-Paul iz Francuske?*

		<i>jednina</i>	<i>množina</i>	
1.	<b>Jesam</b> li ja...? <b>Jesam.</b>	<b>Jesmo</b> li mi...? <b>Jesmo.</b>		
2.	<b>Jesi</b> li ti...? <b>Jesi.</b>	<b>Jeste</b> li vi...? <b>Jeste.</b>		
3.	<b>Je</b> li on...? <b>ona...?</b>	<b>Jest.</b> / <b>Je.</b> <b>Jesu</b> li oni...? <b>one...?</b>	<b>Jesu</b> li oni...? <b>one...?</b>	<b>Jesu.</b>

U pitanjima se upotrebljava dugi (naglašeni) oblik, osim u 3. licu jednine, koji je složen od „predmeta“ je i kratkog oblika prezenta glagola biti (*je-sam, je-si, je, je-smo, je-ste, je-su*). Dugi (naglašeni) oblik koristi se i u kratkim afirmativnim odgovorima na pitanje.

When making questions the long (stressed) form is used, with the exception of the third person singular. The long form consists of the prefix *je-* and the short present tense form of the verb *biti* (*je-sam, je-si, je, je-smo, je-ste, je-su*). The long (stressed) form is also used in short affirmative answers to questions.

Cuando se formulan preguntas, se utiliza una forma larga (acentuada), con la excepción de la tercera persona singular. La forma larga está compuesta por el prefijo *je* y la forma corta del verbo *biti* en el tiempo presente (*je-sam, je-si, je, je-smo, je-ste, je-su*). Esta forma acentuada también se utiliza en respuestas afirmativas y cortas.

**PRIMJERI:** *Jesi li ti Ana? – Jesam.*  
*Jesi li ti Ana? – Da, jesam.*

**PAZITE!** *Je li on Petar? Da, je/jest.*

**T****JE LI VERONIKA IZ MAĐARSKE?****Ivana:** Je li Veronika iz Mađarske?**Alvaro:** Ne, nije. Veronika je iz Bugarske.**Ivana:** Jesu li Erwan i Jean-Paul iz Portugala?**Alvaro:** Ne, nisu. Oni su iz Francuske.**Ivana:** Tko je iz Čilea?**Alvaro:** Ja sam iz Čilea!

## GRAMATIKA

## PREZENT GLAGOLA *BITI* – niječni oblik

**PRIMJERI:** Veronika *nije* iz Madarske.  
Erwan i Jean-Paul *nisu* iz Portugala.

	jednina	množina
1.	ja <b>nisam</b>	mi <b>nismo</b>
2.	ti <b>nisi</b>	vi <b>niste</b>
3.	on ona <b>nije</b>	oni one <b>nisu</b>

**T** Niječni oblik prezenta glagola *biti* složen je od prefiksa *ni* i kratkog (nenaglašenog) oblika prezenta glagola *biti* (*nisam*, *ni-si*, *ni-je*, *ni-smo*, *ni-ste*, *ni-su*).

The negative present tense form of the verb *biti* consists of the prefix *ni* and the short (unstressed) present tense form of the verb *biti* (*ni-sam*, *ni-si*, *ni-je*, *ni-smo*, *ni-ste*, *ni-su*).

La forma negativa del verbo *biti* en el tiempo presente está compuesta por el prefijo *ni* y la forma corta (átona) del verbo *biti* en el tiempo presente (*ni-sam*, *ni-si*, *ni-je*, *ni-smo*, *ni-ste*, *ni-su*).

## VJEŽBA

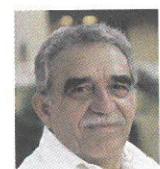
### 5. Napišite odakle su.

**PRIMJER:** Češka

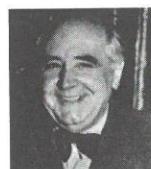
Hrvatska

Je li Luka Modrić iz Češke?

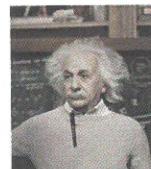
Ne, on nije iz Češke. On je iz Hrvatske.



Gabriel García  
Marquez  
Španjolska  
Kolumbija



Miroslav Krleža  
Rusija  
Hrvatska



Albert Einstein  
Švedska  
Njemačka



Marie Skłodowska  
Curie  
Ukrajina  
Poljska



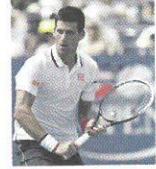
Nikola Tesla  
Švicarska  
Hrvatska



Cristiano Ronaldo  
Brazil  
Portugal



Sandra Perković  
Poljska  
Hrvatska



Novak Đoković  
Makedonija  
Srbija

## KAKO STE?

- |           |                                      |
|-----------|--------------------------------------|
| Ivana:    | Dobar dan! Kako ste, dragi studenti? |
| Alvaro:   | Dobro sam, hvala.                    |
| Erwan:    | Ja sam odlično!                      |
| Ivana:    | Kako ste Vi, Veronika?               |
| Veronika: | Tako-tako. Kako ste Vi, Ivana?       |
| Ivana:    | Hvala na pitanju, dobro sam.         |

SLUŠANJE

KAKO SI? KAKO STE?

KOMUNIKACIJSKA



S *Vi* se obraćamo nepoznatim i starijim osobama i u formalnim situacijama (u uredima, trgovinama, baci, na fakultetu...).

We use *Vi* when addressing someone we do not know, when speaking to an older person or in formal situations (in offices, in stores, at the bank, in college etc.).

*Vi* se usa cuando nos dirigimos a personas desconocidas o mayores y en situaciones formales (en oficinas, en tiendas, en el banco, en la facultad...).



## SLUŠANJE

## IZVOLITE?

**Konobar:** Dobar dan! Izvolite!

**Alvaro:** Molim Vas džus i tost.

**Erwan:** Molim Vas pivo.

**Konobar:** Izvolite džus, tost i pivo!

**Alvaro:** Hvala!

**Erwan:**

**Konobar:** Molim! Dobar tek!

**Alvaro:** Hvala!

**Alvaro:** Konobar! Oprostite, tost je hladan!

**Konobar:** Oprostite!

**Alvaro:** Nema problema.

**Konobar:** Evo, izvolite tost! Je li sve u redu?

**Alvaro:** Sve je u redu! Hvala.

**Alvaro:** Doviđenja!

**Erwan:**

**Konobar:** Doviđenja! Ugodan dan!



(jedna osoba, neformalno)

Izvoli!



(jedna osoba, formalno)

Izvolite!



(dvije ili više osoba)

Izvolite!



## JELO I PIĆE

Živjeli!



Dobar tek!



Hvala, također!

## ISPRIČAVANJE

(jedna osoba, formalno)



Oprosti!



Oprostite!

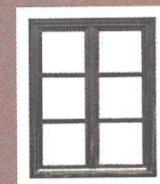


(dvije ili više osoba)

## ŠTO JE OVO?



avion



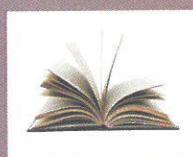
prozor



mobil



kuća



knjiga



bilježnica



olovka



računalo



poklon



sunce



stablo



sladoled



kofer



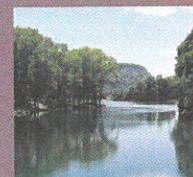
torba



autobus



hotel



jezero



papir



stolica



ploča

## IMENICE



muški rod

mobil  
tel

ženski rod

knjiga



srednji rod

sunc  
e

stablo

Imenice u hrvatskom jeziku imaju tri roda: muški, ženski i srednji rod. Gramatički rod i prirodni spol ne podudaraju se uvijek. Rod najčešće možemo prepoznati po završetku imenice. Većina imenica koje završavaju konsonantom muškoga su roda. Većina imenica koje završavaju vokalom -a ženskoga su roda. Većina imenica koje završavaju vokalima -o i -e srednjega su roda.

Nouns in the Croatian language have three grammatical genders: masculine, feminine and neuter. Grammatical gender and biological sex do not always coincide. Gender can be identified by the ending of the noun. Most nouns which end in a consonant are masculine. Most nouns ending in the vowel -a are feminine. Most nouns which end in the vowels -o or -e are neuter.

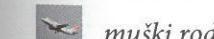
Los sustantivos en el idioma croata tienen tres géneros gramaticales: masculino, femenino y neutro. El género gramatical y el género de la persona no siempre coinciden. El género puede ser reconocido por el sufijo del sustantivo. La mayoría de los sustantivos que terminan en consonante son de género masculino. La mayoría de los sustantivos que terminan en la vocal -a son de género femenino. La mayoría de los sustantivos que terminan en las vocales -o o -e son de género neutro.



- PAZITE! muški rod: mobil, hotel, fakultet...  
 ali i: auto, Marko, Hrvoje...  
 srednji rod: stablo, računalo, pismo...;  
 polje, sunce, more...  
 č, č, dž, đ, j, lj, nj, š, ž, št (r, c) + e

## 6. Odredite rod imenicama s prethodne stranice.

muški rod



prozor

mobil  
tel

knjiga

sunc  
e

stablo



autobus



hotel



jezero



papir



stolica



ploča

## PRIMJERI:

Ovo je knjiga.



To je knjiga.



Ono je knjiga.

**T**

Pokazna zamjenica **ovo** koristi se za pokazivanje onoga što je blizu osobe koja govori. Pokazna zamjenica **to** koristi se za pokazivanje onoga što je blizu osobe koja je sugovornik. Pokazna zamjenica **ono** koristi se za pokazivanje onoga što je udaljeno i od govornika i od sugovornika.

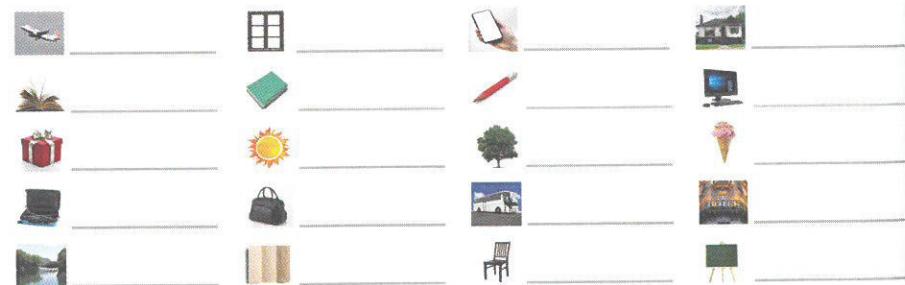
The demonstrative pronoun **ovo** is used when referring to something that is close to the person who is speaking. The demonstrative pronoun **to** is used when referring to something that is close to the interlocutor. The demonstrative pronoun **ono** is used when referring to something that is remote to both the person who is speaking and the interlocutor.

El pronombre demostrativo **ovo** se utiliza para referirse a algo que está cerca de la persona que está hablando (locutor). El pronombre demostrativo **to** se utiliza para referirse a algo que está cerca de la persona con/a la que se está hablando (interlocutor). El pronombre demostrativo **ono** se utiliza para referirse a algo que está alejado tanto del locutor como del interlocutor.

## VJEŽBA

## 7. Ponovite i napišite riječi s prethodne stranice.

PRIMJER: Što je ovo?

Ovo je knjiga.


## PRIMJERI:

Ovo je mobitel.



Ovo su mobiteli.



Ovo je knjiga.



Ovo su knjige.



Ovo je računalo.



Ovo su računala.



	muški rod	ženski rod	srednji rod
jednina	-Ø / -o mobitel / auto	-a knjiga	-o/-e računalo, sunce
množina	-i mobiteli, auti	-e knjige	-a računala, sunca

**PAZITE!** Ovo je auto.  
Ovo su auti. (muški rod)

Imenice u hrvatskom jeziku imaju jedinu i množinu. Želimo li izraziti imenicu u množini, dodajemo vokal ili joj mijenjamo zadnji vokal. Taj vokal ovisi o rodu imenice. Tako imenice muškog roda u množini dobivaju vokal **-i**, imenice ženskoga roda mijenjaju vokal **-a** u vokal **-e** i imenice srednjeg roda mijenjaju vokal **-o/-e** u vokal **-a**. Neke imenice imaju nepravilnu množinu.

Nouns in the Croatian language have both a singular and plural form. If we want to form the plural of a noun, we add a vowel or change the last vowel in the word. The vowel depends on the gender of the noun. Masculine nouns form the plural by adding the vowel **-i**, feminine nouns form the plural by changing the vowel **-a** into the vowel **-e** and neuter nouns end with the vowel **-a** in the plural. Some nouns have irregular plural forms.

Los sustantivos en el idioma croata tienen singular y plural. Si queremos formar el plural, añadimos una vocal al sustantivo o le cambiamos la última vocal. Dicha vocal depende del género del sustantivo; de esta manera, los sustantivos masculinos forman el plural con la vocal **-i**, los femeninos lo hacen cambiando la vocal **-a** por la vocal **-e** y los neutros forman su plural con la vocal **-a**. Algunos sustantivos tienen formas de plural irregulares.

**PAZITE!** čovjek (jednina) → ljudi (množina)

## VJEŽBA

### 8. Dovršite rečenice.

Ovo je...

---



Ovo su...

---



Ovo je...

---



Ovo su...

---



Ovo je...

---



Ovo su...

---



Ovo je...

---



Ovo su...

---



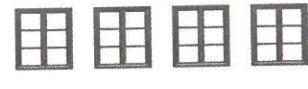
Ovo je...

---



Ovo su...

---



Ovo je...

---



Ovo su...

---



Ovo je...

---



Ovo su...

---



Ovo je...

---



Ovo su...

---



Ovo je...

---



Ovo su...

---



Ovo je...

---



Ovo su...

---



Ovo je...

---



Ovo su...

---



## IMENICE – jednina i množina – nepostojano *a*

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** *On je Čileanac.* → *Oni su Čileanci.*  
*On je policajac.* → *Oni su policajci.*

Većina imenica muškoga roda koje završavaju na *-ac* ima nepostojano *-a-*.

The majority of masculine nouns ending in *-ac* have a fleeting *-a-* (a sound change known in Croatian as **nepostojano -a-**).

La mayoría de los sustantivos masculinos que terminan en *-ac* pierden una *-a-*; este cambio se llama **nepostojano -a-**.



On je Španjolac.

Oni su \_\_\_\_\_.



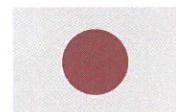
On je Australac.

Oni su \_\_\_\_\_.



On je Nijemac.

Oni su \_\_\_\_\_.



On je Japanac.

Oni su \_\_\_\_\_.



On je Austrijanac.

Oni su \_\_\_\_\_.



On je Marokanac.

Oni su \_\_\_\_\_.



On je Portugalac.

Oni su \_\_\_\_\_.



On je Kazahstanac.

Oni su \_\_\_\_\_.



On je Argentinac.

Oni su \_\_\_\_\_.



On je Indijac.

Oni su \_\_\_\_\_.

KULTURA

## POZNATE SKULPTURE



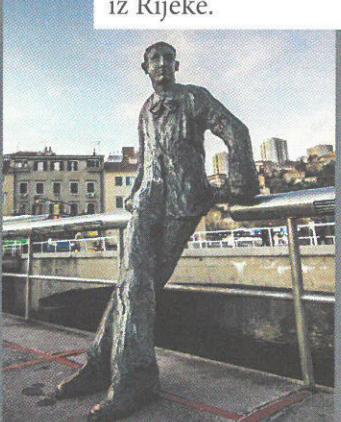
Ja sam  
Marko Marulić  
iz Splita.



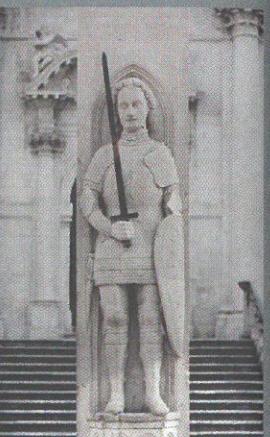
Ja sam  
Josip Jelačić  
iz Zagreba.



Ja sam Sakuntala  
iz Osijeka.



Ja sam  
Marija Jurić Zagorka  
iz Zagreba.



Ja sam Orlando  
iz Dubrovnika.



Ja sam  
Apoksiomen  
iz Lošinja.



Ja sam  
Grgur iz Nina.



Ja sam kumica  
s Dolca.

## 2. cjelina

### MOJA OBITELJ



#### KOMUNIKACIJA I VOKABULAR

- ◆ članovi obitelji
- ◆ zanimanja
- ◆ brojevi od 11 do 1 000 000
- ◆ *Koliko godina imate?*
- ◆ *Što ste po zanimanju?*
- ◆ *Čije je ovo?*

#### KULTURA

- ◆ Hrvatska i brojevi

#### GRAMATIKA

- ◆ upitna zamjenica *Čiji?*
- ◆ prezent glagola *zvati se*
- ◆ posvojne zamjenice:  
*moj, tvoj, njegov, njezin, naš, vaš, njihov...*
- ◆ prezent glagola *imati*
- ◆ *rođak – rođaci* (nominativ množine  
s promjenom *k* → *c* i *h* → *s*)

#### PRAVOPIS

- ◆ pisanje zamjenica *Vi* i *Vaš* velikim slovom iz poštovanja



## SLUŠANJE

## ODAKLE JE TVOJA OBITELJ?

Veronika:	Alvaro, odakle je tvoja obitelj?
Alvaro:	Iz Čilea, ali djed Ivan i baka Ana su iz Hrvatske. Djed je iz Senja, a baka iz Rijeke.
Veronika:	Zanimljivo!
Alvaro:	Da. Ja sam Čileanac i Hrvat.
Veronika:	Kako se zove tvoj brat?
Alvaro:	On se zove Danilo, a moja sestra – Maria. Naše prezime je Potočnjak.

PAZITE! obitelj – ženski rod  
moja obitelj



## RAZUMIJEVANJE Odgovorite na pitanja.

1. Odakle je Alvaro?
2. Odakle je njegov djed Ivan?
3. Odakle je njegova baka Ana?
4. Je li Alvaro Argentinac?

## GRAMATIKA

## PREZENT GLAGOLA ZVATI SE

PRIMJERI: *Zovem se Alvaro. Moj brat se zove Danilo.*

	jednina		množina	
1.	ja se zovem / zovem se		mi se zovemo / zovemo se	
2.	ti se zoveš / zoveš se		vi/Vi se zovete / zovete se	
3.	on      ona	se zove / zove se	oni      one	se zovu / zovu se

NEGACIJA: Ja se ne zovem... / Ne zovem se...

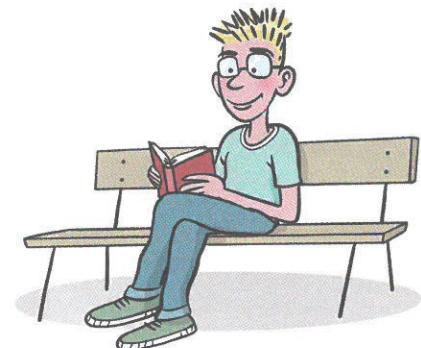
PITANJE: Zoveš li se (ti)...? Kako se (ti) zoveš?

PAZITE! On se zove Danilo.  
Zove se Danilo.  
~~Se zove Danilo.~~

Riječ **se** ne može stajati na početku rečenice.

Kako se oni zovu? (Alvaro, Danilo, Erwan, Veronika)  
Napravite rečenice.

## VJEŽBA



## OVO JE MOJA OBITELJ

## ČITANJE

Zovem se Veronika Paraskova. Ja sam iz Bugarske. Imam 20 (dvadeset) godina. Ovo je moja obitelj. Moja sestra zove se Elena. Naš brat zove se Georgi. Naša mama zove se Rumjana, a naš tata zove se Milen. Njegov brat, naš stric, zove se Vasil. Naš djed zove se Boiko, a baka se zove kao ja, Veronika. Drugi djed i druga baka zovu se Dimo i Stanka. Mi smo svi Bugari.

## RAZUMIJEVANJE



Odaberite T (točno) ili N (netočno).

1. Veronika je Čileanka.
2. Elena je njezina sestra.
3. Njihov brat je Georgi.
4. Njihov tata je Vasil.
5. Njihove bake su Veronika i Stanka.

T – N

T – N

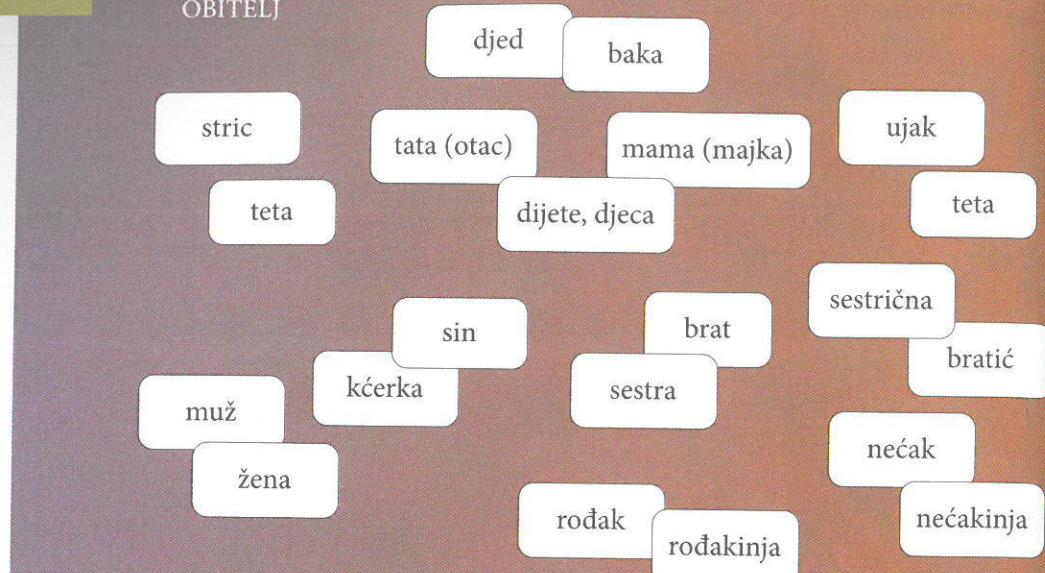
T – N

T – N

T – N

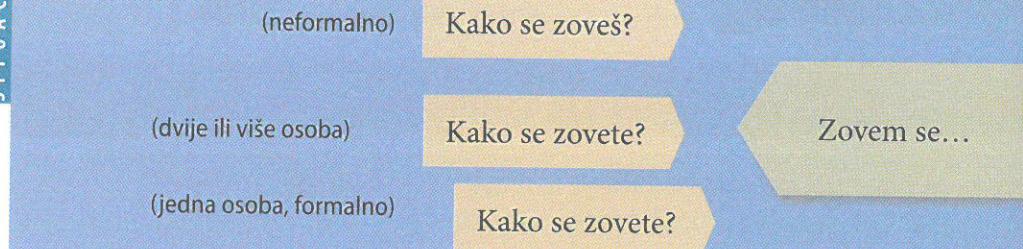
## LEKSIK

### OBITELJ



## KOMUNIKACIJSKA ŠTUCJA

### UPOZNAVANJE



## VJEŽBA

### 1. Odgovorite na pitanja.

1. Kako se zove njegov brat?

\_\_\_\_\_

2. Kako se zove njegova sestra?

\_\_\_\_\_

3. Kako se zove njegov djed?

\_\_\_\_\_

4. Kako se zove njegova baka?

\_\_\_\_\_



## VJEŽBA

### 2. Odgovorite na pitanja.

1. Kako se zoveš/zovete?
2. Kako se zove tvoj/Vaš brat?
3. Kako se zove tvoja/Vaša sestra?
4. Kako se zove tvoja/Vaša mama?
5. Kako se zove tvoj/Vaš tata?
6. Kako se zove tvoja/Vaša baka?
7. Kako se zove tvoj/Vaš djed?
8. Kako se zove tvoja/Vaša teta?
9. Kako se zove tvoj/Vaš ujak?
10. Kako se zove tvoj/Vaš stric?

- Ja se zovem... / Zovem se...
- Moj brat se zove...
- Moja sestra se zove...
- Moja mama se zove...
- Moj tata se zove...
- Moja baka se zove...
- Moj djed se zove...
- Moja teta se zove...
- Moj ujak se zove...
- Moj stric se zove...

## GRAMATIKA

### POSVOJNE ZAMJENICE

**PRIMJERI:** *Moj brat se zove Danilo. Moja sestra se zove Maria.*  
*Naša mama se zove Lara.*

ja	→	moj prijatelj, moja prijateljica, moje računalo moji prijatelji, moje prijateljice, moja računala
ti	→	tvoj prijatelj, tvoja prijateljica, tvoje računalo tvoji prijatelji, tvoje prijateljice, tvoja računala
on	→	njegov prijatelj, njegova prijateljica, njegovo računalo njegovi prijatelji, njegove prijateljice, njegova računala
ona	→	njezin prijatelj, njezina prijateljica, njezino računalo njezini prijatelji, njezine prijateljice, njezina računala
mi	→	naš prijatelj, naša prijateljica, naše računalo naši prijatelji, naše prijateljice, naša računala
vi/Vi	→	vaš/Vaš prijatelj, vaša/Vaša prijateljica, vaše/Vaše računalo vaši/Vaši prijatelji, vaše/Vaše prijateljice, vaša/Vaša računala
oni one	→	njihov prijatelj, njihova prijateljica, njihovo računalo njihovi prijatelji, njihove prijateljice, njihova računala

**T** Posvojne zamjenice imaju različite oblike za muški, ženski i srednji rod. Imaju različite oblike za jednинu i množinu. Oblik posvojne zamjenice ovisi o imenici na koju se odnosi. Ako je imenica muškog roda u jednini (npr. *prijatelj*), posvojna zamjenica mora također biti u jednini muškog roda (npr. *moj prijatelj*). Ako je imenica ženskoga roda u jednini (npr. *knjiga*), posvojna zamjenica mora također biti u jednini ženskoga roda (npr. *moja knjiga*) itd.

Possessive pronouns have different forms for the masculine, feminine and neuter genders. They also have different forms for the singular and plural. The form of the possessive pronoun depends on the noun to which it refers. If a masculine noun is in the singular (e.g. *prijatelj*), the possessive pronoun must also be in the masculine singular (e.g. *moj prijatelj*). If a feminine noun is in the singular (e.g. *knjiga*), the possessive pronoun must also be in the feminine singular (e.g. *moja knjiga*) etc.

Los pronombres posesivos tienen diferentes formas para los géneros masculino, femenino y neutro. También tienen diferentes formas para singular y plural. La forma del pronombre posesivo depende del sustantivo al que se refiere. Si el sustantivo masculino está en singular (por ejemplo, *prijatelj*), el pronombre posesivo también debe estar en singular masculino (por ejemplo, *moj prijatelj*). Si el sustantivo femenino está en singular (por ejemplo, *knjiga*), el pronombre posesivo también debe estar en singular femenino (por ejemplo, *moja knjiga*), etc.

	muški rod	ženski rod	srednji rod
jednina	- <b>o</b> moj prijatelj moj auto	- <b>a</b> moja prijateljica	- <b>o/-e</b> moje selo njegovo selo
množina	- <b>i</b> moji prijatelji	- <b>e</b> moje prijateljice	- <b>a</b> moja kazališta

**PAZITE!** srednji rod u jednini: moje, tvoje, njegovo, njezino, naše, vaše, njihovo (j, š + e; n, v + o)

**PAZITE!** moja obitelj (obitelj – ženski rod)  
moj o tata (tata – muški rod)

## PRAVOPIS

ZAMJENICE *Vi* I *Vaš*

**PRIMJERI:** Nikola je *Vaš* brat. Tko ste *Vi*?

**T** Zamjenice *Vi* i *Vaš*, *Vaša*, *Vaše*, *Vaši*, *Vaše*, *Vaša* u formalnom obraćanju pišu se velikim početnim slovom.

The pronouns *Vi* and *Vaš*, *Vaša*, *Vaše*, *Vaši*, *Vaše*, *Vaša* are capitalised when addressing someone in formal situations.

Los pronombres *Vi* y *Vaš*, *Vaša*, *Vaše*, *Vaši*, *Vaše*, *Vaša* se escriben con mayúscula cuando nos dirigimos a alguien en situaciones.

## 3. Dopunite sljedeće rečenice.

On se zove Alvaro. Ovo je \_\_\_\_\_ obitelj.

brat se zove Danilo. \_\_\_\_\_ sestra se zove Maria.

\_\_\_\_\_ mama zove se Lara. \_\_\_\_\_ tata se zove Alberto.

stric se zove Eduardo. \_\_\_\_\_ djed se zove Ivan, a \_\_\_\_\_ baka se zove Ana.

## GRAMATIKA

**PRIMJER:** Alvaro je naš prijatelj. *Čiji* je Alvaro prijatelj?

	muški rod	ženski rod	srednji rod
jednina	Čiji?	Čija?	Čije?
množina	Čiji?	Čije?	Čija?

Pitanja za posvojnost tvore se pomoću zamjenice *čiji*. Ta zamjenica mora biti u istom rodu i broju kao i predmet o kojem se pita. U jednini ta zamjenica ima oblike: *čiji* (muški rod), *čija* (ženski rod), *čije* (srednji rod), a u množini ima ove oblike: *čiji* (muški rod), *čije* (ženski rod), *čija* (srednji rod).

The pronoun *čiji* is used when asking about possession. This pronoun must have the same gender and number as the object it refers to. The singular forms of that pronoun are: *čiji* (masculine), *čija* (feminine) and *čije* (neuter). In the plural they are: *čiji* (masculine), *čije* (feminine), *čija* (neuter).

El pronombre *čiji* se usa cuando se pregunta sobre la posesión de algo. El género y número de dicho pronombre debe coincidir con el género y número del objeto al que nos referimos. Las formas singulares del pronombre *čiji* son: *čiji* (masculino), *čija* (femenino), *čije* (neutro), y las plurales: *čiji* (masculino), *čije* (femenino), *čija* (neutro).

**PAZITE!**

Posvojna zamjenica u jednini i množini muškog roda imaju jednak oblik: *čiji*.

The masculine form of the possessive pronoun in both the singular and plural is the same: *čiji*.

La forma singular y plural del pronombre posesivo en género masculino es la misma: *čiji*.

**VJEŽBA**

4. a) Postavite pitanja sa zamjenicama **Čiji...? Čija...? Čije...?** (jednina)



b) Napišite rečenice.

**PRIMJERI** mobitel, ja

Mobitel je moj.

1. knjiga, ti \_\_\_\_\_
2. torba, mi \_\_\_\_\_
3. beba, on \_\_\_\_\_
4. kuća, oni \_\_\_\_\_
5. pivo, Vi \_\_\_\_\_
6. jabuka, ona \_\_\_\_\_
7. računalo, vi \_\_\_\_\_
8. kava, one \_\_\_\_\_
9. cipela, ona \_\_\_\_\_
10. automobil, ti \_\_\_\_\_
11. pecivo, ja \_\_\_\_\_
12. mobitel, on \_\_\_\_\_

c) Postavite pitanja sa zamjenicama **Čiji...? Čija...? Čije...?** (množina)



d) Napišite rečenice.

**PRIMJER:** mobiteli, on

Mobiteli su njegovi.

1. knjige, ja \_\_\_\_\_
2. torbe, one \_\_\_\_\_
3. bebe, ona \_\_\_\_\_
4. kuće, Vi \_\_\_\_\_
5. piva, vi \_\_\_\_\_
6. jabuke, on \_\_\_\_\_
7. računala, oni \_\_\_\_\_
8. kave, mi \_\_\_\_\_
9. cipele, ona \_\_\_\_\_
10. automobili, mi \_\_\_\_\_
11. peciva, ja \_\_\_\_\_
12. mobiteli, oni \_\_\_\_\_

Ovo je Vesna. Ona je studentica. Ona je iz Hrvatske, iz Varaždina. Njezini roditelji su također iz Varaždina. Njezina mama se zove Marija. Ona je frizerka. Njezin tata se zove Matej. On je policajac. Njezina sestra se zove Katarina. Ona je informatičarka. Vesna ima 22 (dvadeset i dvije) godine, a njezina sestra ima 27 (dvadeset i sedam) godina.



## RAZUMIJEVANJE

1. Odakle je Vesna?
2. Kako se zove njezina mama?
3. Što je njezina mama po zanimanju?
4. Kako se zove njezin tata?
5. Što je on po zanimanju?
6. Kako se zove njezina sestra?
7. Što je njezina sestra po zanimanju?
8. Koliko godina ima Vesna?
9. Koliko godina ima Katarina?

## BROJEVI od 1 do 1 000 000

1	jedan, jedna, jedno	40	četrdeset
2	dva, dvije	50	pedeset
3	tri	60	šezdeset
4	četiri	70	sedamdeset
5	pet	80	osamdeset
6	šest	90	devedeset
7	sedam	100	sto
8	osam	200	dvjesto
9	devet	300	tristo
10	deset	400	četiristo
11	jedanaest	500	petsto
12	dvanaest	600	šesto
13	trinaest	700	sedamsto
14	četrnaest	800	osamsto
15	petnaest	900	devetsto
16	šesnaest	1000	tisuću
17	sedamnaest	1123	tisuću sto dvadeset (i) tri
18	osamnaest	2000	dvije tisuće
19	devetnaest	3000	tri tisuće
20	dvadeset	4000	četiri tisuće
21	dvadeset (i) jedan	5000	pet tisuća
22	dvadeset (i) dva	6000	šest tisuća
23	dvadeset (i) tri	7000	sedam tisuća
24	dvadeset (i) četiri	8000	osam tisuća
25	dvadeset (i) pet	9000	devet tisuća
26	dvadeset (i) šest...	10 000	deset tisuća
30	trideset	1 000 000	milijun



PAZITE! 1 jedan, jedna, jedno  
2 dva, dvije

**PRIMJER:** Ja **imam** dvadeset godina.

	jednina		množina	
1.	ja <b>imam</b>		mi <b>imamo</b>	
2.	ti <b>imaš</b>		vi/Vi <b>imate</b>	
3.	on ona	<b>ima</b>	oni one	<b>imaju</b>

Ja imam:

1	jednu godinu, dvadeset (i) jednu godinu, trideset (i) jednu godinu, sto (i) jednu godinu...
2, 3, 4	dvije godine, tri godine, četiri godine..., dvadeset (i) dvije godine, dvadeset (i) tri godine, dvadeset (i) četiri godine..., sto (i) dvije godine, sto (i) tri godine, sto (i) četiri godine...
5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	pet godina, devet godina, jedanaest godina, šezdeset (i) sedam godina, devedeset (i) osam godina, sto pet godina...

**PAZITE!** Ja imam trideset (i) jednu godinu.

Ja imam 32 / 33 / 34 godine.

Ja imam 35 / 36 / 37 / 38 / 39 godina.

**PAZITE!** trideset jedna = trideset i jedna  
pedeset šest = pedeset i šest

### GODINE

(neformalno)

Koliko imaš godina?

(dvije ili više osoba)

Koliko imate godina?

(jedna osoba, formalno)

Koliko imate godina?

Imam 21 godinu.

Imamo 43 godine.

Imam 56 godina.

5. Koliko oni imaju godina? Postavite pitanje i odgovorite na njih.



101



5



44

Koliko \_\_\_\_\_? Koliko \_\_\_\_\_? Koliko \_\_\_\_\_?

Ona \_\_\_\_\_ . On \_\_\_\_\_ . Ona \_\_\_\_\_ .



28



17



50

Koliko \_\_\_\_\_? Koliko \_\_\_\_\_? Koliko \_\_\_\_\_?

Oni \_\_\_\_\_ . Oni \_\_\_\_\_ . On \_\_\_\_\_ .

6. Što mislite, koliko godina imaju ljudi na fotografijama?

**PRIMJER:** Ona ima dvadeset i dvije godine.



Ona ima...



Oni imaju...



On ima...



Ona ima...



One imaju...



On ima...



Oni imaju...



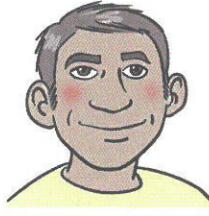
On ima...

**ČITANJE****ALVARO, ANTONIO I PEDRO**

Alvaro



Antonio



Pedro

Ovo je Alvaro. Antonio je njegov rođak. I Pedro je njegov rođak. Alvaro, Antonio i Pedro su rođaci. Alvaro ima 24 godine. Antonio ima 28 godina, a Pedro ima 32 godine. Alvaro je umjetnik. I Pedro je umjetnik. Antonio nije umjetnik, on je liječnik. I njegov tata Eduardo je liječnik. Antonio i njegov tata su liječnici.

**RAZUMIJEVANJE**

Odaberite T (točno) ili N (netočno).

- |  |       |
|--|-------|
| 1. Alvaro i Antonio su prijatelji.     | T – N |
| 2. Alvaro i Pedro su rođaci.           | T – N |
| 3. Alvaro ima 28 godina.               | T – N |
| 4. Pedro ima 32 godine.                | T – N |
| 5. Antonio i njegov tata su umjetnici. | T – N |

**GRAMATIKA****NOMINATIV MNOŽINE *k* → *c*, *h* → *s***

**PRIMJER:** *Oni su rođaci.*

rođak – rođaci, liječnik – liječnici, umjetnik – umjetnici, vojnik, vojnici... *k + i → ci*

**T**

Kada se tvori množina imenica muškoga roda koje završavaju na konsonant *k*, dodaje se nastavak *-i*, a *k* se mijenja u *c*. To se naziva sibilarizacija.

When forming the plural of masculine nouns that end in the consonant *k*, we add the suffix *-i*, and *k* changes to *c*. This process is called assibilation (in Croatian: *sibilarizacija*).

Al formar el plural de los sustantivos de género masculino que terminan en la consonante *k*, se agrega el sufijo *-i*, por lo que la consonante *k* se transforma en *c*. El proceso se llama sibilarización.

**PRIMJER:** *Oni su Česi.*

Čeh – Česi, tepih – tepisi *h + i → si*

Kada se tvori množina imenica muškoga roda koje završavaju na konsonant *h*, dodaje se nastavak *-i*, a *h* se mijenja u *s*. To se naziva sibilarizacija.

When forming the plural of masculine nouns that end in the consonant *h*, we add the suffix *-i*, and *h* changes to *s*. This process is called assibilation (in Croatian: *sibilarizacija*).

Al formar el plural de los sus tantivos de género masculino que terminan en la consonante *h*, se agrega el sufijo *-i*, por lo que la consonante *h* se trans forma en *s*. El proceso se llama sibilarización.

**T**

**7. Pročitajte rečenicu, a zatim je napišite u množini.**

**VJEŽBA**

**PRIMJER:** *On je umjetnik. Oni su umjetnici.*

1. On je vojnik. \_\_\_\_\_
2. On nije liječnik. \_\_\_\_\_
3. On je moj rođak. \_\_\_\_\_
4. On je dječak. \_\_\_\_\_
5. On je učenik. \_\_\_\_\_
6. On je tvoj poznanik. \_\_\_\_\_
7. Jaroslav je Čeh. Jaroslav i Martin \_\_\_\_\_
8. Dimitrios je Grk. Dimitrios i Helios \_\_\_\_\_
9. On je svećenik. \_\_\_\_\_
10. To je orah. To \_\_\_\_\_
11. To je tepih. To \_\_\_\_\_
12. To je jastuk. To \_\_\_\_\_
13. On je čovjek. \_\_\_\_\_

**PAZITE!**

## ŠTO SU ONI PO ZANIMANJU?



Alvaro je umjetnik.



Veronika je studentica.



Erwan je student.



liječnik



liječnica



frizer



frizerka



policajac



policajka



informatičar



informatičarka



menadžer



menadžerica



pjevač



pjevačica



učitelj



učiteljica



glumac



glumica



sportaš



sportašica



slikar



slikarica



novinar



novinarka



političar



političarka



kuhar



kuharica



radnik



radnica



inženjer



inženjerka



prodavač



prodavačica



službenik



službenica



majstor



domaćica

## PAZITE!

muški rod + **-ica**: liječnica, menadžerica, pjevačica, učiteljica, glumica, sportašica, slikarica...  
 muški rod + **-ka**: frizerka, policajka, informatičarka, novinarka, političarka...

## VJEŽBA

## 8. Dovršite rečenice.

1. Je li Sanja arhitektica? Da, \_\_\_\_\_
2. Je li Branko kuhar? Ne, \_\_\_\_\_
3. Je li Ivan vozač? Da, \_\_\_\_\_
4. Je li Martina prodavačica? Ne, \_\_\_\_\_
5. Je li Vladimir mehaničar? Ne, \_\_\_\_\_
6. Jesu li Branko i Klara kuhari? Ne, \_\_\_\_\_
7. Jesu li Ivan i Branimir političari? Ne, \_\_\_\_\_
8. Je li Petar prodavač? Da, \_\_\_\_\_
9. Jesu li Katarina i Vanja domaćice? Ne, \_\_\_\_\_
10. Jesu li Ozren i Ivana pjevači? Da, \_\_\_\_\_

## LEKSIK

## ZANIMANJA

♂	♀ -ica
arhitekt	arhitektica
glumac	glumica
pjevač	pjevačica
profesor	profesorica
student	studentica
kuhar	kuharica
sportaš	sportašica
učitelj	učiteljica
liječnik	liječnica
prodavač	prodavačica
vozač	vozačica
menadžer	menadžerica
trener	trenerica
bloger	blogerica



♂	♀ -ka
inženjer	inženjerka
novinar	novinarka
mehaničar	mehaničarka
političar	političarka
informatičar	informatičarka
programer	programerka
frizer	frizerka
kozmetičar	kozmetičarka

Što si po zanimanju?

Ja sam kozmetičarka  
(po zanimanju).

ZANIMANJA

RAD U PARU

## 9. Odgovorite na pitanja.

1. Što si ti po zanimanju? / Što ste Vi po zanimanju?
2. Što je tvoj/Vaš brat, tata, djed, prijatelj... po zanimanju?  
Što je tvoja/Vaša sestra, mama, baka, prijateljica... po zanimanju?

VJEŽBA

## 10. Kako se oni zovu? Što su oni po zanimanju?

Potražite informacije na internetu i povežite imena i fotografije.

Martin i Valent Sinković, Ivica i Ante Kostelić, Ksenija Marinković, Sandra Perković, Leon Lučev, Dana Budisavljević



Ona se zove



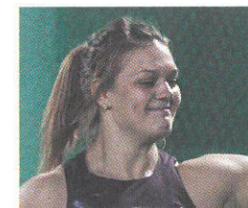
Oni se zovu



On se zove



On se zove



Ona se zove



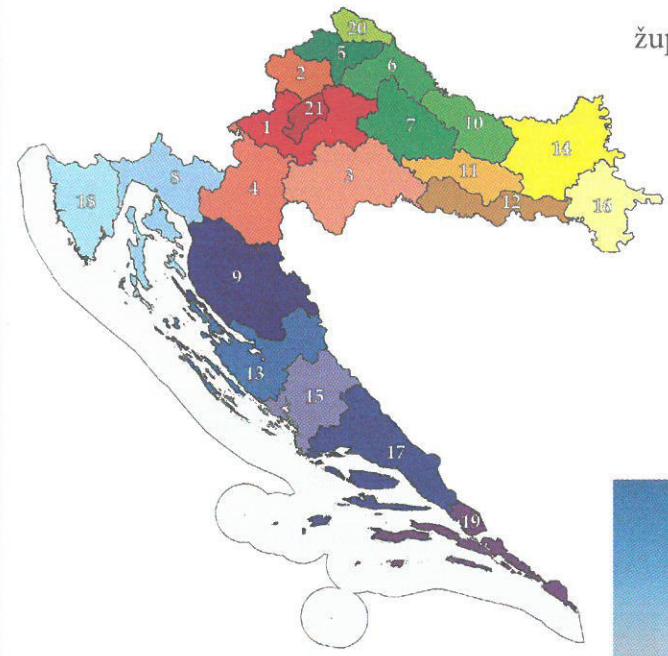
Ona se zove

On je sportaš.

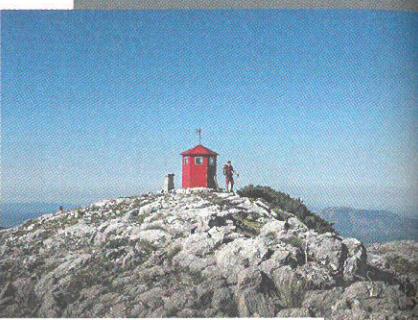
Ona je sportašica.

Ona je redateljica.

## HRVATSKA I BROJEVI

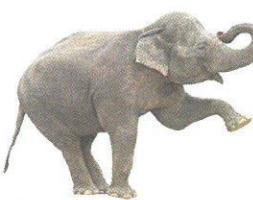
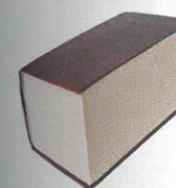


županije: 21



## 3. cjelina

## KAKVO JE ŠTO? KAKAV JE TKO?



## KOMUNIKACIJA I VOKABULAR

- ◆ Kakav je tko? Kakvo je što?
  - izgled i osobine ljudi i predmeta
- ◆ Čije je što? Čiji je tko?
  - pripadnost ljudi i predmeta
- ◆ boje
- ◆ moja zemlja i moj grad

## KULTURA

- ◆ Kakva zemlja je Hrvatska?
- ◆ Kakav grad je Zagreb?
- ◆ Meštrovićeve skulpture
- ◆ Hrvatske ulice i šetališta

## GRAMATIKA

- ◆ upitna zamjenica *Kakav*?
- ◆ opisni pridjevi
- ◆ posvojni pridjevi (-ov/-ev, -in)
- ◆ odnosni pridjevi (-ski, -ški, -čki)

## PRAVOPIS

- ◆ veliko početno slovo  
(posvojni pridjevi izvedeni od imena ljudi)
- ◆ malo početno slovo (odnosni pridjevi)



## SLUŠANJE

## KAKVI SU TVOJI NOVI PRIJATELJI?

Alvaro:	Bok, mama!
Mama:	Bok, Alvaro! Kako si? Što je novo? Kakav je tečaj? Je li hrvatski jezik težak?
Alvaro:	Izvrsno sam. Tečaj je dobar. Hrvatski jezik je težak, ali zanimljiv.
Mama:	A zagrebački noćni život? Prijatelji?
Alvaro:	Sve je super. Noćni život je OK, prijatelji su jako dobri.
Mama:	Odakle su?
Alvaro:	Veronika je iz Bugarske. Ona je vrlo zanimljiva, simpatična i pametna. I draga je.
Mama:	Koliko godina ima?
Alvaro:	Mlada je. Ima možda dvadeset godina.
Mama:	Kako se zovu drugi prijatelji?
Alvaro:	Jedan se zove Erwan. On je iz Francuske. Otvoren je i komunikativan.
Mama:	Vidim, sve je super i sretan si.
Alvaro:	Jesam! Čujemo se uskoro?
Mama:	Da, čujemo se sljedeći tjedan!
Alvaro:	Bok!



## RAZUMIJEVANJE

## Odgovorite na pitanja.

1. Kako je Alvaro?
2. Kakav je tečaj?
3. Kakav je hrvatski jezik?
4. Kakav je noćni život?
5. Kakva je Veronika?
6. Kakav je Erwan?



## kako ≠ kakav

## GRAMATIKA

**Kako** si? – Dobro sam. / Izvrsno sam. / Loše sam. (dobro, izvrsno, loše... → PRILOG)

**Kakav** je tečaj? – Tečaj je dobar. Kava je dobra. (dobar/dobra/dobro; izvrstan/izvrsna/izvrsno... → PRIDJEV)

## UPITNA ZAMJENICA Kakav?

## GRAMATIKA

	muški rod	ženski rod	srednji rod
jednina	Kakav?	Kakva?	Kakvo?
množina	Kakvi?	Kakve?	Kakva?

**PRIMJER:** Veronika je zanimljiva, simpatična i komunikativna.  
Kakva je Veronika?

Kada u hrvatskom jeziku pitamo za karakteristiku, koristimo zamjenicu **kakav**. Ta zamjenica mora biti u istom rodu i broju kao i imenica o kojoj se pita. U jednini ta zamjenica ima oblike **kakav** (muški rod), **kakva** (ženski rod) i **kakvo** (srednji rod), a u množini ima ove oblike: **kakvi** (muški rod), **kakve** (ženski rod) i **kakva** (srednji rod).

When asking about a characteristic of someone or something, we use the pronoun **kakav**. The pronoun must be in the same gender and number as the noun we are referring to. The singular forms of the pronoun are: **kakav** (masculine), **kakva** (feminine) and **kakvo** (neuter), and the plural forms are: **kakvi** (masculine), **kakve** (feminine) and **kakva** (neuter).

En el idioma croata, al preguntar sobre alguna característica de alguien o algo, utilizamos el pronombre **kakav**. Dicho pronombre debe estar en el mismo género y número que el sustantivo al que nos referimos. Las formas singulares de este pronombre son: **kakav** (masculino), **kakva** (femenino) y **kakvo** (neutro), y las formas plurales son: **kakvi** (masculino), **kakve** (femenino) y **kakva** (neutro).

T

1. Napišite: **kakav**, **kakva**, **kakvo**, **kakvi**, **kakve** ili **kakva**.

## VJEŽBA

**PRIMJER:** Moja mama je dobra. **Kakva** je tvoja mama?

1. Dijete je maleno. \_\_\_\_\_ je dijete?
2. Prodavačica je ljubazna. \_\_\_\_\_ je prodavačica?
3. Profesori su odgovorni. \_\_\_\_\_ su profesori?
4. Ivan je simpatičan. \_\_\_\_\_ je Ivan?
5. Računala su nova. \_\_\_\_\_ su računala?
6. Moje prijateljice su marljive. \_\_\_\_\_ su tvoje prijateljice?

## ČITANJE

### KAKVI SU NAŠI PRIJATELJI?

Veronika:

Moja prijateljica iz Bugarske zove se Emilija. Ona je mlada, visoka i vitka. Ona je simpatična, otvorena i marljiva.

Erwan:

Moj prijatelj iz Francuske zove se Jean-Paul. On je arhitekt. Ima 30 godina. Visok je, jak i uvijek veseo. Zabavan je i pametan.

Alvaro:

Moj prijatelj iz Čilea zove se Jorge. Jorge ima 35 godina. On je novinar. Jako je znatiželjan i komunikativan.

#### PAZITE!

Pridjev ima nastavak -e u jednini srednjeg roda iza palatala (naprimjer č, đ), neovisno o nastavku imenice. Ponekad nema podudaranja u nastavku pridjeva i imenice srednjeg roda: imenica može imati nastavak -o (npr. vruće mlijeko) ili -e (tuđe dijete).

An adjective has the suffix -e in the singular neuter if it comes after a palatal letter (for example č or đ), regardless of the suffix of the noun. Sometimes the suffix of the adjective and the noun in the neuter do not match; a noun can have the suffix -o (e.g. vruće mlijeko) or -e (tuđe dijete).

Los adjetivos en género neutro singular que aparecen después de una consonante palatal (por ejemplo, č, đ), llevan el sufijo -e, independientemente del sufijo del sustantivo. En el género neutro, a veces el sufijo del adjetivo y el del sustantivo no coinciden; un sustantivo puede tener un sufijo -o (por ejemplo, vruće mlijeko) o -e (tuđe dijete).

## GRAMATIKA

### OPISNI PRIDJEVI

**PRIMJER:** Veronika je *zanimljiva, simpatična i komunikativna*.

	muški rod	ženski rod	srednji rod
jednina	nov <b>o</b> (mobitel)	nov <b>a</b> (knjiga)	nov <b>o</b> (računalo) smeđe, vruće...
množina	nov <b>i</b> (mobiteli)	nov <b>e</b> (knjige)	nov <b>a</b> (računala)

**PAZITE!** srednji rod u jednini: smeđe, vruće... (č, đ + e)

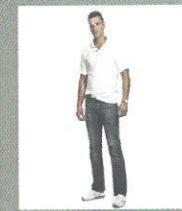
**T** Pridjevi u hrvatskome jeziku imaju razlike oblike za rodove. Pridjev mora biti u istom rodu kao imenica. U jednini muškog roda pridjev ima nastavak -o, u množini -i. U jednini ženskog roda ima nastavak -a, u množini -e. U jednini srednjeg roda ima nastavak -o ili -e, a u množini -a.

Adjectives in the Croatian language have different forms for different genders. The gender of the adjective must coincide with the gender of the noun. In masculine Singular, the adjective has a suffix -o, and in Plural -i, whereas in feminine Singular, the adjective has a suffix -a, and in Plural -e. In neuter Singular, the adjective has a suffix -o or -e, and in Plural -a.

Los adjetivos en el idioma croata tienen diferentes formas para diferentes géneros. El género del adjetivo debe coincidir con el género del sustantivo. En singular masculino, el adjetivo tiene un sufijo -o, y en plural -i, mientras que en singular femenino, el adjetivo tiene un sufijo -a, y en plural -e. En el género neutro singular, el adjetivo tiene un sufijo -o o -e, y en plural -a.

### KAKVI SU LJUDI?

#### IZGLED



mlada

stara

nizak

visok

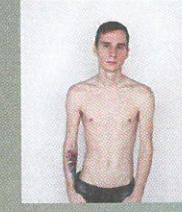


vitka, mršava

debeo

sretan

tužan



lijep, zgodan

ružan

jak

slab

## LEKSIK

### LJUDSKE KARAKTERISTIKE

dobar	loš	simpatičan	antipatičan
tužan	veseo	jednostavan	komplikiran
sretan	nesretan	odgovoran	neodgovoran
odličan, izvrstan	grozen	komunikativan	nekomunikativan
ljubazan	neljubazan	zadovoljan	nezadovoljan
pametan	glup	uredan	neuredan
topao	hladan	zauzet	slobodan
blag	strog	otvoren	zatvoren
marljiv	lijen	zabavan	dosadan

## GRAMATIKA

### OPISNI PRIDJEVI

#### dobar (nepostojano a)

	muški rod	ženski rod	srednji rod
jednina	dobar	dobra	dobro
množina	dobri	dobre	dobra

vitak, tužan, simpatičan, odličan, jednostavan, zabavan, dosadan, hladan, pametan...

#### veseo (o - l)

	muški rod	ženski rod	srednji rod
jednina	veseo	vesela	veselo
množina	veseli	vesele	vesela

debeo...

#### topao (nepostojano a, o - l)

	muški rod	ženski rod	srednji rod
jednina	topao	topla	toplo
množina	topli	tople	topla

zao, svijetao...

#### nizak (nepostojano a; z - s, ž - š, d - t...)

	muški rod	ženski rod	srednji rod
jednina	nizak	niska	nisko
množina	niski	niske	niska

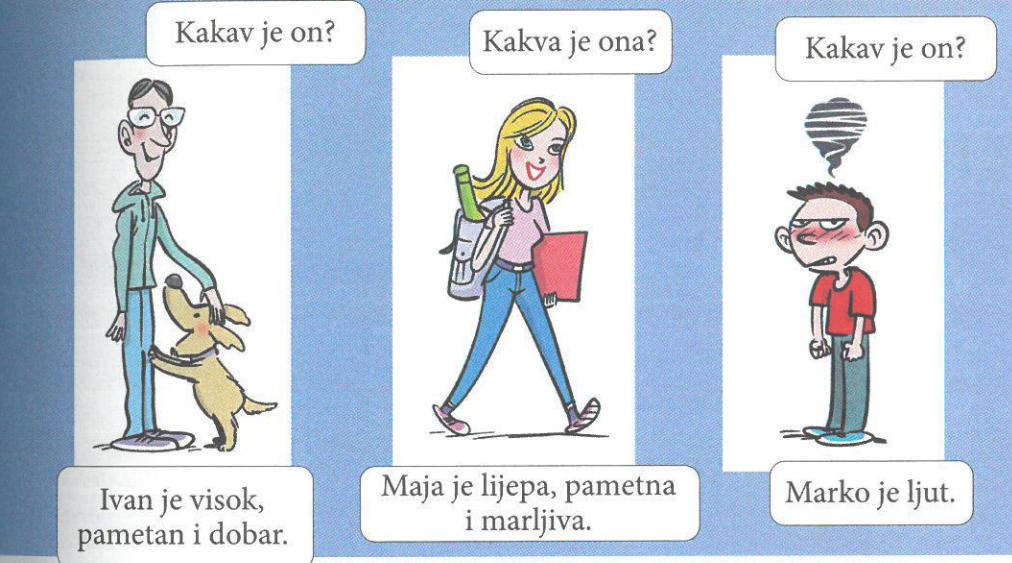
težak, sladak...

#### izvrstan (nepostojano a, st - s)

	muški rod	ženski rod	srednji rod
jednina	izvrstan	izvrsna	izvrsno
množina	izvrsni	izvrsne	izvrsna

bolestan...

## IZRAŽAVANJE OSOBINA



#### 2. Odgovorite na pitanja. Upotrijebite pridjeve veseo, ljut, visok, nizak, simpatičan...

1. Kakvi ste Vi? Kakav/kakva si ti?
2. Kakva je Vaša/tvoja sestra?
3. Kakav je Vaš/tvoj brat?
4. Kakva je Vaša/tvoja priateljica?
5. Kakav je Vaš/tvoj priatelj?

## VJEŽBA

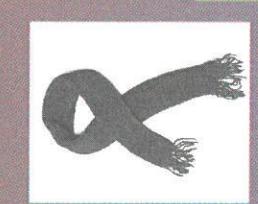
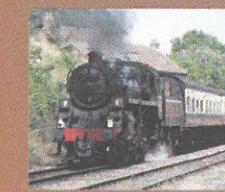
### 3. Opišite ljudi. Kakvi su?

PRIMJERI: On je visok. Nije debeo.



## LEKSIK

### KAKVI SU PREDMETI?



brz vlak

spor vlak

dug šal

kratak šal



## SLUŠANJE

### KAKAV JE TVOJ STAN?

**Erwan:** Kakav je tvoj stan, Veronika?

**Veronika:** Nemam stan. Imam samo sobu.

**Erwan:** Kakva je tvoja soba?

**Veronika:** Moja soba je velika, svjetla, udobna i topla.  
Ti imaš stan?

**Erwan:** Da, imam stan.

**Veronika:** Kakav je tvoj stan?

**Erwan:** Malen, udoban i topao, kao tvoja soba. Ali je star i nije  
baš svijetao.

**Veronika:** Šteta što nije svijetao.

**Erwan:** Ne, u redu je. Stan je dobar. Zadovoljan sam.

## LEKSIK

### KARAKTERISTIKE STVARI

nov	star	velik	malen/mali
jeftin	skup	kratak	dug/dugačak
hladan	topao	ugodan	neugodan
svijetao	taman	uzak	širok
tanak	debeo	kratak	dugačak
dobar	loš	odličan, izvrstan	grozan
jednostavan	kompliciran	težak	lagan/lak



## RAZUMIJEVANJE

Odaberite T (točno) ili N (netočno).

1. Veronika ima stan.
2. Njezina soba je malena.
3. Erwan ima stan.
4. Erwan ima svijetao stan.

T - N

T - N

T - N

T - N



Kakav je stan?

Stan je velik.

Kakva je soba?

Soba je udobna i svijetla.



## RAZGOVOR Odgovorite na pitanja.

1. Kakav je Vaš/tvoj stan?  
2. Kakvo je Vaše/tvoje računalo?  
3. Kakva je Vaša/tvoja torba?  
4. Kakve su Vaše/tvoje knjige?

## ČITANJE

## ČIJI JE STAN UDOBAN?

Erwanov  
stan

Erwanov stan je malen, udoban i topao. Nije svjetao.  
Njegov stan je star.

Veronikina  
soba

Veronikina soba je velika, udobna, topla i svijetla.

## Odgovorite na pitanja.

Čiji je stan?

Čija je soba?

## POSVOJNI PRIDJEVI ZA OSOBE

## GRAMATIKA

PRIMJER: Erwanov stan je malen.

	muška osoba	ženska osoba
	-ov/-ev	-in

jednina	Alvar <b>ov</b> prijatelj	Veronik <b>in</b> prijatelj
	Alvar <b>ova</b> prijateljica	Veronik <b>ina</b> prijateljica
	Alvar <b>ovo</b> računalo	Veronik <b>ino</b> računalo
množina	Alvar <b>ovi</b> prijatelji	Veronik <b>ini</b> prijatelji
	Alvar <b>ove</b> prijateljice	Veronik <b>ine</b> prijateljice
	Alvar <b>ova</b> računala	Veronik <b>ina</b> računala

PAZITE! č, č, dž, đ, j, lj, nj, š, ž, št (r, c) + -ev

Perićev, Marićev, Josićev...

PAZITE!	tata	→	tatin
	kolega	→	kolegin
	Luka	→	Lukin
	Nikola	→	Nikolin
	Saša	→	Sašin
	Tesla	→	Teslin...

Posvojni pridjevi izvedeni od imenica i imena za muške osobe koje završavaju na **-a** dobivaju nastavak **-in**.

Possessive adjectives derived from masculine nouns and personal names ending in **-a** take the suffix **-in**.

Los adjetivos posesivos derivados de sustantivos y nombres propios referidos a personas de género masculino que terminan en **-a** llevan el sufijo **-in**.

T

## VJEŽBA

4. Upišite posvojni pridjev. Pazite na rod (muški, ženski, srednji) i broj (jednina, množina).

1. Reks je \_\_\_\_\_ pas. (brat)
2. Ivana nije \_\_\_\_\_ kolegica. (sestra)
3. Ovo je \_\_\_\_\_ dijete. (Ivan)
4. Gdje je \_\_\_\_\_ računalo? (Martina)
5. Ovo su \_\_\_\_\_ susjede. (Katarina)
6. Ovo nije \_\_\_\_\_ vrt. (Barić)
7. To su \_\_\_\_\_ poznanici. (tata)
8. Je li ovo \_\_\_\_\_ pivo? (Goran)
9. Ovo su \_\_\_\_\_ knjige. (Dora)
10. Ovo je \_\_\_\_\_ olovka. (učitelj)
11. Ovo je \_\_\_\_\_ ulica. (Drašković)
12. Ovo nije \_\_\_\_\_ trg. (Preradović)

5. Meštrović je poznati hrvatski umjetnik. Upišite posvojni pridjev: *Meštrovićevo, Meštrovićevi, Meštrovićev, Meštrovićevo*.



*Udovica*

*Job*

*Seljaci*

*Zdenac života*

## PRAVOPIS

**T** Posvojni pridjevi izvedeni od osobnih imena i prezimena pišu se velikim početnim slovom: *Ivanov, Sandrin, Teslin, Krležin, Meštrovićev...*

Possessive adjectives derived from personal names and surnames are written with a capital letter: *Ivanov, Sandrin, Teslin, Krležin, Meštrovićev...*

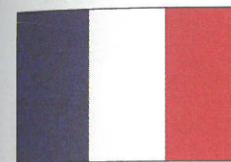
Los adjetivos posesivos derivados de nombres y apellidos personales se escriben con mayúscula: *Ivanov, Sandrin, Teslin, Krležin, Meštrovićev...*

## VELIKO POČETNO SLOVO

## KAKVE JE BOJE ZASTAVA?

SLUŠANJE

Alvaro:	Kakva je francuska zastava?
Erwan:	Slična kao hrvatska zastava – ima iste boje.
Alvaro:	Crvena, bijela i plava?
Erwan:	Da. Ali nema grb kao hrvatska zastava. A koje je boje čileanska zastava?
Alvaro:	Čileanska zastava je isto crvena, bijela i plava. Ima bijelu zvijezdu. Plava boja simbolizira nebo, a bijela snijeg i Ande.
Erwan:	Lijepo! To je jako zanimljivo!



francuska zastava



čileanska zastava



hrvatska zastava

1. Kakva je francuska zastava?
2. Kakva je čileanska zastava?
3. Čija zastava ima grb?
4. Čija zastava ima zvijezdu?
5. Što simbolizira snijeg?
6. Što simbolizira nebo?

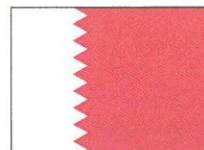
## RAZUMIJEVANJE



## BOJE



brazilska zastava:  
zelena, žuta i plava



katarska zastava:  
bijela i ružičasta



irska zastava:  
zelena, bijela  
i narančasta



iračka zastava:  
crvena, bijela,  
zelena i crna

1. Kakva je vaša zastava?
2. Ima li grb? Kakav je grb?

## RAZGOVOR



LEKSIK	BOJE	ljubičasta	žuta	zelena
bijela	crna	ružičasta	smeđa	srebrna
	siva	plava	narančasta	crvena
				zlatna

## VJEŽBA

## 6. Spojite lijevi i desni stupac. Napišite sintagme.

- |             |            |                      |
|-------------|------------|----------------------|
| 1. crvene   | a) sunce   | <u>crvene jabuke</u> |
| 2. plavo    | b) jabuke  | _____                |
| 3. bijelo   | c) more    | _____                |
| 4. žuto     | d) mlijeko | _____                |
| 5. zeleno   | e) cvijet  | _____                |
| 6. ružičast | f) stablo  | _____                |

## 7. Napišite kakve je boje što.

PRIMJER: nebo Nebo je plavo.

- |             |            |
|-------------|------------|
| 1. snijeg   | 6. limun   |
| 2. naranča  | 7. more    |
| 3. kava     | 8. banana  |
| 4. ruža     | 9. tramvaj |
| 5. lubenica | 10. pivo   |

## GRAMATIKA

## ODNOSNI PRIDJEVI (-ski, -ški, -čki)

PRIMJER: Čija je ovo zastava? To je **japanska** zastava.

	muški rod	ženski rod	srednji rod
jednina	japanski (vulkan)	japanska (planina)	japansko (računalo)
množina	japanski (vulkani)	japanske (planine)	japanska (računala)

- ski:** hrvatski, turski, belgijski, talijanski, švedski, australski, argentinski, egipatski, rumunjski...
- ški:** češki, norveški, honduraški, luksemburški...
- čki:** grčki, njemački, američki, slovački...

## 8. Odgovorite na pitanja.

PRIMJER: Čiji je sushi? Sushi je japanski.

1. Čije su kastanjete?



2. Čija je čokolada?



3. Čiji je automobil Hyundai?



4. Čija je pizza?



5. Čiji su vafli?



6. Čije su plaže?



7. Čija su kazališta?



8. Čije je more?

španjolski, španjolska, španjolsko; španjolski, španjolske, španjolska

švicarski, švicarska, švicarsko; švicarski, švicarske, švicarska

korejski, korejska, korejsko; korejski, korejske, korejska

talijanski, talijanska, talijansko; talijanski, talijanske, talijanska

belgijski, belgijska, belgijsko; belgijski, belgijske, belgijska

hrvatski, hrvatska, hrvatsko; hrvatski, hrvatske, hrvatska

američki, američka, američko; američki, američke, američka

norveški, norveška, norveško; norveški, norveške, norveška

## PRAVOPIS

T

## VELIKO I MALO SLOVO

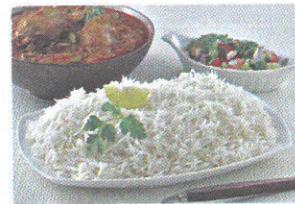
Pridjevi izvedeni od imena zemalja, gradova, regija i sl. pišu se malim početnim slovom: **belgijski, hrvatski, američki, zagrebački, karlovački, njemački...**Adjectives derived from the names of countries, cities, regions etc. are written with a lowercase letter: **belgijski, hrvatski, američki, zagrebački, karlovački, njemački...**Los adjetivos derivados de nombres de países, ciudades, regiones etc., se escriben con minúscula: **belgijski, hrvatski, američki, zagrebački, karlovački, njemački...**

### 9. Odgovorite na pitanja.

Čiji je...? Kakav je...?

**PRIMJER:** kava

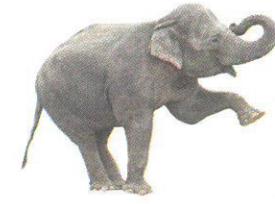
- a) Čija je kava? Kava je turska.
- b) Kakva je kava? Kava je dobra.



riža



Vijetnam ukusan



Island velik



kravata



Hrvatska elegantan



klokan

Australija brz



gulaš

Mađarska ljut



more

Grčka topao



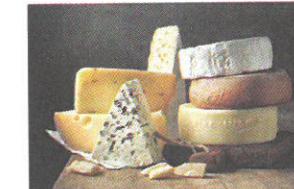
planine

Slovenija visok



klompe

Nizozemska lijep



sir

Francuska žut



krumpir

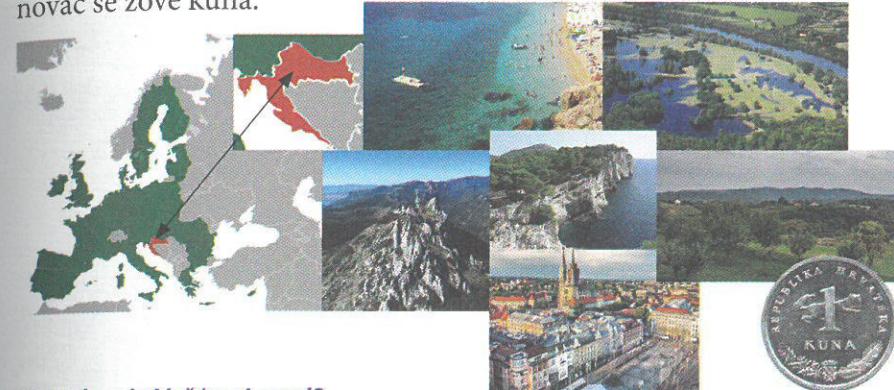
Peru izvrstan

### 10. Kakva je Vaša/tvoja zemlja?

Ispričajte studentima iz svoje grupe kakva je vaša zemlja. Upotrijebite pridjeve. Napravite kratku prezentaciju i pokažite im fotografije na internetu.

**MOJA ZEMLJA: HRVATSKA**

Moja zemlja je Hrvatska. Hrvatska je mala zemlja. Jadransko more je lijepo i toplo. Planine nisu jako visoke. Klima je ugodna. Nacionalni parkovi su lijepi, ali nisu jako veliki. Hrvatski glavni grad je Zagreb, a novac se zove kuna.

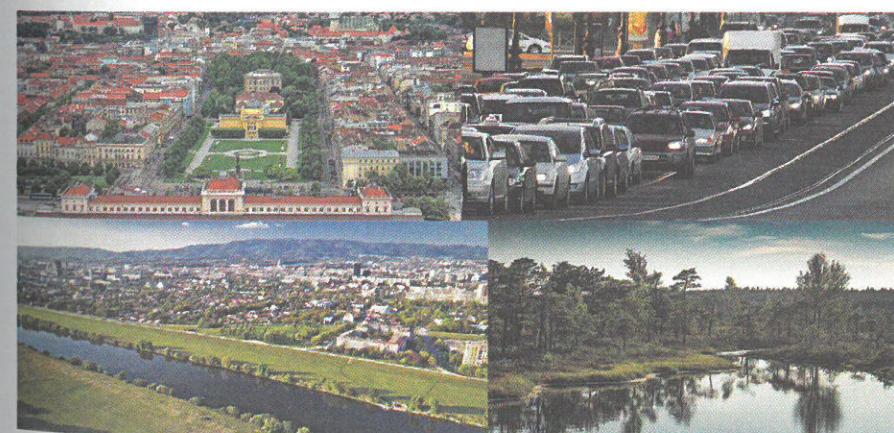


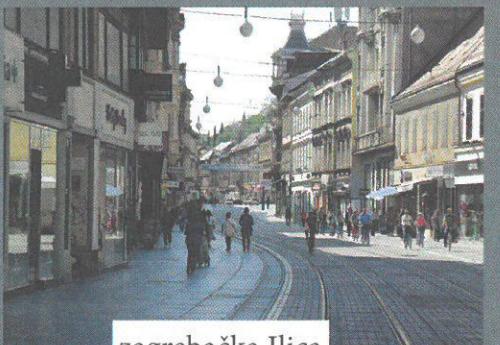
### 11. Kakav je Vaš/tvoj grad?

Ispričajte studentima iz svoje grupe kakav je Vaš grad. Upotrijebite pridjeve. Napravite kratku prezentaciju i pokažite im fotografije na internetu.

**MOJ GRAD: ZAGREB**

Moj grad je Zagreb. Zagreb je glavni hrvatski grad. Nije jako velik, ali nije ni malen. Zagreb je zelen – ima parkove, jezera i rijeku. Centar je malen, a zgrade su lijepo i stare. Klima je ugodna. Zagrebački promet je gust, posebno ujutro od 7 do 9 sati i poslijepodne od 3 do 5 sati. Zagreb je siguran grad – kriminal nije čest.





zagrebačka Ilica



splitska Riva



riječki Korzo



osječka Promenada



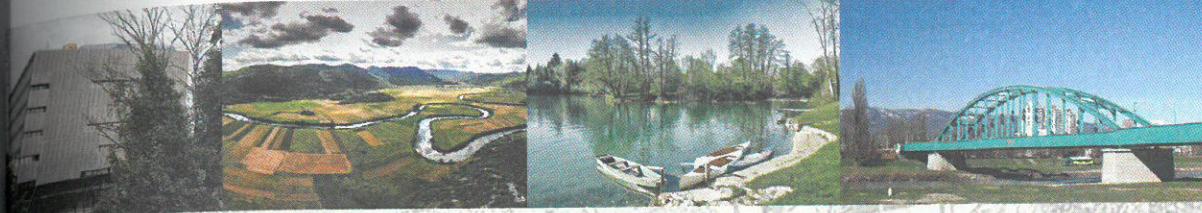
dubrovački Stradun



zadarska Kalelarga

## 4. cjelina

### ŠTO IMAMO? KOGA IMAMO?



#### KOMUNIKACIJA I VOKABULAR

- glagoli: *imati, nemati, čitati, pjevati, vježbati...*
- *Što/Koga ima Hrvatska? Što/Koga ima Vaša/tvoja zemlja?*
- pozivanje na dogadjaj

#### KULTURA

- hrvatski mostovi
- *Što ima Hrvatska? Koga ima Hrvatska?*

#### GRAMATIKA

- prezent glagola *-ati > -am*
- akuzativ imenica
- akuzativ upitnih zamjenica *tko i što (koga, što)*
- akuzativ ličnih zamjenica (dugi i kratki oblici)
- prijedlozi *za i na* + akuzativ
- duga množina (*-ovi/-evi*)

#### PRAVOPIS

- pisanje početka i završetka rečenice



## SLUŠANJE

## IZLOŽBA

- Alvaro:** Bok, Veronika!
- Veronika:** Bok, Alvaro! Kako si?
- Alvaro:** Odlično, a ti?
- Veronika:** Dobro sam, hvala. Što to imaš?
- Alvaro:** Imam slike. Uskoro imam izložbu.
- Veronika:** Stvarno?! Izvrsno! Čestitam!
- Alvaro:** Evo, imam pozivnicu za tebe. Izložba je u petak. Čekam te.
- Veronika:** Puno hvala! Vidimo se! Imaš li pozivnicu za Ivonu?
- Alvaro:** Da, naravno. Evo, izvoli pozivnicu za nju.



## RAZUMIJEVANJE Dopunite tekst prema smislu.

Alvaro je slikar. On ima \_\_\_\_\_, a uskoro ima  
\_\_\_\_\_. Alvaro ima \_\_\_\_\_ za Veroniku i  
\_\_\_\_\_.

## GRAMATIKA

PREZENT GLAGOLA *imati* (-ati > -am)

**PRIMJERI:** *Imaš li pozivnicu? Imam pozivnicu.*

jednina		množina	
1.	ja <b>imam</b>	mi <b>imamo</b>	
2.	ti <b>imaš</b>	vi/Vi <b>imate</b>	
3.	on ona ono	ima	oni one ona <b>imaju</b>

**PITANJE:** Imaš li ti?



**PAZITE!** NEGACIJA: ja nemam; ti nemaš; on, ona nema;  
mi nemamo; vi nemate; oni, one nemaju

## 1. a) Dopunite rečenice.

**PRIMJER:** *Oni imaju mobitel.*

1. Marija \_\_\_\_\_ mobitel. 5. Ja \_\_\_\_\_ mobitel.  
2. Ti \_\_\_\_\_ mobitel. 6. On \_\_\_\_\_ mobitel.  
3. One \_\_\_\_\_ mobitel. 7. Ona \_\_\_\_\_ mobitel.  
4. Vi \_\_\_\_\_ mobitel. 8. Mi \_\_\_\_\_ mobitel.

## b) Negirajte rečenice iz zadatka a).

**PRIMJER:** *Oni nemaju mobitel.*

---



---



---



---



---



---



---



---

## c) Od rečenica iz zadatka a) napravite upitne rečenice.

**PRIMJER:** *Imaju li oni mobitel?*

---



---



---



---



---



---



---



---

## ŠTO ONI IMAJU?

Alvaro je umjetnik, slikar. Slikar ima slike i izložbe. Slikar ponekad ima inspiraciju, a ponekad nema inspiraciju.

Erwan i Veronika su studenti. Studenti imaju knjige, bilježnice i olovke. Studenti imaju ispite i domaću zadaću.

Alvarov rođak Antonio je liječnik. Antonio ima ordinaciju i pacijente.



## RAZUMIJEVANJE Izaberite T (točno) ili N (netočno).

1. Slikar ima knjige, bilježnice i olovke. T – N
2. Student ima ispite i domaću zadaću. T – N
3. Student ima slike i izložbe. T – N
4. Liječnik ima pacijente i ordinaciju. T – N

## VJEŽBA

## 2. Spojite riječi iz levog i desnog stupca. Napravite rečenice. Što oni imaju?

- |                   |             |  |                    |
|-------------------|-------------|--|--------------------|
| 1. frizer         | a) računalo |  | Frizer ima česalj. |
| 2. policajac      | b) mobitel  |  | _____              |
| 3. informatičarka | c) česalj   |  | _____              |
| 4. menadžerica    | d) mikrofon |  | _____              |
| 5. pjevač         | e) lonac    |  | _____              |
| 6. kuharica       | f) pištolj  |  | _____              |

## GRAMATIKA

## AKUZATIV – DIREKTNI OBJEKT

PRIMJER: Studenti imaju knjige i ispite.

	muški rod	ženski rod	srednji rod
jednina	- <b>ø</b> (neživo) mobitel - <b>a</b> (živo) prijatelja	- <b>u</b> prijateljicu	- <b>o/-e*</b> selo, more
množina	- <b>e</b> mobitele, prijatelje	- <b>e</b> prijateljice	- <b>a</b> sela, mora

\* č, č, dž, đ, j, lj, nj, š, ž, št (r, c) + e

Neki glagoli u hrvatskom jeziku otvaraju mjesto direktnom (izravnom) objektu. Direktni objekt izražava se padežom koji se zove akuzativ. Akuzativ ima posebne nastavke za muški, ženski i srednji rod u jednini i množini. Za imenice muškog roda u jednini važna je kategorija živosti (živo i neživo).

Certain verbs in the Croatian language take a direct object. A direct object is expressed by a case called the accusative. The accusative case has different suffixes for the masculine, feminine and neuter genders in the singular and plural. For masculine singular nouns the category of animacy is important (animate and inanimate).

Ciertos verbos en la lengua croata requieren de un objeto directo. El objeto directo es expresado por un caso llamado acusativo. El acusativo tiene diferentes sufijos para los géneros masculino, femenino y neutro en singular y plural. Para los sustantivos masculinos singulares la categoría de animación es importante (animado e inanimado).

## 3. Odgovorite na pitanja.

PRIMJER: Što ima informatičar? (računalo mn)  
Informatičar ima računala.

1. Što ima policajac? \_\_\_\_\_  
(auto, pištolj, uniforma)
2. Što ima menadžer? \_\_\_\_\_  
(sastanak, laptop, mobitel mn)
3. Što ima pjevač? \_\_\_\_\_  
(pjesma mn, mikrofon, koncert mn)
4. Što ima učiteljica? \_\_\_\_\_  
(ploča, flomaster mn, učionica)
5. Što ima glumica? \_\_\_\_\_  
(kazalište, kostim mn, šminka)
6. Što ima sportaš? \_\_\_\_\_  
(trening, torba, tenisica mn)
7. Što ima prodavačica? \_\_\_\_\_  
(novac, osmijeh)
8. Što ima studentica? \_\_\_\_\_  
(ispit mn, domaća zadaća mn, knjiga mn, bilježnica mn)

**PRIMJER:** *Koga ima Veronika? Veronika ima brata i sestru.*

**T** U komunikaciji se upotrebljavaju pitanja koja, uz glagole, sugeriraju upotrebu padeža. Pitanja za akuzativ jesu **što** (za neživo) i **koga** (za živo).

When communicating, questions are formed using words that suggest the use of cases. The questions for the accusative are **što** (for inanimate things) and **koga** (for animate things).

Al conversar se formulan preguntas que, según el verbo que utilicen, han de requerir el uso de diferentes casos. Las preguntas para accusativo son **što** (para objetos inanimados) y **koga** (para objetos animados).

padež	osoba	nije osoba
NOMINATIV	Tko?	Što?
AKUZATIV	Koga?	Što?

## ČITANJE

## KOGLI ONI IMAJU?

Erwan i Veronika su studenti. Studenti imaju profesore. Alvarov rođak Antonio je liječnik. Antonio ima šefa i pacijente. Alvaro je umjetnik, slikar. Slikar ima modele.

## VJEŽBA

## 4. Odgovorite na pitanja.

**PRIMJER:** *Koga ima liječnik? (pacijent mn)  
Liječnik ima pacijente.*

1. Koga ima policajac? \_\_\_\_\_ (šef)
2. Koga ima menadžer? \_\_\_\_\_ (klijent mn)
3. Koga ima pjevač? \_\_\_\_\_ (obožavatelj mn)
4. Koga ima učiteljica? \_\_\_\_\_ (učenik mn)
5. Koga ima glumica? \_\_\_\_\_ (publika)
6. Koga ima sportaš? \_\_\_\_\_ (trener)
7. Koga ima novinarka? \_\_\_\_\_ (čitatelj mn)
8. Koga ima slikar? \_\_\_\_\_ (model mn)

 **PAZITE!** Imam **dijete**. Imam **djecu**.

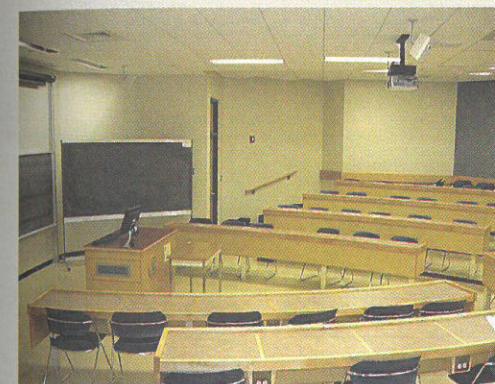
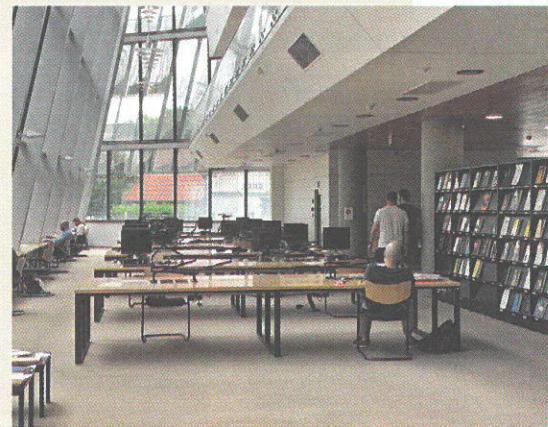
## 5. Odgovorite na pitanja.

Koga Vi imate / ti imaš? (brata, sestru...)

Što Vi imate / ti imaš? (stan, knjige...)

## FILOZOFSKI FAKULTET

## ČITANJE



Zagrebački Filozofski fakultet je velik fakultet. Ima studente, studenice, profesore, profesorice, dekanu ili dekanicu. Ima knjižnicu. Ima učionice, studentski klub i kantinu. Ima vrt, parkiralište i spomenik.

## Odgovorite na pitanja.

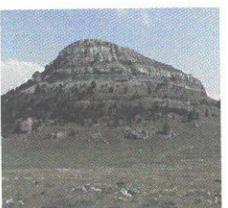
1. Koga ima Filozofski fakultet?
2. Što ima Filozofski fakultet?

## RAZUMIJEVANJE



**VJEŽBA****6. a) Odgovorite na pitanja uz pomoć fotografija.**

Što ima Hrvatska?



planina mn



more



zastava



grb

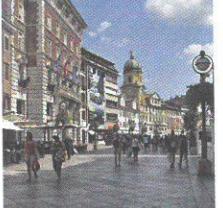
Što ima Zagreb? Koga ima Zagreb?



tramvaj mn



Antun Gustav Matoš

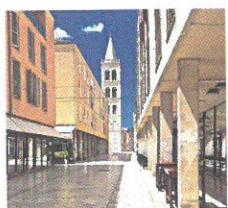


Korzo



Janko Polić Kamov

Što ima Zadar? Koga ima Zadar?



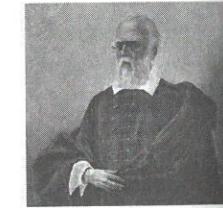
ulica Kalelarga



Petar Zoranić

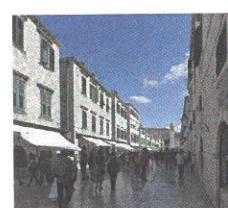


riva



Marko Marulić

Što ima Dubrovnik? Koga ima Dubrovnik? Što ima Osijek? Koga ima Osijek?



Stradun



Ivan Gundulić



Tvrđa



nobelovac mn

**b) Odgovorite na pitanja.**

Što još ima Hrvatska?



otok mn



polje mn



planina mn



rijeka mn



medvjed mn



kuna mn

**c) Odgovorite na pitanja.**

Što Hrvatska nema? (Nema ocean, vulkane...)

Koga Hrvatska nema? (Nema kralja, kraljicu...)



ocean



vulkan mn



kraljica

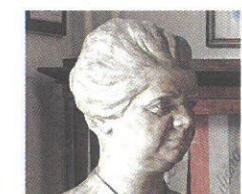
**PAZITE!** Ženska prezimena se ne dekliniraju.  
Hrvatska ima književnicu Ivanu Brlić-Mažuranić.



Ivana Brlić-Mažuranić



Dora Pejačević



Marija Jurić Zagorka

Ima li Hrvatska predsjednika ili predsjednicu? Znate li kako se zove?

Ima li Hrvatska premijera ili premijerku? Znate li kako se zove?

**VJEŽBA****7. a) Odgovorite na pitanja.**

1. Što ima vaša zemlja? Koga ima vaša zemlja?
  2. Što ima vaš grad / vaše selo? Koga ima vaš grad / vaše selo?
- b) Pokažite na internetu studentima iz grupe što i koga ima vaša zemlja.**

**PRIMJER:** Grčka ima otoke, plaže...  
Maroko ima more, planine, palme...

**c) Odgovorite na pitanja.**

1. Što nema Vaša/tvoja zemlja?
2. Što nema Vaš/tvoj grad (Vaše/tvoje selo)?

**ČITANJE**

Darko slika.



Silvio svira.



Tata kuha.



Mama vježba.



Sestra čita.



Stric Eduardo spava.



Djed i baka šetaju.



Baka čeka.

**GRAMATIKA****PREZENT GLAGOLA -ati > -am**

**PRIMJERI:** Sestra čita. Djed i baka šetaju.

	jednina	množina
1.	ja čitam	mi čitamo
2.	ti čitaš	vi/Vi čitate
3.	on, ona, ono čita	oni, one, ona čitaju

Ti čitaš.

**PITANJE:** Čitaš li ti?**NEGACIJA:** Ti ne čitaš.

Kao čitati > čitam: imati, kuhati, čekati, gledati, vježbati, ručati, večerati, šetati, spavati, slikati, svirati, telefonirati, pjevati, plivati, razgovarati, pozivati, fotografirati, čestitati...

**VJEŽBA****8. a) Napišite rečenice.**

**PRIMJER:** ti, čitati Ti čitaš.

1. ja, plivati \_\_\_\_\_
  2. mi, razgovarati \_\_\_\_\_
  3. on, spavati \_\_\_\_\_
  4. one, vježbati \_\_\_\_\_
  5. Vi, kuhati \_\_\_\_\_
  6. oni, čitati \_\_\_\_\_
  7. ona, pjevati \_\_\_\_\_
  8. ja, telefonirati \_\_\_\_\_
  9. mi, svirati \_\_\_\_\_
  10. ti, slikati \_\_\_\_\_
  11. vi, šetati \_\_\_\_\_
- b) Od zadanih riječi napišite niječne rečenice.**
- PRIMJER:** ti, čitati. Ti ne čitaš.
1. ja, plivati \_\_\_\_\_
  2. mi, razgovarati \_\_\_\_\_
  3. on, spavati \_\_\_\_\_
  4. one, vježbati \_\_\_\_\_
  5. Vi, kuhati \_\_\_\_\_
  6. oni, čitati \_\_\_\_\_
  7. ona, pjevati \_\_\_\_\_
  8. ja, telefonirati \_\_\_\_\_
  9. mi, svirati \_\_\_\_\_
  10. ti, slikati \_\_\_\_\_
  11. vi, šetati \_\_\_\_\_

c) Od zadanih riječi napišite upitne rečenice.

PRIMJER: *ti, čitati Čitaš li ti?*

1. on, spavati \_\_\_\_\_
2. one, vježbati \_\_\_\_\_
3. Vi, kuhati \_\_\_\_\_
4. oni, čitati \_\_\_\_\_
5. ona, pjevati \_\_\_\_\_
6. ti, slikati \_\_\_\_\_

### ČITANJE



Goran fotografira.



Leon igra.



Tata kuha.

Koga Goran  
fotografira?

Što Leon igra?

Što tata kuha?

Goran fotografira  
djevojku.

Leon igra košarku.

Tata kuha večeru.



Mama vježba.



Sestra čita.



Baka čeka.

Što mama vježba?

Što sestra čita?

Koga baka čeka?

Mama vježba jogu.

Sestra čita knjigu.

Baka čeka djeda.

### GLAGOLI S AKUZATIVOM (DIREKTNI OBJEKT)

### GRAMATIKA

PRIMJERI: *Baka čeka djeda.  
Alvaro slika brata.*

glagol	slikati, kuhati, vježbati, imati, čitati, gledati, čekati, trenirati, svirati, slušati, igrati, ručati, večerati, studirati, znati	+	AKUZATIV
--------	--	---	----------

NEGACIJA: *Baka ne čeka djeda.*

PITANJE: *Čeka li baka djeda? → glagol + **li** + subjekt (N) + objekt (A)*

### VJEŽBA

9. a) Napravite rečenice od ponuđenih riječi.

PRIMJER: *Josip – čitati – roman mn Josip čita romane.*

1. učenik mn – igrati – košarka \_\_\_\_\_
2. mama i tata – večerati – tjestenina \_\_\_\_\_
3. brat – kuhati – juha \_\_\_\_\_
4. mi – vježbati – gramatika \_\_\_\_\_
5. vi – čekati – prijatelj mn \_\_\_\_\_
6. ona – svirati – gitara i flauta \_\_\_\_\_
7. ti – slušati – glazba \_\_\_\_\_
8. one – ručati – meso i krumpir \_\_\_\_\_
9. Sanja – trenirati – boks \_\_\_\_\_
10. one – čitati – knjiga mn \_\_\_\_\_
11. Marin – imati – prijateljica mn \_\_\_\_\_
12. Ana – gledati – Ivan \_\_\_\_\_
13. ti – studirati – medicina \_\_\_\_\_
14. vi – studirati – filozofija \_\_\_\_\_
15. one – znati – kemija \_\_\_\_\_
16. ja – čekati – mama \_\_\_\_\_
17. Vi – svirati – klavir \_\_\_\_\_

b) Postavite pitanje pomoću riječi *Koga?* ili *Što?* o rečenicama iz zadatka a).

**PRIMJER:** Josip čita romane. Što Josip čita?

1. učenik mn – igrati – košarka \_\_\_\_\_
2. mama i tata – večerati – tjestenina \_\_\_\_\_
3. brat – kuhati – juha \_\_\_\_\_
4. mi – vježbati – gramatika \_\_\_\_\_
5. vi – čekati – prijatelj mn \_\_\_\_\_
6. ona – svirati – gitara i flauta \_\_\_\_\_
7. ti – slušati – glazba \_\_\_\_\_
8. one – ručati – meso i krumpir \_\_\_\_\_
9. Sanja – trenirati – boks \_\_\_\_\_
10. one – čitati – knjiga mn \_\_\_\_\_
11. Marin – imati – prijateljica mn \_\_\_\_\_
12. Ana – gledati – Ivan \_\_\_\_\_
13. ti – studirati – medicina \_\_\_\_\_
14. vi – studirati – filozofija \_\_\_\_\_
15. one – znati – kemija \_\_\_\_\_
16. ja – čekati – mama \_\_\_\_\_

c) Od zadanih riječi napišite niječne rečenice.

**PRIMJER:** Josip – čitati – roman mn Josip ne čita romane.

1. učenik mn – igrati – košarka \_\_\_\_\_
2. mama i tata – večerati – tjestenina \_\_\_\_\_
3. brat – kuhati – juha \_\_\_\_\_
4. mi – vježbati – gramatika \_\_\_\_\_
5. vi – čekati – prijatelj mn \_\_\_\_\_
6. ona – svirati – gitara i flauta \_\_\_\_\_
7. ti – slušati – glazba \_\_\_\_\_

8. one – ručati – meso i krumpir \_\_\_\_\_
9. Sanja – trenirati – boks \_\_\_\_\_
10. one – čitati – knjiga mn \_\_\_\_\_
11. Marin – imati – prijateljica mn \_\_\_\_\_
12. Ana – gledati – Ivan \_\_\_\_\_
13. ti – studirati – medicina \_\_\_\_\_
14. vi – studirati – filozofija \_\_\_\_\_
15. one – znati – kemija \_\_\_\_\_
16. ja – čekati – mama \_\_\_\_\_

d) Od zadanih riječi napišite upitne rečenice.

**PRIMJER:** Josip – čitati – roman mn. Čita li Josip romane?

1. učenik mn – igrati – košarka \_\_\_\_\_
2. mama i tata – večerati – tjestenina \_\_\_\_\_
3. brat – kuhati – juha \_\_\_\_\_
4. mi – vježbati – gramatika \_\_\_\_\_
5. vi – čekati – prijatelj mn \_\_\_\_\_
6. ona – svirati – gitara i flauta \_\_\_\_\_
7. ti – slušati – glazba \_\_\_\_\_
8. one – ručati – meso i krumpir \_\_\_\_\_
9. Sanja – trenirati – boks \_\_\_\_\_
10. one – čitati – knjiga mn \_\_\_\_\_
11. Marin – imati – prijateljica mn \_\_\_\_\_
12. Ana – gledati – Ivan \_\_\_\_\_
13. ti – studirati – medicina \_\_\_\_\_
14. vi – studirati – filozofija \_\_\_\_\_
15. one – znati – kemija \_\_\_\_\_
16. ja – čekati – mama \_\_\_\_\_



## SLUŠANJE

## POZIVNICA ZA TEBE

Alvaro:	Hej, bok! Što čitaš?
Erwan:	Bok, Alvaro! Čitam jedan zanimljiv roman. Kako si? Što je novo?
Alvaro:	Odlično sam. Uskoro imam izložbu.
Erwan:	Imaš izložbu? To je izvrsno! Čestitam!
Alvaro:	Pozivam te na izložbu. Izvoli, ovo je pozivnica za tebe. Izložba je tamo.
Erwan:	Puno hvala! Vidimo se!



## RAZUMIJEVANJE Dopunite rečenice.

Erwan čita zanimljiv \_\_\_\_\_. Alvaro uskoro ima \_\_\_\_\_. Alvaro ima \_\_\_\_\_ za Erwana.  
Izložba je \_\_\_\_\_.

## GRAMATIKA

PRIJEDLOZI za **I na + AKUZATIV**

**PRIMJERI:** Pozivnica je za tebe.  
Pozivam te na izložbu.

prijedlog	<b>za</b>	+ AKUZATIV	→ NAMJENA
	<b>na</b>		DOGAĐAJ

## POZIVANJE

Pozivam	te	na	izložbu, večeru, kavu, zabavu / tulum (razg.), rođendan, ručak...
Ovo je pozivnica	za		izložbu, rođendan...

Hvala! Hvala na pozivu!

## AFIRMATIVAN STAV I ČESTITANJE

Izvrsno! Odlično! Sjajno! Fantastično! Bravo!  
Drago mi je! Čestitam! Čestitamo!

## LIČNE ZAMJENICE U AKUZATIVU

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** Pozivam te na izložbu.  
Izvoli, ovo je pozivnica za tebe.

ja	→ mene, me	mi	→ nas
ti	→ tebe, te	vi/Vi	→ vas, Vas
on ono	→ njega, ga	oni ona	→ njih, ih
		one	

## 1. KRATKI OBLIK LIČNE ZAMJENICE NA DRUGOM MJESTU

Ja te čekam.	ili	Čekam te.
Ti me čekaš.	ili	Čekaš me.
Ja ga čekam.	ili	Čekam ga.
Ja je/ju čekam	ili	Čekam je/ju.
Ti nas čekaš.	ili	Čekaš nas.
Ja vas/Vas čekam.	ili	Čekam vas/Vas.
Ja ih čekam.	ili	Čekam ih.

## 2. DUGI OBLIK LIČNE ZAMJENICE

Pozivnica je za mene. Pozivnica je za tebe.  
Pozivnica je za njega. Pozivnica je za nju. Pozivnica je za nas.  
Pozivnica je za vas/Vas. Pozivnica je za njih.

Dugi oblik zamjenice stoji iza prijedloga, na početku rečenice ili samostalno.

1. iza prijedloga
2. prvo mjesto u rečenici
3. samostalno

Pozivnica je za mene.  
Mene čekaju prijatelji.  
Koga čekaju prijatelji? – Mene.

**PAZITE!** Me čekaju prijatelji. → Mene čekaju prijatelji.

Koga čekaju prijatelji? – Me. → Mene.

**VJEŽBA**

**10.** Napišite ličnu zamjenicu u rečenicu s desne strane. Pročitajte naglas rečenice tako da imeniku (subjekt) i zamjenicu (objekt) pročitate zajedno.

**PRIMJER:** Alvaro slika prirodu. → Alvaro je slika.

1. Alvaro ima brata. → Alvaro \_\_\_\_\_ ima.
2. Petar gleda Klaru. → Petar \_\_\_\_\_ gleda.
3. Klara gleda Petra. → Klara \_\_\_\_\_ gleda.
4. Baka čeka djeda. → Baka \_\_\_\_\_ čeka.
5. Djed čeka baku. → Djed \_\_\_\_\_ čeka.
6. Djed čeka baku i mene. → Djed \_\_\_\_\_ čeka.
7. Djed čeka baku i tebe. → Djed \_\_\_\_\_ čeka.
8. Sestra sluša mamu i tatu. → Sestra \_\_\_\_\_ sluša.
9. Mama sluša sestruru. → Mama \_\_\_\_\_ sluša.
10. Mama sluša brata. → Mama \_\_\_\_\_ sluša.

**VJEŽBA**

**11.** Napišite ličnu zamjenicu u akuzativu.

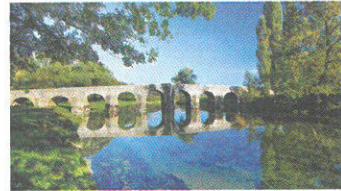
**PRIMJER:** Pozivnica je za \_\_\_\_\_. (ona) → Pozivnica je za nju.

1. Knjiga je za \_\_\_\_\_. (ja)
2. Poklon je za \_\_\_\_\_. (vi)
3. Ručak je za \_\_\_\_\_. (mi)
4. Pozivnica je za \_\_\_\_\_. (ti)
5. Domaća zadaća je za \_\_\_\_\_. (oni)
6. Bilježnica je za \_\_\_\_\_. (on)
7. Olovka je za \_\_\_\_\_. (ona)
8. Gitara je za \_\_\_\_\_. (mi)
9. Večera je za \_\_\_\_\_. (one)
10. Juha je za \_\_\_\_\_. (ja)

**GRAD KARLOVAC****SLUŠANJE**

Veronika i Ivona zajedno studiraju. One studiraju hrvatski jezik.

Veronika:	Ivona, odakle si ti?
Ivona:	Iz Karlovca. Znaš li gdje je Karlovac?
Veronika:	Da, znam, blizu Zagreba. Ali ne znam ništa više! Kakav je Karlovac?
Ivona:	Karlovac je lijep i zelen grad. Ima četiri rijeke.
Veronika:	Četiri rijeke!?
Ivona:	Da. Zovu se Kupa, Korana, Dobra i Mrežnica.
Veronika:	Prekrasno!
Ivona:	Karlovac ima i mostove. Također ima lijepo, zelene parkove. I ima poznato pivo!
Veronika:	Moram posjetiti Karlovac.
Ivona:	Da, apsolutno moraš! Pozivam te u Karlovac!

**RAZUMIJEVANJE**

1. Što su Veronika i Ivona?
2. Što Veronika i Ivona studiraju?
3. Odakle je Ivona?
4. Gdje je Karlovac?
5. Kakav je Karlovac?
6. Što Karlovac ima?

## GRAMATIKA

## DUGA MNOŽINA (-ovi, -evi)

## VJEŽBA

**PRIMJERI:** Ovo je most. → Ovo su **mostovi**. (N)  
Karlovac ima velike **mostove**. (A)

**T** Imenice muškoga roda koje imaju jedan slog najčešće imaju dugu množinu: **brod – brodovi, vlak – vlakovi, trg – trgovi, park – parkovi, grad – gradovi ...**

**Masculine monosyllabic nouns usually have a long plural: brod – brodovi, vlak – vlakovi, trg – trgovi, park – parkovi, grad – gradovi... etc.**

**Los sustantivos masculinos monosilábicos suelen tener un plural largo: brod – brodovi, vlak – vlakovi, trg – trgovi, park – parkovi, grad – gradovi...**

**PAZITE!** č, č, dž, đ, j, lj, nj, š, ž, št (r, c) + e  
nož – noževi, miš – miševi...

**PAZITE!** konj – konji, pas – psi, dan – dani... (IZNIMKE)

## VJEŽBA

### 12. Imenicu napišite u množini – najprije u nominativu pa u akuzativu.

1. brod → Ovo su \_\_\_\_\_. Gledam \_\_\_\_\_.
2. trg → Ovo su \_\_\_\_\_. Gledam \_\_\_\_\_.
3. vlak → Ovo su \_\_\_\_\_. Gledam \_\_\_\_\_.
4. nož → Ovo su \_\_\_\_\_. Gledam \_\_\_\_\_.
5. park → Ovo su \_\_\_\_\_. Gledam \_\_\_\_\_.

## GRAMATIKA

## MNOŽINA IMENICA MUŠKOGA RODA

## T

- |                                      |                                   |                        |
|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|
| 1. On je student.                    | Oni su studenti.                  | -ø → -i                |
| 2. Ovo je auto.                      | Ovo su auti.                      | -o → -i                |
| 3. On je Nijemac.                    | Oni su Nijemci.                   | -a → -Ø                |
| 4. On je moj rođak.                  | Oni su moji rođaci.               | -k → -c                |
| 5. a) Ovo je most.<br>b) Ovo je miš. | Ovo su mostovi.<br>Ovo su miševi. | -ø → -ovi<br>-ø → -evi |

**PAZITE!** Ovo je brat. Ovo su braća.  
Ovo je čovjek. Ovo su ljudi.  
Ovo je konj. Ovo su konji.  
Ovo je pas. Ovo su psi.

brat – braća  
čovjek – ljudi  
konj – konji  
pas – psi

### 13. Napišite imenicu u nominativu i akuzativu množine.

1. Oni su \_\_\_\_\_. Ja čekam \_\_\_\_\_. (slikar mn)
2. One su \_\_\_\_\_. Oni čekaju \_\_\_\_\_. (studentica mn)
3. Oni su \_\_\_\_\_. Ja čekam \_\_\_\_\_. (Španjolac mn)
4. \_\_\_\_\_ su maleni. Oni imaju malene \_\_\_\_\_. (stan mn)
5. \_\_\_\_\_ su stara. Vi imate stara \_\_\_\_\_. (računalo mn)
6. \_\_\_\_\_ su novi. Oni imaju nove \_\_\_\_\_. (brod mn)
7. One su Martinove \_\_\_\_\_. Martin ima \_\_\_\_\_. (kćerka mn)
8. Oni su tvoji \_\_\_\_\_. Ti imaš \_\_\_\_\_. (rođak mn)
9. \_\_\_\_\_ su zelena. Mi gledamo \_\_\_\_\_. (stablo mn)
10. \_\_\_\_\_ su brzi. Putnici čekaju \_\_\_\_\_. (vlak mn)
11. Oni su naši \_\_\_\_\_. Čekamo \_\_\_\_\_. (poznanik mn)
12. \_\_\_\_\_ su zanimljivi. Čekam \_\_\_\_\_. (čovjek mn)

## PISANJE POČETKA I ZAVRŠETKA REČENICE

## PRAVOPIS

Prvu riječ u rečenici pišemo velikim početnim slovom: **Da, znam.**

Na kraju izjavne rečenice pišemo točku: **One studiraju hrvatski jezik.**

Na kraju upitne rečenice pišemo upitnik: **Ivana, odakle si ti?**

Na kraju usklične rečenice pišemo uskličnik: **Da, moraš!**

Na kraju rečenice kojom se izražava čuđenje ili iznenađenje pišemo uskličnik s upitnikom: **Cetiri rijeke!?**

The first word in a sentence is written with a capital letter: **Da, znam.**

A declarative sentence ends with a full stop: **One studiraju hrvatski jezik.**

An interrogative sentence ends with a question mark: **Ivana, odakle si ti?**

An exclamatory sentence ends with an exclamation point: **Da, moraš!**

A sentence expressing amazement or surprise ends with an exclamation point and a question mark: **Cetiri rijeke!?**

La primera palabra en una oración se escribe con mayúscula: **Da, znam.**

Una oración declarativa termina con un punto: **One studiraju hrvatski jezik.**

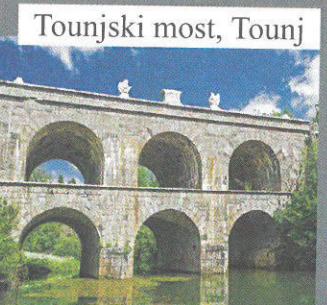
Una oración interrogativa termina con un signo de interrogación: **Ivana, odakle si ti?**

Una oración exclamativa termina con un signo de exclamación: **Da, moraš!**

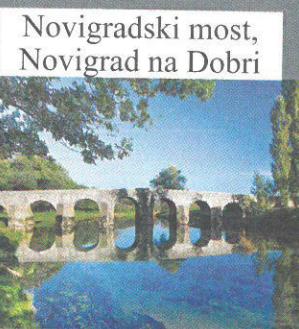
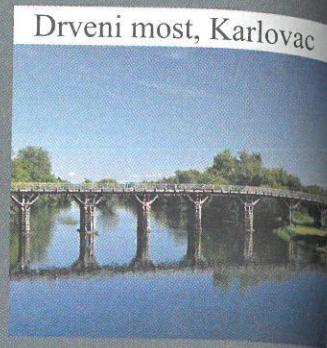
Una oración que expresa asombro o sorpresa termina con un signo de exclamación y un signo de interrogación: **Cetiri rijeke!?**

**HRVATSKI MOSTOVI**

Hrvatska ima lijepе mostove. Neki mostovi su stari, a neki moderni.

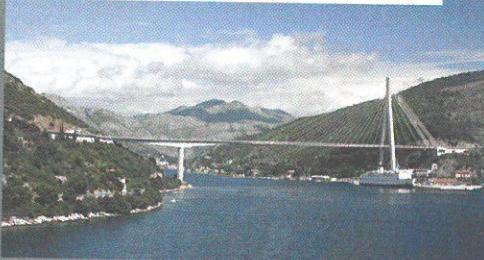
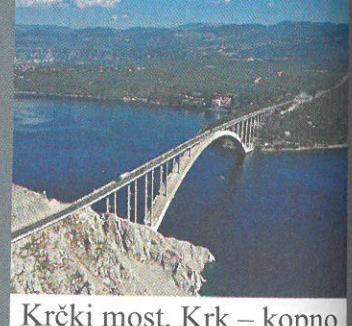
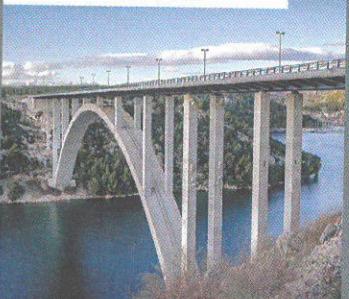


Tounjski most, Tounj

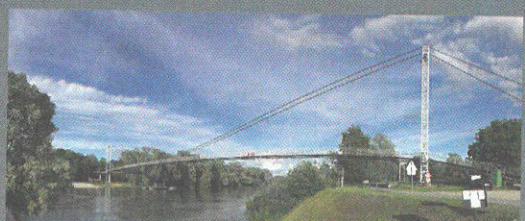
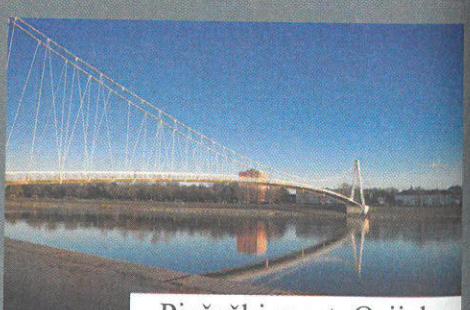
Novigradski most,  
Novigrad na Dobri

Drveni most, Karlovac

Most Franje Tuđmana, Dubrovnik

Most Krka, Skradin  
– ŠibenikŽeljeznički most (Hendrixov most),  
ZagrebPelješki most,  
kopno – Pelješac

Krčki most, Krk – kopno

Most poljubaca (viseći most),  
Pitomača

Pješački most, Osijek

**5. cjelina****IDE MO NA IZLOŽBU****KOMUNIKACIJA I VOKABULAR**

- ♦ Kamo ideš? Idem u... Idem na...
- ♦ izražavanje vremena (*danas, sutra..., ponedjeljak, utorak...*, sati i minute)
- ♦ izražavanje prostora (*blizu, daleko, gore, dolje, ovđe, tu, ondje...*)

**KULTURA**

- ♦ Trg bana Jelačića
- ♦ Vidimo se kod sata!

**GRAMATIKA**

- ♦ prezent glagola *ići*
- ♦ *ići + u/na + akuzativ* (cilj kretanja)
- ♦ *ići po + akuzativ* (svrha kretanja)
- ♦ *dva, tri, četiri sata; pet, šest... sati*
- ♦ *dvije, tri, četiri minute; pet, šest... minuta*

**PRAVOPIS**

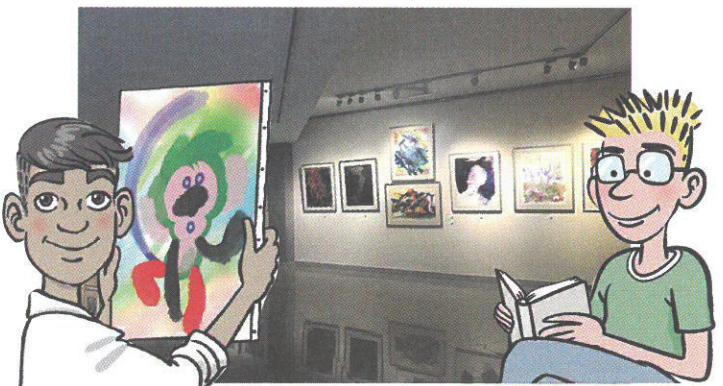
- ♦ pisanje dana u tjednu



## SLUŠANJE

## KAMO IDEŠ?

- Ivona: Kamo ideš, Veronika?
- Veronika: Idem na izložbu. A ti?
- Ivona: Idem u kafić na kavu. Tko ima izložbu?
- Veronika: Alvaro i njegov brat Danilo imaju izložbu. Izvoli pozivnicu!
- Ivona: Odlično! Ne idem na kavu, idem i ja na izložbu! Gdje je?
- Veronika: Ovdje blizu, idemo zajedno.
- Ivona: Kakva je izložba?
- Veronika: Izvrsna. Slike i skulpture... Evo, imam katalog.
- Ivona: (gleda katalog) Jako lijepo!
- Veronika: Čekaj, trebamo kupiti poklon za Alvara i Danila. Danas je njihov dan!
- Ivona: Dobra ideja! A poslije možemo svi zajedno ići u kafić na piće!

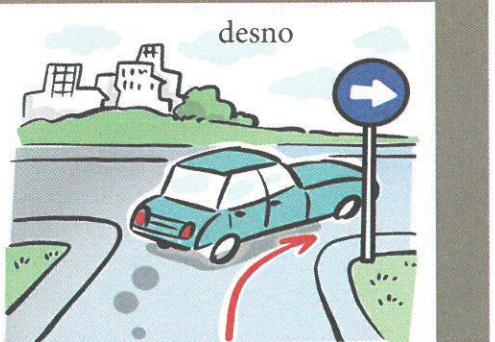
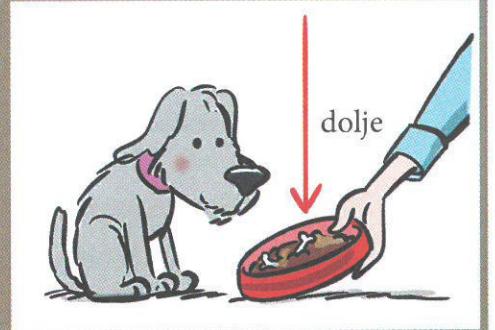
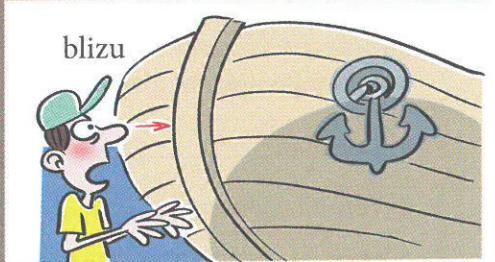
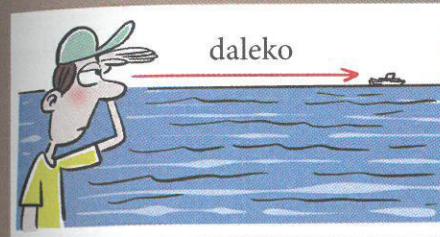


## RAZUMIJEVANJE Odgovorite na pitanja.

1. Kamo ide Veronika?
2. Tko ima izložbu?
3. Kamo ide Ivona?
4. Kakva je izložba?
5. Zašto Veronika i Ivona trebaju kupiti poklon za Alvara i Danila?

## RIJEČI ZA IZRAŽAVANJE PROSTORA

## LEKSIK



## GRAMATIKA

## PREZENT GLAGOLA *ići*

**PRIMJERI:** Kamo ideš? Idem na izložbu.

jednina		množina	
1. ja idem		mi idemo	
2. ti ideš		vi/Vi idete	
3. on ona ono	ide	oni one ona	idu

**PITANJE:** Ideš li na izložbu? **NEGACIJA:** Ne idem na izložbu.

## VJEŽBA

1. Umetnite prezent glagola *ići* i pročitajte rečenice.

1. Veronika \_\_\_\_\_ na izložbu.
2. Veronika i Ivona \_\_\_\_\_ na izložbu.
3. Mi \_\_\_\_\_ na izložbu.
4. Vi \_\_\_\_\_ na izložbu. (negacija)
5. Ja \_\_\_\_\_ na izložbu.
6. Ti \_\_\_\_\_ na izložbu. (negacija)

## GRAMATIKA

## CILJ KRETANJA: AKUZATIV S PRIJEDLOZIMA *u* I *na*

**PRIMJERI:** Idem na izložbu.

Ne idem na kavu, idem i ja na izložbu!

T

Kretanje se u hrvatskom jeziku izražava glagolima *ići*, *putovati*, *trčati*, *letjeti* itd. Ako se netko/nešto kreće prema određenom mjestu, to mjesto zovemo cilj kretanja. Cilj kretanja izražava se prijedlogom *u/na* i akuzativom.

In the Croatian language, movement is expressed by verbs such as *ići*, *putovati*, *trčati*, *letjeti* etc. If someone/something is moving towards a certain place, that place is called the target of movement. The target of movement is expressed with the prepositions *u* or *na* and the accusative case.

En el idioma croata, el desplazamiento se expresa con verbos como *ići*, *putovati*, *trčati*, *letjeti*, etc. Si alguien / algo se está desplazando o moviendo hacia un lugar determinado, ese lugar se llama el objetivo del movimiento. El objetivo del movimiento se expresa con la preposición *u/na* y con el caso acusativo.

Kada upotrebljavamo prijedlog **u**, a kada **na**?

prijedlog <b>u</b> :	prijedlog <b>na</b> :	prijedlog <b>na</b> :
zatvoren prostor (stan, ured, trgovina...), grad, država, kontinent...	otvoren prostor, otok, planina...	događaj, aktivnost, tehnologija
Idem u Zagreb.	Idem na (otok) Krk.	Idem na izložbu.
...u London.	...na (otok) Hvar.	... na koncert.
...u Toronto.	...na Siciliju.	...na predstavu.
...u Njemačku.	...na Korziku.	...na zabavu/tulum. (razg.)
...u Kinu.	...na Island.	...na izlet.
...u stan.	...na Novi Zeland.	...na posao.
...u školu.	...na Medvednicu.	...na sastanak.
...u ured.	...na Sljeme.	...na ručak.
...u kazalište.	...na Marjan.	...na kavu.
...u knjižnicu.	...na tržnicu.	...na pizzu.
...u trgovinu.	...na trg.	...na piće.
...u Aziju.	...na parkiralište.	...na internet.
...u Europu.	...na balkon.	...na Instagram.

**PAZITE!** Idem **u** park / **u** šumu / **u** vrt / **u** zoološki vrt /  
**u** botanički vrt / **u** centar.

(= otvoren prostor, ali prijedlog **u**)

Idem **na** fakultet. (= zatvoren prostor, ali prijedlog **na**)

Idem **u** posjet / **u** kupovinu / **u** šetnju.

(= aktivnost, ali prijedlog **u**)

**PAZITE!** Idem **u** more, jezero, rijeku, bazen...  
≠ Idem **na** more, jezero, rijeku, bazen...

Idem **u** autobus, tramvaj, vlak...

≠ Idem **na** autobus, tramvaj, vlak...



Ide **u** more.



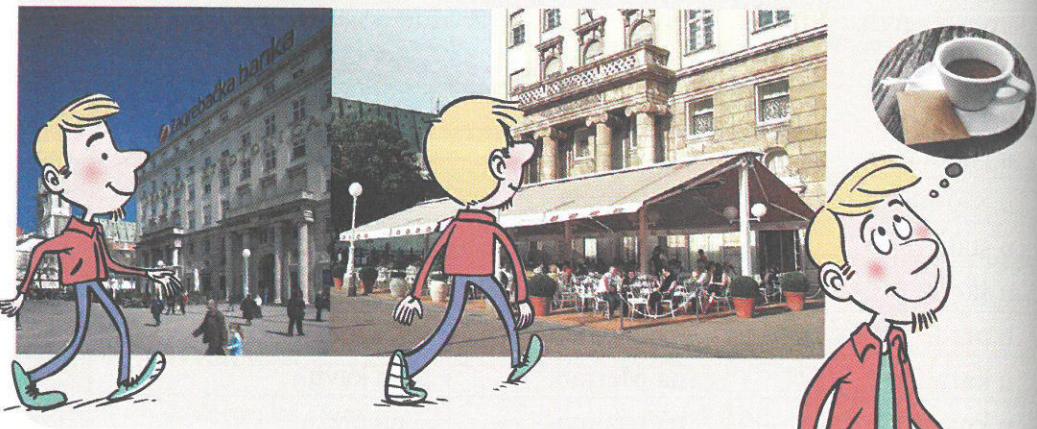
Ide **na** more.

## GRAMATIKA

## KRETANJE: *kamo?*

Kamo ideš?

1. Idem u kuću. → ići u zatvoren prostor
2. Idem na ulicu. → ići na otvoren prostor
3. Idem na trg u kafić na kavu. → ići u/na mjesto na događaj/aktivnost



### CILJ KRETANJA

Kamo ideš?

Idem u kino na film.

Kamo idete?

Idemo u kavanu na kavu i kolač.

## VJEŽBA

### 2. Napišite prijedlog *u* ili *na* i pročitajte rečenice.

**PRIMJER:** *Idem*        *kino*        *film*. *Idem u* *kino* *na* *film*.

1. Idem        izložbu.
2. Vi idete        kolače        novu slastičarnicu.
3. Ana ide        knjižaru.
4. Ideš li        Opatiju?
5. Oni idu        predstavu        Hrvatsko narodno kazalište.
6. Idete li vi        Budimpeštu ili        Beč?
7. Ona ide        Trg bana Jelačića.
8. Idemo        grad Krk        otok Krk.

9. Roditelji idu        posao.

10. Dijete ide        školu.

11. Oni idu        park Maksimir.

12. Idemo        posjet.

13. Idete        šumu.

14. Idemo        vrt.

15. Studenti idu        fakultet.

3. Napravite rečenice od ponuđenih riječi, prezenta glagola *ići*, prijedloga *u* ili *na* i imenica u akuzativu.

**PRIMJER:** *ja / soba*      *Ja idem u sobu.*

1. ona – kupaonica \_\_\_\_\_

2. mi – fakultet *mn* \_\_\_\_\_

3. Vi – trgovina *mn* \_\_\_\_\_

4. Ivana – vrt \_\_\_\_\_

5. Marija i Zvonimir – pizza \_\_\_\_\_

6. baka – stan \_\_\_\_\_

7. ti – tržnica \_\_\_\_\_

8. djeca – park *mn* \_\_\_\_\_

9. mama i tata – posao \_\_\_\_\_

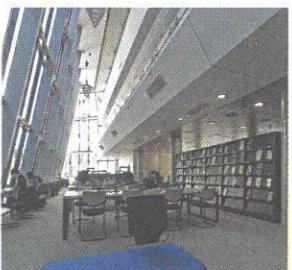
10. prijatelj – koncert *mn* \_\_\_\_\_

11. mladić i djevojka – kava \_\_\_\_\_

12. Josip – ured \_\_\_\_\_

13. Marin i Zara – kafić \_\_\_\_\_

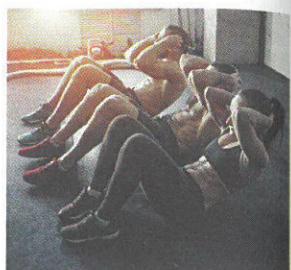
14. ti – trening \_\_\_\_\_

**VJEŽBA****KAMO IDU STUDENTI?**

knjižnica



predavanje



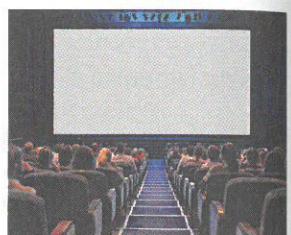
trening



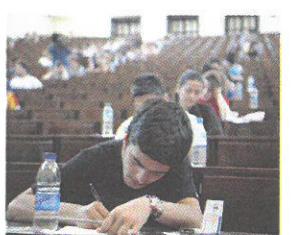
kantina



sladoled



kino



ispit mn



kafić mn



planina mn

Odgovorite na pitanja.

1. Zašto su Alvaro i Danilo uzbudeni?
2. Tko dolazi na njihovu izložbu?
3. Što žele Alvaro i Danilo?
4. Po što Alvaro ide u trgovinu?
5. Po što Danilo ide u slastičarnicu?

**PAZITE!** gost *jd* – gosti *mn*  
keks *jd* – keksi *mn*

**RAZUMIJEVANJE****SVRHA KRETANJA: PRIJEDLOG *po* + AKUZATIV****GRAMATIKA****PRIMJER:** Alvaro ide u trgovinu *po vino, pivo i sokove*.Alvaro ide u trgovinu *po vino, pivo i sokove*.Alvaro ide u trgovinu *kupiti vino, pivo i sokove*.

Po što ide Alvaro u trgovinu?

**ČITANJE****ALVAROVI PRIJATELJI DOLAZE NA IZLOŽBU**

Alvaro i Danilo su uzbudeni. Danas je njihov veliki dan! Danas imaju prvu zajedničku izložbu. Njihovi prijatelji dolaze na izložbu. Danilo i Alvaro žele počastiti prijatelje i goste. Trebaju kupiti piće, kolače i kekse za njih. Zato Alvaro ide u trgovinu po vino, pivo, sokove i čaše, a Danilo ide u slastičarnicu po kekse i kolače.

Svrha kretanja izražava se glagolom kretanja, prijedlogom *po* i akuzativom. Pitanja se postavljaju s *Po što?* (za neživo) i *Po koga?* (za živo).

The purpose of movement is expressed by a verb of movement, the preposition *po* and the accusative case. Questions are formed with *Po što?* (for inanimate things) and *Po koga?* (for animate things).

El propósito del movimiento se expresa mediante un verbo de movimiento, la preposición *po* y el caso acusativo. Las preguntas se forman con *Po što?* (objetos inanimados) y *Po koga?* (objetos animados).

**VJEŽBA****4. Dovršite rečenice. Po što/koga oni idu?**

**PRIMJER:** Alvaro ide u trgovinu po \_\_\_\_\_. (sok mn)  
 Alvaro ide u trgovinu **po sokove**.

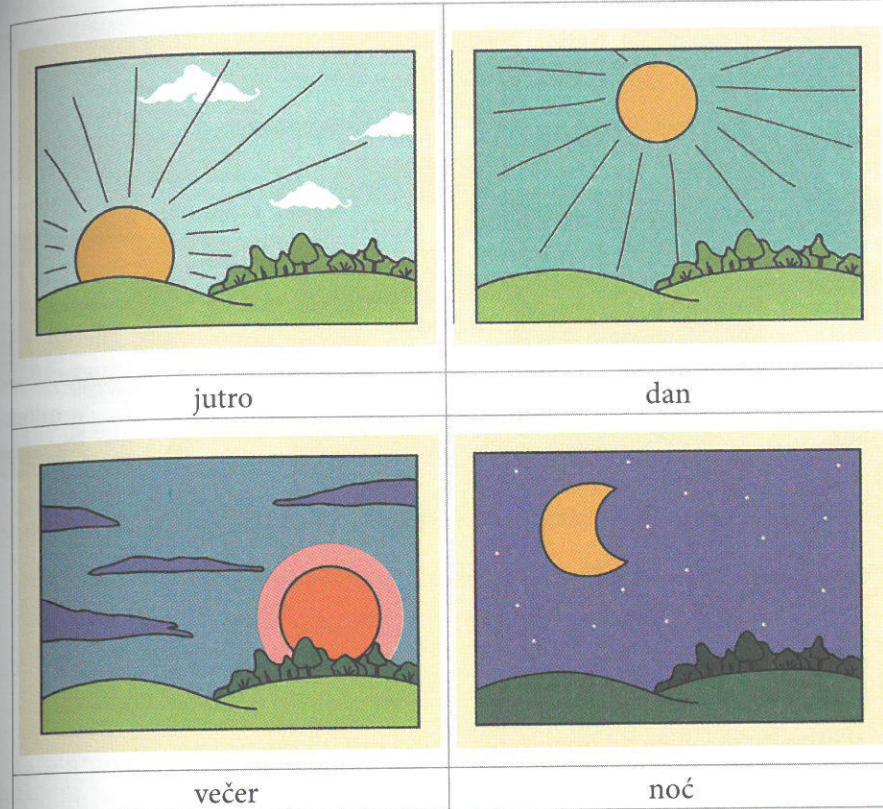
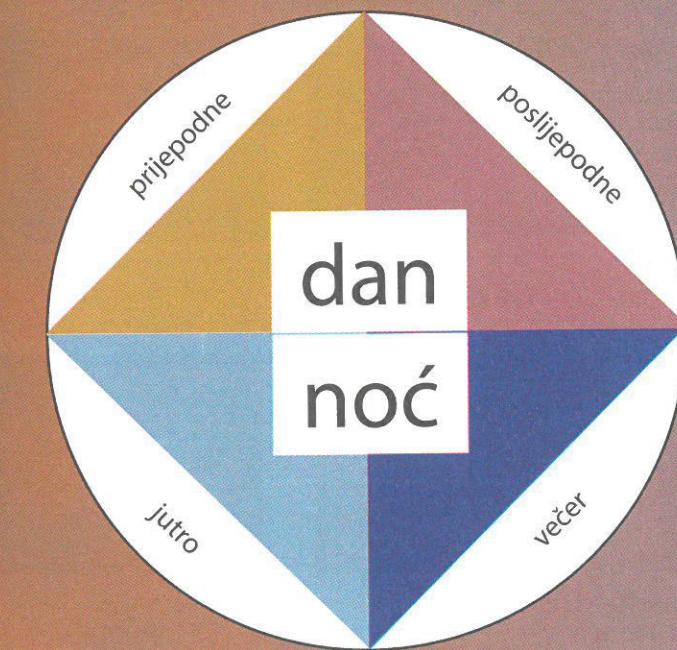
1. Mama ide po \_\_\_\_\_ u vrtić. (dijete)
2. Ana ide po \_\_\_\_\_ u knjižnicu. (knjiga)
3. Marko ide po \_\_\_\_\_ na aerodrom. (djed)
4. Tata ide po \_\_\_\_\_ u garažu. (auto)
5. Dijete ide po \_\_\_\_\_ u trgovinu. (sladoled)
6. Baka ide po \_\_\_\_\_ u vrt. (salata)
7. Idem po \_\_\_\_\_ na tržnicu. (jabuka mn)
8. Slaven ide po \_\_\_\_\_ na aerodrom. (priatelj mn)
9. Sin ide po \_\_\_\_\_ u bolnicu. (tata)
10. Kamo ideš? Idem po \_\_\_\_\_. (Marko)

**ČITANJE****ALVARO: MOJ DAN**

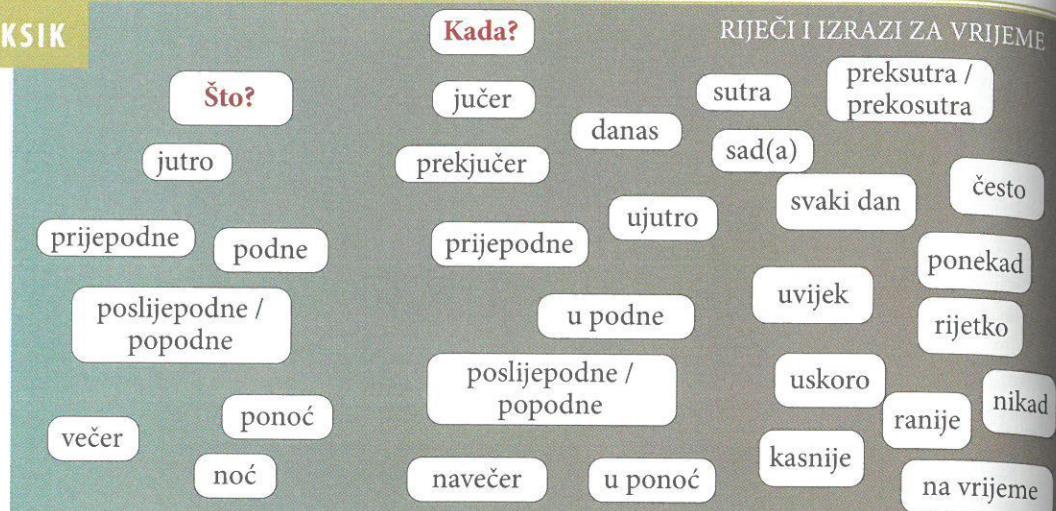
Svi moji dani su slični. Svaki dan ujutro idem u atelje i slikam cijelo prijepodne. U podne ručam. Poslijepodne opet slikam ili čitam. Navečer često gledam televiziju, a ponekad vježbam ili sviram gitaru. Ponekad moji prijatelji i ja idemo van. U ponoć idem spavati. Rijetko slikam i noću. Danas moj brat Danilo i ja imamo izložbu. Sve je spremno na vrijeme.

**RAZUMIJEVANJE** Odgovorite na pitanja.

1. Kakvi su Alvarovi dani?
2. Kada Alvaro slika?
3. Kada Alvaro ruča?
4. Kada Alvaro gleda televiziju ili vježba?
5. Kada Alvaro i prijatelji idu van?
6. Kada je Alvarova i Danilova izložba?
7. Je li sve spremno?

**LEKSIK**

## LEKSIK



PAZITE! večer – ženski rod (kao obitelj) **Dobra večer!**  
noć – ženski rod (kao obitelj) **Laku noć!**

## VJEŽBA

5. Napravite rečenice od ponuđenih riječi i prijedloga **u ili na**.

PRIMJER: *on* – često – ići – tržnica *On često ide na tržnicu.*

1. student *mn* – ujutro – ići – fakultet *mn*

2. one – popodne – ići – izlet

3. moj prijatelj *mn* i ja – često – ići – pizza

4. ti – ponekad – ići – kazalište

5. Vi – sada – ići – banka

6. ona – svaki dan – ići – sastanak

7. ja – sutra – ići – izložba

8. vi – danas – ići – more

9. prijatelj *mn* – ići – popodne – plaža

10. slikar – uvijek – ići – galerija *mn*

11. ja – rijetko – ići – kazalište

## VERONIKA: MOJ TJEDAN

## ČITANJE

Ovaj tjedan svaki dan idem na fakultet na predavanja i vježbe. U po- nedjeljak i srijedu idem u knjižnicu, a u utorak i četvrtak idem na aerobik. U petak moji prijatelji i ja idemo u klub – to je naš plan za ovaj petak. Za vikend se moram odmoriti. Moj dečko i ja idemo na Sljeme u subotu. Vremenska prognoza je odlična, a Sljeme jako lijepo. Idemo na planinarenje i na ručak u planinarski dom. U nedjelju planiram biti kod kuće. Moram učiti i čitati knjige jer uskoro imam ispite.



svaki dan



u ponedjeljak i srijedu



u utorak i četvrtak



u petak



u subotu





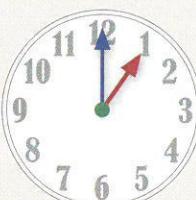
**ČITANJE****ERWAN: MOJ RADNI DAN**

U osam sati ujutro idem na fakultet. Imam predavanja prijepodne i poslijepodne. U jedan sat imam pauzu pa idem na ručak u kantinu. U dva sata i petnaest minuta opet idem na predavanja. U četiri sata idem u knjižnicu. Tamo čitam do šest sati. Onda idem u studentski restoran. U pola sedam moji prijatelji i ja obično idemo u centar na piće ili sladoled. Oko deset sati vraćam se u studentski dom. U pola jedanaest idem u krevet. Čitam do jedan sat, a poslije spavam.

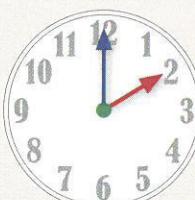
**RAZUMIJEVANJE**

Dopunite sljedeće rečenice.

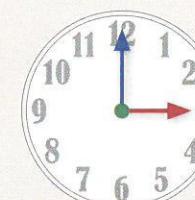
Erwan ide na predavanja u \_\_\_\_\_ sati. U \_\_\_\_\_ sat ide na ručak, a u \_\_\_\_\_ opet na predavanja. U \_\_\_\_\_ sata ide u knjižnicu, a u \_\_\_\_\_ sati u studentski restoran. U \_\_\_\_\_ prijatelji i Erwan idu u grad na piće. Oko \_\_\_\_\_ sati ide u dom. U \_\_\_\_\_ ide u krevet, a u \_\_\_\_\_ ide spavati.

**GRAMATIKA****KOLIKO JE SATI?****PRIMJERI:**

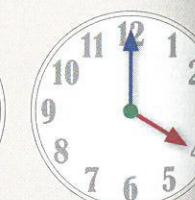
jedan sat



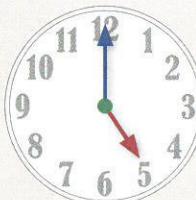
dva sata



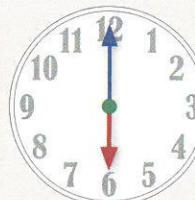
tri sata



četiri sata



pet sati



šest sati



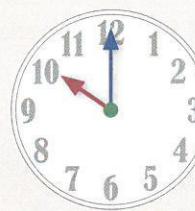
sedam sati



osam sati



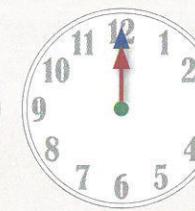
devet sati



deset sati



jedanaest sati

dvanaest sati  
podne  
ponoć**PAZITE!**

jedan

sat

dvadeset jedan sat

dva, tri, četiri

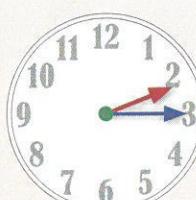
sata

dvadeset dva,  
dvadeset tri,  
dvadeset četiri satapet, šest, sedam, osam, devet,  
deset, jedanaest, dvanaest,  
trinaest, četrnaest, petnaest,  
šesnaest, sedamnaest, osamnaest,  
devetnaest, dvadeset...

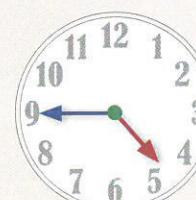
sati

dvadeset pet,  
dvadeset šest... sati

tri sata i trideset minuta  
= tri i trideset  
= tri i pol = pola četiri



dva sata i petnaest minuta  
= dva i petnaest



četiri sata i četrdeset pet minuta  
= petnaest minuta do pet sati  
= petnaest do pet

**PAZITE!**

jedna

minuta

dvadeset jedna

minuta

dvije, tri, četiri

minute

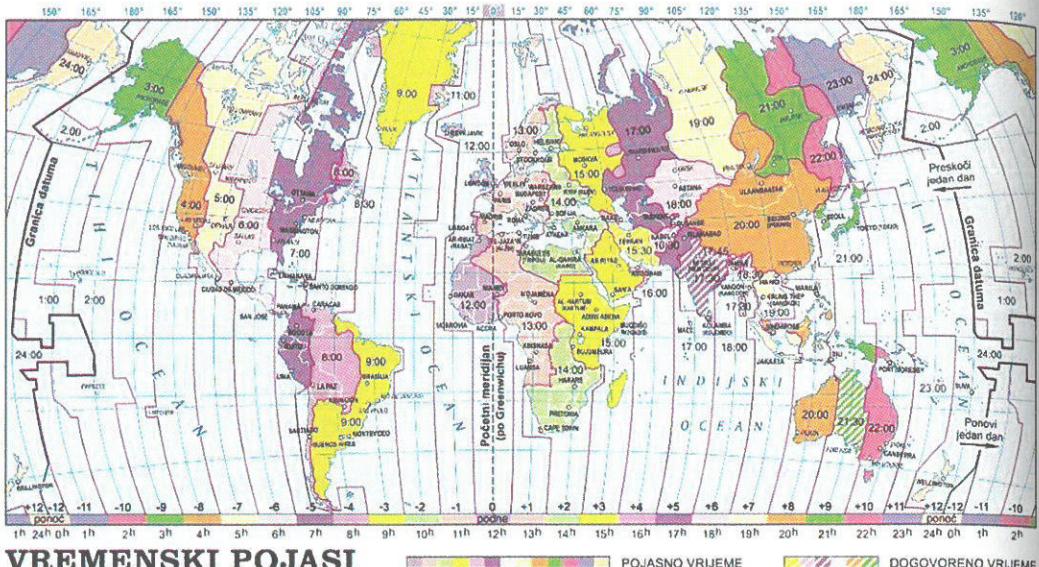
dvadeset dvije,  
dvadeset tri,  
dvadeset četiri minutepet, šest, sedam, osam,  
devet, deset, jedanaest,  
dvanaest, trinaest,  
četrnaest, petnaest,  
šesnaest, sedamnaest,  
osamnaest, devetnaest,  
dvadeset...

minuta

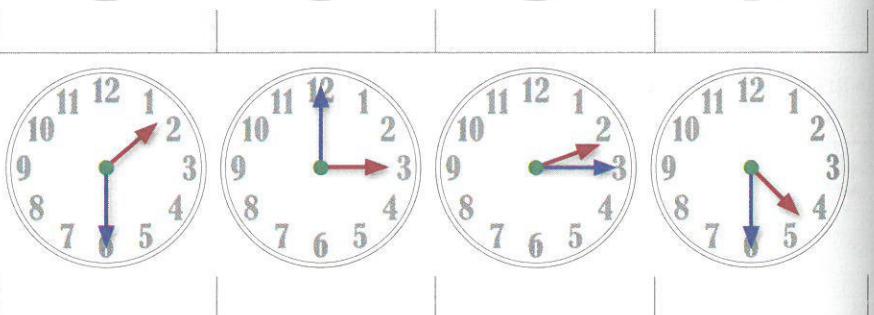
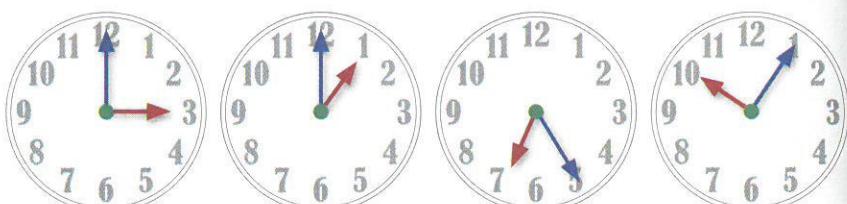
dvadeset pet,  
dvadeset šest... minuta

## VJEŽBE

7. Pogledajte na sat – koliko je sada sati? A koliko je sada sati drugdje (Tokio, Peking, Varšava, Pariz, Moskva)?



8. Koliko je sati?



**PAZITE!** Kada? / U koliko sati?  
U 18 sati.

9. Odgovorite na pitanja.

U koliko sati imate predavanje?  
U koliko sati ručate?  
U koliko sati idete u krevet?

10. Ispričajte kako izgleda Vaš dan uz pomoć izraza za vrijeme (sati), glagola ići i prijedloga u ili na.

**PRIMJERI:** Ujutro u 8 sati i 15 minuta idem na fakultet.  
U podne idem na ručak u kantinu. U 5.30 idem kući...

11. Opišite njihov dan. Kamo idu danas? Kamo idu u dva sata, u pet sati, u pola osam...?



Ksenija Marinković,  
glumica



Martin i Valent Sinković,  
sportaši



Denis Lukačić,  
prodavač



Mirela Blažanović,  
poduzetnica



Erick Velasco Farrera,  
arhitekt



Valerija Delzoppo,  
ekonomistica

## AKUZATIV: ULOGE

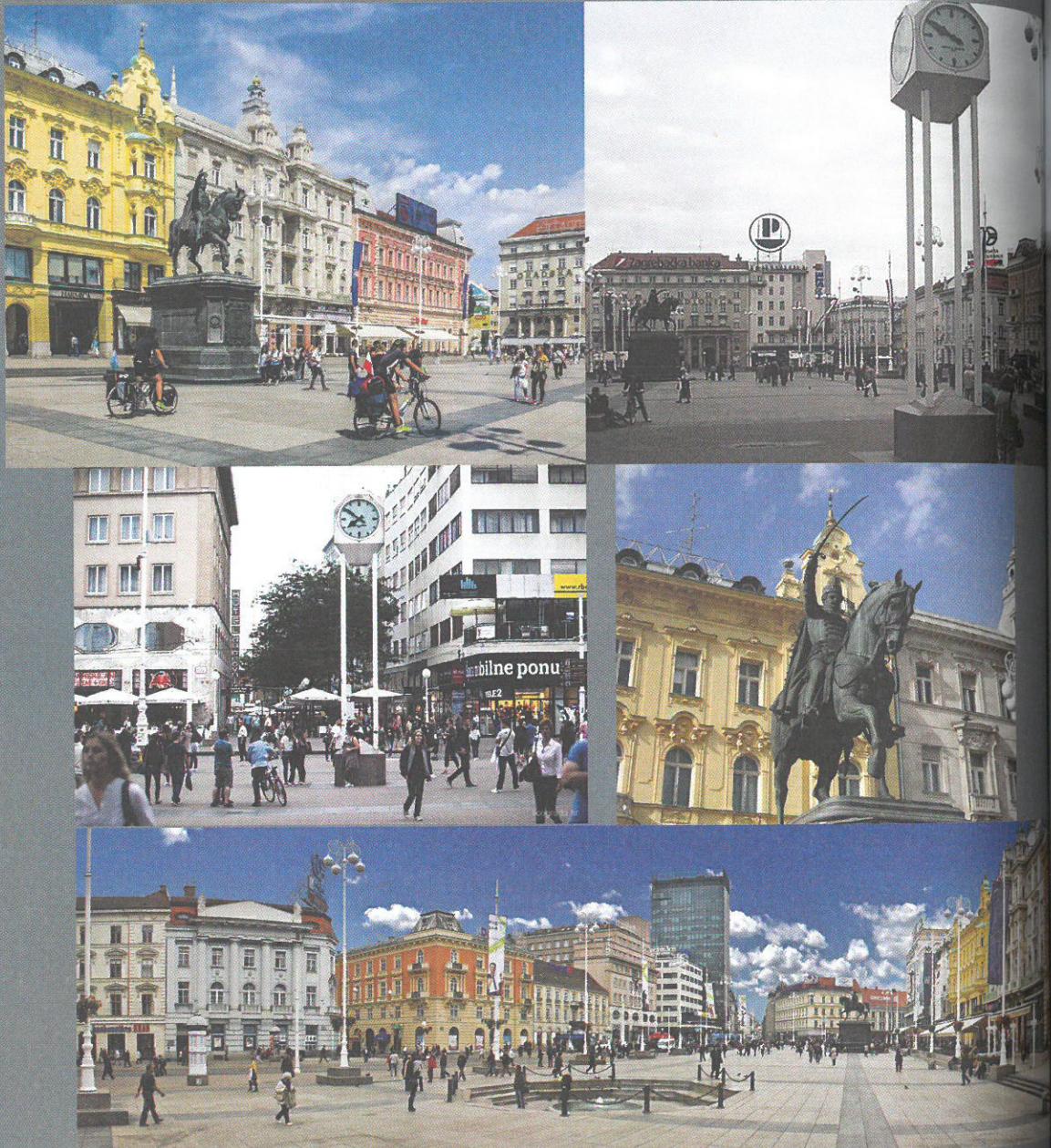
## GRAMATIKA

direktni objekt:	Ivana čita knjigu.	Što?
cilj kretanja:	Mama čeka kćerku.	Koga?
svrha kretanja:	Djeca idu u školu.	Kamo?
vrijeme:	Idem na kiosk po novine.	Po što?
namjena:	Ona ide po dijete.	Po koga?
	U subotu spavam do 9.	Kada?
	Pozivnica je za tebe.	Za koga?
	Krema je za ruke.	Za što?

PRIJEDLOZI: **u, na, za, po**

**VIDIMO SE KOD SATA!**

Trg bana Jelačića je glavni zagrebački trg. Tamo su lijepo stare zgrade, Meštrovićev reljef, poznate stare kavane, fontana, skulptura – ban Jelačić i njegov konj. Zagrepčani čekaju prijatelje kod sata. Za vikend je velika gužva. Vidimo se kod sata!



## 6. cjelina

### ODJEĆA I MODA

**KOMUNIKACIJA I VOKABULAR**

- ◆ odjeća, donje rublje, modni dodaci i ostalo, obuća, nakit
- ◆ *Zanima me...*
- ◆ izražavanje interesa, slaganja, nesigurnosti i isprike zbog kašnjenja
- ◆ prodavanje i kupovanje

**KULTURA**

- ◆ kravata

**GRAMATIKA**

- ◆ prezent glagola *-iti* > *-im*
- ◆ prezent glagola *-jeti* > *-im*
- ◆ glagol *zanimati* + akuzativ + nominativ



## SLUŠANJE

## ŠTO RADIŠ?

- Erwan:** Bok, Danilo, što radiš?
- Danilo:** Čekam brata. Ne znam gdje je. Moramo ići u trgovinu kupiti odijelo. Naš prijatelj ima vjenčanje. Znaš li ti gdje je Alvaro?
- Erwan:** Nažalost, ni ja ne znam gdje je on.
- Danilo:** A što ti radiš?
- Erwan:** Idem u knjižnicu. Učim za ispit. Želiš li da zajedno tražimo Alvara?
- Danilo:** Ne, hvala. Ti moraš učiti. Idem ga sam tražiti!
- Erwan:** Evo, dolazi!
- Alvaro:** Bok, dečki! Oprosti, Danilo, tramvaj uvijek kasni!
- Danilo:** Ne kasni tramvaj, Alvaro! Ti kasni!
- Alvaro:** Ljutiš se?
- Danilo:** Ne ljutim se. Hajde, Alvaro, moramo se žuriti!
- Alvaro:** Vidimo se sutra!
- Erwan:** Bok, dečki! Vidimo se! Želim vam dobru kupovinu!



## RAZUMIJEVANJE Odgovorite na pitanja.

1. Što radi Danilo?
2. Kamo ide Erwan?
3. Tko kasni, a tko čeka?
4. Zašto Alvaro kasni?
5. Ljuti li se Danilo?
6. Što Danilo i Alvaro trebaju kupiti?



Oprosti što kasnim!

Nema problema!

KAŠNJENJE I ISPRIKA

Oprostite što kasnim!

Sve je u redu!

Nema veze!

## GRAMATIKA

## PREZENT GLAGOLA -iti &gt; -im

**PRIMJERI:** Što radiš? Tražim brata.

	jednina	množina
1.	ja radim	mi radimo
2.	ti radiš	vi/Vi radite
3.	on, ona, ono radi	oni, one, ona rade

Ti radiš.

**NEGACIJA:** Ti ne radiš.**PITANJE:** Radiš li ti?

Kao raditi &gt; radim: žuriti se, kasniti, misliti, dolaziti, odlaziti, učiti, tražiti, slaviti, praviti, pušiti, oblačiti, govoriti, nositi, čistiti...

## GRAMATIKA

## PREZENT GLAGOLA -jeti &gt; -im

**PRIMJER:** Želiš li da zajedno tražimo Alvara?

	jednina	množina
1.	ja želim	mi želimo
2.	ti želiš	vi/Vi želite
3.	on, ona, ono želi	oni, one, ona žele

Ti želiš odmor.

**NEGACIJA:** Ti ne želiš odmor.**PITANJE:** Želiš li ti odmor?

Kao željeti &gt; želim: voljeti, vidjeti, letjeti, štedjeti...

**PAZITE!** Ja želim kavu. (= sada)  
Ja volim pizzu. (= uvijek)

**VJEŽBA**

1. Odgovorite na pitanja. Pazite na razliku u značenju.

Što želite? (= sada)

Što volite? (= uvijek)

2. U rečenice dodajte prezent glagola **-iti > -im i -jeti > -im**.

**PRIMJER:** Ti \_\_\_\_\_ u školu. (kasniti) *Ti kasniš u školu.*

1. Ja \_\_\_\_\_ u školu u 8 sati. (dolaziti)

2. Mi \_\_\_\_\_ stan. (čistiti)

3. On \_\_\_\_\_ svaki dan. (raditi)

4. One \_\_\_\_\_ u nedjelju. (dolaziti)

5. Vi \_\_\_\_\_ matematiku. (učiti)

6. Oni \_\_\_\_\_. (pušiti)

7. Ona \_\_\_\_\_ prijatelje. (tražiti)

8. Ja \_\_\_\_\_ rođendan u subotu. (slaviti)

9. Mi \_\_\_\_\_ samo vodu. (željeti)

10. Ti \_\_\_\_\_ hrvatske filmove. (voljeti)

11. Oni \_\_\_\_\_ u Argentinu. (letjeti)

12. Vi \_\_\_\_\_ za novu kuću. (štедjeti)

3. Napišite rečenice iz zadatka 2. tako da izostavite ličnu zamjenicu.

**PRIMJER:** Ti kasniš u školu. *Kasniš u školu.*

1. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_ 9. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_ 10. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_ 11. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_ 12. \_\_\_\_\_

4. Negirajte rečenice iz 3. zadatka.

**PRIMJER:** Kasniš u školu. *Ne kasniš u školu.*

1. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_ 9. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_ 10. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_ 11. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_ 12. \_\_\_\_\_

5. Rečenice iz 3. zadatka pretvorite u upitne rečenice.

**PRIMJER:** Kasniš u školu. *Kasniš li u školu?*

1. \_\_\_\_\_ on svaki dan? (raditi)

2. \_\_\_\_\_ one u nedjelju? (dolaziti)

3. \_\_\_\_\_ vi matematiku? (učiti)

4. \_\_\_\_\_ oni? (pušiti)

5. \_\_\_\_\_ ona prijatelje? (tražiti)

6. \_\_\_\_\_ ti hrvatske filmove? (voljeti)

7. \_\_\_\_\_ oni u Argentinu? (letjeti)

8. \_\_\_\_\_ Vi za novu kuću? (štедjeti)

IZRAŽAVANJE SLAGANJA

s pozitivnom tvrdnjom

s negativnom tvrdnjom

Volim kavu.

Ne volim čaj.

I ja. / I ja volim kavu.

Ni ja. / Ni ja ga ne volim.

Što volite, a što ne volite raditi? (*čistiti, učiti, slaviti, letjeti, štедjeti...*)  
Vaš kolega neka izrazi slaganje s vašom pozitivnom ili negativnom tvrdnjom.

RAD U PARU



Danilo:	Alvaro, kakvo odijelo želiš?
Alvaro:	Nisam siguran. Mora biti lijepo, ali i praktično odijelo. Želim ga poslije ponekad nositi, naprimjer u kazalište ili na izložbe. A ti?
Danilo:	Želim tamno odijelo. Želim biti baš elegantan!
Prodavač:	Dobar dan! Izvolite! Kako mogu pomoći?
Danilo i Alvaro:	Dobar dan!
Danilo:	Tražimo odijela za vjenčanje.
Prodavač:	Dobro. Imamo krasna odijela.
Danilo:	Ja želim probati lijepo, tamno odijelo. Možda tamnovo ili crno.
Prodavač:	Vi ste mladi. Tamno odijelo je preozbiljno. Imamo svjetlosivo odijelo baš za Vas! Uz njega možete nositi i tamnu i svijetlu košulju.
Danilo:	Može, hvala. Mogu probati. Trebam broj 48.
Prodavač:	Izvolite. Kabina je ravno pa desno. (Obraća se Alvaru.) A što Vi želite?
Alvaro:	Također odijelo, ali ne znam boju.
Prodavač:	Možda tamnoplavo. To je sada moderno.
Alvaro:	Može tamnoplavo. Volim plavu boju. Molim broj 50.
Prodavač:	Izvolite! Uz tamnoplavo odijelo možete kombinirati različite zanimljive košulje.
Danilo:	Odijelo je savršeno!
Alvaro:	I moje je dobro! Oprostite, koliko koštaju odijela? Ako je cijena dobra, uzimamo i jedno i drugo! Još trebamo košulje i kravate.
Danilo:	Ja ne želim kravatu. Želim samo lijepu košulju!
Alvaro:	Ali moraš imati kravatu! Idemo na vjenčanje!
Prodavač:	Trebate li možda i cipele? Imamo kvalitetne elegantne cipele, a cijena je vrlo povoljna. Izvolite!
Danilo:	Modeli su lijepi, a cijena stvarno nije loša. Što ti misliš?
Alvaro:	Mislim da su baš lijepi. Izvrsno! Možemo ih probati i kupiti. Ali samo ako su udobne.

Odaberite T (točno) ili N (netočno).

- |  |       |
|--|-------|
| 1. Alvaro želi lijepo i praktično odijelo.           | T - N |
| 2. Danilo želi biti elegantan.                       | T - N |
| 3. Alvaro i Danilo žele kupiti odijela za vjenčanje. | T - N |
| 4. Danilo želi kupiti svjetlo odijelo.               | T - N |
| 5. Danilo treba odijelo broj 50.                     | T - N |
| 7. Alvaro želi sivo odijelo.                         | T - N |
| 8. Danilovo odijelo je veliko.                       | T - N |
| 9. Alvaro i Danilo žele kupiti košulje.              | T - N |
| 10. Danilo želi kupiti kravatu.                      | T - N |

IZRAŽAVANJE NESIGURNOSTI

Nisam siguran.  
Ne znam.  
Nisam sigurna.  
Možda.

KUPOVANJE

trgovina

dućan (razg.)

probati

blagaina

broj/veličina

koštati

cijena

broj/veličina

prodavač, prodavačica

1

1

positi

100

trebati

HOSITI

[kupiti](#)

kabina



## PRODAVANJE I KUPOVANJE

Prodavač:

Izvolite! Kako mogu pomoći?

Mogu li Vam pomoći?

Što trebate? Što tražite?

Što želite? Koji broj trebate?

Koju boju trebate? Želite li probati?

Trebam odijelo, košulju, suknu, cipele...

Želim jaknu, sandale, hlače...

Trebam broj 40.

Trebam bijelu boju.

Kabina je tamo/ravno/desno/lijevo... Gdje je kabina? Gdje je blagajna?

Blagajna je tamo/ravno/desno/lijevo... Koliko košta? Mogu li probati?

Kupac:



košulja

odijelo  
(sako i hlače)

bluza

kostim



jakna

kaput

čarape

najlonke



tajice

šal

rukavice

kapa



trenirka

dres

prsluk

pidžama

## DONJE RUBLJE



gaće/gaćice

bokserice

grudnjak

potkošulja

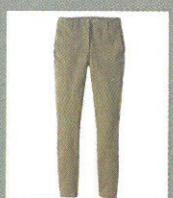
**RAD U PARU** Napravite dijalog u paru tako da je jedna osoba prodavač, a druga kupac.  
U dijalogu upotrijebite rečenice iz prethodne tablice.

## LEKSIK

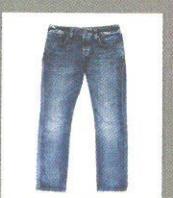
## ODJEĆA



majica



hlače



traperice



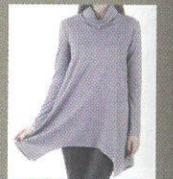
kratke hlače



suknja

kratka suknja /  
minica

haljina



tunika



džemper



dolčevita



vesta

kupaći kostim  
i kupaće gaće

gaće/gaćice	bokserice	grudnjak	potkošulja
gaće/gaćice	bokserice	grudnjak	potkošulja

### MODNI DODACI I OSTALO



marama



kravata



šešir



remen



sunčane naočale



šilterica



leptir-mašna



ručni sat

### OBUĆA



cipele



čizme



sandale



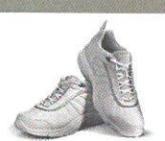
japanke



štikle



balerinke



tenisice



papuče

### TORBE



torba



ruksak



kofer



kolica za kupovinu

### NAKIT



ogrlica



naušnice



prsten



narukvica



lančić

### VJEŽBA

6. a) Odgovorite na pitanja.

1. Koja je odjeća svakodnevna, a koja za posebne prilike?
2. Što nosite često, što nosite ponekad, a što ne nosite nikad?

b) Odgovorite na sljedeća pitanja koristeći se sljedećim riječima: **hlače, majica, jakna, kaput, šal, kapa, sako, odijelo, cipele, čizme, suknja, haljina, rukavice, kupaći kostim, japanke, štikle**.

c) Koju odjeću nosite kad idete u... Koju odjeću nosite kad idete na...

...kino?



...posao?



...park?



...trening?



...planine?



...plažu?



...klub?



...vjenčanje?



...restoran?



...poslovni sastanak?



## VJEŽBA

## 7. Što oni nose?



gospođa Ivić



Tanja, Sanja i Vanja



gospodin Perić



gospodin Jozic



mala Mirna



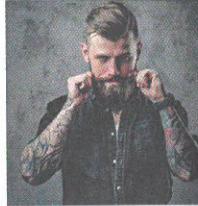
brat i sestra



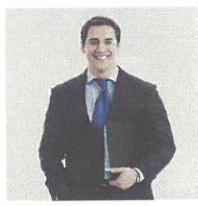
gospodin Jakić



Andrej, Tonko i Vlado



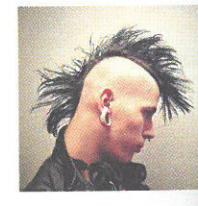
Darko



gospodin Marić



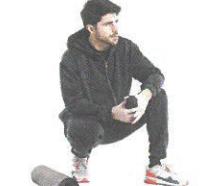
Filip



Valentin



Ana, Iva i Mia



Zlatko



Katarina

## ZANIMA LI TE MODA?

## SLUŠANJE



Veronika:

Ivona, imam zanimljiv časopis. Želiš li ga? Možeš vidjeti odjeću, cipele i torbe. To je moda za novu sezonu.

Ivona:

Može! Hvala ti! Naravno, želim ga pogledati. Znaš da me zanima moda!

Veronika

Pa da, i mene zanima moda. Sada me zanimaju torbe, cipele i elegantna odjeća. Trebam lijepu novu haljinu jer uskoro idem na vjenčanje.

Ivona:

A mene više zanima sportska odjeća i odjeća za svaki dan. Volim traperice, tenisice i udobne majice i veste. Uvijek nosim takvu odjeću.

Veronika

I ja volim udobnu odjeću i obuću za svaki dan. Samo ponekad nosim haljine i štikle, na primjer na vjenčanje i tulume.

Ivona:

Ako želiš, za vikend možemo ići u trgovački centar. Možemo razgledavati odjeću za novu sezonu!

Veronika

Odlično!

8. Dopunite rečenice riječima koje odgovaraju po smislu:  
*haljinu, elegantna, sportska, modu, časopis.*

## RAZUMIJEVANJE



Veronika ima zanimljiv \_\_\_\_\_ za Ivonu. Veronika i Ivona vole \_\_\_\_\_. Veroniku zanima \_\_\_\_\_ odjeća, a Ivonu \_\_\_\_\_ odjeća i odjeća za svaki dan. Veronika treba lijepu \_\_\_\_\_ jer ide na svadbu.

## ZANIMA ME... ZANIMAJU ME...

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** Što **me** zanima? Što **te** zanima? Što **ga** zanima? Što **je** zanima?  
Što **nas** zanima? Što **vas** zanima? Što **Vas** zanima?  
Što **ih** zanima?

Zanima **me** matematika. Zanimaju **ga** filmovi.

jednina			množina		
Zanima	me	matematika.	Zanimaju	me	stare knjige.
3. l. jd	A	N jd	3. l. mn	A	N mn

**T** Rečenice koje sadrže glagol **zanimati** specifične su jer predmet interesa zauzima aktivnu poziciju u rečenici pa postaje subjekt u nominativu (**Matematika me zanima.**), a osoba zauzima pasivnu poziciju pa postaje objekt u akuzativu (**Matematika me zanima.**). U tipičnim rečenicama osoba zauzima aktivnu poziciju i postaje subjekt u nominativu (**Ja učim matematiku.**), a predmet zauzima pasivnu poziciju i postaje objekt, naprimjer, u akuzativu (**Ja učim matematiku.**).

Sentences expressing interest (*to be interested in*) are particular because the object of one's interest has an active role in the sentence, i.e. it becomes a subject in the nominative (**Matematika me zanima.**), while the person assumes the passive role and becomes the object in the accusative (**Matematika me zanima.**). In ordinary sentences the person has an active role and is a subject in the nominative (**Ja učim matematiku.**), and the object of interest assumes the passive role and becomes the object, for example, in the accusative (**Ja učim matematiku.**).

Las oraciones que expresan interés en algo (por ejemplo: *Me interesa la matemática.*) son diferentes porque el objeto de interés de alguien tiene un papel activo en la oración, es decir, se convierte en el sujeto en nominativo (**Matematika me zanima.**), mientras que la persona tiene un papel pasivo y se convierte en el objeto en acusativo (**Matematika me zanima.**). En oraciones regulares, la persona tiene un papel activo y es el sujeto en nominativo (**Ja učim matematiku.**), y el objeto de interés tiene un papel pasivo y se convierte en el objeto, por ejemplo, en acusativo (**Ja učim matematiku.**).

### IZRAŽAVANJE ZANIMANJA / INTERESA

Što te zanima?

Što vas zanima?

Što Vas zanima?

Zanima me matematika, biologija, kemija, filozofija, košarka, priroda, more, moda...

Zanimaju me sportovi, filmovi, tulumi, knjige, životinje, planine, auti, mobiteli...

Svakako!

Pa da!

Da!

Tako je!

Naravno!

### IZRAŽAVANJE SLAGANJA

ja	Mene zanima moda. Zanima me moda.	mi	Gorana i mene zanima sport. Nas zanima sport. Zanima nas sport.
ti	Tebe zanima košarka. Zanima te košarka.	vi	Tebe i Sandru zanima pjevanje. Vas zanima pjevanje. Zanima vas pjevanje.
on	Gorana zanima glazba. Njega zanima glazba. Zanima ga glazba.	oni	Marka, Tanju i Slavena zanima taj koncert. Njih zanima taj koncert. Zanima ih taj koncert.
ona	Anu zanima moda. Nju zanima moda. Zanima je moda.	one	Anu i Katarinu ne zanima tenis. Njih ne zanima tenis. Ne zanima ih tenis.

**T** Lična zamjenica na prvom mjestu u rečenici uvijek mora biti u dugom obliku.

The personal pronoun must always be in the long form if located at the beginning of the sentence.

El pronombre personal siempre debe estar en la forma larga al comienzo de la oración.

KULTURA **KRAVATA**

Znate li da je kravata iz Hrvatske? Riječ kravata dolazi od francuskog *à la croate*, što znači 'na hrvatski način' ili 'kao Hrvati'. Danas ljudi u cijelom svijetu nose kravatu. Najviše je nose muškarci, ali ponekad je nose i žene. Kravata simbolizira kulturu i eleganciju.



## 7. cjelina ŠTO HRVATI JEDU I PIJU?



### KOMUNIKACIJA I VOKABULAR

- hrana i piće
- tipična hrana i tipična pića u Hrvatskoj i u svijetu
- izražavanje veselja
- izražavanje zadovoljstva hranom
- nazdravljanje
- posude i pribor za jelo
- naručivanje i nuđenje hrane i pića

### KULTURA

- hrana i hrvatske regije

### GRAMATIKA

- prezent glagola *jesti*
- prezent glagola *piti*



## SLUŠANJE

## DOGOVOR ZA VIKEND

Ivona:

Alvaro, što jedu Čileanci? Što je tipična čileanska hrana?

Alvaro:

Zove se empanada. To je tijesto, a unutra su krumpir i mljeveno meso. Evo, vidi sliku! (*Alvaro i Ivona gledaju na mobitel.*)

Ivona:

Mmmmmm... Izgleda odlično!

Alvaro:

Mogu za vikend napraviti empanade za tebe i druge prijatelje iz Hrvatske.

Ivona:

Sjajna ideja! Ja mogu donijeti tipičnu hrvatsku hranu: punjene paprike i krumpir. Znam napraviti izvrsne punjene paprike! Mogu donijeti i domaću malvaziju, to je poznato bijelo vino. Hrvati vole piti vino. Što piju Čileanci?

Alvaro:

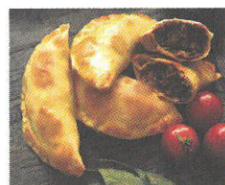
Čileanci piju *pisco*, to je rakija. Svi vole *pisco*. Također, kao Hrvati, Čileanci vole piti vino.

Ivona:

Jedva čekam vikend!

Alvaro:

I ja! Veselim se!



empanada



pisco



punjene paprike



vino



## RAZUMIJEVANJE Odgovorite na pitanja.

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| 1. Što je empanada?          | 4. Što je <i>pisco</i> ?               |
| 2. Što Ivona kuha za vikend? | 5. Vole li i Čileanci piti vino?       |
| 3. Kakvo vino je malvazija?  | 6. Tko je sretan jer je uskoro vikend? |

## RAD U GRUPI

Informirajte grupu o specijalitetima u svojoj zemlji.

Veselim se!

Sjajno!

Drago mi je!

Veselimo se!

Odlično!

Drago nam je!

Izvrsno!

Super! (razg.)

Jedva čekam!

PREZENT GLAGOLA *jesti*

## GRAMATIKA

PRIMJER: Što jedu Čileanci?

	jednina	množina
1.	ja jedem	mi jedemo
2.	ti jedeš	vi/Vi jedete
3.	on, ona, ono jede	oni, one, ona jedu

Ti jedeš sendvič.

NEGACIJA: Ti ne jedeš sendvič.

PITANJE: Jedeš li ti sendvič?

PAZITE! glagol **jesti** + akuzativPREZENT GLAGOLA *piti*

## GRAMATIKA

PRIMJER: Hrvati piju vino.

	jednina	množina
1.	ja pijem	mi pijemo
2.	ti piješ	vi/Vi pijete
3.	on, ona, ono pije	oni, one, ona piju

Ti piješ kavu.

NEGACIJA: Ti ne piješ kavu.

PITANJE: Piješ li ti kavu?

PAZITE! glagol **piti** + akuzativ

**VJEŽBA**

1. a) Napravite rečenice s ponuđenim riječima i prezentom glagola *jesti*.

**PRIMJER:** ona, juha      Ona jede juhu.

1. ja, meso \_\_\_\_\_
2. mi, tjestenina \_\_\_\_\_
3. on, pizza \_\_\_\_\_
4. one, riba \_\_\_\_\_
5. Vi, pecivo \_\_\_\_\_
6. oni, kruh i sir \_\_\_\_\_
7. ona, pršut \_\_\_\_\_
8. ja, jaje mn \_\_\_\_\_
9. mi, kolač mn \_\_\_\_\_
10. ti, voće \_\_\_\_\_

b) Negirajte rečenice iz zadatka a).

**PRIMJER:** Ona jede juhu. Ona ne jede juhu.

1. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_ 9. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_ 10. \_\_\_\_\_

c) Napravite pitanja s ponuđenim riječima i prezentom glagola *jesti*.

**PRIMJER:** ona, juha      Jede li ona juhu?

1. on, pizza \_\_\_\_\_
2. one, riba \_\_\_\_\_
3. Vi, pecivo \_\_\_\_\_
4. oni, kruh i sir \_\_\_\_\_
5. ona, pršut \_\_\_\_\_
6. ti, voće \_\_\_\_\_

2. a) Napravite rečenice s ponuđenim riječima i prezentom glagola *piti*.

**PRIMJER:** ona, voda      Ona pije vodu.

1. ja, kava \_\_\_\_\_
2. mi, pivo \_\_\_\_\_
3. on, sok mn \_\_\_\_\_
4. one, bijelo vino \_\_\_\_\_
5. Vi, džus \_\_\_\_\_
6. oni, rakija \_\_\_\_\_
7. ona, limunada \_\_\_\_\_
8. ja, čaj \_\_\_\_\_
9. mi, čaj mn \_\_\_\_\_
10. ti, mlijeko \_\_\_\_\_

b) Negirajte rečenice iz zadatka a).

**PRIMJER:** Ona pije vodu. Ona ne pije vodu.

1. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_ 9. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_ 10. \_\_\_\_\_

c) Napravite pitanja s ponuđenim riječima i prezentom glagola *piti*.

**PRIMJER:** ona, voda      Pije li ona vodu?

1. on, sok mn \_\_\_\_\_
2. one, bijelo vino \_\_\_\_\_
3. Vi, džus \_\_\_\_\_
4. oni, rakija \_\_\_\_\_
5. ona, limunada \_\_\_\_\_
6. ja, čaj \_\_\_\_\_
7. ti, mlijeko \_\_\_\_\_

**LEKSIK**

**HRANA**

**VOĆE**



jabuka



kruška



limun



naranča



jagoda



šljiva



lubenica



banana



trešnja



višnja



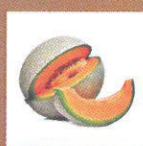
marelica



breskva



grožđe



dinja



kivi

**POVRĆE**



krumpir



mrkva



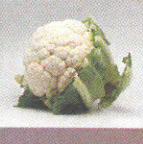
rajčica



blitva



zelena salata



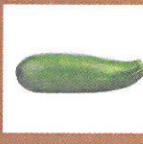
cvjetnica



paprika



krastavac



tikvica



kupus



luk



češnjak



grašak



mahune



brokula

**MESO I RIBA**



piletina



puretina



teletina



govedina



janjetina



šunka



pršut



kobasica



odrezak



mljeveno meso



riba



plodovi mora

**MLIJEKO I MLIJEČNI PROIZVODI**



mljekko



jogurt



vrhnje



maslac



sir

**KRUH I ŽITARICE**



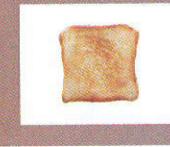
kruh



pecivo



krafna



dvopek



kukuruz



riža



zobene pahuljice



ječam

## ZAČINI



sol papar ulje ocat paprika

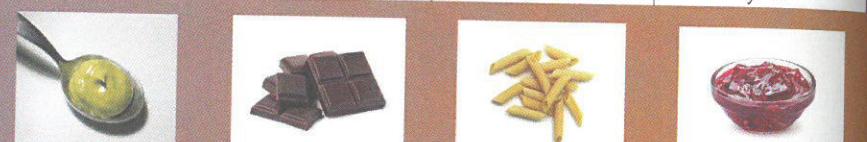


bosiljak lovor cimet peršin ružmarin

## OSTALO

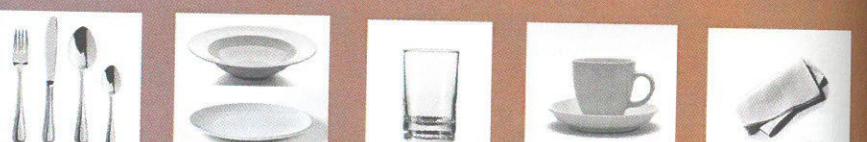


jaje med šećer ajvar



senf čokolada tjestenina džem

## POSUDE I PRIBOR ZA JELO



vilica, nož, žlica, žličica duboki tanjur, plitki tanjur čaša šalica, tanjurić salveta

## OKUSI



Šećer je sladak. Grejp je gorak. Papar je ljut. Sol je slana. Ocat je kiseo.

## ZADOVOLJSTVO HRANOM I PIĆEM

Ukusno je!

Baš je ukusno!

Dobar tek!

Hvala, također!

Živio!

Živjela!

Odlično je!

Jako je fino!

Fino je!

Živjeli!

Živjele!

Pitajte prijatelje u grupi o tome a) što vole, a što ne vole jesti i b) što vole, a što ne vole piti. Rezultate prezentirajte usmeno.

## RAD U GRUPI

## ŠTO ONI JEDU?

## ČITANJE

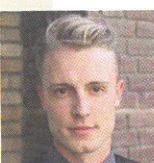
Ja sam Tao Lin iz Kine. Za doručak obično jedem jaja i kruh, a pijem mlijeko. Za ručak i večeru jedem rižu, piletinu ili ribu i povrće. Ponekad jedem *mantou*. To je poznata kineska tjestenina.



Ja sam Carmen iz Španjolske. Mi Španjolci za doručak jedemo sendviče, sir ili kruh s maslacem i džemom, voće, a za ručak jedemo juhu, povrće, salatu. Za desert jedemo voće, sladoled ili kolač. Često jedemo *paella*. To je riža, povrće, meso i školjke.



Ja sam Carl iz Švedske. Naravno, kao i svi, i mi Švedjani za doručak jedemo žitarice, peciva, sireve, šunku, kobasice, a pijemo kavu ili čaj, voćni sok, jogurt... Za ručak i večeru jedemo juhe, ribe, meso, salate.



Ja sam Orhan iz Turske. Za doručak pijem crni turski čaj i jedem tost s džemom i medom. Također često jedem masline, sudžuk (salamu od govedine) i jaja. Za ručak moja obitelj i ja jedemo burek, salatu, ribu, janjetinu, kebab i birjan (riža i meso), pijemo jogurt, a poslije jaku crnu kavu.



Ja sam Stefanie iz Austrije. Često za doručak jedem žitarice, kruh ili pecivo s džemom, jaje, šunku, sir. Drugi Austrijanci jedu i kobasice. Ja ne. Pijem kavu. Za ručak, kao i svi, jedem juhu, povrće, meso, ribu... Svašta. Za večeru često ne jedem ništa, ponekad voće.





## RAZUMIJEVANJE Odgovorite na pitanja.

1. Što Tao Lin jede za ručak?
2. Što Carmen jede za doručak?
3. Što Orhan i njegova obitelj jedu i piju za ručak?
4. Što Stefanie jede za doručak?
5. Što Carl pije za doručak?



## RAZGOVOR

- Što vi jedete i pijete za doručak?  
Što vi jedete i pijete za ručak?  
Što vi jedete i pijete za večeru?



## SLUŠANJE

### ERWANOV ROĐENDAN

Prijatelji danas slave Erwanov rođendan. Svi zajedno idu u restoran.

<b>Erwan:</b>	Vi ste danas moji gosti. Što želite piti? Jeste li za vino?
<b>Alvaro:</b>	Može! Danas slavimo pa pijemo vino!
<b>Konobar:</b>	Dobar dan, dobro došli! Izvolite jelovnike. Što želite za piće?
<b>Erwan:</b>	Kakva vina imate?
<b>Konobar:</b>	Imamo kvalitetna domaća vina, crna i bijela.
<b>Erwan:</b>	Molim vas bijelo vino i mineralnu vodu.
<b>Konobar:</b>	Može. Što želite naručiti za jelo?
<b>Ivona:</b>	Za predjelo molim pršut i paški sir.
<b>Erwan:</b>	Može onda pršut i paški sir za sve. A za glavno jelo?
<b>Veronika:</b>	Želim probati puricu i mlince. To je poznati specijalitet.
<b>Alvaro:</b>	A ja želim ribu i blitvu. Je li riba svježa?
<b>Konobar:</b>	Naravno, to je svježa jadranska riba! Mogu preporučiti i lignje, također su jadranske. Jako su dobre.
<b>Erwan:</b>	Može za mene punjene lignje, pečeni krumpir i salatu. A za tebe, Ivona?
<b>Ivona:</b>	Želim pržene lignje i salatu.

**Konobar:** Želite li odmah naručiti i desert?

**Erwan:** Desert možemo naručiti poslije.

**Konobar:** Izvrsno. Imamo jako fine palačinke i kolače.

**Konobar:** Izvolite vino!

**Erwan:** Hvala! Živjeli! Za moje prijatelje!

**Alvaro:** Živjeli!

**Veronika:** Živjeli! Za Erwana i njegov rođendan!

**Ivona:**



## ODABERITE TOČAN ODGOVOR.

## RAZUMIJEVANJE

1. Što prijatelji slave?  
 a) Erwanov rođendan  
 b) Alvarov rođendan  
 c) Veronikin rođendan
2. Kamo prijatelji idu?  
 a) u kafić  
 b) u restoran  
 c) u kino
3. Što prijatelji piju?  
 a) pivo  
 b) sokove  
 c) vino
4. Što Veronika jede?  
 a) ribu i blitvu  
 b) puricu i mlince  
 c) punjene lignje
5. Što prijatelji jedu za predjelo?  
 a) pršut i paški sir  
 b) jadranske lignje  
 c) jadransku ribu
6. Što konobar nudi za desert?  
 a) sladoled i tortu  
 b) kolače i sladoled  
 c) kolače i palačinke

## NARUČIVANJE PIĆA I JELA

Izvolite!  
Želite li naručiti?

Što želite naručiti?

Što želite piti?  
Što želite jesti?

Imamo...

Mogu preporučiti...

Molim Vas...

Želim naručiti...

Što želite za piće?  
Što želite za jelo?

jelovnik

jelo

piće

predjelo

glavno jelo

desert

## NUĐENJE

Što želiš za desert?

Jesi li za palačinke?

Želiš li palačinke?

Jesi li za još jednu čašu vina?

Jeste li za još jednu čašu vina?

## RAD U PARU

Podijelite se u parove i napišite dijaloge u kojima sudjeluju konobar i gost.  
Možete se koristiti sljedećim riječima: **kava, sok, mineralna voda, pivo, vino, čaj, juha, salata, krumpir, riža, piletina, pizza, čevapčići, špageti, lignje.**

Molim Vas...

Želim naručiti...

Imate li...

Molim...

## JELOVNIK

## VJEŽBA

Potražite na internetu fotografije jela. Odaberite deset jela koja volite.

## JELOVNIK

## TOPLA PREDJELA

OMLET sa sirom	por.	20,00kn	AGREBACI	por.	45,00kn
OMLET sa šunkom	por.	20,00kn	NARAVNI odrezak(teleći)	por.	40,00kn
OMLET šunka-sir	por.	20,00kn	NARAVNI Odrezak (svinjski)	por.	35,00kn
OMLET s glivama	por.	20,00kn	BEČKI odrezak	por.	40,00kn
KAJGANA	por.	10,00kn	PARIŠKI odrezak	por.	40,00kn
HRENOKVE sa senfom	por.	16,00kn	RAMSTEK	por.	50,00kn
POHANI SIR	por.	25,00kn	SVINJSKI KOTLET	por.	30,00kn
PIZZA miješana mala	por.	15,00kn	TELEČI KOTLET	por.	40,00kn
PIZZA miješana srednja	por.	35,00kn	Miješano MESO	por.	45,00kn
PIZZA miješana jumbo	por.	55,00kn	PLATA »ANDELA»	por.	60,00kn
CALZONE (sir;šunka;maj;kis.krast)	por.	18,00kn	RAŽNJICI	por.	30,00kn
PLJESKAVICA u lepinjli mala	por.	16,00kn	ČEVAPČIĆI	por.	30,00kn
POVRĆE žar	por.	15,00kn	PLJESKAVICA	por.	30,00kn
LEPINJE	por.	4,00kn	PLJESKAVICA sa sirom	por.	35,00kn
KRUH	feta.	0,50kn	POHANI PILEĆI FILE (ili žar)	por.	27,00kn

## JELA PO NARUDŽBI

ZAGREBAČKI odrezak	por.	45,00kn
NARAVNI odrezak(teleći)	por.	40,00kn
NARAVNI Odrezak (svinjski)	por.	35,00kn
BEČKI odrezak	por.	40,00kn
PARIŠKI odrezak	por.	40,00kn
RAMSTEK	por.	50,00kn
SVINJSKI KOTLET	por.	30,00kn
TELEČI KOTLET	por.	40,00kn
Miješano MESO	por.	45,00kn
PLATA »ANDELA»	por.	60,00kn
RAŽNJICI	por.	30,00kn
ČEVAPČIĆI	por.	30,00kn
PLJESKAVICA	por.	30,00kn
PLJESKAVICA sa sirom	por.	35,00kn
POHANI PILEĆI FILE (ili žar)	por.	27,00kn
RIBA pržena(plava riba) PETKOM	por.	25,00kn
LIGNJE kolutici	por.	40,00kn
POHANI OSLIĆ	por.	25,00kn
TELETINA PEĆENA	kg.	120,00kn

## JUHE

JUHA GOVEDA	por.	8,00kn
JUHA RAJČICA	por.	8,00kn

## SALATE I PRIZLOZI

SALATE RAZNE (miješana,kupus,zeleni,fažol)	por.	10,00kn
PRIZLOZI RAZNI (njoki,pomfrit,povrće-razno)	por.	10,00kn
DODATAK 0,05 (sir,šunka,kečap,majoneza)	por.	6,00kn
DODATAK PANCETA	por.	8,00kn
UMACI RAZNI (gljive,rajčice)	por.	10,00kn

## GOTOVA JELA

GULAS (meso,juneće)	por.	25,00kn
ŠNICL u toču	por.	28,00kn
MESNE OKRUGLICE u toču	por.	25,00kn
TRIPICE juneće	por.	25,00kn
FAŽOL- suho meso	por.	25,00kn
FAŽOL - kobasica	por.	25,00kn
PAŠTA FAŽOL-suho meso	por.	25,00kn
PAŠTA FAŽOL- kobasica	por.	25,00kn
SARME	por.	25,00kn
PUNJENA PAPRIKA	por.	25,00kn
ŠPAGETI -Milaneze	por.	20,00kn
ŠPAGETI -Milaneze s pancetom	por.	25,00kn
ŠPAGETI-Bolognese	por.	25,00kn
PILEĆE PEĆENJE	por.	25,00kn
TELEČE PEĆENJE	por.	38,00kn
SVINJSKO PEĆENJE	por.	38,00kn
JUNETINA LEŠO	por.	25,00kn
BAKALAR	por.	55,00kn

## SLASTICE

PALAČINKE (orasi,čokol,marmel.)	por.	10,00kn
---------------------------------	------	---------

## FAST FOOD PONUDA

TOPLI SENDVIĆ		13,00kn
POMFRIT		10,00kn
KOBASICA		13,00kn
ČEVAPI -mali		16,00kn
ČEVAPI veliki		28,00kn
HAMBURGER		16,00kn
CHESBURGER		18,00kn
PILETINA GRILL		19,00kn
PILETINA POHANA		22,00kn
HOT-DOG		11,00kn

## HRANA I HRVATSKE REGIJE

Hrvatska je mediteranska i srednjoeuropska zemlja. Različite regije imaju različite specijalitete. Ljudi iz Slavonije često jedu svinjetinu, kulen, gulaš i sarmu. Slavonska hrana je začinjena. Ljudi iz Zagorja i Podravine jedu piletinu, puricu s mlincima i svinjetinu. Ljudi iz Like jedu krumpir, kiseli kupus, govedinu, teletinu i janjetinu. Ljudi iz Istre, Dalmacije i Primorja jedu zdravu, laganu hranu: povrće, ribu, kuhano meso. Svaki hrvatski grad ima tržnice. Ondje možete kupiti kvalitetno svježe voće i povrće. Također, svaki grad ima ribarnice. Tu možete kupiti svježu morskú i riječnu ribu.



## 8. cjelina

### ŠTO SE MORA, NIJE TEŠKO



## KOMUNIKACIJA I VOKABULAR

- izražavanje vjerojatnosti, potrebe i nužnosti, sposobnosti, dopuštanja, želje i namjere, pristojnog odbijanja
- izražavanje direktivnog (*morati...*)  
i manje direktivnog (*trebatи...*) načina

## KULTURA

- zagrebački nažigači i kumice

## GRAMATIKA

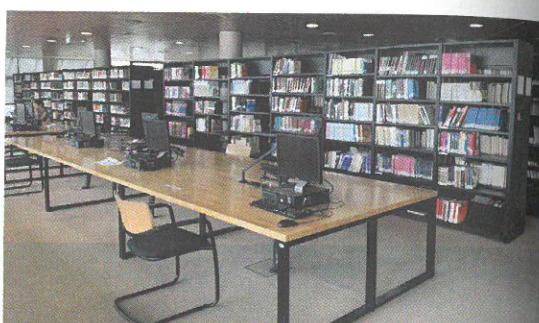
- modalni glagoli: *morati, trebatи, smjeti, moći i htjeti*



## SLUŠANJE

## MORAM IĆI U KNJIŽNICU

- Alvaro:** Kako si? Što radiš danas?
- Erwan:** Dobro sam, ali imam puno posla. Moram odmah ići na fakultet.
- Alvaro:** Ja danas ne moram ići na predavanja, ali moram ići u knjižnicu.
- Erwan:** Zašto trebaš ići u knjižnicu? Vjerojatno moraš učiti?
- Alvaro:** Moram učiti i posuditi knjigu za ispit. Trebam i jedan časopis.
- Erwan:** Vidimo se oko 7? Idemo li zajedno na večeru?
- Alvaro:** Nadam se! Želim ići na večeru, ali moram još puno učiti. Znaš hrvatsku poslovnicu: „Što se mora, nije teško!“



Knjižnica Filozofskog fakulteta u Zagrebu



## RAZUMIJEVANJE Odaberite T (točna) ili N (netočno).

- |   |       |
|---|-------|
| 1. Erwan ide na fakultet.                     | T – N |
| 2. Alvaro mora ići na predavanja.             | T – N |
| 3. Alvaro treba knjigu i časopis.             | T – N |
| 4. Alvaro i Erwan žele ići zajedno na večeru. | T – N |

## IZRAŽAVANJE VJEROJATNOSTI

Vjerojatno!

Nadam se!

Možda!

PREZENT GLAGOLA **morati** (-ati > -am)

## GRAMATIKA

**PRIMJER:** *Moram odmah ići na fakultet.*

	jednina	množina
1.	ja moram	mi moramo
2.	ti moraš	vi/Vi morate
3.	on, ona, ono mora	oni, one, ona moraju

Ti moraš jesti.

Ti ne moraš jesti.

Moraš li ti jesti?

**PAZITE!** **morati** + infinitiv → morati je modalni glagol

Moram učiti hrvatski.

Moraju odmah ići u studentski dom.

Petar mora kuhati svaki dan.

PREZENT GLAGOLA **trebati** (-ati > -am)

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** *Trebam posuditi knjigu za ispit.**Trebam i jedan časopis.*

	jednina	množina
1.	ja trebam	mi trebamo
2.	ti trebaš	vi/Vi trebate
3.	on, ona, ono treba	oni, one, ona trebaju

Ti trebaš jesti večeru.

NEGACIJA: Ti ne trebaš jesti večeru.

PITANJE: Trebaš li ti jesti večeru?

**PAZITE!** **trebati** + infinitiv → trebati je modalni glagol**trebati** + direktni objekt (AKUZATIV)

Trebaš se odmoriti. Trebaš odmor.

Studenti trebaju ručati. Studenti trebaju ručak.

## VJEŽBA

### 1. Dopunite sljedeće rečenice prezentom glagola **morati**.

**PRIMJER:** Kad voze, vozači \_\_\_\_\_ biti pažljivi.  
Kad voze, vozači moraju biti pažljivi.

1. Kad idu na posao, ljudi \_\_\_\_\_ raditi.
2. Kad imaju ispite, studenti \_\_\_\_\_ čitati i učiti.
3. Kad idemo u restoran, mi \_\_\_\_\_ platiti.
4. Kad imaš goste, ti \_\_\_\_\_ kuhati.
5. Vi \_\_\_\_\_ biti točni kad idete na posao.
6. Ja \_\_\_\_\_ imati kupaći kostim kad idem na more.
7. Turisti \_\_\_\_\_ planirati put kad idu na odmor.

### 2. Dopunite sljedeće rečenice niječnim prezentom glagola **morati**.

**PRIMJER:** Sve je čisto, \_\_\_\_\_ više čistiti. (ti)  
Sve je čisto, ne moraš više čistiti.

1. Ako sve znaš, \_\_\_\_\_ više učiti.
2. Ako ne volite jabuke, \_\_\_\_\_ ih više jesti.
3. \_\_\_\_\_ čekati lvu ako ona uvijek kasni. (mi)
4. \_\_\_\_\_ više raditi ako je već 17 sati. (vi)
5. \_\_\_\_\_ ići na posao u subotu. (ti)
6. \_\_\_\_\_ danas napraviti zadaču, predavanje je tek u ponedjeljak. (oni)

### 3. Dopunite sljedeće rečenice upitnim prezentom glagola **morati**.

**PRIMJER:** \_\_\_\_\_ kupiti sendvič za ručak? (ja)  
Moram li kupiti sendvič za ručak?

1. \_\_\_\_\_ imati putovnicu kad idem u Njemačku? (ja)
2. \_\_\_\_\_ platiti gotovinom ili karticom? (ti)
3. \_\_\_\_\_ Maja i ja sada razgovarati?
4. \_\_\_\_\_ danas vratiti knjige u knjižnicu? (mi)

5. \_\_\_\_\_ sutra ići na fakultet? (vi)

6. \_\_\_\_\_ ići na koncert? Oni ne vole klasičnu glazbu. (oni)

### 4. Dopunite rečenice.

**PRIMJER:** Za fakultet trebam napraviti... (prezentacija)  
Za fakultet trebam napraviti prezentaciju.

1. Za domaću zadaču trebam napisati \_\_\_\_\_. (esej)
2. Za ručak trebam kupiti \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_.  
(meso, salata, krumpir)
3. Za kino trebam kupiti \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_.  
(ulaznica *mn*, kokica *mn*)
4. Za bazen trebam imati \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.  
(kupaći kostim, ručnik i japanka *mn*)
5. Za ispit trebam imati \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_.  
(olovka, papir, kalkulator)
6. Za šetnju trebam imati \_\_\_\_\_ ili \_\_\_\_\_.  
(priatelj, pas)
7. Za komunikaciju trebam koristiti \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_.  
(računalo, mobitel)

### 5. Dovršite rečenice.

**PRIMJER:** Za posao trebam \_\_\_\_\_.  
Za posao trebam računalo i tišinu.

1. Za ljetovanje trebam \_\_\_\_\_
2. Za zimovanje trebam \_\_\_\_\_
3. Za dobro zdravlje trebam \_\_\_\_\_
4. Kad sam bolestan, trebam \_\_\_\_\_
5. Kad pada kiša, trebam \_\_\_\_\_
6. Za sretan život trebam \_\_\_\_\_
7. Kad idem spavati, trebam \_\_\_\_\_

## IZRAŽAVANJE POTREBE I NUŽNOSTI

**morati** + infinitiv glagola  
**trebati** + infinitiv glagola

morati → više direktivno  
trebati → manje direktivno

Moram učiti jer imam ispite.

Trebam jesti voće svaki dan.

## VJEŽBA

## Odgovorite na pitanja.

1. Što studenti moraju, a što trebaju raditi?
2. Što profesori moraju, a što trebaju raditi?



## SLUŠANJE

## SMIJEM LI SKENIRATI ČASOPIS?

**Alvaro:**

Dobar dan! Molim Vas, imate li ovu knjigu? Trebam je za ispit.

**Knjižničarka:**

Da, imamo. Želite li je posuditi?

**Alvaro:**

Da, hvala. I ovaj časopis.

**Knjižničarka:**

Nažalost, časopis ne smijemo posuditi. Časopis morate čitati ovdje ili ga trebate skenirati. Imamo skenere.

**Alvaro:**

Smijem li ga odmah skenirati?

**Knjižničarka:**

Da, naravno, ovdje! Samo izvolite! Ali ne smijete skenirati knjigu.



## RAZUMIJEVANJE

## Odgovorite na pitanja.

1. Za što Alvaro treba knjigu?
2. Smije li Alvaro posuditi knjige?
3. Smije li Alvaro posuditi časopis?
4. Smije li Alvaro skenirati časopis?
5. Smije li Alvaro skenirati knjigu?

PREZENT GLAGOLA *smjeti***PRIMJER:** *Smijem li ga skenirati?*

jednina	množina
1. ja <b>smijem</b>	mi <b>smijemo</b>
2. ti <b>smiješ</b>	vi/Vi <b>smijete</b>
3. on, ona, ono <b>smije</b>	oni, one, ona <b>smiju</b>

Ti smiješ kasniti pet minuta.

**NEGACIJA:** Ti ne smiješ kasniti pet minuta.

(= Zabranjeno je kasniti.)

**PITANJE:** Smiješ li ti kasniti pet minuta?**PAZITE!** **smjeti** + infinitiv → **smjeti** je modalni glagol

Smijete piti vino.

Ana ne smije voziti auto.

Kao **smjeti** > **smijem**: razumjeti...

jednina	množina
1. ja razum <b>ijem</b>	mi razum <b>ijemo</b>
2. ti razum <b>iješ</b>	vi/Vi razum <b>ijete</b>
3. on, ona, ono razum <b>ije</b>	oni, one, ona razum <b>iju</b>

On razumije matematiku

**NEGACIJA:** On ne razumije matematiku.**PITANJE:** Razumije li on matematiku?

## VJEŽBA

6. Upišite prezent glagola *smjeti*.

1. Maja \_\_\_\_\_ ići navečer van.
2. Tinejdžeri \_\_\_\_\_ biti vani do 11 sati.
3. Oni \_\_\_\_\_ kupiti ono što vole.
4. Vi \_\_\_\_\_ raditi što želite.
5. Ljudi \_\_\_\_\_ piti alkohol ako imaju 18 godina.
6. Male bebe \_\_\_\_\_ piti samo mlijeko.

**7. Upišite niječni prezent glagola *smjeti*.**

1. Oni \_\_\_\_\_ raditi kasno navečer.
2. Ti \_\_\_\_\_ biti dugo vani.
3. Ja \_\_\_\_\_ govoriti što želim.
4. Vi \_\_\_\_\_ raditi sve što želite.
5. Tinejdžeri \_\_\_\_\_ piti alkohol.
6. Male bebe \_\_\_\_\_ jesti slatku i slanu hranu.
7. Ovdje vi \_\_\_\_\_ pušiti.

**8. Upišite upitni prezent glagola *smjeti*.**

1. \_\_\_\_\_ ovdje pušiti? (ja)
2. \_\_\_\_\_ tinejdžeri kupiti pivo i vino?
3. \_\_\_\_\_ pas ući u trgovinu?
4. \_\_\_\_\_ student kasniti na predavanje?
5. \_\_\_\_\_ ljudi u kinu telefonirati?
6. \_\_\_\_\_ mi ovdje parkirati auto?
7. \_\_\_\_\_ Vi piti alhohol?

**9. Dovršite rečenice: što smijem, a što ne smijem.**

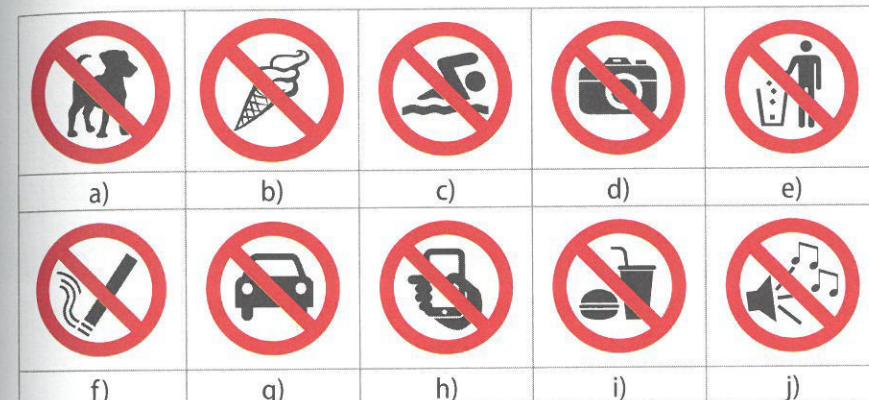
**PRIMJER:** Kad radim, smijem... Kad radim, ne smijem... Kad radim, ne smijem pušiti.

1. Kad radim, smijem \_\_\_\_\_
2. Kad radim, ne smijem \_\_\_\_\_
3. Kad vozim auto, smijem \_\_\_\_\_
4. Kad vozim auto, ne smijem \_\_\_\_\_
5. Kad učim, smijem \_\_\_\_\_
6. Kad učim, ne smijem \_\_\_\_\_
7. Kad vozim bicikl, smijem \_\_\_\_\_
8. Kad vozim bcikl, ne smijem \_\_\_\_\_

**10. Što ne smijemo? Povežite rečenice sa slikama.**

**PRIMJER:** Ne smijemo biti bučni. → j)

1. Ne smijemo plivati.
2. Ne smijemo zaustaviti auto.
3. Ne smijemo jesti i piti.
4. Ne smijemo ovamo voditi psa.
5. Ne smijemo bacati smeće.
6. Ne smijemo jesti sladoled.
7. Ne smijemo telefonirati.
8. Ne smijemo fotografirati.
9. Ne smijemo pušiti.



**MOŽEŠ LI SUTRA IĆI NA IZLET?**

**SLUŠANJE** 

- Ivona:** Veronika, što radiš sutra? Ako si slobodna, možemo ići na izlet.
- Veronika:** Nažalost, ne mogu, nemam slobodan dan. Ujutro moram učiti, ispiti su uskoro. A poslijepodne moram raditi, trebam novac. Kamo želiš ići na izlet?
- Ivona:** Šteta! Želim te voditi na izlet u Karlovac. To je moj grad! Karlovac ima dobar akvarij. Jako je zanimljiv, a studenti imaju popust na ulaznice.
- Veronika:** Žao mi je što sutra ne mogu ići! Zanimaju me ribe. Ali mogu ići u sljedeću subotu.
- Ivona:** U redu! U sljedeću subotu idemo u Karlovac. Idemo prvo u akvarij, a poslije u restoran na izvrsnu pizzu!


**RAZUMIJEVANJE** Zaokružite T (točno) ili N (netočno).

1. Ivona želi ići na izlet u Karlovac.
2. Veronika mora učiti cijeli dan.
3. Ivona treba novac.
4. Ivona je iz Karlovca.
5. Ivona i Veronika sutra idu na pizzu.

T – N  
T – N  
T – N  
T – N  
T – N

**GRAMATIKA****PREZENT GLAGOLA *moći*****PRIMJERI:** *Možemo li ići na izlet?**Nažalost, ne mogu.*

	jednina	množina
1.	ja mogu	mi možemo
2.	ti možeš	vi/Vi možete
3.	on, ona, ono može	oni, one, ona mogu

Ana može puno vježbati.

Ana ne može puno vježbati.

**PITANJE:** Može li Ana puno vježbati?

► **PAZITE!** *moći* + infinitiv → *moći* je modalni glagol  
Može li ona ići u trgovinu?  
Ja uvijek mogu jesti pizzu.

► **PAZITE!** ja mogu oni, one, ona mogu  
1. lice jd = 3. lice mn

**ZNAČENJA GLAGOLA *MOĆI*****SPOSOBNOST**

Ana može dugo plivati.

**DOPUŠTANJE**

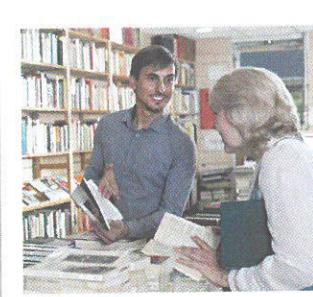
Mogu li posuditi olovku?

Ptice mogu letjeti.

Možemo li otvoriti prozor?

**11. Koja rečenica odgovara kojoj slici?**

1. Mogu li platiti? 2. Mogu li razmisliti? 3. Mogu li dobiti sladoled?
4. Mogu li dobiti sok? 5. Mogu li uči? 6. Mogu li pogledati?

**12. Napišite prezent glagola *moći*.**

1. On \_\_\_\_\_ ići u kazalište večeras.
2. Ne \_\_\_\_\_ trčati brzo.
3. \_\_\_\_\_ li ti kupiti sok za goste?
4. Ja \_\_\_\_\_ lijepo pjevati.
5. \_\_\_\_\_ li doći malo kasnije? (vi)
6. \_\_\_\_\_ li pojesti taj kolač? (ja)
7. Maja \_\_\_\_\_ ići u kino.
8. Mi ne \_\_\_\_\_ ići u kino.

## VJEŽBA

### 13. Dovršite rečenice.

- PRIMJER:** *Djeca mogu \_\_\_\_\_.  
Djeca mogu jako dugo spavati.*
1. Stariji ljudi mogu \_\_\_\_\_.
  2. Stariji ljudi ne mogu \_\_\_\_\_.
  3. Ja mogu \_\_\_\_\_.
  4. Ja ne mogu \_\_\_\_\_.
  5. Mala djeca mogu \_\_\_\_\_.
  6. Male bebe ne mogu \_\_\_\_\_.
  7. Studenti mogu \_\_\_\_\_.
  8. Studenti ne mogu \_\_\_\_\_.

## KOMUNIKACIJSKA ŠTUDIJA

### IZRAŽAVANJE DOPUŠTANJA

Može pivo?

Može.

**smjeti** + infinitiv glagola  
**moći** + infinitiv glagola

Smijem li ovdje parkirati? → formalno  
Mogu li skenirati knjigu? → neformalno

Idemo u kino, može?

Može.

Može. = Da.



## SLUŠANJE

### HOĆEŠ LI PITI ČAJ?

- Erwan:** Bok, Alvaro! Još učiš?
- Alvaro:** Da, hoću još puno učiti, ali trebam odmor.
- Erwan:** Danilo i ja idemo na ručak. Hoćeš li i ti?
- Alvaro:** Hoću! Možete li me čekati još petnaest minuta?
- Erwan:** Naravno. Idem sada na automat po čaj. Hoćeš li i ti čaj?
- Alvaro:** Neću, hvala, ali hoću kavu. Danas moram još dugo učiti.

### Odaberite točan odgovor.

1. Alvaro treba:  
a) čaj  
b) večeru  
c) odmor.
2. Alvaro sad:  
a) uči  
b) piće čaj  
c) piće kavu.
3. Danilo i Erwan idu:  
a) na kavu  
b) na večeru  
c) na čaj.
4. Alvaro danas:  
a) više ne mora učiti.  
b) mora još malo učiti.  
c) mora puno učiti.

## RAZUMIJEVANJE



### PREZENT GLAGOLA *htjeti*

**PRIMJERI:** *Hoću puno učiti.  
Hoću kavu.*

## GRAMATIKA

	jednina	množina
1.	ja <b>hoću</b>	mi <b>hoćemo</b>
2.	ti <b>hoćeš</b>	vi/Vi <b>hoćete</b>
3.	on, ona, ono <b>hoće</b>	oni, one, ona <b>hoće</b>

### PAZITE! NEGACIJA:

	jednina	množina
1.	ja <b>neću</b>	mi <b>nećemo</b>
2.	ti <b>nećeš</b>	vi/Vi <b>nećete</b>
3.	on, ona, ono <b>neće</b>	oni, one, ona <b>neće</b>

Ona hoće puno raditi.

**NEGACIJA:** Ona neće puno raditi.

**PITANJE:** Hoće li ona puno raditi?

**PAZITE!** on, ona, ono **hoće/neće**      oni, one, ona **hoće/neće**  
3. lice *jd*    =                            3. lice *mn*

**PAZITE!** *htjeti* + infinitiv → *htjeti* je modalni glagol  
*htjeti* + direktni objekt (AKUZATIV)  
Josip hoće pitati čaj. Josip hoće čaj.  
Susjedi hoće imati mir. Susjedi hoće mir.

**VJEŽBA****14. Upišite prezent glagola *htjeti*.**

1. Profesor \_\_\_\_\_ pripremiti ispit.
2. Djeca \_\_\_\_\_ kupiti sladoled.
3. Vozači \_\_\_\_\_ voziti auto.
4. Kuhari i kuharice \_\_\_\_\_ kuhati ručak.
5. Marko \_\_\_\_\_ ići u kazalište.
6. Mi \_\_\_\_\_ ići na večeru.
7. Baka i djed \_\_\_\_\_ vidjeti unuke.

**15. Upišite niječni prezent glagola *htjeti*.**

1. Marko \_\_\_\_\_ ići na koncert, ali hoće ići na predstavu.
2. Mi \_\_\_\_\_ više razgovarati, hoćemo raditi.
3. Ana, Petra i Ivan \_\_\_\_\_ raditi ovaj posao jer je težak.
4. Ti i Maja \_\_\_\_\_ slobodan vikend.
5. \_\_\_\_\_ kuhati. (ja)
6. Ti \_\_\_\_\_ sladoled.
7. Psi \_\_\_\_\_ ribu.

**16. Upišite upitni prezent glagola *htjeti*.**

1. \_\_\_\_\_ li kavu? (ti)
2. \_\_\_\_\_ li Matija sendvič?
3. \_\_\_\_\_ Sara i Višnja trenirati?
4. \_\_\_\_\_ li kavu ili čaj? (vi)
5. \_\_\_\_\_ Marinu pozvati na kavu? (vi)
6. \_\_\_\_\_ učiti? (ti)
7. \_\_\_\_\_ gledati film? (vi)

**17. Dovršite rečenice.**

**PRIMJER:** Studenti hoće \_\_\_\_\_ Studenti hoće ići na izlet.

1. Studenti neće \_\_\_\_\_
2. Ja hoću \_\_\_\_\_
3. Ja neću \_\_\_\_\_
4. Političari hoće \_\_\_\_\_
5. Političari neće \_\_\_\_\_
6. Sportaši hoće \_\_\_\_\_
7. Sportaši neće \_\_\_\_\_

Hoćeš li (piti) čaj? = Jesi li za čaj?  
Želiš li (piti) čaj?

Hoćeš li plesati? = Jesi li za ples?  
Želiš li plesati?

**htjeti** + infinitiv glagola  
**željeti** + infinitiv glagola

Podijelite se u parove i jedni drugima nudite hranu i piće sa slikama.  
Upotrijebite glagole **htjeti** i **željeti**.



čaj



sladoled



keks



sok



kokice



čips



pivo



bomboni

## GRAMATIKA

## MODALNI GLAGOLI

### PAZITE!

modalni glagol	infinitiv	direktni objekt (akuzativ)	primjer
morati	+	-	Moram učiti.
trebati	+	+	Trebam se odmoriti. Trebam odmor.
smjeti	+	-	Smijem voziti auto.
moći	+	-	Mogu brzo trčati.
htjeti	+	+	Hoću jesti sladoled. Hoću sladoled.

### PRISTOJNO ODBIJANJE

Želiš li još jedan kolač?

Ne, hvala.  
Ne mogu, hvala.  
Nažalost, ne mogu.

Želite li sutra ići u kazalište?

Ne možemo, hvala.  
Hvala, ne!  
Hvala, ne možemo.

Trebaš li još jednu kartu?

Ne trebam, hvala.  
Hvala, ne trebam.

### RAD U PARU

Napišite rečenice u kojima ćete nešto pristojno odbiti.

- A: Hoćeš li još jedan sok? B: \_\_\_\_\_
- A: Trebaš li kartu za kino? B: \_\_\_\_\_
- A: Smijem li ići u klub? B: \_\_\_\_\_
- A: Mogu li posuditi knjigu? B: \_\_\_\_\_
- A: Smijem li biti budan do 23 sata? B: \_\_\_\_\_
- A: Mogu li voziti tvoj auto? B: \_\_\_\_\_

### 18. a) Napravite rečenice s ponuđenim riječima.

PRIMJER: on, morati, jesti, juha On mora jesti juhu.

- ja, trebati, piti, vitamin mn \_\_\_\_\_
- dijete, smjeti, ići, u park \_\_\_\_\_
- oni, moći, dugo, vježbati \_\_\_\_\_
- mi, htjeti, slušati, glazba \_\_\_\_\_
- ti, htjeti, bijela kava \_\_\_\_\_
- ona, morati, čekati, roditelj mn \_\_\_\_\_
- vi, smjeti, voziti, auto \_\_\_\_\_
- on, morati, svirati, gitara \_\_\_\_\_
- Vi, moći, skenirati, časopis \_\_\_\_\_
- one, smjeti, ići, u klub \_\_\_\_\_

### b) Negirajte rečenice iz zadatka a).

PRIMJER: On mora jesti juhu. On ne mora jesti juhu.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

### c) Napišite upitne rečenice.

PRIMJER: on, morati, jesti, juha Mora li on jesti juhu?

- dijete, smjeti, ići, u park \_\_\_\_\_
- oni, moći, dugo, vježbati \_\_\_\_\_
- ti, htjeti, bijela kava \_\_\_\_\_
- ona, morati, čekati, roditelj mn \_\_\_\_\_
- vi, smjeti, voziti, auto \_\_\_\_\_
- on, morati, svirati, gitara \_\_\_\_\_
- Vi, moći, skenirati, časopis \_\_\_\_\_
- one, smjeti, ići, u klub \_\_\_\_\_

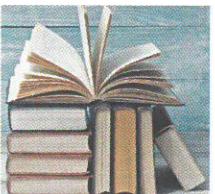
**19. Odaberite ispravan modalni glagol (*morati, smjeti, trebati, moći, htjeti*) i stavite ga u prezent. Pazite, ponekad je moguće odabrati više glagola.**

**PRIMJER:** *Dijete \_\_\_\_\_ voziti auto.*  
*Dijete ne smije voziti auto.*

1. Hladnjak je prazan. Tata \_\_\_\_\_ ići u trgovinu.
2. \_\_\_\_\_ vodu, žedna sam.
3. Petra ima deset godina i \_\_\_\_\_ sama ići u školu.
4. Svi ljudi \_\_\_\_\_ prijatelje.
5. \_\_\_\_\_ li mi pomoći, molim te?
6. Cijeli dan učim. Sada idem u kino, \_\_\_\_\_ više učiti.
7. A: \_\_\_\_\_ li djeca biti vani nakon 23 sata?  
B: Ne, \_\_\_\_\_.
8. Ana \_\_\_\_\_ puno raditi.
9. A: Mirjana, \_\_\_\_\_ li sendvič?  
B: Ne, hvala, \_\_\_\_\_.
10. Djeca \_\_\_\_\_ puno učiti.

#### 20. Odgovorite na pitanja.

Što vi trebate ili ne trebate imati? Što morate ili ne morate imati?  
 Što smijete ili ne smijete imati? Što možete ili ne možete imati?



knjige



bojice



računalo



tablet



bicikl



automobil



mobitel



novac

## MODALNI GLAGOLI – ZNAČENJE

JAKO DIREKTIVNO ZNAČENJE		MANJE DIREKTIVNO ZNAČENJE	
<b>morati</b>	Alvaro mora učiti.	<b>trebati</b>	Alvaro treba učiti.
<b>smjeti</b>	Smiješ ići u kino.	<b>moći</b>	Mogu ići u kino.
<b>htjeti</b>	Veronika hoće sladoled.	<b>željeti</b>	Veronika želi sladoled.

**21. Preoblikujte sljedeće rečenice tako da budu manje direktivne. Upotrijebite glagole *trebati, moći i željeti*.**

VJEŽBA

**PRIMJER:** *Marina, moraš ići u trgovinu po kruh.*  
*Marina, trebaš ići u trgovinu po kruh.*

1. Zdravko i Sanja, **morate** napraviti zadaću.

Zdravko i Sanja, \_\_\_\_\_.

2. Sada **moram** ići spavati.

\_\_\_\_\_.

3. **Smije** li Ana ići u kazalište?

\_\_\_\_\_?

4. **Smijemo** naručiti pivo.

\_\_\_\_\_.

5. Ne **smijete** ovdje pušiti.

\_\_\_\_\_.

6. Mama, **hoću** sladoled!

Mama, \_\_\_\_\_!

7. Darko **hoće** novi auto.

Darko \_\_\_\_\_.

8. **Hoćeš** li još jedan kolač?

\_\_\_\_\_?

9. **Moramo** više raditi.

\_\_\_\_\_.

**NAŽIGAČI**

Samо dva europska grada imaju plinske svjetiljke. Jedan grad je Zagreb. Ljudi koji pale svjetiljke zovu se *nažigači*. Nažigači moraju paliti svjetiljke svaki dan navečer. Oni ne smiju kasniti i moraju nositi posebne uniforme. Plinske svjetiljke imaju 150 godina i jako su lijepе. One su turistička atrakcija. Turisti mogu fotografirati nažigače i plinske svjetiljke.



plinska svjetiljka

**KUMICE**

Tržnica Dolac je popularna zagrebačka tržnica i turistička atrakcija. Prodavačice na tržnici Dolac zovu se kumice. One nude domaće voće i povrće, domaći sir, vrhnje, mljekو i jaja. Kumice ponekad nose tradicionalnu odjeću. One ne mogu dugo spavati jer moraju rano ustati i puno raditi. One su jake i moraju nositi voće i povrće te stajati 7 ili 8 sati. Ne smiju kasniti. One su simpatične i uvijek hoće razgovarati. Kupac uvijek smije probati sir, vrhnje i drugo.



## 9. cjelina

# MOJA KUĆICA, MOJA SLOBODICA

**KOMUNIKACIJA I VOKABULAR**

- ◆ stanovanje
- ◆ zemlje, putovanja, ljetovanja, zimovanja
- ◆ izražavanje vremena (mjeseci u godini)
- ◆ *poznat/poznata po...*

**KULTURA**

- ◆ hrvatski nazivi mjeseci
- ◆ kuće u Hrvatskoj
- ◆ vikend u Hrvatskoj

**GRAMATIKA**

- ◆ prezent glagola *-ovati/-ivati > -ujem*
- ◆ lokativ imenica
- ◆ lokativ ličnih zamjenica
- ◆ lokativ upitnih zamjenica *tko i što (o komu, o čemu)*
- ◆ prijedlozi s lokativom



## SLUŠANJE

## ALVARO STANUJE U DOMU

Alvaro i Krešimir su kolege. Oni studiraju slikarstvo na Akademiji. Akademija je u Ilici, a Ilica je glavna ulica u Zagrebu.

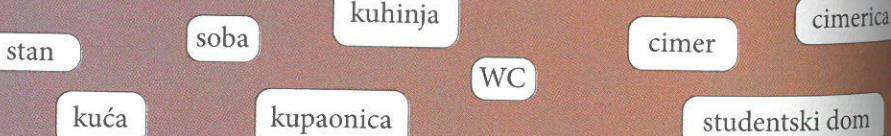
- Krešimir:** Alvaro, voziš li se dugo svaki dan na Akademiju?
- Alvaro:** Dvadeset minuta ili pola sata kad je gužva u prometu. To nije dugo. Kad sam u Santiago, putujem na fakultet sat i pol. Santiago je velik.
- Krešimir:** Gdje stanuješ u Zagrebu?
- Alvaro:** U sobi u domu. Znaš li Studentski dom „Stjepan Radić“? Blizu je jezero Jarun.
- Krešimir:** Da, naravno, znam. Je li zanimljivo stanovati u domu?
- Alvaro:** Da, imam cimera i nikad nije dosadno. Ali ponekad je jako bučno. Studenti često imaju tulum u sobama. A ti? Gdje ti stanuješ? Isto u domu?
- Krešimir:** Ne, ja stanujem sam. Imam mali stan: sobu, kuhinju, WC i kupaonicu. Sretan sam jer uvijek imam mir za učenje i slikanje, ali nije baš zanimljivo stanovati sam!
- Alvaro:** Uvijek možeš doći u dom na tulum! Ili možeš napraviti tulum u stanu!

RAZUMIJEVANJE **Odgovorite na pitanja.**

1. Koliko dugo se Alvaro vozi na Akademiju?
2. Koliko dugo Alvaro putuje na fakultet u Santiago?
3. Gdje stanuje Alvaro?
4. Je li zanimljivo stanovati u domu? Zašto?
5. Gdje stanuje Krešimir?
6. Zašto je dobro živjeti sam u stanu?

## LEKSIK

## STANOVANJE

PREZENT GLAGOLA **stanovati**

## GRAMATIKA

**PRIMJER:** Alvaro **stanuje** u domu.

	jednina	množina
1.	ja <b>stanujem</b>	mi <b>stanujemo</b>
2.	ti <b>stanuješ</b>	vi/Vi <b>stanujete</b>
3.	on, ona, ono <b>stanuje</b>	oni, one, ona <b>stanuju</b>

Krešimir stanuje u stanu.

**NEGACIJA:** Krešimir ne stanuje u domu.

**PITANJE:** Stanuje li Krešimir u domu?

## VJEŽBA

1. Upišite točan oblik glagola **stanovati**.

1. Maja \_\_\_\_\_ u gradu.
2. Moji roditelji \_\_\_\_\_ u kući.
3. On sada \_\_\_\_\_ u Splitu.
4. Vi \_\_\_\_\_ u centru.
5. Matija, Maja i Marko \_\_\_\_\_ u centru.
6. Moj muž i ja \_\_\_\_\_ na otoku.

## 2. Negirajte rečenice iz 1. zadatka.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

3. Napišite pitanja s glagolom **stanovati**.

1. \_\_\_\_\_ Maja u gradu?
2. \_\_\_\_\_ moji roditelji u kući?
3. \_\_\_\_\_ on sada u Splitu?
4. \_\_\_\_\_ Vi u centru?
5. \_\_\_\_\_ Matija, Maja i Marko u centru?

## RAD U PARU

Podijelite se u parove i jedni drugima odgovorite na pitanja.

1. Gdje Vi stanujete? U domu, u stanu, u kući? U gradu, na selu?
2. Što ima vaša kuća / Vaš stan?
3. Gdje stanuju Vaši roditelji?
4. Gdje stanuje Vaš brat / Vaša sestra?
5. Gdje stanuju Vaši prijatelji?

Lokativ mesta ima prijedloge **u** i **na** te vrijede ista pravila o upotrebni tih prijedloga kao s akuzativom. (Ja sam **na** planini. Ja sam **u** restoranu **na** ručku.)  
**→ U/NA + LOKATIV**  
**→ MJESTO**

The locative, when indicating location, employs the prepositions **u** and **na**, and both prepositions are used in the same way as in accusative. (Ja sam **na** planini. Ja sam **u** restoranu **na** ručku.)  
**→ U/NA + LOCATIVE**  
**→ LOCATION**

El locativo que expresa ubicación se utiliza con las preposiciones **u** y **na**, y ambas preposiciones se usan de la misma manera que en acusativo. (Ja sam **na** planini. Ja sam **u** restauranu **na** ručku.)  
**→ U/NA + LOCATIVO**  
**→ UBICACIÓN**

## GRAMATIKA

## LOKATIV – mjesto

**PRIMJERI:** Alvaro stanuje **u domu**. On ne stanuje **u stanu**.  
 On ne stanuje **u kući**.

	muški rod	srednji rod	ženski rod
jednina	<b>-u</b> (u) <b>gradu</b>	<b>-u</b> (u) <b>selu</b>	<b>-i</b> (u) <b>kući</b>
množina	<b>-ima</b> (u) <b>gradovima</b>	<b>-ima</b> (u) <b>selima</b>	<b>-ama</b> (u) <b>kućama</b>

**T** Neki glagoli u hrvatskom jeziku otvaraju mjesto lokativu. Lokativom se izražava mjesto u kojem netko stanuje, živi, nešto radi itd. Lokativom se izražava mjesto u kojem se osoba ili predmet već nalazi, za razliku od akuzativa kojim se izražava mjesto kao cilj kretanja. Dok je akuzativ svojstvena dinamičnost (usmjereni kretanje), lokativ je svojstvena statičnost (smještenost ili kretanje unutar određenog područja). U komunikaciji pitanje za akuzativ počinje prilogom **kamo** (**Kamo** Alvaro ide?), a pitanje za lokativ počinje prilogom **gdje** (**Gdje** Alvaro stane?).

Certain verbs in the Croatian language require the use of the locative case. The locative expresses location; the place where one lives, works, etc... The locative is used to express the exact location of a person or object whereas the accusative expresses location as the goal of motion. The accusative has a dynamic quality (directed movement) while the locative is static (expressing location or movement within a certain area). When communicating, a question whose answer takes the accusative begins with the adverb **kamo** (**Kamo** Alvaro ide?), and a question whose answer takes the locative begins with the adverb **gdje** (**Gdje** Alvaro stane?).

Ciertos verbos en el idioma croata requieren el uso del caso locativo. Con el locativo se expresa ubicación (el lugar donde alguien vive, trabaja, etc). El locativo se usa para expresar la ubicación en la cual se encuentra una persona u objeto, a diferencia del acusativo que expresa un lugar como objetivo del movimiento. Así, el acusativo es de naturaleza dinámica (movimiento dirigido), mientras que el locativo es estático (expresa ubicación o movimiento en un área determinada). Cuando conversamos, la pregunta para acusativo se forma con el adverbio **kamo** (**Kamo** Alvaro ide?), y la pregunta para locativo se forma con el adverbio **gdje** (**Gdje** Alvaro stane?).

## 4. Gdje stanuju/žive/večeraju...?

1. Krešimir stane **u** \_\_\_\_\_. (stan)
2. Martina živi **u** \_\_\_\_\_. (Slovenija)
3. Ribe žive **u** \_\_\_\_\_. (jezero)
4. Naši prijatelji večeraju **u** \_\_\_\_\_. (restoran mn)
5. Turisti su na \_\_\_\_\_. (plaža mn)
7. Studenti su na \_\_\_\_\_. (tulum mn)
8. Mi smo na \_\_\_\_\_ **u** \_\_\_\_\_. (večera, restoran)

## VJEŽBA

## SIBILARIZACIJA

PAZITE!	ŽENSKI ROD jednina	
	N <sub>jd</sub>	LOKATIV
	rijeka / Rijeka	(u) rije <i>ci</i> / Rijeci
	ruka	(u) ruci
	Lika	(u) Lici
	Amerika	(u) Americi
	Afrika	(u) Afrići
	knjiga	(u) knjizi
	noga	(na) nozi

MUŠKI ROD množina			
N <sub>jd</sub>		N <sub>mn</sub>	LOKATIV
otok	<b>k + i → ci</b>	otoci	(na) otocima
praznik		praznici	(na) praznicima

## GRAMATIKA

**VJEŽBA****5. Napravite rečenice od ponuđenih riječi.**

**PRIMJER:** *Vi, stanovati, u, centar* *Vi stanujete u centru.*

1. obitelj, stanovati, u, stan \_\_\_\_\_
2. Maja, živjeti, u, selo \_\_\_\_\_
3. Josip i Ana, živjeti, u, grad \_\_\_\_\_
4. mi, živjeti, na, otok \_\_\_\_\_
5. Marin, živjeti, u, Amerika \_\_\_\_\_
6. on i moja sestra, živjeti, u, Lika \_\_\_\_\_
7. Igor i Sara, živjeti, u, Afrika \_\_\_\_\_
8. mi, biti, na, praznik mn \_\_\_\_\_
9. neki ljudi, živjeti, na, otok mn \_\_\_\_\_

**ČITANJE****STANOVANJE**

Ljudi u Hrvatskoj žive u kućama ili stanovima, u zgradama ili neboderima. Kuće mogu imati samo prizemlje ili mogu imati prizemlje i katove. Kuće često imaju podrume i tavane. Zgrade imaju katove i široke su. Neboderi su visoki. Neki ljudi imaju i kuću za odmor – vikendicu – na selu ili na moru. U selima na sjeveru Hrvatske možete vidjeti stare drvene kuće. Na obali, i u selima i u gradovima, možete vidjeti tradicionalne kamene kuće.



tradicionalna drvena kuća



tradicionalna kamena kuća



obiteljska kuća



zgrada



neboder



vikendica

**Odgovorite na pitanja.**

1. Gdje stanuju ljudi u Hrvatskoj?
2. Što kuće mogu imati?
3. Kakve su zgrade, a kakvi su neboderi?
4. Što je to vikendica?
5. Gdje možemo vidjeti tradicionalne drvene kuće?
6. Gdje možemo vidjeti tradicionalne kamene kuće?

**RAZUMIJEVANJE****LEKSIK**

KUĆE	kamena	zgrada	tavan
	kuća	drvena	kat
	moderna	stan	prizemlje
	tradicionalna	neboder	vikendica
		podrum	

**6. Opišite tradicionalne kuće na slici. Napišite kakve su kuće i što imaju.**

tradicionalna austrijska kuća



tradicionalna švedska kuća



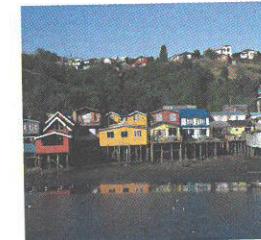
tradicionalna japanska kuća



tradicionalna kanadska kuća



tradicionalna talijanska kuća



tradicionalne čileanske kuće

## ALVARO: DANIOV I MOJ ATELJE

Naš atelje je velik i svijetao. Lijevo su police i ormari, a desno su stol i stolica. U ormari su naše slike. Na ormari su kutije. U kutijama su isto slike. Na policama su boje i kistovi. Na stolu su crteži, olovke i papiri. Na stolu su knjige i bilježnice jer ovdje učimo hrvatski jezik i radimo domaću zadaću.

Ja nisam baš uredan – kad radim, pravim kreativni nered. Kistovi i boje su svugdje! Moj brat Danilo je jako uredan. On uvijek sve posprema i ljuti se na mene: „Alvaro, gdje su moje boje? Nisu na policama, nisu ni u ladicama! Tražim ih već pola sata!“



## RAZUMIJEVANJE

Odaberite T (točno) ili N (netočno).

- |  |       |
|--|-------|
| 1. Alvaro i Danilo imaju velik atelje.           | T – N |
| 2. Alvarove i Danilove slike su na ormari.       | T – N |
| 3. Alvaro i Danilo imaju olovke, boje i kistove. | T – N |
| 4. Alvaro i Danilo uče hrvatski jezik u ateljeu. | T – N |
| 5. Alvaro i Danilo su uredni.                    | T – N |
| 6. Alvaro traži boje na policama i u ladicama.   | T – N |
| 7. Alvaro se ljuti jer je Danilo neuredan.       | T – N |

## VJEŽBA

Pogledajte sliku i odgovorite na pitanja.

1. Gdje su slike?
2. Gdje su boje?
3. Gdje su knjige?



## GDJE LJETUJEMO?

Mnogi ljudi vole putovati. Neki ljudi više vole putovati ljeti, a neki jednako vole putovati ljeti i zimi. Mnogi Hrvati ljetuju na moru u Hrvatskoj. I Danilo i Alvaro ljetuju na moru u Hrvatskoj, u Jelsi na otoku Hvaru. Jelsa je lijep gradić. U Jelsi žive njihovi rođaci. Veronika obično ljetuje u Bugarskoj, a ponekad ljetuje u Hrvatskoj, u Zadru. Erwan ljetuje u Grčkoj, u Turskoj ili u Hrvatskoj, a zimuje u Francuskoj. On voli skijati, a u Francuskoj je skijanje odlično. Ivona i ljetuje i zimuje u planinama, u Španjolskoj ili u Italiji. I ona voli skijati, ali još više voli planinariti.

Odgovorite na pitanja. Tko gdje ljetuje? Tko gdje zimuje?  
Tko gdje skija? Tko gdje planinari? Napravite rečenice.

## RAZUMIJEVANJE



Alvaro, Danilo,	ljetovati	Bugarska, Jelsa na Hvaru, Zadar,
Veronika, Erwan,	zimovati	Grčka, Turska, Hrvatska,
Ivona	skijati	Francuska, Španjolska, Italija
	planinariti	

Provode istraživanje u grupi: koja su tipična mjesta za ljetovanje i zimovanje u različitim zemljama? Gdje ljetuju Japanci, Amerikanci, Nijemci... Rezultate prezentirajte usmeno.

## RAD U GRUPI

## PREZENT GLAGOLA -ovati, -ivati &gt; -ujem

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** Danilo i Alvaro ljetuju u Hrvatskoj.  
Erwan očekuje goste.

a)	jednina	množina
1.	ja ljetujem	mi ljetujemo
2.	ti ljetuješ	vi/Vi ljetujete
3.	on, ona, ono ljetuje	oni, one, ona ljetuju

Kao ljetovati > ljetujem: doručkovati, kupovati, putovati, stanovati...

b)	jednina	množina
1.	ja očekujem	mi očekujemo
2.	ti očekuješ	vi/Vi očekujete
3.	on, ona, ono očekuje	oni, one, ona očekuju

Kao očekivati > očekujem: potpisivati, poštivati, prepisivati...

zimovati  
(Gdje?)putovati  
(Kamo?)kupovati  
(Što? Gdje?)doručkovati  
(Što? Gdje?)očekivati  
(Koga? Što?)potpisivati  
(Što?)prepisivati  
(Što?)poštivati  
(Koga?)IMENICE NA *-ska, -čka, -ška*

## PRIMJERI:

Danilo i Alvaro ljetuju u Hrvatskoj.

Erwan ljetuje u Grčkoj, u Turskoj ili u Hrvatskoj,  
a zimuje u Francuskoj.

Hrvatska → u Hrvatskoj      Turska → u Turskoj

Francuska → u Francuskoj      Grčka → u Grčkoj

Bugarska → u Bugarskoj      Češka → u Češkoj

## VJEŽBA

## 9. Odgovorite na pitanja.

1. Gdje je Pariz?

Pariz je u \_\_\_\_\_.

2. Gdje je Rim?

Rim je u \_\_\_\_\_.

3. Gdje je Cape Town?

Cape Town je u \_\_\_\_\_.

4. Gdje je Tokio?

Tokio je u \_\_\_\_\_.

5. Gdje je Prag?

Prag je u \_\_\_\_\_.

6. Gdje je Buenos Aires?

Buenos Aires je u \_\_\_\_\_.

7. Gdje je Istanbul?

Istanbul je u \_\_\_\_\_.

8. Gdje je Bagdad?

Bagdad je u \_\_\_\_\_.

9. Gdje je Beč?

Beč je u \_\_\_\_\_.

10. Gdje je Canberra?

Canberra je u \_\_\_\_\_.

11. Gdje je Varšava?

Varšava je u \_\_\_\_\_.

## VJEŽBA

## 8. Napravite rečenice s ponuđenim glagolima.

PRIMJER: on, ljetovati, na, otok mn

On ljetuje na otocima.

1. on, ljetovati, u, planina mn \_\_\_\_\_

2. ona, zimovati (neg.), na, more \_\_\_\_\_

3. prijatelji, putovati, u, Južna Amerika \_\_\_\_\_

4. ja, putovati, na, Novi Zeland \_\_\_\_\_

5. mi, kupovati, mlijeko, kruh i meso \_\_\_\_\_

6. Vi, doručkovati, jaje mn \_\_\_\_\_

7. one, očekivati, prijatelj mn \_\_\_\_\_

8. mi, potpisivati, ugovor \_\_\_\_\_

9. ti, prepisivati (neg.), domaća zadaća \_\_\_\_\_

10. dijete, poštivati, baka i djed \_\_\_\_\_

11. ja, kupovati, sok mn \_\_\_\_\_

## PO ČEMU SU POZNATE ZEMLJE?

## ČITANJE

Svaka zemlja u svijetu je posebna. Australija je poznata po koalama, klokanima i Operi, a Brazil po karnevalu, nogometu i sambi. Italija je poznata po spomenicima, glazbi i pizzu, a Francuska po revoluciji, siru i vinu. Rusija je poznata po babuškama i piscima, a Island po vulkaniма i gejzirima. Egipat je poznat po piramidama, a Kanada po planinama i šumama. Norveška je poznata po fjordovima, Češka po pivu i humoru, a Tajland po plažama.

Znate li po čemu je poznata Hrvatska? Hrvatska je poznata po moru, po otocima i gradu Dubrovniku. Poznata je po kravati i po amfiteatru u Puli.



## RAZUMIJEVANJE

Upišite čije je što: *koale, fjordovi, vulkani, piramide, sir, karneval, pivo, kravata, šume, pizza.*

1. norveški \_\_\_\_\_
2. islandski \_\_\_\_\_
3. australske \_\_\_\_\_
4. talijanska \_\_\_\_\_
5. kanadske \_\_\_\_\_
6. češko \_\_\_\_\_
7. hrvatska \_\_\_\_\_
8. brazilski \_\_\_\_\_
9. francuski \_\_\_\_\_
10. egipatske \_\_\_\_\_

## VJEŽBA

### 10. Odgovorite na pitanja.

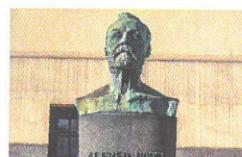
1. Po čemu je poznata Hrvatska?
2. Po čemu je poznata Vaša zemlja?
3. Po čemu je poznat Vaš grad?

### 11. Po komu su poznate ove zemlje?

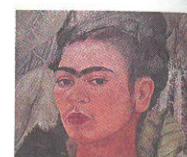
Hrvatska je poznata po nogometušima.



Hrvatska,  
nogometari



Švedska,  
Alfred Nobel



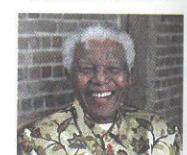
Meksiko,  
Frida Kahlo



Amerika,  
Rosa Parks



Velika Britanija,  
Stephen Hawking



Južna Afrika,  
Nelson Mandela



Južna Koreja,  
pjevači



Kenija,  
atletičari



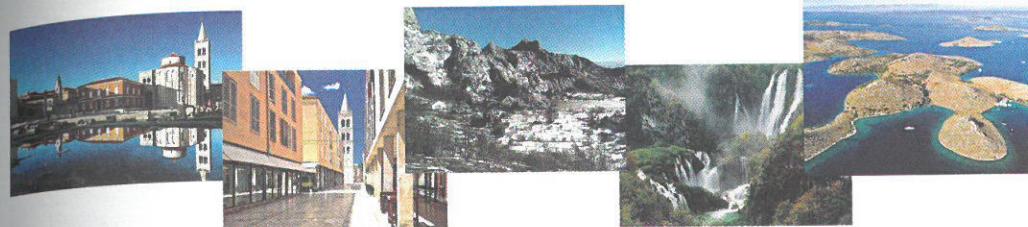
Rusija,  
klizačice

**PAZITE!** Ženska prezimena se ne mijenjaju.

Ovo je Frida Kahlo. Meksiko je poznat po Fridi Kahlo.  
Ja obožavam Fridu Kahlo.

## VERONIKIN PUTOPIS

## SLUŠANJE



Ivana: Što radiš, Veronika? Kako zarađuješ džeparac?

Veronika: Radim za bugarske novine. Sada trebam pisati putopis o Zadru i okolini.

Ivana: O Zadru? Jako lijepo! O čemu konkretno?

Veronika: Zadar je poznat po Kalelargi. To je glavna ulica. Također, poznat je po Forumu. To je glavni trg, a na njemu su antički spomenici i Sveti Donat. Sveti Donat je također poznata i lijepa stara crkva. U njoj se održavaju koncerti. Zadar je poznato turističko mjesto i ima jako lijepu okolicu. Blizu su nacionalni parkovi Paklenica, Krka i Kornati. Turisti putuju po okolini, planinare po Paklenici i šetaju se po Krki.

Ivana: Istina, Zadar je lijep i zanimljiv. Poznat je i po sportašima, a najviše po Luki Modriću.

Veronika: Tako je. Putopis govori i o njemu.

Ivana: Koliko dugo radiš kao novinarka?

Veronika: Novinarka sam već dugo. Kad sam u Hrvatskoj, volim pisati putopise o njoj. Bugari obožavaju čitati putopise. Zato sada puno radim.

## Dopunite sljedeći tekst riječima koje odgovaraju po smislu.

## RAZUMIJEVANJE

Veronika je novinarka i treba pisati \_\_\_\_\_ o Zadru za bugarske novine. Zadar je lijep i zanimljiv turistički \_\_\_\_\_. Poznati zadarski trg zove se \_\_\_\_\_, a poznata zadarska crkva zove se \_\_\_\_\_. U njoj se održavaju \_\_\_\_\_.

Zadar ima lijepu \_\_\_\_\_. U blizini su nacionalni \_\_\_\_\_ Krka, Kornati i Paklenica.

## GRAMATIKA

**T** Lokativom se izražava tema razgovora, pisanja, čitanja, razmišljanja, diskutiranja... Veronika piše o Forumu i o Kalelardi.  
→ O + LOKATIV → TEMA

The locative is used to express topic in conversation, writing, reading, thinking, discussion, etc.  
Veronika piše o Forumu i Kalelardi.  
→ O + LOCATIVE → TOPIC

## LOKATIV – TEMA

El locativo se utiliza para expresar un tema de conversación, escritura, lectura, pensamiento, discusión... Veronika piše o Forumu i Kalelardi.  
→ O + LOCATIVO → TEMA

## GRAMATIKA

## PITANJA O kome? / O čemu?

**T** U komunikaciji se upotrebljavaju pitanja koja, uz glagole, sugeriraju upotrebu padeža. Pitanja za lokativ teme jesu **O kome?** (za živo) i **O čemu?** (za neživo).

When communicating, certain questions are used which suggest the use of cases. The questions which refer to the locative case are **O kome?** (for animate things) and **O čemu?** (for inanimate things).

Al conversar, se utilizan preguntas que, junto a los verbos, sugieren el uso de determinados casos. Las preguntas que se refieren al caso locativo son **O kome?** (para cosas animadas) i **O čemu?** (para cosas inanimadas).

padež	osoba	nije osoba
NOMINATIV	Tko?	Što?
LOKATIV	O kome?	O čemu?

## VJEŽBA

12. O čemu govorи Veronikin putopis? O kome govorи Veronikin putopis?  
Odgovorite na ta pitanja služeći se lokativom sljedećih imenica: **grad Zadar, park mn, crkva, trg, Luka Modrić, Kalelarga.**

Veronikin putopis govorи o \_\_\_\_\_

13. Dopunite pitanja oblicima **O komu?** ili **O čemu?**

- Veronikin putopis govorи o Zadru. \_\_\_\_\_ govorи Veronikin putopis?
- Veronikin putopis govorи o Luki Modriću. \_\_\_\_\_ govorи Veronikin putopis?
- Veronikin putopis govorи o Forumu. \_\_\_\_\_ govorи Veronikin putopis?
- Veronikin putopis govorи o Kornatima. \_\_\_\_\_ govorи Veronikin putopis?
- Veronikin putopis govorи o crkvi Sveti Donat. \_\_\_\_\_ govorи Veronikin putopis?

## po + LOKATIV

**PRIMJERI:** Turisti putuju **po okolini**, planinare **po Paklenici** i šetaju se **po Krki**.

Lokativom s prijedlogom **po** izražava se kretanje u okvirima nekog prostora.  
→ PO + LOKATIV  
→ KRETANJE PO NEKOM PROSTORU

The locative is used with the preposition **po** to express movement within a certain area.  
→ PO + LOCATIVE  
→ MOVEMENT IN A CERTAIN AREA

El locativo con la preposición **po** se usa para expresar movimiento dentro de un área determinada.  
→ PO + LOCATIVO  
→ MOVIMIENTO DENTRO DE UN ÁREA

## GRAMATIKA

**T**

## VJEŽBA

### 14. Dopunite rečenice imenicama u lokativu.

- Zadrani se šetaju po \_\_\_\_\_. (Kalelarga)
- Turisti planinare po \_\_\_\_\_. (Paklenica)
- Brodovi plove po \_\_\_\_\_. (more)
- Studenti hodaju po \_\_\_\_\_. (fakultet)
- Turisti se voze po \_\_\_\_\_. (obala)
- Mi šetamo po \_\_\_\_\_. (centar)

## LIČNE ZAMJENICE U LOKATIVU

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** Veronika piše o Zadru. Veronika piše o njemu.  
Veronika piše o Kalelardi. Veronika piše o njoj.

ja	→ o meni	mi	→ o nama
ti	→ o tebi	vi, Vi	→ o vama, o Vama
on, ono	→ o njemu	oni, one, ona	→ o njima
ona	→ o njoj		

Lične zamjenice u lokativu imaju samo dugi oblik (za razliku od, na primjer, ličnih zamjenica u akuzativu). To je tako zato što lokativ uvijek dolazi s prijedlozima.

Personal pronouns in the locative have only a long form (unlike, for example, personal pronouns in the accusative). The reason for this is that the locative always comes with prepositions.

Los pronombres personales en locativo solo tienen forma larga (a diferencia de, por ejemplo, los pronombres personales en acusativo). Esto ocurre porque el locativo siempre está acompañado de preposiciones.

**T**

## VJEŽBA

## 15. Dovršite sljedeće rečenice.

**PRIMJER:** Branko govorí o Maji. Branko govorí o **njoj**.

1. Baka govorí o **bratu i sestri**. Baka govorí o \_\_\_\_\_.
2. Mama i tata razgovaraju o **ljetovanju**. Mama i tata razgovaraju o \_\_\_\_\_.
3. Susjedi razgovaraju o **susjedima**. Susjedi razgovaraju o \_\_\_\_\_.
4. Djeca razgovaraju o **psima**. Djeca razgovaraju o \_\_\_\_\_.
5. Reportaža govorí o **selima i gradovima**. Reportaža govorí o \_\_\_\_\_.
6. Profesor govorí o **gramatici**. Profesor govorí o \_\_\_\_\_.
7. Studenti razgovaraju o **ispitima**. Studenti razgovaraju o \_\_\_\_\_.

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** Veronika piše **o Zadru**.

Veronika ljetuje **u Zadru**.

Veronika je **na Forumu**.

Zadar je poznat **po Forumu**.

Šetamo **po Zadru**.

→ prijedlozi **u, na, o, po** + LOKATIV

## LOKATIV I PRIJEDLOZI

## VJEŽBA

16. Dopunite sljedeće rečenice prijedlozima **u, na, po i o**.

Veronika je \_\_\_\_\_ Zadru \_\_\_\_\_ glavnom trgu. Ona je novinarka i treba pisati putopis \_\_\_\_\_ Zadru. \_\_\_\_\_ Zadru je trg Forum, a \_\_\_\_\_ njemu su antički spomenici i crkva Sveti Donat. Koncerti se održavaju \_\_\_\_\_ crkvi. \_\_\_\_\_ Zadru je poznata ulica Kalelarga. Zadar je poznat i \_\_\_\_\_ sportašima, na primjer \_\_\_\_\_ Luki Modriću. I on ima mjesto \_\_\_\_\_ putopisu!



Luka Modrić

## U KOJEM MJESECU PUTOVATI?

Hrvatska ima četiri godišnja doba: proljeće, ljeto, jesen i zimu. Turisti u Hrvatsku dolaze uvijek, a na obalu dolaze najviše ljeti: u lipnju, srpnju, kolovozu i rujnu. U Zagreb također dolaze uvijek, ali najviše u prosincu. Tada se održava popularna manifestacija Advent u Zagrebu.

## MJESECI

## Kada?

siječanj	→ u siječnju
veljača	→ u veljači
ožujak	→ u ožujku



## Kada?

travanj	→ u travnju
svibanj	→ u svibnju
lipanj	→ u lipnju



## Kada?

srpanj	→ u srpnju
kolovoz	→ u kolovozu
rujan	→ u rujnu



## Kada?

listopad	u listopadu
studen	u studenom
prosinac	u prosincu



PAZITE! studeni → u studenom

**T** Imenica *veljača* je ženskoga roda pa zbog toga ima nastavak *-i* u lokativu. Imenica *studen*i je pridjevskog podrijetla i zbog toga ima nastavak *-om* u lokativu. Imenice *siječanj*, *ožujak*, *travanj*, *svibanj*, *lipanj*, *srpanj*, *rujan* i *prosinac* imaju **nepostojano a**.

The noun *veljača* is feminine, therefore the suffix for that noun is *-i* in the locative. The noun *studen*i derives from an adjective and the suffix in the locative is *-om*. The nouns *siječanj*, *ožujak*, *travanj*, *svibanj*, *lipanj*, *srpanj*, *rujan* and *prosinac* have a fleeting *a* (**nepostojano a**).

El sustantivo *veljača* es de género femenino, por lo tanto, lleva el sufijo *-i* en locativo. El sustantivo *studen*i deriva de un adjetivo, por lo cual su sufijo en locativo es *-om*. Los sustantivos *siječanj*, *ožujak*, *travanj*, *svibanj*, *lipanj*, *srpanj*, *rujan* y *prosinac* pierden una *a* (**nepostojano a**).



### RAZGOVOR Odgovorite na pitanja.

1. Koji je Vaš omiljeni mjesec?
2. U kojem mjesecu ste rođeni?
3. Što radite u siječnju, u veljači, u ožujku, u travnju, u svibnju, u lipnju, u srpnju, u kolovozu, u rujnu, u listopadu, u studenom, u prosincu?  
Odgovorite usmeno, a zatim to napišite u bilježnicu.
4. Što obično rade ljudi u Vašoj zemlji u siječnju, u veljači...?

### VJEŽBA

**17. Postavite pitanja: *Tko? Što? Gdje? Kada? Kamo? O čemu? O kome? Po čemu? Po kome? Kuda?***

**PRIMJER:** *Ana stanuje u Zadru.*

*Tko stanuje u Zadru? Gdje Ana stanuje?*

1. Beč je u Austriji. \_\_\_\_\_
2. Hrvatska je poznata po kravati. \_\_\_\_\_
3. Austrija je poznata po Mozartu. \_\_\_\_\_
4. U srpnju idemo na more. \_\_\_\_\_
5. Razgovaramo o tebi. \_\_\_\_\_
6. Anin rođendan je u kolovozu. \_\_\_\_\_
7. Argentina je poznata po planinama. \_\_\_\_\_
8. Prijateljice razgovaraju o politici. \_\_\_\_\_
9. Plitvička jezera su u Lici. \_\_\_\_\_

10. Njemačka je poznata po Thomasu Mannu. \_\_\_\_\_

11. Putujemo po Italiji. \_\_\_\_\_

12. Šetam po šumi. \_\_\_\_\_

### LOKATIV: ULOGE

### GRAMATIKA

Mjesto:	Anita stanuje u neboderu.		Gdje?
Tema:	Razgovaraju o politici.		O kome?
Vrijeme:	Ona piše o Zadru.		O čemu?
Mjesto po kojem se krećemo:	U siječnju idemo na skijanje.		Kada? U kojem mjesecu?
Poznat po...	Šetamo po Zadru.		Kuda/gdje šetamo?
	Hrvatska je poznata po vinu.		Po čemu?
	Hrvatska je poznata po Nikoli Tesli.		Po kome?

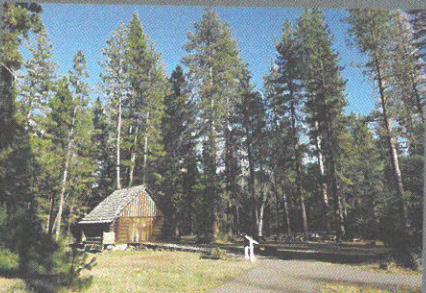


**PAZITE!** u Hrvatskoj, u Španjolskoj, u Turskoj...  
u Lici, u Americi, u Africi...

**PRIJEDOZI:** **na, o, po i u**

## VIKEND U HRVATSKOJ

Subota je. Jesen je. Što rade ljudi u Hrvatskoj?



Zagrepčani su na Medvednici, u šumi. Šetaju se i traže gljive i kestene. Također, Zagrepčani su u centru – u trgovinama, na tržnici, u kafićima. Piju kavu i razgovaraju. Idu i u Samobor. Jedu kremšnите, šetaju se i planinare.

U Dubrovniku je još toplo. Dubrovčani su na plažama i u moru. Idu i na otok Lokrum. Uživaju. Također, Dubrovčani se šetaju po Stradunu ili idu na koncert.



Riječani su na Korzu ili na Trsatu. Pogled na more je prekrasan. Idu i u Opatiju. Šetaju se po šetalištu, jedu u restoranu ili piju kavu i jedu sladoled u slastičarnici.

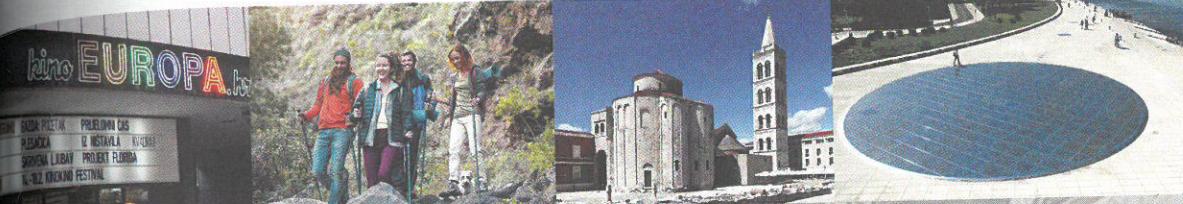


Splićani su na Marjanu. Šetaju se, uživaju i razgovaraju. Idu i na stadion Poljud, gledaju utakmicu. Šetaju po rivi i piju kavu.



Osječani voze bicikle uz rijeku Dravu ili piju kavu u kafićima u Tvrđi. Idu i na izlete – u Bizovac na bazene ili u Baranju na fiš-paprikaš.

## 10. cjelina SLOBODNO VRIJEME



### KOMUNIKACIJA I VOKABULAR

- ◆ raspitivanje o iskustvu (*Kako je bilo?*)
- ◆ slobodno vrijeme
- ◆ filmovi
- ◆ izražavanje iznenadenja, sviđanja, ironije i negodovanja

### KULTURA

- ◆ Morske orgulje i Pozdrav Suncu
- ◆ Kino Europa
- ◆ Faust Vrančić

### GRAMATIKA

- ◆ perfekt glagola *biti*
- ◆ perfekt glagola *-ati, -iti, -ovati, -ivati*
- ◆ perfekt povratnih glagola
- ◆ perfekt glagola *jesti, pojesti, sresti, sjesti, moći, pomoći*
- ◆ perfekt glagola *-jeti*
- ◆ perfekt glagola tipa *ići*
- ◆ perfekt glagola tipa *reći*



## SLUŠANJE

### GDJE STE BILI ZA VIKEND?

Napokon vikend! Mnogi ljudi puno rade i jedva čekaju vikend. Moraju se odmoriti. Žele se zabaviti i družiti. Gdje su oni bili prošli vikend? Kako je bilo?



Danilo: Ja sam bio na izletu u subotu. U nedjelju sam bio na utakmici u Maksimiru. Bilo je izvrsno!



Dijete je bilo na igralištu. Bilo je u parku. Bilo je jako zabavno!



Ivona: U subotu sam bila na Medvednici. U nedjelju smo Veronika i ja bile u restoranu na ručku. Bilo je ukusno!



Alvaro i Andrea: Bili smo u Amsterdamu. Bilo je ludo i nezaboravno!



## RAZUMIJEVANJE

### Odgovorite na pitanja.

1. Gdje je Danilo bio u subotu? A u nedjelju? Kako je bilo?
2. Gdje Ivona je bila u subotu? Kako je bilo?
3. Gdje su Ivona i njezina prijateljica bile u nedjelju? Kako je bilo?
4. Gdje je bilo dijete? Kako je bilo?
5. Gdje su bili Alvaro i Andrea? Kako je bilo?

## RASPLITIVANJE O ISKUSTVU

### Kako je bilo?

Bilo je dobro.

Nije bilo loše.

OK (razg.)

jako dobro

izvrsno

sjajno

fantastično

## RAZGOVOR



1. Gdje ste Vi bili prošli vikend?

2. Gdje ste bili jučer?

4. Gdje ste bili danas?

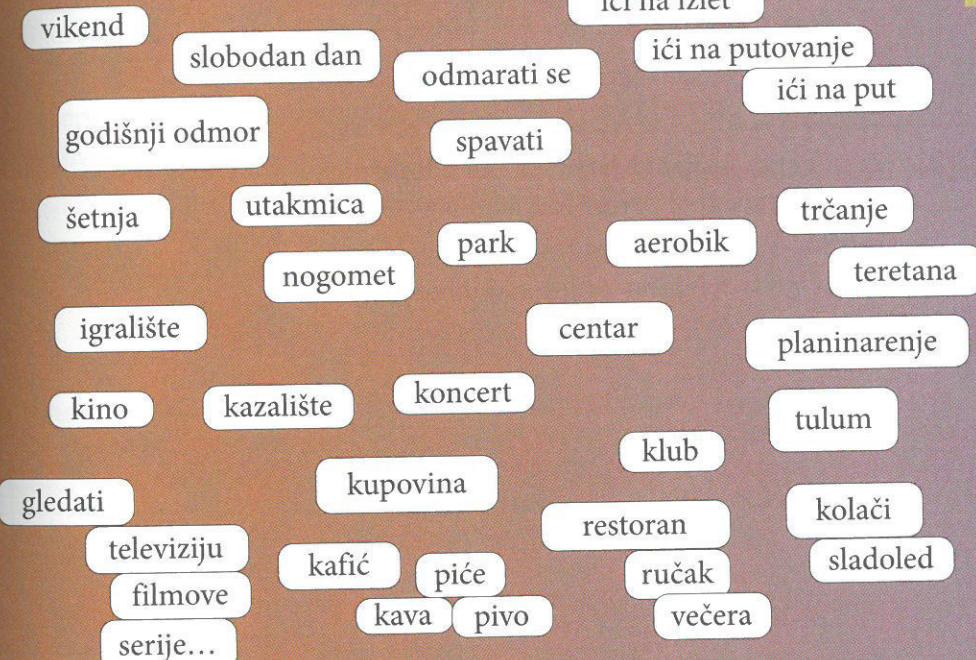
5. Gdje ste bili prošli tjedan?

3. Gdje ste bili jutros?

6. Gdje ste bili lani?

## LEKSIK

### SLOBODNO VRIJEME



Podijelite se u parove i napravite mali intervju s temom što radite kad imate slobodno vrijeme. Ispričajte što Vaš kolega radi u slobodno vrijeme.

## RAD U PARU

## GRAMATIKA

PERFEKT GLAGOLA *biti*

## VJEŽBA

**PRIMJERI:** *Ja sam bio na izletu.*    *Ja sam bila na izletu.*  
*Dijete je bilo u parku.*  
*Alvaro i Andrea su bili u Amsterdamu.*

jednina			množina		
s ličnom zamjenicom		u inverziji (bez lične zamjenice)	s ličnom zamjenicom		u inverziji (bez lične zamjenice)
1.	ja sam	bio bila	bio bila	sam	mi smo bili bile
2.	ti si	bio bila	bio bila	si	vi ste bili bile
3.	on je	bio	bio		oni su one su ona su
	ona je	bila	bila	je	bili bile bila
	ono je	bilo	bilo		su

sam, si, je, smo, ste, su	+	bi(ti) + <b>-o, -la, -lo, -li, -le, -la</b>
prezent glagola <b>biti</b>	+	glagolski pridjev radni

**PAZITE!** Ana, Petar, Josipa i Martin su bili u knjižnici.  
(muški i ženski spol – muški rod, množina)

Sandra, Vi ste bili u Dubrovniku?  
(jedna osoba, formalno – muški rod, množina)

**T** Kad želimo izraziti poštovanje nekoj osobi, muškoj ili ženskoj, na hrvatskom jeziku obraćamo se s *Vi*. Uz zamjenicu *Vi* uvijek dolazi glagol u množini (prezent: *Kako se Vi zovete?*). Ako je riječ o perfektu, glagolski pridjev radni je u muškom rodu (*Sandra, Vi ste bili u Dubrovniku?*).

When we wish to express respect towards a person (male or female) in the Croatian language, we use the pronoun *Vi*. When using the pronoun *Vi*, a verb in the plural must be used (present tense: *Kako se Vi zovete?*). If we are using the past tense, the participle will be in the masculine (*Sandra, Vi ste bili u Dubrovniku?*).

Cuando deseamos expresar respeto hacia una persona (hombre o mujer), en idioma croata usamos el pronombre *Vi*. Cuando se usa el pronombre *Vi*, se debe usar un verbo en plural (tiempo presente: *Kako se Vi zovete?*). Si estamos usando el tiempo pasado, el participio está en género masculino (*Sandra, Vi ste bili u Dubrovniku?*).

1. Napravite rečenice uz pomoć perfekta glagola *biti*.

**PRIMJER:** *Ti \_\_\_\_\_ u kazalištu.* → *Ti si bio u kazalištu.*

1. Ja \_\_\_\_\_ u Varaždinu. (mr) 10. Ti \_\_\_\_\_ na terasi. (žr)

2. Mi \_\_\_\_\_ u centru. (žr) 11. Ona \_\_\_\_\_ u bolnici. (žr)

3. Ja \_\_\_\_\_ na fakultetu. (žr) 12. Ti \_\_\_\_\_ u šumi. (mr)

4. One \_\_\_\_\_ na treningu. 13. Mi \_\_\_\_\_ u teretani. (mr i žr)

5. Vi \_\_\_\_\_ u Puli. (žr) 14. Oni \_\_\_\_\_ na ručku.

6. Vi \_\_\_\_\_ na otoku Rabu. (mr) 15. Dijete \_\_\_\_\_ u parku.

7. On \_\_\_\_\_ u kupovini. 16. Djeca \_\_\_\_\_ u školi.

8. Mi \_\_\_\_\_ na plaži. (žr) 17. Vi \_\_\_\_\_ u parku. (mr)

9. Dijete \_\_\_\_\_ u šetnji. 18. Ja \_\_\_\_\_ u kinu. (žr)

2. Rečenice iz 1. zadatka preoblikujte tako da izostavite zamjenicu ili imenicu.

**PRIMJER:** *Ti si bio u kazalištu.* → *Bio si u kazalištu.*

1. \_\_\_\_\_ 10. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_ 11. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_ 12. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_ 13. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_ 14. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_ 15. \_\_\_\_\_

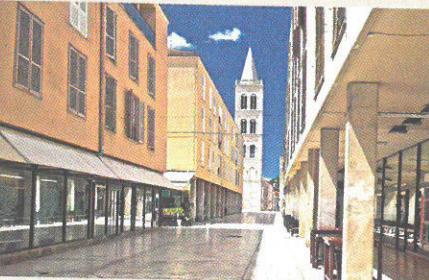
7. \_\_\_\_\_ 16. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_ 17. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_ 18. \_\_\_\_\_

**ČITANJE****GDJE SU BILI? GDJE NISU BILI?**

Alvaro za vikend nije bio u Zagrebu, bio je u Zadru. On i njegova djevojka Andrea bili su na izložbi „Hrvatska iz zraka“. To je odlična izložba fotografija. Fotograf je Davor Rostuhar. Bili su na ručku u restoranu na Kalelargini. Kalelarga je poznata zadarska ulica. Poslijepodne su bili na plaži. Poslije nisu bili na večeri, nego na koncertu u crkvi Sveti Donat.



Kalelarga



Sveti Donat

**RAZUMIJEVANJE** Odaberite T (točno) ili N (netočno).

- |  |       |
|--|-------|
| 1. Andrea je Alvarova rođakinja.                           | T – N |
| 2. Andrea i Alvaro bili su na izložbi „Hrvatska iz zraka“. | T – N |
| 3. Bili su na ručku.                                       | T – N |
| 4. Bili su na večeri.                                      | T – N |
| 5. Bili su na koncertu u kazalištu.                        | T – N |

**GRAMATIKA****PERFEKT GLAGOLA *biti* – niječni oblik**

**PRIMJERI:** Alvaro za vikend **nije bio** u Zagrebu.

Alvaro i Andrea **nisu bili** na večeri.

jednina		množina	
1. (ja) nisam	bio bila	(mi) nismo	bili bile
2. (ti) nisi	bio bila	(vi) niste	bili bile
3. (on) nije	bio bila	(oni) nisu	bili bile
(ona) nije	bilo	(one) nisu	bilo
(ono) nije	bilo	(ona) nisu	bilo

**PAZITE!** Andrea i Alvaro **nisu bili** na večeri.  
(muški i ženski spol – muški rod, množina)  
Sandra, Vi **niste bili** u Dubrovniku?  
(jedna osoba, formalno – muški rod, množina)

**VJEŽBA****3. Napravite niječne rečenice uz pomoć perfekta glagola *biti*.**

**PRIMJER:** Ti \_\_\_\_\_ u kazalištu. → Ti nisi bio u kazalištu.

- |                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Ja _____ u Varaždinu. (mr)   | 9. Ti _____ na terasi. (žr)       |
| 2. Mi _____ u centru. (žr)      | 10. Ona _____ u bolnici. (žr)     |
| 3. Ja _____ na fakultetu. (žr)  | 11. Ti _____ u šumi. (mr)         |
| 4. One _____ na treningu.       | 12. Mi _____ u teretani. (mr, žr) |
| 5. Vi _____ u Puli. (Vi)        | 13. Oni _____ na ručku.           |
| 6. Vi _____ na otoku Rabu. (mr) | 14. Dijete _____ u parku.         |
| 7. On _____ u kupovini.         | 15. Djeca _____ u školi.          |
| 8. Mi _____ na plaži. (žr)      | 16. Vi _____ u trgovini. (žr)     |

**PERFEKT GLAGOLA *biti* – upitni oblik****GRAMATIKA**

**PRIMJER:** Je li Alvaro **bio** u Zadru?

jednina		množina	
1. Jesam li (ja)	bio bila	Jesmo li (mi)	bili bile
2. Jesi li (ti)	bio bila	Jeste li (vi)	bili bile
3. Je li (on) (ona) (ono)	bio bila bilo	Jesu li (one) (ona)	bili bile bila

**PAZITE!** Jesu li Alvaro i Andrea **bili** na večeri?  
(muški i ženski spol → muški rod, množina)

**VJEŽBA**

**4. Napravite upitne rečenice uz pomoć perfekta glagola *biti*.**

*ti, u kazalištu → Jesi li ti bio u kazalištu?*

1. ti, u Varaždinu (mr) \_\_\_\_\_
2. Vi, u centru \_\_\_\_\_
3. ona, na fakultetu \_\_\_\_\_
4. one, na treningu \_\_\_\_\_
5. Vi, u Puli \_\_\_\_\_
6. vi, na otoku Rabu (mr) \_\_\_\_\_
7. Vi, na ručku \_\_\_\_\_
8. on, u kupovini \_\_\_\_\_
9. Vi, na plaži \_\_\_\_\_
10. ti, na terasi (žr) \_\_\_\_\_
11. ona, u laboratoriju \_\_\_\_\_
12. ti, u šumi (mr) \_\_\_\_\_
13. oni, na ručku \_\_\_\_\_
14. dijete, u parku \_\_\_\_\_
15. djeca, u školi \_\_\_\_\_
16. mama i tata, u trgovini \_\_\_\_\_

**RAD U PARU**

**U paru vježbajte pitanja i odgovore. Upotrijebite riječi: *kava, fakultet, banka, restoran, centar, park, sladoled, tramvaj...***

**PRIMJERI:** a) Jesi li danas bio/bila u trgovini?  
b) Ne, nisam bio/bila u trgovini.



**RAZGOVOR** Odgovorite na pitanja.

1. Gdje još u Hrvatskoj niste bili, a želite ići? (Npr. u Osijeku, Splitu...)
2. Gdje još u Zagrebu niste bili, a želite ići? (Npr. u kinu, kazalištu...)
3. Gdje još u svijetu niste bili, a želite ići? (Npr. u Kanadi, Austriji...)

**GDJE SU BILI?****VJEŽBA**

na poslu

u učionici

u restoranu



u kafiću

u teretani

na izletu



u trgovini

na plaži

u kazalištu



na koncertu

u parku

u bolnici



na kolodvoru

u muzeju

u tramvaju

Veronika: „Sretna sam kad je vikend jer napokon mogu dugo spavati. U subotu sam se probudila u 9 sati, doručkovala sam toast i čaj i poslije sam dugo pila kavu i čitala portale. Malo sam pospremala stan i bila sam u trgovini. Napravila sam brzi ručak, pojela sam ga i malo sam se odmarala. Poslije smo moja prijateljica i ja bile u centru. Šetale smo i razgovarale. Kupile smo krafne u pekarnici. Onda smo bile u kinu, gledale smo odličnu komediju. Dobro smo se zabavile! U nedjelju smo moji prijatelji i ja bili na izletu u Samoboru. Planinarili smo cijeli dan i na kraju smo jeli kremšnите. Navečer sam čitala dobru knjigu. Cijeli vikend ništa nisam radila! To je bio odličan vikend!“



## RAZUMIJEVANJE

Dopunite tekst riječima koje nedostaju.

Veronika je sretna kad je \_\_\_\_\_ i kad može dugo spavati. U subotu ujutro Veronika je doručkovala, pila \_\_\_\_\_ i čitala portale. Pospremala je \_\_\_\_\_ i bila u trgovini. Napravila je brzi \_\_\_\_\_, pojela i odmarala se. Ona i njezina prijateljica bile su u \_\_\_\_\_. Kupile su krafne i bile su u \_\_\_\_\_. Gledale su komediju. U nedjelju je Veronika bila na \_\_\_\_\_ u Samoboru. Njezini prijatelji i ona su planinarili i jeli kremšnите. Navečer je čitala dobru \_\_\_\_\_. Bio je to izvrstan vikend!

## VJEŽBA

## 5. Što je Veronika radila?



spavati



pospremati



kupovati



planinariti



gledati



čitati

## PERFEKT GLAGOLA NA -ati, -iti, -ovati, -ivati

**PRIMJERI:** Navečer **sam čitala** dobru knjigu.

Cijeli vikend **nisam ništa radila**.

Doručkovala **sam toast**.

Očekivala **sam goste**.

sam, si, je, smo, ste, su	čita(ti) + <b>-o, -la, -lo, -li, -le, -la</b>
prezent glagola <b>biti</b>	+ glagolski pridjev radni

Ti si čitala knjigu. / Čitala si knjigu.

**NEGACIJA:** (Ti) nisi čitala knjigu.

**PITANJE:** Jesi li (ti) čitala knjigu?

## VJEŽBA

## 6. Napišite perfekt.

1. Veronika \_\_\_\_\_ dugo \_\_\_\_\_ u subotu. (spavati)
2. Ujutro \_\_\_\_\_ dugo \_\_\_\_\_ kavu i čaj. (piti, ona)
3. Popodne \_\_\_\_\_ Veronika i njezina prijateljica \_\_\_\_\_ u gradu.
4. \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ krafne u pekarnici. (kupiti, one)
5. U nedjelju \_\_\_\_\_ Veronika i prijatelji \_\_\_\_\_ u Samoboru. (biti)
6. \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ u Samoboru. (planinariti, oni)
7. U nedjelju navečer Veronika \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ odličnu knjigu. (čitati)

## 7. Od ponuđenih riječi napravite rečenice s perfektom.

**PRIMJER:** on, slušati, glazba → On je slušao glazbu.

1. ja, čitati, knjiga \_\_\_\_\_
2. mi, razgovarati \_\_\_\_\_
3. one, stanovaći, u, Zagreb \_\_\_\_\_
4. Vi, čekati, na, trg \_\_\_\_\_
5. ti, nositi, torba \_\_\_\_\_
6. ona, voziti, bicikl, u, subota \_\_\_\_\_
7. on, kupiti, pas i mačka \_\_\_\_\_
8. dijete, vježbati, matematika \_\_\_\_\_
9. djeca, ljetovati, u, Split \_\_\_\_\_

### 8. Rečenice iz 7. zadatka preoblikujte u niječne rečenice.

**PRIMJER:** On je slušao glazbu. → On nije slušao glazbu.

1. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_ 9. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

### 9. Napišite pitanja.

**PRIMJER:** on, slušati, glazba → Je li on slušao glazbu?

1. one, stanovati, u, Zagreb \_\_\_\_\_
2. Vi, čekati, na, trg \_\_\_\_\_
3. ti, nositi, torba \_\_\_\_\_
4. ona, voziti, bicikl, u, subota \_\_\_\_\_
5. oni, šetati \_\_\_\_\_
6. on, kupiti, pas i mačka \_\_\_\_\_
7. dijete, vježbati, matematika \_\_\_\_\_
8. djeca, ljetovati, u, Split \_\_\_\_\_

### GRAMATIKA

### PERFEKT POVRATNIH GLAGOLA

**PRIMJERI:** U subotu sam se probudila u 9 sati.

Veronika se odmarala cijeli vikend.

jednina		
s ličnom zamjenicom		u inverziji (bez lične zamjenice)
1.	ja sam se probudio probudila	probudio probudila sam se
2.	ti si se probudio probudila	probudio probudila si se
3.	on se ona se ono se probudio probudila probudilo	probudio probudila se probudilo

**PATITE!** Ona se **je** probudila u 9 sati.

(povratni glagoli, 3. lice *jd*, bez „je“)

množina	
s ličnom zamjenicom	u inverziji (bez lične zamjenice)
mi smo se probudili probudile	probudili probudile smo se
vi ste se probudili probudile	probudili probudile ste se
oni su se probudili probudile	probudili probudile su se
one su se probudile ona su se probudila	probudila

### Povratni glagoli u rečenici

Ja sam **se** probudila u subotu u 9 sati.

Probudila sam **se** u subotu u 9 sati.

U subotu sam **se** (ja) probudila u 9 sati.

**NEGACIJA:** Ti se nisi probudio u 9 sati. Nisi se probudio u 9 sati.

**PITANJE:** Jesi li se (ti) probudio u 9 sati?

U perfektu u izjavnim rečenicama refleksivna čestica **se** uvijek dolazi iza glagola **biti**. U 3. licu jednine glagola **biti** nema.

In declarative sentences in the past tense, the reflexive particle **se** always comes after the verb **biti**. In the 3rd person singular there is no verb **biti**.

En oraciones declarativas en tiempo pasado, la partícula reflexiva **se** siempre viene después del verbo **biti**. En la tercera persona singular se omite el verbo **biti**.

T

### VJEŽBA

#### 10. Upišite perfekt.

1. Veronika \_\_\_\_\_ u subotu u 9 sati. (probuditi se)
2. Veronika i njezini prijatelji \_\_\_\_\_ na izletu.  
(zabavljati se)
3. Veronika i prijatelji \_\_\_\_\_ u Samobor. (voziti se)
4. Veronika i njezine prijateljice \_\_\_\_\_ u subotu.  
(odmarati se)
5. Veronika \_\_\_\_\_ u bazenu. (kupati se)

## GRAMATIKA

PERFEKT GLAGOLA *jesti, pojesti, sresti, sjesti, moći, pomoći*

jesti	– on je jeo, ona je jela...
pojesti	– on je poeo, ona je pojela...
sresti	– on je sreo, ona je srela...
sjesti	– on je sjeo, ona je sjela...
moći	– on je mogao, ona je mogla...
pomoći	– on je pomogao, ona je pomogla...

Glagoli koji u infinitivu završavaju na *-sti* ili *-ći* imaju posebne oblike glagolskog pridjeva radnog. Zato se trebaju posebno učiti.

Verbs ending in *-sti* or *-ći* in the infinitive have different participle forms. For this reason they need to be studied separately.

Los verbos que en infinitivo terminan en *-sti* o *-ći* tienen formas de participio diferentes, razón por la cual deben ser estudiados por separado.

13. Što još možemo raditi za vikend? Napišite glagole u infinitivu.



## VJEŽBA

## 11. Upišite perfekt.

1. Veronika i njezini prijatelji \_\_\_\_\_ kremšnite u Samoboru. (jesti)
2. Veronika \_\_\_\_\_ prijatelje u Samoboru. (sresti)
3. Mi \_\_\_\_\_ veliku kremšnitu! (pojesti)
4. Mama \_\_\_\_\_ puno \_\_\_\_\_. (pomoći)
5. Stari djed \_\_\_\_\_ u tramvaju. (sjesti)
6. Stari djed \_\_\_\_\_ ići na tramvaj. (moći)

## 12. Opišite jučerašnji dan. Gdje ste bili? Što ste radili?

PRIMJER: Jučer ujutro bila sam u trgovini. Kupila sam kruh, mlijeko i voće. Poslije sam bila na poslu. Radila sam do 5 sati... itd.

---



---



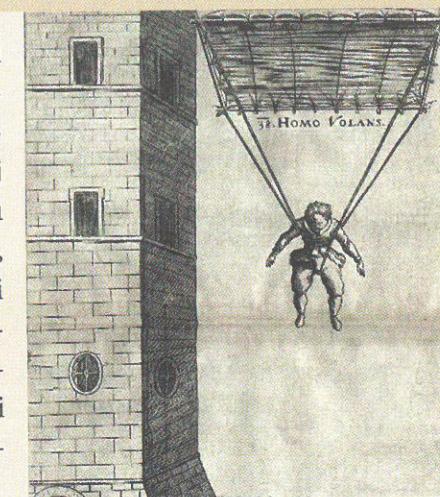
---

## VJEŽBA

## HOMO VOLANS – ČOVJEK KOJI JE ŽELIO LETJETI

## ČITANJE

Faust Vrančić (1551.–1617. = od tisuću petsto pedeset prve do tisuću šesto sedamnaeste). Bio je svećenik, diplomat, inženjer, izumitelj i lingvist. Rodio se u Hrvatskoj, u Šibeniku, a živio je u Hrvatskoj, Mađarskoj i Italiji. Napisao je prvi hrvatski rječnik. Kao i mnogi drugi ljudi želio je letjeti. Zato je konstruirao padobran. Želio je testirati padobran pa je skočio i letio s katedrale u Veneciji.



## RAZUMIJEVANJE



Odaberite T (točno) ili N (netočno).

1. Faust Vrančić je bio iz Hrvatske.
2. On je napisao prvi hrvatski rječnik.
3. Konstruirao je padobran.
4. Faust Vrančić je letio u Zadru.

T – N

T – N

T – N

T – N

**PRIMJERI:** Faust Vrančić je želio letjeti.  
Živio je u Hrvatskoj, Mađarskoj i Italiji.

jednina		
	s ličnom zamjenicom	u inverziji (bez lične zamjenice)
1.	ja sam	živio živjela
2.	ti si	živio živjela
3.	on je ona je ono je	živio živjela živjelo

mnogožina		
	s ličnom zamjenicom	u inverziji (bez lične zamjenice)
1.	mi smo	živjeli živjele
2.	vi ste	živjeli živjele
3.	oni su one su ona su	živjeli živjele živjela

Živio sam u Zadru. Živjela sam u Zadru.

**NEGACIJA:** Nisam živio u Zadru. Nisam živjela u Zadru.

**PITANJE:** Jesi li (ti) živio u Zadru? Jesi li (ti) živjela u Zadru?

**PAZITE!** Ona je željela..., Ona je letjela..., Ona je živjela...,  
Ona je htjela...  
On je želio..., On je letio..., On je živio...,  
On je htio...

**PAZITE!** Vi ste, Sandra, živjeli u Zagrebu? (jedna osoba, formalno, mr mn)

Kao **živjeti** perfekt tvore glagoli: letjeti, razumjeti, smjeti, htjeti, voljeti, štedjeti...

14. Od ponuđenih riječi napravite rečenice u perfektu.

**PRIMJER:** ja (žr), letjeti, u, Split → Ja sam letjela u Split.

1. ja, razumjeti (mr), lektorica \_\_\_\_\_

2. ona, živjeti, u, Osijek \_\_\_\_\_

3. mi, smjeti (mr), ići, u, klub \_\_\_\_\_

4. dijete, razumjeti, učiteljica \_\_\_\_\_

5. on, htjeti, ići, u, kazalište \_\_\_\_\_

6. Vi, letjeti, u, Australija \_\_\_\_\_

7. on, letjeti, u, Bukurešt \_\_\_\_\_

8. vi, živjeti (žr), u, Dubrovnik \_\_\_\_\_

9. ti, željeti (žr), kava \_\_\_\_\_

10. oni, željeti, večera \_\_\_\_\_

11. on, voljeti, film mn \_\_\_\_\_

12. ona, voljeti, koncert mn \_\_\_\_\_

15. Rečenice iz 14. zadatka preoblikujte u niječne rečenice.

**PRIMJER:** Ja sam letjela u Split. → Ja nisam letjela u Split.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

### 16. Napišite pitanja.

PRIMJER: Ona je letjela u Split. → Je li (ona) letjela u Split?

1. ona, živjeti, u, Osijek
2. dijete, razumjeti, učiteljica
3. on, htjeti, ići, u, kazalište
4. Vi, letjeti, u, Australija
5. on, letjeti, u, Bukurešt
6. vi (žr), živjeti, u, Dubrovnik
7. ti (žr), željeti, kava
8. oni, željeti, večera
9. on, voljeti, film mn
10. ona, voljeti, koncert mn



### RAZGOVOR Odgovorite na pitanja.

1. Gdje ste do sada živjeli?
2. Kamo ste do sada letjeli?
3. Što ste prije voljeli, a sada više ne volite?
4. Što ste željeli kad ste bili dijete?
5. Koga ste jučer vidjeli?



### SLUŠANJE

### KAKVA SAM JA BUDALA!

- Veronika: Jesi li bila jučer u kinu? Kakav je bio film?
- Ivana: Da, bila sam. Bio je bez veze! Moja prijateljica Andrea i ja smo htjele gledati triler. Ali kad smo ušle... Jao!
- Veronika: Što je bilo? To nije bio taj triler?
- Ivana: Ne, to je bila romantična komedija *Ljubav na prvi pogled*. Bila je bez veze.
- Veronika: A što Andrea misli o filmu?

Ivana: Andrea kaže da je film bio prva liga. Možeš misliti!

Veronika: Što je bilo poslije?

Ivana: Otišle smo u kafić. Što misliš koga smo tamno srele? Igora! Sjećaš se? Igor, moj bivši dečko.

Veronika: Vidim da ti još uvijek misliš na Igora, zar ne? Kako je on?

Ivana: On je našao odličan novi posao. I ima novu curu! To je nešto ozbiljno!

Veronika: Ma daj! Kako znaš da je ozbiljno?

Ivana: Našli su zajedno stan!

Veronika: Katastrofa!

Ivana: A ja sam ostavila Igora! Kakva sam ja budala!!!

### RAZUMIJEVANJE



### Odgovorite na pitanja.

1. Tko je išao u kino?
2. Kakav su film željele gledati?
3. Kakav su film gledale?
4. Što su radile poslije filma?
5. Tko je Igor?
6. Što ima Igor?
7. Koga ima Igor?
8. Žive li Igor i njegova nova djevojka zajedno?

### IZRAŽAVANJE IZNENAĐENJA

Ma daj!

Ma dajte!

Kako da ne!

Ma nemoj!

Ma nemojte!

Možeš misliti! (razg.)

Ozbiljno?

Stvarno?

### IZRAŽAVANJE SVIĐANJA

Sviđa mi se!

Sjajno!

Prva liga!  
Zakon!  
Sve pet!  
(razg.)

Super!

Genijalno!

Ne sviđa mi se.

Odlično!

Izvrsno!

Bez veze!  
(razg.)

### IZRAŽAVANJE NEGODOVANJA

**VJEŽBA**

17. Pogledajte crteže i napišite izraze koji ih opisuju: *Bez veze!*, *Prva liga!*, *Ma daj!*



18. Dopunite sljedeće rečenice izrazima: *bez veze*, *ma daj*, *prva liga*.

1. A: Tulum je bio super!  
B: Da, bio je \_\_\_\_\_!
2. Tulum je bio glup. Bio je \_\_\_\_\_.  
3. A: Sutra ne mogu ići u kino. Moram učiti.  
B: \_\_\_\_\_!

**ČITANJE****KINO EUROPA**

Kino Europa je kultno zagrebačko kino. Otvoreno je 1925. (tisuću devetsto dvadeset i pete) godine. U kinu Europa održava se poznati *Zagreb film festival*. Kino je vrlo lijepo i ima izvrstan program. Dobilo je nagradu za najbolje europsko kino 2016. godine. Publika je uvijek rado išla u kino Europa.

Izvor: kinomreza.hr



Dopunite tekst riječima koje nedostaju.

**RAZUMIJEVANJE**



Kino Europa je kultno zagrebačko \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. je 1925. (tisuću devetsto dvadeset i pete) godine. U kinu Europa održava se poznati *Zagreb film festival*. Kino je vrlo lijepo i ima izvrstan \_\_\_\_\_. Dobilo je nagradu za najbolje europsko kino 2016. godine. Publika je uvijek rado išla u kino Europa.

**LEKSIK**

igrani film	komedija	akcijski film	horor
drama	triler	crtani film	dokumentarni film dokumentarac (razg.)
crtić (razg.)			

Odgovorite na pitanja.

**RAZGOVOR**

1. Volite li ići u kino?
2. Imate li omiljeno kino?  
Ako da, gdje je i kako se zove?
3. Kakve filmove volite?
4. Koje glumce i glumice volite?

**PERFEKT GLAGOLA *ići***

**GRAMATIKA**

**PRIMJERI:** *Publika je uvijek rado išla u kino Europa.*

*Veronika i Ivona su ušle u kino.*

*Igor i njegova djevojka su našli zajedno stan.*

jednina		množina	
1. ja sam	išao išla	mi smo	išli išle
2. ti si	išao išla	vi ste	išli išle
3. on je ona je ono je	išao išla išlo	oni su one su ona su	išli išle išla

Išao/išla sam na posao.

**NEGACIJA:** Nisam išao/išla na posao.

**PITANJE:** Jesi li išao/išla na posao?

**PAZITE!** Vi ste, Sandra, išli u Dubrovnik? (jedna osoba, formalno, mr mn)

Kao *ići* perfekt tvore glagoli: doći, otići, ući, izići, naći...

**VJEŽBA**

**19. Od ponuđenih riječi napravite rečenice s perfektom.**

**PRIMJER:** *ti, ići, u, galerija* Ti si išao u galeriju.

1. ja (žr), ići, u, kazalište, na, predstava \_\_\_\_\_
2. Vi, ići, u, Pula \_\_\_\_\_
3. mi (mr), doći, na fakultet \_\_\_\_\_
4. Ivana, doći, u, studentski restoran \_\_\_\_\_
5. ti (mr), doći, u, posjet \_\_\_\_\_
6. ti (žr), otići, u, trgovina \_\_\_\_\_
7. on, izići, u, šetnja \_\_\_\_\_
8. ona, ući, u, soba \_\_\_\_\_
9. oni, naći, ključ *mn* \_\_\_\_\_
10. one, naći, prijatelj *mn* \_\_\_\_\_
11. ja, naći, ključ \_\_\_\_\_

**20. Rečenice iz 19. zadatka preoblikujte u niječne rečenice.**

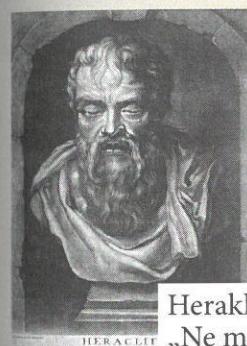
**PRIMJER:** *Ti si išao u galeriju.* Ti nisi išao u galeriju.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_

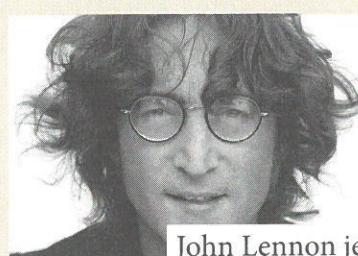
**21. Napišite pitanja.**

**PRIMJER:** *Ti si išao u galeriju. Jesi li ti išao u galeriju?*

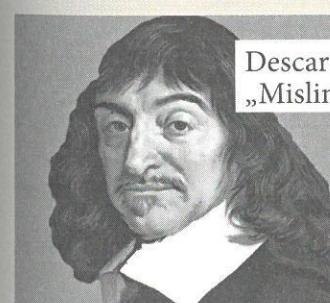
1. Vi (jedna osoba, formalno), ići, u, Pula \_\_\_\_\_
2. Ivana, doći, u, studentski restoran \_\_\_\_\_
3. ti (mr), doći, u, posjet \_\_\_\_\_
4. ti (žr), otići, u, trgovina \_\_\_\_\_
5. on, izići, u, šetnja \_\_\_\_\_
6. ona, ući, u, soba \_\_\_\_\_
7. oni, naći, ključ *mn* \_\_\_\_\_
8. one, naći, prijatelj *mn* \_\_\_\_\_
9. ja, ući, u, soba \_\_\_\_\_
10. vi, doći, u, Hrvatska \_\_\_\_\_

**ČITANJE****ŠTO SU REKLI POZNATI LJUDI?**

Heraklit je rekao:  
„Ne možeš dvaput  
ući u istu rijeku.“



John Lennon je rekao:  
„Sve što trebate je ljubav.“



Descartes je rekao:  
„Mislim, dakle jesam.“



Katharine Hepburn je rekla:  
„Ako poštuješ pravila,  
propuštaš zabavu.“

**PRIMJER:** Descartes je rekao...

jednina		množina	
1.	ja sam	rekao rekla	mi smo
2.	ti si	rekao rekla	vi ste
3.	on je ona je ono je	rekao rekla reklo	oni su one su ona su

**NEGACIJA:** Nisam to rekao. Nisam to rekla.

**PITANJE:** Jesi li to rekao? Jesi li to rekla?

► **PAZITE!** Vi ste, Sandra, to rekli? (jedna osoba, formalno mr mn)

Kao *reći* perfekt tvore glagoli: peći, vući...

### VJEŽBA

**22. Od ponuđenih riječi napravite rečenice s perfektom.**

**PRIMJER:** on, reći, „Dobar dan“ On je rekao: „Dobar dan.“

1. ona, reći, istina \_\_\_\_\_
2. domaćica, peći, kolač mn i torta \_\_\_\_\_
3. prijatelj, peći, pizza, za, prijatelj mn \_\_\_\_\_
4. Ivan, reći, to \_\_\_\_\_
5. turist, vući, kofer mn \_\_\_\_\_

**23. Rečenice iz 22. zadatka preoblikujte u niječne rečenice.**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

**24. Rečenice iz 22. zadatka preoblikujte u upitne rečenice.**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

**24. Odgovorite na pitanje tko je to rekao.**

**PRIMJER:** „Mislim, dakle jesam.“ (Descartes)  
To je rekao Descartes.

1. „Imam san!“ (Martin Luther King)

2. „Nisu loša vremena, nego su loši ljudi.“ (Charles Darwin)

3. „Ako nemaju kruh, mogu jesti kolače.“ (Marija Antoaneta)

4. „Znam da ništa ne znam.“ (Sokrat)

5. „Sreća je za hrabre.“ (Erazmo Roterdamski)

6. „Sve u svoje vrijeme.“ (Sofoklo)

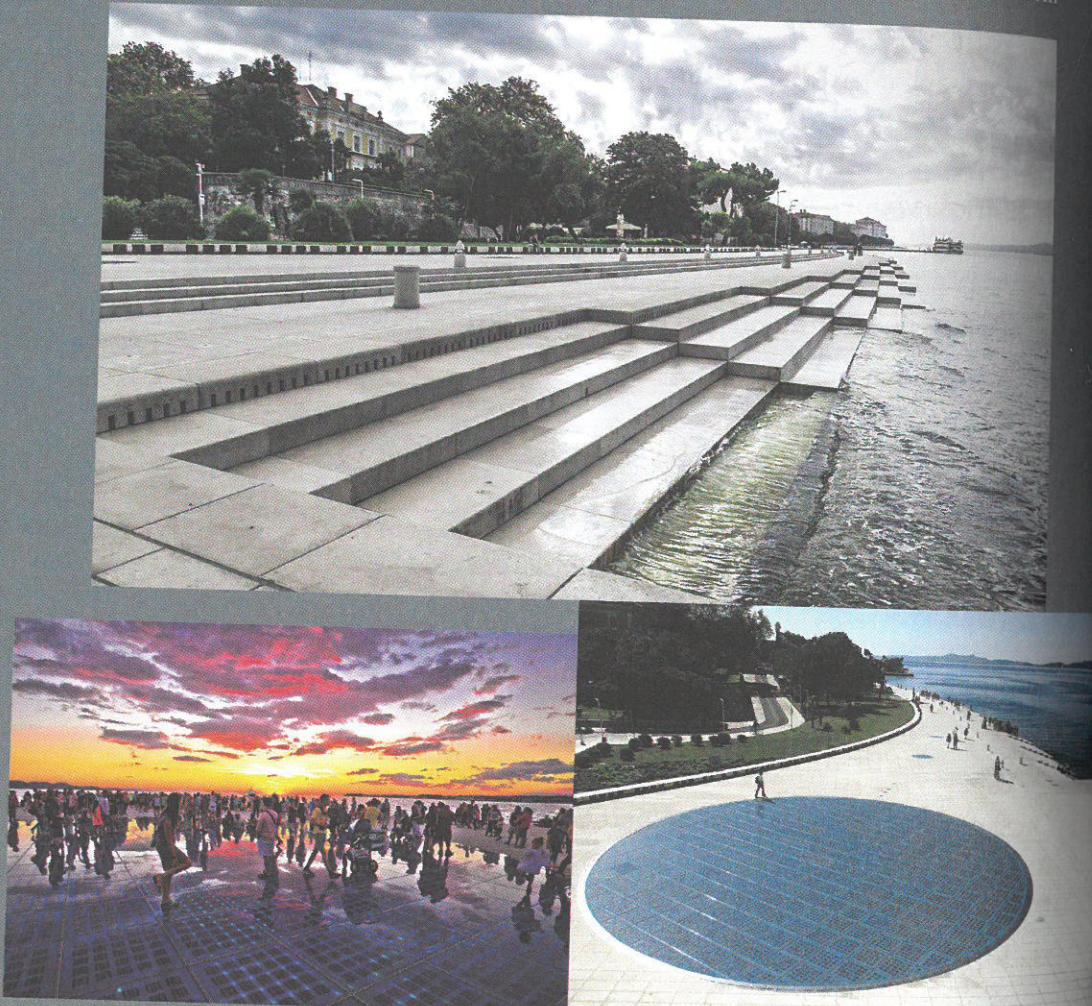
7. „Sloboda je šansa biti bolji.“ (Albert Camus)

8. „Država, to sam ja!“ (Luj Četrnaesti)

## MORSKE ORGULJE I POZDRAV SUNCU

U Zadru se nalaze *Morske orgulje* i *Pozdrav Suncu*. To su glavne zadarske turističke atrakcije. *Morske orgulje* nalaze se na rivi uz more. Izgledaju kao stepenice. Morski valovi dolaze do stepenica, ulaze u njih i stvaraju zvuk, morskiju glazbu. Ljudi sjede na stepenicama, slušaju morskiju glazbu i uživaju. *Pozdrav Suncu* nalazi se također na rivi. Ta instalacija prikazuje Sunce i planete. Ona koristi solarnu energiju pa Sunce i planeti svijetle u mraku. *Morske orgulje i Pozdrav Suncu* projektirao je arhitekt Nikola Bašić.

Izvor: [zadarportal.com](http://zadarportal.com)



## 11. cjelina PLANOVI I POKLONI



### KOMUNIKACIJA I VOKABULAR

- ◆ pokloni, poklanjanje i primanje poklona
- ◆ pisanje e-mailova i poruka...
- ◆ izražavanje predlaganja i neodlučnosti, sviđanja i žaljenja
- ◆ planovi i dogovaranje

### KULTURA

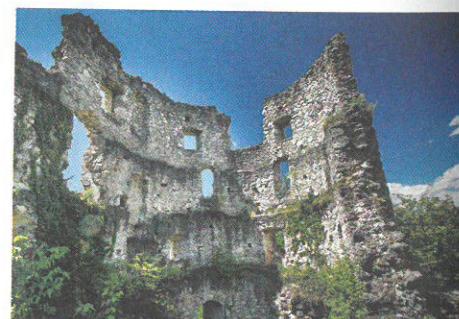
- ◆ Samobor i njegove znamenitosti

### GRAMATIKA

- ◆ prezent glagola ***kazati***
- ◆ futur
- ◆ dativ – indirektni objekt
- ◆ dativ i akuzativ  
(*dati* komu što, *pisati* komu što, *kazati* komu što...)
- ◆ prezent glagola ***pisati***
- ◆ dativ ličnih i upitnih zamjenica
- ◆ dativ nositelja stanja (*Sviđa mi se. Drago mi je.*)
- ◆ dativ – smjer i cilj kretanja (*prema, k*)
- ◆ dativ s prijedlozima ***nasuprot*** i ***unatoč/usprkos***
- ◆ dativ s glagolima  
*veseliti se, približavati se, radovati se, vjerovati*



- Danilo:** Što ćete raditi u subotu?
- Alvaro:** Ja ću učiti. Imam ispit sljedeći tjedan.
- Veronika:** Ja još ne znam. Možda ću biti u domu i peći palačinke. Možete doći u dom na palačinke!
- Erwan:** Ni ja još ne znam. Možda ću ići na izlet.
- Danilo:** Možda možemo svi ići na izlet?
- Alvaro:** Ja moram učiti. Ako idem na izlet, neću učiti i past ću ispit!
- Veronika:** Ne možeš učiti baš cijeli dan.
- Andrea:** Što kažete na izlet u Samobor? Samobor je blizu, ići ćemo tamo ujutro i vratiti se poslijepodne. Alvaro će moći učiti poslijepodne i navečer.
- Danilo:** Što ćemo raditi u Samoboru? Po čemu je Samobor poznat?
- Andrea:** Ići ćemo u muzej, šetati ćemo po šetalištu, razgledati ćemo dvorac Stari grad Samobor...
- Erwan:** Čuo sam da je Samobor poznat po kremšnitama. Hoćemo li ići na kremšnите?
- Andrea:** Naravno! Jest ćemo kremšnите i pitи samoborsko vino! Samoborski kraj poznat je po vinu. U Samoboru živi i moja teta. Možemo je posjetiti. Ona je jako zabavna i simpatična.
- Alvaro:** Dogovoreno! Nagovorili ste me! Učit ću za ispit kad se vratimo iz Samobora.



## Odgovorite na pitanja.

- Tko želi znati kakvi su planovi za subotu?
- Tko ima ispit sljedeći tjedan?
- Što je Veronikin plan za subotu?
- Što je Erwanov plan za subotu?
- Kada će prijatelji ići u Samobor i kada će se vratiti?
- Što će prijatelji raditi u Samoboru?
- Po čemu je poznat samoborski kraj?

## PREDLAGANJE I IZRAŽAVANJE NEODLUČNOSTI

- Možete doći u dom na palačinke! Možda.
- Možda možemo ići na izlet? Ne znam.
- Što kažeš na izlet? Vidjet ću.
- Što kažete na izlet? Vidjet ćemo.
- Hoćemo li ići na kremšnите? Još ne znam.  
Nisam siguran. Nisam sigurna.

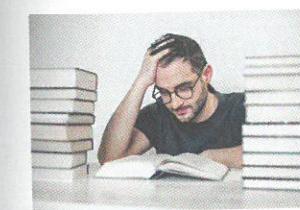
Pogledajte slike i smislite razgovor među prijateljima. Što predlažu jedni drugima?



trening

roštilj

park



učiti

kampiranje

kafić, piće

**PRIMJER:** Andrea kaže da idu na izlet.

	jednina	množina
1.	ja kažem	mi kažemo
2.	ti kažeš	vi/Vi kažete
3.	on ona kaže ono	oni one kažu ona

**PITANJE:** Kaže li Andrea prijateljima da idu na izlet?

**NEGACIJA:** Andrea ne kaže prijateljima da idu na izlet.

**PAZITE!** Glagol ***kazati*** upotrebljava se najčešće u prezentu, a glagol ***reći*** u perfektu i futuru.

Andrea kaže da je Samobor lijep grad.

Andrea je rekla da je Samobor lijep grad.

Andrea će reći da je Samobor lijep grad.

### VJEŽBA

#### 1. Napišite prezent glagola *kazati*.

1. Ja \_\_\_\_\_ da je danas lijep dan.
2. Vi \_\_\_\_\_ : „Laku noć.“
3. On \_\_\_\_\_ istinu.
4. Oni \_\_\_\_\_ informaciju.
5. On \_\_\_\_\_ : „Dobar dan.“

### GRAMATIKA

**PRIMJERI:** Prijatelji će ići na izlet.

On će učiti.

	jednina	množina
1.	ja ču učiti	mi čemo učiti
2.	ti ćeš učiti	vi/Vi čete učiti
3.	on, ona, ono če učiti	oni, one, ona če učiti

kratki (nenaglašeni) oblik prezenta glagola **htjeti** + infinitiv

**PAZITE!** On će učiti.      Oni će učiti.  
futur 3. lice *jd*      =      futur 3. lice *mn*

**PRIMJERI:** Učit će.

Jest će kremšnite.

	jednina	množina
1.	učit ču	učit čemo
2.	učit čes	učit čete
3.	učit če	učit će

**PAZITE!** IZGOVOR: [učiću], [učićes], [učiće],  
[učicemo], [učicete], [učice]

Učit će. (= on, ona, ono)  
futur 3. lice *jd*

Učit će. (= oni, one, ona)  
= futur 3. lice *mn*

U hrvatskome jeziku uobičajeno je ispuštanje ličnih zamjenica u nominativu (kad je lična zamjenica subjekt) jer se iz oblika glagola zna o kojem je gramatičkom ligu riječ (*Učit ču poslijepodne*). Ličnu zamjenicu u nominativu koristimo onda kada želimo naglasiti lice (*Ja ču učiti poslijepodne*).

In the Croatian language it is common to omit personal pronouns in the nominative case (when the pronoun in the nominative is the subject of the sentence) because the form of the verb indicates grammatical person (*Učit ču poslijepodne*). The personal pronoun in the nominative is used when emphasizing the person who is performing an action (*Ja ču učiti poslijepodne*).

En el idioma croata es común omitir los pronombres personales en el caso nominativo (cuando el pronombre es el sujeto de la oración) ya que la sola forma conjugada de los verbos indica la persona gramatical (*Učit ču poslijepodne*). De esta manera, utilizamos el pronombre personal en nominativo cuando queremos dar énfasis a la persona que está haciendo algo (*Ja ču učiti poslijepodne*).

### FUTUR

#### 2. a) Dopunite rečenice glagolom u futuru.

**PRIMJER:** Ti \_\_\_\_\_ auto. (parkirati)

Ti ćeš parkirati auto.

1. Ja \_\_\_\_\_ poslijepodne. (učiti)

2. Ti \_\_\_\_\_ čaj. (piti)

3. Mi \_\_\_\_\_ kolače. (jesti)

4. Ona \_\_\_\_\_ filmove. (gledati)

### VJEŽBA

5. On \_\_\_\_\_ ispit. (imati)  
 6. Vi \_\_\_\_\_ kišobran. (nositi)  
 7. On \_\_\_\_\_ večeru za prijatelje. (pripremiti)  
 8. Ja \_\_\_\_\_ prijatelja. (čekati)  
 9. Oni \_\_\_\_\_ snijeg. (čistiti)  
 10. Mi \_\_\_\_\_ kavu. (platiti)

b) Rečenice iz zadatka a) preoblikujte tako da izostavite zamjenicu.

**PRIMJER:** *Ti ćeš parkirati auto.* Parkirat ćeš auto.

1. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_  
 3. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_  
 4. \_\_\_\_\_ 9. \_\_\_\_\_  
 5. \_\_\_\_\_ 10. \_\_\_\_\_

**PAZITE!** Glagoli koji u infinitivu završavaju na **-ći** (reći, ići, doći, peći...) u futuru u inverziji ne gube završno **-i**: Reći ču., Doći ču., Ići ćemo., Peći ćemo...).

### VJEŽBA

3. Dopunite rečenice glagolom u futuru.

**PRIMJER:** \_\_\_\_\_ kolače. (peći, mi) Peći ćemo kolače.

1. \_\_\_\_\_ u Budimpeštu u petak. (ići, mi)  
 2. \_\_\_\_\_ u kuću. (ući, ja)  
 3. \_\_\_\_\_ ti sve. (reći, oni)  
 4. \_\_\_\_\_ do 4 sata? (doći, ti)  
 5. \_\_\_\_\_ sutra? (doći, vi)  
 6. \_\_\_\_\_ posao. (naći, on)

### FUTUR – negacija

**PRIMJER:** *Erwan neće učiti u subotu prijepodne.*

	jednina	množina
1.	ja <b>neću učiti</b>	mi <b>nećemo učiti</b>
2.	ti <b>nećeš učiti</b>	vi/Vi <b>nećete učiti</b>
3.	on ona ono	oni one ona

**PAZITE!** Neće učiti. (on, ona, ono)  
 futur 3. lice *jd*

Neće učiti. (oni, one, ona)  
 = futur 3. lice *mn*

### VJEŽBA

4. Negirajte rečenice iz zadatka 2. a).

**PRIMJER:** *Ti ćeš parkirati auto.*  
Ti nećeš parkirati auto. / Nećeš parkirati auto.

1. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_  
 3. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_  
 4. \_\_\_\_\_ 9. \_\_\_\_\_  
 5. \_\_\_\_\_ 10. \_\_\_\_\_

5. Pročitajte dijalog *Planovi za subotu* i prepričajte što će prijatelji raditi u Samoboru. Koristite se sljedećim izrazima: *kremšnite, dvorac, Stari grad Samobor, vino, muzej, šetnja, izlet.*



**PRIMJER:** Hoćemo li jesti kremšnите?

	jednina	množina
1.	Hoću li (ja) učiti?	Hoćemo li (mi) učiti?
2.	Hoćeš li (ti) učiti?	Hoćete li (vi) / (Vi) učiti?
3.	Hoće li (on) (ona) učiti? (ono)	Hoće li (oni) (one) učiti? (ona)

**PAZITE!** Hoće li (on, ona, ono) učiti? futur 3. lice *jd*  
=  
Hoće li (oni, one, ona) učiti? futur 3. lice *mn*

## VJEŽBA

## 6. Napišite upitni oblik futura.

**PRIMJER:** \_\_\_\_\_ li \_\_\_\_\_ auto? (parkirati, ti)  
Hoćeš li parkirati auto?

1. \_\_\_\_\_ li \_\_\_\_\_ čaj? (piti, ti)
2. \_\_\_\_\_ li \_\_\_\_\_ filmove? (gledati, ona)
3. \_\_\_\_\_ li \_\_\_\_\_ ispit? (imati, on)
4. \_\_\_\_\_ li \_\_\_\_\_ kišobran? (nositi, Vi)
5. \_\_\_\_\_ li \_\_\_\_\_ večeru za prijatelje? (pripremiti, on)
6. \_\_\_\_\_ li \_\_\_\_\_ snijeg? (čistiti, oni)
7. \_\_\_\_\_ li \_\_\_\_\_ francuski? (učiti, vi)
8. \_\_\_\_\_ li \_\_\_\_\_ ? (ručati, ti)

## RAD U PARU

Podijelite se u parove i pitajte kolegu/kolegicu što će raditi za vikend. Ispričajte svoje planove – što ćete raditi i što nećete raditi. Upotrijebite izjavni, upitni i niječni futur.



## RAZGOVOR

1. Volite li kupovati poklone?
2. Kada kupujete poklone?
3. Kakve poklone kupujete?

## ŠTO ĆE ALVARO KUPITI PRIJATELJIMA?

## ČITANJE

Alvaro je nedavno imao izložbu. Prodao je slike i dobro je zaradio pa sada želi djevojci, bratu i prijateljima kupiti poklone. Kupit će Andrei knjigu o putovanjima. Kupit će bratu Danilu bicikl. Danilov bicikl je star, on treba nov i brz bicikl. Što će Alvaro kupiti prijateljima? Kupit će Erwanu kravatu, a Veroniki veliku bombonijeru *Bajaderu*. To je poznata hrvatska čokolada. Alvaro će kupiti prijateljima iz Čilea magnete za hladnjak. Na magnetima piše *Zagreb* i *Hrvatska*.



## RAZUMIJEVANJE

## Odgovorite na pitanja.

1. Kada je Alvaro imao izložbu?
2. Zašto će Alvaro kupiti poklone djevojci, bratu i prijateljima?
3. Što će kupiti djevojci Andrei?
4. Što će kupiti bratu Danilu? Zašto?
5. Što će Alvaro kupiti Erwanu, a što Veroniki?
6. Što je to *Bajadera*?
7. Za koga su magneti?

## VJEŽBA

## 7. Što će Alvaro pokloniti? (bicikl, bombonijera, knjiga, kravata, magnet mn)

Alvaro će djevojci pokloniti \_\_\_\_\_, bratu \_\_\_\_\_, Erwanu \_\_\_\_\_, prijateljici \_\_\_\_\_ i prijateljima iz Čilea \_\_\_\_\_.

## DATIV



Kupit će Andrei knjigu o putovanjima.



Kupit će Danilu bicikl.



Kupit će Erwanu kravatu.



Kupit će Veroniki bombonijeru *Bajaderu*.



Prijateljima iz Čilea kupit će magnete.



Ivoni će pokloniti suvenir iz Čilea.

## GRAMATIKA

## GRAMATIKA

## DATIV (INDIREKTNI OBJEKT)

**PRIMJER:** On sada želi **djevojci, bratu i prijateljima kupiti poklone.**

**T** Neki glagoli u hrvatskom jeziku (**dati, pokloniti, reći, kupiti, pisati...**) otvaraju mjesto indirektnom objektu, primatelju. Indirektni se objekt izražava dativom.

Some verbs in the Croatian language (**dati, pokloniti, reći, kupiti, pisati...**) take an indirect object, the recipient of an action. The indirect object is expressed with the dative case.

Algunos verbos en el idioma croata (**dati, pokloniti, reći, kupiti, pisati...**) dan lugar al uso del objeto indirecto, el receptor. El objeto indirecto se expresa con el caso dativo.

	muški i srednji rod	ženski rod
jednina	<b>-u</b> <b>prijatelju</b> <b>selu</b>	<b>-i</b> <b>prijateljici</b>
množina	<b>-ima</b> <b>prijateljima</b> <b>selima</b>	<b>-ama</b> <b>prijateljicama</b>

**PAZITE!** Dativ i lokativ imaju jednake nastavke.

**PAZITE!** I u dativu se, kao i u lokativu, provodi sibilizacija:  
ŽENSKI ROD, DATIV, JEDNINA

N *jd* **djevojka** → D *jd* **djevojci**      **k + i → ci**

MUŠKI ROD, DATIV, MNOŽINA

N *jd* **poznanik** → N *mn* **poznanici**      **k + i → ci**  
L *mn* **poznanicima**

**PAZITE!** N dijete → D **djetetu**

N djeca, braća → D **djeci, braći**

N otac → D **ocu**

**T** Neke imenice ženskoga roda (osobna imena i hipokoristici) ne provode sibilizaciju:  
*baka* → D *jd* **baki**  
*Jadranka* → D *jd* **Jadranki**.

Certain feminine nouns (personal names, hypocoristics) do not exhibit as-sibilization:  
*baka* → D sg. **baki**  
*Jadranka* → D sg. **Jadranki**.

En algunos sustantivos de género femenino (nombres personales, hipocorísticos) no se produce sibilización:  
*baka* → D sg. **baki**  
*Jadranka* → D sg. **Jadranki**.

## DATIV I AKUZATIV

**PRIMJER:** Alvaro želi **djevojci, bratu i prijateljima kupiti poklone.**

**DIREKTNI OBJEKT (AKUZATIV)**

poklanjati, pokloniti, dati, pisati, kupovati, kupiti, kazati... + D + A

## 8. Napišite dativ (indirektni objekt) i akuzativ (direktni objekt).

**PRIMJER:** Poklanjam                  (djeca)                  (igracka mn).  
Poklanjam **djeci igračke**.

1. Poklanjam                  (mama)                  (marama).

2. Poklanjam                  (kolega mn)                  (sat mn).

3. Poklanjam                  (roditelj mn)                  (čokolada).

4. Poklanjam                  (susjed)                  (vino).

5. Poklanjam                  (tata)                  (rakija).

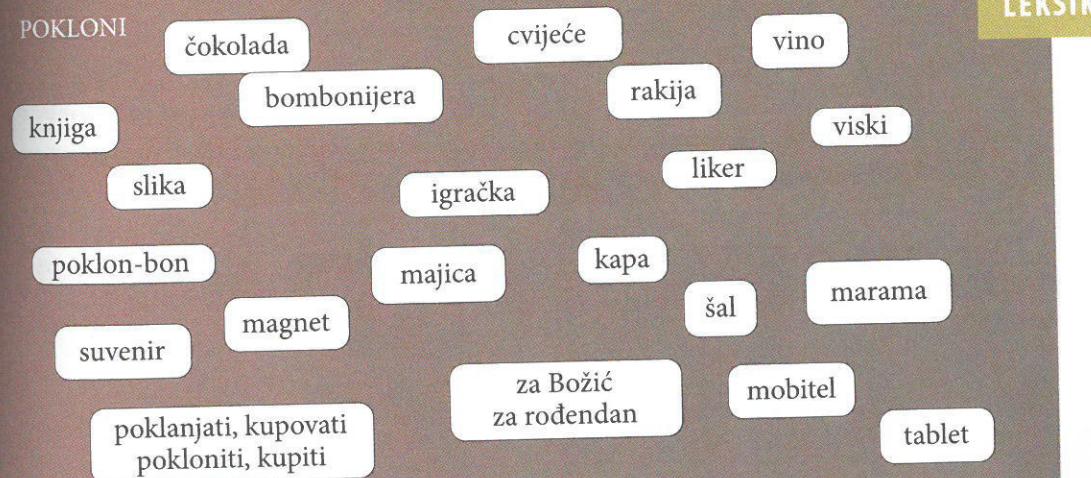
6. Poklanjam                  (susjeda)                  (bombonijera).

7. Poklanjam                  (brat)                  (knjiga mn).

8. Poklanjam                  (sestra)                  (računalo).

9. Poklanjam                  (brat)                  (igracka mn).

## VJEŽBA



## POKLANJANJE I PRIMANJE POKLONA

Imam nešto za tebe.

Hvala! Kakva krasna šalica!

Imam nešto za Vas.  
(jedna osoba, formalno)

Kakav krasan sat!

Izvoli, ovo je za tebe!

Hvala, nisi trebala!

Hvala, nisi trebao!

Molim.  
Nema na čemu.  
I drugi put.Izvolite, ovo je za Vas.  
(jedna osoba, formalno)

Iznenađenje!

Hvala, niste trebali!

## ANDREA I ALVARO

## ČITANJE

Kada nisu zajedno, Andrea i Alvaro pišu jedno drugom e-mailove i poruke. Alvaro više voli pisati poruke. I Andrea više voli pisati poruke, ali Alvaru ponekad piše i duge e-mailove o tome što radi i o čemu razmišlja. Alvaro piše duge e-mailove roditeljima i prijateljima u Čileu. Ni Alvaro ni Andrea ne pišu razglednice ni čestitke. Pišu samo e-mailove i poruke na računalu i mobitelu, ali često i telefoniraju.

## RAZUMIJEVANJE



## Odgovorite na pitanja.

- Što pišu Andrea i Alvaro jedno drugom?
- Što Alvaro više voli pisati – poruke ili e-mailove?
- Kakve e-mailove Alvaro piše prijateljima u Čileu?
- Što Andrea ponekad piše Alvaru?
- Što Alvaro i Andrea ne pišu?

## GRAMATIKA



## RAZGOVOR

- Što ćete kupiti mami za rođendan / imendan / Božić / Dan žena / Majčin dan?
- Što ćete kupiti tati za rođendan / imendan / Božić / Dan očeva?
- Što ćete kupiti sestri ili bratu?
- Što ćete kupiti prijateljima za rođendan?

## RAD U PARU

Podijelite se u parove i jedan drugoga pitajte što je za vas dobar, a što loš poklon. Prepičajte to drugim studentima u grupi.

## IGRANJE ULOGA

Odglumite mali dijalog u kojem jedna osoba poklanja, a druga prima poklon.

## VJEŽBA

Što su one dobile na poklon? Što su rekle?



bluza



pizze



tenisice



čarape

## PREZENT GLAGOLA pisati

**PRIMJER:** Andrea piše Alvaru poruku.

	jednina	množina
1.	ja pišem	mi pišemo
2.	ti pišeš	vi/Vi pišete
3.	on, ona, ono piše	oni, one, ona pišu

Alvaro piše Andrei poruku.

**NEGACIJA:** Alvaro ne piše Andrei poruku.

**PITANJE:** Piše li Alvaro Andrei poruku?

## VJEŽBA

## 9. Napravite rečenice od ponuđenih riječi.

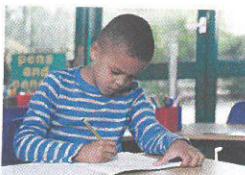
**PRIMJER:** Marijana – pisati – brat – popis za trgovinu  
Marijana piše bratu popis za trgovinu.

- (ja) – pisati – brat – poruka \_\_\_\_\_
- (Vi) – pisati – sestra mn – čestitka mn \_\_\_\_\_
- (ti) – pisati – Katarina – e-mail mn \_\_\_\_\_
- (oni) – pisati – Josip – razglednica mn \_\_\_\_\_



**VJEŽBA**

**10. Što oni pišu?** Odgovorite na pitanje koristeći se izrazima: *domaća zadaća, pismo, objava/post, poruka, e-mail, izvještaj...*



Učenik piše



Alma piše



Gospodin Perić piše



Nikolina piše



Maša piše



Ivan i Marija pišu

**11. Što pišete, a što (više) ne pišete?** Razvrstajte ponuđene riječi u tablicu: *e-mail, komentar mn, blog, razglednica mn, poruka mn, grafit mn, pjesma mn, čestitka mn, objava/post mn, reportaža mn.*

PIŠEM	NE PIŠEM

**ČITANJE****VELIKA SESTRA IVONA**

Ivana ima malu sestru Maju koja ima samo sedam godina. Kad roditelji rade, Ivona čuva sestruru. Vodi je u školu, u knjižnicu i u park. Navečer joj Ivona čita slikovnice i priča priče. Često joj kupuje sladoled i druge sitnice, a za rođendan i Božić poklanja joj igračke, knjige i druge lijepo pakirane poklone. Ivona i Maja puno razgovaraju i igraju se. Maja često kaže da je lijepo imati sestruru kakva je Ivona.

**RAZUMIJEVANJE**

Odaberite T (točno) ili N (netočno).

1. Maja je Ivonina sestra. T – N
2. Maja je studentica. T – N
3. Maja čuva Ivonu. T – N
4. Ivona vodi Maju u školu. T – N
5. Maja Ivoni čita priče. T – N
6. Ivona Maji kupuje sitnice za rođendan. T – N

**VJEŽBA**

**12. Prepišite tekst *Velika sestra Ivona* tako da napravite rečenice od slijedećih riječi.**

**PRIMJER:** Ivona, čuvati, Maja. *Ivana čuva Maju.*

1. Ivona, pričati, Maja, priča *mn* \_\_\_\_\_
2. Ivona, čitati, Maja, slikovnica *mn* \_\_\_\_\_
3. Ivona, poklanjati, sestra, lijep poklon *mn* \_\_\_\_\_
4. Ivona, kupovati, sestra, sladoled \_\_\_\_\_

**13. Rečenice iz 12. zadatka napišite u futuru.**

**PRIMJER:** *Ivana će čuvati Maju.*

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

**LIČNE ZAMJENICE U DATIVU****GRAMATIKA**

**PRIMJER:** *Ivana kupuje Maji igračke. Ivona joj kupuje igračke.*

ja	→	meni, mi	mi	→	nama, nam
ti	→	tebi, ti	vi, Vi	→	vama/Vama vam/Vam
on, ono	→	njemu, mu	oni, one, ona	→	njima, im
ona	→	njoj, joj			

## 1. KRATKI OBLIK LIČNE ZAMJENICE U DATIVU NA DRUGOM MJESTU

a)

Ti mi pišeš.  
Ja ti pišem.  
Ja mu pišem.  
Ja joj pišem.  
Ti nam pišeš.  
Ja vam/Vam pišem.  
Ja im pišem.

**LIČNA  
ZAMJENICA  
U NOMINATIVU**

**KRATKI OBLIK  
LIČNE ZAMJENICE  
U DATIVU**

b)

Ivan mi piše.  
Ivan ti piše.  
Ivan mu piše.  
Ivan joj piše.  
Ivan nam piše.  
Ivan vam/Vam piše.  
Ivan im piše.

**IMENICA  
U NOMINATIVU**

**KRATKI OBLIK  
LIČNE ZAMJENICE  
U DATIVU**

c)

Pišeš mi.  
Pišem ti.  
Pišem mu.  
Pišem joj.  
Pišete nam.  
Pišem vam/Vam.  
Pišem im.

**GLAGOL**

**KRATKI OBLIK  
LIČNE ZAMJENICE  
U DATIVU**

## 2. DUGI OBLIK LIČNE ZAMJENICE U DATIVU

a)

Meni pišeš.  
Tebi pišem.  
Njemu pišem.  
Njoj pišem.  
Nama pišeš.  
Vama pišem.  
Njima pišem.

**DUGI OBLIK LIČNE ZAMJENICE  
U DATIVU NA POČETKU REČENICE**

b)

Komu pišeš?

Njemu.

**DUGI OBLIK LIČNE ZAMJENICE  
U DATIVU U KRATKOM ODGOVORU**

### VJEŽBA

#### 14. Umjesto imenica napišite zamjenice u dativu.

**PRIMJER:** *Baka kuha Maji juhu.* *Baka joj kuha juhu.*

1. Ivona čita **sestri** priču.
  2. Tata popravlja **sinu** bicikl.
  3. Alma kupuje **Branki** knjigu.
  4. Muž piše **ženi** pismo.
  5. Brat poklanja **bratu** bicikl.
  6. Mi pišemo **prijateljima** poruke.
  7. Oni kupuju **prijateljicama** suvenir.
  8. Ti i Marta čitate **baki** novine.
- Ona \_\_\_\_\_ čita priču.  
On \_\_\_\_\_ popravlja bicikl.  
Ona \_\_\_\_\_ kupuje knjigu.  
On \_\_\_\_\_ piše pismo.  
On \_\_\_\_\_ poklanja bicikl.  
Mi \_\_\_\_\_ pišemo poruke.  
Oni \_\_\_\_\_ kupuju suvenir.  
Vi \_\_\_\_\_ čitate novine.

#### 15. Rečenice iz 14. zadatka napišite tako da počinju zamjenicom.

**PRIMJER:** *Baka joj kuha juhu.* *Njoj baka kuha juhu.*

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_

## KAKO SI?

Gmail Pretraživanje pošte

Novo

Pristigla pošta

Sa zvjezdicom

Odgodjeno

Postano

Skice

Otpad

Još

Draga Diljana,  
kako si? Dugo se nismo čule. Meni je u Zagrebu zanimljivo. Svaki dan učim nešto novo. Ponekad mi je malo teško, ali kolege su jako dragi. Ljudi su ovdje uglavnom ljubazni. Vrijeme je slično kao u Bugarskoj. Nije mi hladno. To mi se sviđa. Nadam se da ćemo se uskoro vidjeti.  
Puno pozdrava,  
Veronika

16. Pogledajte slike i recite što Vam se sviđa, a što Vam se ne sviđa.

VJEŽBA

Sviđa mi se... Ne sviđa mi se...



popularna glazba



romantične komedije



zabavni parkovi



brzi motori



crveni lak za nokte



indijska hrana



čokoladni kolači



ta frizura

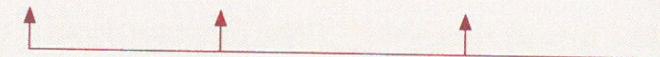
## GRAMATIKA

## DATIV – nositelj stanja

ČITANJE

PRIMJER: *Drago mi je.*

Drago mi je.	Žao mi je.	Hladno mi je.	Sviđa mi se.
Drago ti je.	Žao ti je.	Hladno ti je.	Sviđa ti se.
Drago mu je.	Žao mu je.	Hladno mu je.	Sviđa mu se.
Drago joj je.	Žao joj je.	Hladno joj je.	Sviđa joj se.
Drago nam je.	Žao nam je.	Hladno nam je.	Sviđa nam se.
Drago vam je.	Žao vam je.	Hladno vam je.	Sviđa vam se.
Drago im je.	Žao im je.	Hladno im je.	Sviđa im se.



PAZITE! glagol u 3. licu *jd* Sviđa mi se nova kapa. (*jd*)  
glagol u 3. licu *mn* Sviđaju mi se nove kape. (*mn*)

## PREMA SAMOBORU

U subotu je vrijeme bilo lijepo i sunčano, baš izvrsno za izlet. Prijatelji su rano ujutro krenuli prema Samoboru. Morali su se vratiti u Zagreb jer je Andrea zaboravila poklon za tetu. Njezina teta živi u Samoboru. Njezin stan je u centru nasuprot knjižnici. Kad su došli u Samobor, prvo su razgledali centar, glavni trg, šetalište uz potok, crkvu i muzej, a poslije su išli k teti u goste. Tetu im je ponudila poznate samoborske kremšnите. Kremšnите su bile pravi šećer za kraj! Prijatelji su se vratili u Zagreb kasno navečer. Bio je to prekrasan izlet pa jedva čekaju ponovo ići u Samobor. Vesele se Samoboru i kremšnitama!

## RAZUMIJEVANJE



## Odgovorite na pitanja.

- Kakvo je bilo vrijeme u subotu?
- Kada su prijatelji krenuli u Samobor?
- Zašto su se morali vratiti?
- Tko živi u Samoboru?
- Kamo su Andrea i društvo išli u Samoboru?
- Što su Andrea i društvo jeli u Samoboru?
- Što je bilo šećer za kraj na izletu?
- Čemu se prijatelji vesele?

**GRAMATIKA****DATIV – smjer kretanja**

**PRIMJER:** Prijatelji su rano ujutro krenuli prema Samoboru.

**VJEŽBA****17. Napišite dativ.**

**PRIMJER:** Ako želiš ići iz Zagreba u Split, moraš ići prema jugu. (jug)

1. Ako želiš ići iz Zagreba u Samobor, moraš ići prema \_\_\_\_\_. (zapad)
2. Sada se vozimo prema \_\_\_\_\_. (more)
3. Pauk ide prema \_\_\_\_\_. (Sandra)
4. Studenti su krenuli prema \_\_\_\_\_. (fakultet)
5. Djeca su krenula prema \_\_\_\_\_. (igralište)
6. Na proljeće se ptice vraćaju prema \_\_\_\_\_. (sjever)
7. Ako želiš ići iz Zagreba u Slavoniju, trebaš ići prema \_\_\_\_\_. (istok)
8. Ako želiš ići iz Splita u Zagreb, trebaš ići prema \_\_\_\_\_. (sjever)
9. Najesen ptice lete prema \_\_\_\_\_. (jug)

T

Prijedlog **k** s dativom znači cilj i smjer te se češće odnosi na osobe, dok prijedlog **prema** s dativom znači smjer. Prijedlog **k** može se izostaviti.

The preposition **k** with the dative case indicates a goal and direction, and it more often refers to people, whereas the preposition **prema** with the dative case indicates direction. The preposition **k** can be excluded.

El uso de la preposición **k** con el caso dativo indica un objetivo y una dirección, refiriéndose generalmente a personas, mientras que el uso de la preposición **prema** con el caso dativo indica una dirección. La preposición **k** se puede descartar.

**VJEŽBA****18. Napišite dativ.**

**PRIMJER:** Martin i Sara putuju k \_\_\_\_\_ u posjet. (rođak mn)  
Martin i Sara putuju k rođacima u posjet.

1. Unuka ide k \_\_\_\_\_. (baka)
2. Moram ići k \_\_\_\_\_. (zubar)
3. Idemo k \_\_\_\_\_ na večeru. (priatelj mn)
4. Ona rijetko ide k \_\_\_\_\_. (sestra mn)
5. Djed ide k \_\_\_\_\_. (liječnik)
6. Djeca idu na vikend k \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_. (djed, baka)
7. Studenti idu k \_\_\_\_\_ na konzultacije. (profesor)
8. Maja ide k \_\_\_\_\_ u Osijek. (sestra)
9. Vi idete k \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_ u posjet. (mama, tata)

**GRAMATIKA****DATIV – smjer i cilj kretanja**

**PRIMJER:** Andrea će ići k teti na kremšnite.

**k** – cilj i smjer (osobe)  
**prema** – smjer (mjesto)

*Brod plovi prema otoku.*



*Idem k liječniku.*

**GRAMATIKA**

**PRIMJERI:** Komu ćeš kupiti poklon? Čemu se prijatelji vesele?

padež	osoba	nije osoba
NOMINATIV	Tko?	Što?
DATIV	Komu?	Čemu?

U komunikaciji se upotrebljavaju pitanja koja, uz glagole, sugeriraju upotrebu padeža. Pitanja za dativ jesu **Komu?** (za živo) i **Čemu?** (za neživo).

When communicating, interrogatives are used which, alongside certain verbs, indicate the use of certain cases. The interrogatives for the dative case are **Komu?** (for animate things) and **Čemu?** (for inanimate things).

Al comunicarse, se utilizan preguntas que, junto con ciertos verbos, sugieren el uso de determinados casos. Las preguntas para el caso dativo son **Komu?** (para cosas animadas) y **Čemu?** (para cosas inanimadas).

**GRAMATIKA****DATIV I PRIJEDLOZI *nasuprot, unatoč/usprkos***

**PRIMJERI:** Njezina teta živi *nasuprot knjižnici*.

**T** Osim s prijedlozima *k i prema*, dativ dolazi uz prijedloge *nasuprot i unatoč/usprkos*.

Besides the prepositions *k* and *prema*, the dative case also accompanies the prepositions *nasuprot, unatoč/usprkos*.

Además de las preposiciones *k y prema*, el caso dativo también puede estar acompañado de las preposiciones *nasuprot, unatoč / usprkos*.

► **PAZITE!** *usprkos* = **unatoč**

**VJEŽBA****20. Napišite dativ.**

**PRIMJER:** Ja vjerujem \_\_\_\_\_. (priatelj mn)  
Ja vjerujem prijateljima.

1. Prijatelji se vesele \_\_\_\_\_. u Samobor. (izlet)
2. Turisti se približavaju \_\_\_\_\_. (Dubrovnik)
3. Mi se radujemo \_\_\_\_\_. (odmor)
4. Roditelji vjeruju \_\_\_\_\_. (djeca)
5. Ti se veseliš \_\_\_\_\_. (sladoled)

**21. Upišite upitne zamjenice u dativu (*komu, čemu*).**

**PRIMJER:** Učenici se približavaju školi.  
Čemu se približavaju?

1. Turisti se voze prema gradu. Prema \_\_\_\_\_ se turisti voze?
2. Maja je rekla mami tajnu. \_\_\_\_\_ je Maja rekla tajnu?
3. Mario je dao bratu knjigu. \_\_\_\_\_ je Mario dao knjigu?
4. Teta stanuje nasuprot pošti. Nasuprot \_\_\_\_\_ stanuje teta?
5. Studenti se vesele ljetu. \_\_\_\_\_ se vesele studenti?
6. Studenti se ne vesele ispitima. \_\_\_\_\_ se ne vesele studenti?
7. Mama i tata se vesele bebi. \_\_\_\_\_ se vesele mama i tata?

**VJEŽBA****19. Napišite dativ.**

**PRIMJER:** Kafić je *nasuprot* \_\_\_\_\_. (trgovina)  
Kafić je nasuprot trgovini.

1. Mi stanujemo *nasuprot* \_\_\_\_\_. (pošta)
2. Čekam te *nasuprot* \_\_\_\_\_. (ljekarna)
3. Usprkos \_\_\_\_\_ idemo u školu. (glavobolja)
4. Unatoč \_\_\_\_\_ idemo na izlet. (kiša)
5. Usprkos \_\_\_\_\_ sretna sam! (problem mn)
6. Unatoč \_\_\_\_\_ dolazimo na vrijeme. (gužva)
7. Nasuprot \_\_\_\_\_ je kafić. (kino)

**GRAMATIKA****DATIV I GLAGOLI**

**PRIMJER:** Prijatelji se vesele Samoboru i kremšnitama.

S glagolima	<i>veseliti se</i> <i>radovati se</i> <i>vjerovati</i> <i>približavati se...</i>	upotrebljavamo imenske riječi u dativu.
-------------	---	---

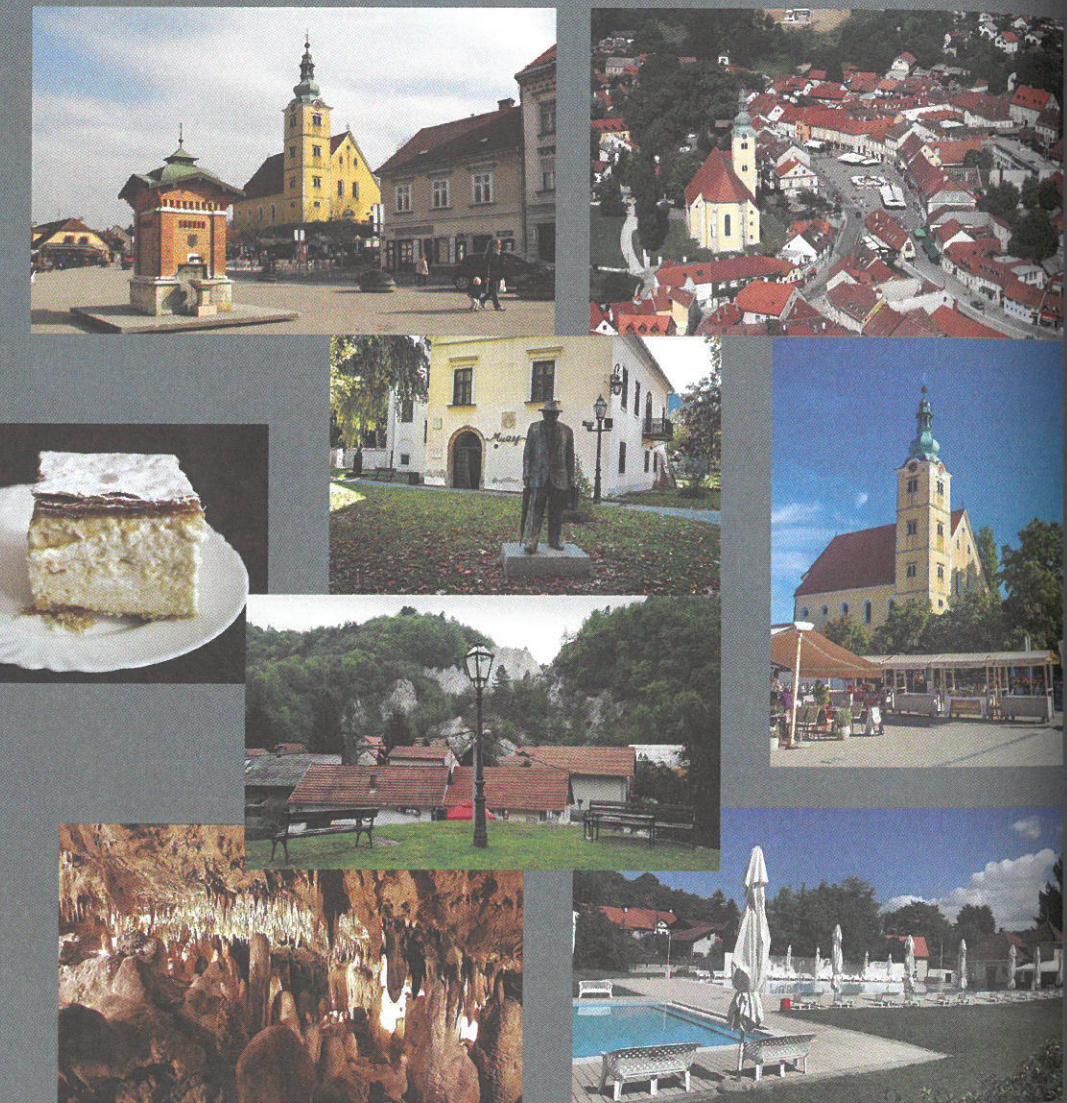
**GRAMATIKA****DATIV: ULOGE**

primatelj:	Baka daje <i>djeci</i> poklone.	Komu?
smjer:	Brod plovi <i>prema otoku</i> .	Prema čemu?
cilj:	Idem <i>k lječniku</i> .	Komu?
nositelj stanja:	Sviđa <i>mi</i> se. Drago <i>mi</i> je.	Komu?
usmjerenost:	Približavamo se <i>Samoboru</i> .	Čemu?

glagoli: vjerovati, približavati se, veseliti se/radovati se...  
prijedlozi: prema, k, nasuprot, unatoč/usprkos

**SAMOBOR**

Samobor je gradić blizu Zagreba. Jako je star, lijep i zanimljiv. Ima crkve, muzeje, lijepo zgrade i parkove. U centru je jako lijep trg. U Samoboru je potok Vugrinščak i lijepo šetalište uz njega. Samobor je poznat po slastičarnicama, a posebno je poznata samoborska kremšnita. Možemo je jesti hladnu ili toplu. Blizu Samobora je i stari dvorac te mala, ali jako lijepa špilja. Ljeti se možemo kupati na kupalištu. To je staro kupalište iz 1889. (tisuću osamsto osamdeset i devete) godine. Samoborski kraj poznat je i po vinu. Blizu je i Park prirode Žumberak. To je omiljena destinacija planinara iz Hrvatske i Slovenije.



## 12. cjelina

### S KIM IDEŠ NA MORE?



#### KOMUNIKACIJA I VOKABULAR

- ◆ putovanja i prijevozna sredstva
- ◆ javni prijevoz
- ◆ kupovina karte za javni prijevoz
- ◆ naručivanje taksija
- ◆ izražavanje nevjerice
- ◆ što radimo kojim danom  
(ponedjeljkom, utorkom, srijedom...)
- ◆ dogovaranje i pozivanje

#### KULTURA

- ◆ Zagrebačka uspinjača
- ◆ Slavoljub Penkala
- ◆ izumitelji i izumi

#### GRAMATIKA

- ◆ instrumental imenica; funkcije instrumentalala:  
sredstvo, društvo, dodatak, vrijeme  
(dani u tjednu i veća količina vremena – *danima, satima...*),  
prostor s prijedlozima *pod, pred, nad, među*,  
prostor kao odgovor na pitanje *Kuda?*  
(*ulicom, plažom, obalom...*); pridjevi s instrumentalom
- ◆ instrumental ličnih i upitnih zamjenica



## SLUŠANJE

## PUTUJEMO, ALI ČIME?

Andrea, Alvaro, Erwan i Veronika idu na ljetovanje u Dubrovnik. Rezervirali su i platili sobe u hostelu za tjedan dana, ali se ne mogu dogovoriti čime putuju.

- Alvaro:** Izvrsno, imamo sobe! A čime putujemo?
- Andrea:** Kako misliš – čime? Pa avionom!
- Alvaro:** A novac za kartu? Sve sam potrošio na hostel. Zašto ne idemo autom?
- Erwan:** Veronikin auto je u kvaru.
- Veronika:** Točno! Još uvijek je u kvaru. Idemo onda autobusom.
- Alvaro:** Ili autostopom?
- Andrea:** Autobusom? Bolje ne. To je dugačak put, a ja u autobusu uvijek povraćam. Zato idem avionom!
- Erwan:** Idem i ja avionom!
- Alvaro:** A ja, izgleda, autostopom.
- Veronika:** Ne, ne možeš ići sam... Imam ideju – idemo svi brodom!



## RAZUMIJEVANJE Odaberite T (točno) ili N (netočno).

1. Andrea, Alvaro, Erwan i Veronika će biti tjedan dana u Dubrovniku. **T – N**
2. Andrea želi putovati avionom. **T – N**
3. Alvaro ima novac za avionsku kartu. **T – N**
4. Andrein auto je u kvaru. **T – N**
5. Andrea povraća kada se vozi autobusom. **T – N**
6. Putovanje brodom je Veronikina ideja. **T – N**

## VJEŽBA

## 1. Odgovorite na pitanja.

Tko...

...je potrošio sav novac na hostel? \_\_\_\_\_.

...povraća u autobusu? \_\_\_\_\_.

...želi ići avionom? \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_.

...želi ići autostopom? \_\_\_\_\_.

2. Zašto možemo putovati u Dubrovnik avionom, brodom, autobusom i automobilom? Spojite lijevi i desni stupac.

1. avionom

a) zato što je Dubrovnik na moru i ima luku.  
Luka se zove Gruž.

2. brodom

b) zato što Dubrovnik ima autobusni kolodvor.  
Nalazi se u luci Gruž.

3. autobusom

c) zato što Dubrovnik ima aerodrom. Mjesto se zove Čilipi i nalazi se 20 km od Dubrovnika.

4. automobilom

d) zato što autocesta vodi skoro do Dubrovnika.

## VJEŽBA

## INSTRUMENTAL – sredstvo

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** Zašto ne idemo **autom**?

Idemo onda **autobusom**.Ja idem **avionom**!

Neki glagoli u hrvatskom jeziku otvaraju mjesto instrumentalu. Instrumentalom se, među ostalim, izražava sredstvo uz pomoć kojega čovjek nešto radi ili postiže.

Certain verbs in the Croatian language take the instrumental case. The instrumental case expresses, among other things, the means by which a person does or accomplishes something.

Ciertos verbos en el idioma croata requieren el uso del caso instrumental. El caso instrumental se usa, entre otras cosas, para expresar los medios por los cuales una persona hace o logra algo.

**T**

	muški i srednji rod	ženski rod
jd	-om bratom; selom -em priateljem; morem	-om prijateljicom
mn	-ima priateljima; selima	-ama prijateljicama

Čime se vozim?
Vozim se <b>autom</b> . INSTRUMENTAL SREDSTVA

**PAZITE!** Instrumental, lokativ i dativ imaju jednake nastavke u množini.

**PAZITE!** Imenice muškog i srednjeg roda jednine na č, č, dž, đ, j, lj, nj, š, ž, št (r, c) + -em

tramvaj &gt; tramvajem Vozim se tramvajem.

taksi &gt; taksijem Vozim se taksijem.

Instrumental ima jednake nastavke za muški, ženski i srednji rod u jednini (-om) ako u muškom i srednjem rodu imenica završava na nepalatal. Ako imenice muškog i srednjeg roda završavaju na palatal (č, Ć, dž, đ, j, lj, nj, š, ž) + c, r, št, dobivaju nastavak -em. U množini imenice imaju nastavke jednake nastavcima u dativu i lokativu množine (-ima, -ama).

The instrumental case uses the same suffix for the masculine, feminine and neuter singular (-om) if the noun ends in a non-palatal consonant in the masculine or neuter. If masculine and neuter nouns end in a palatal (č, Ć, dž, đ, j, lj, nj, š, ž) + c, r or št their suffix will be -em. The plural suffixes are the same as the suffixes used for the dative or locative case in the plural (-ima, -ama).

El caso instrumental en singular tiene los mismos sufijos para los géneros masculino, femenino y neutro (-om), siempre y cuando en los géneros masculino y neutro el sustantivo termine en una consonante no palatal. Si los sustantivos masculinos y neutros terminan en una consonante palatal (č, Ć, dž, đ, j, lj, nj, š, ž) + c, r, št, su sufijo será -em. En el plural, los sufijos son iguales que los sufijos que tienen los sustantivos en el caso dativo o locativo en plural (-ima, -ama).

## VJEŽBA

3. Pogledajte fotografije i odgovorite čime se vozite:  
a) rijetko b) često i c) nikad.

**PRIMJERI:** Često se vozim taksijem.

Rijetko se vozim biciklom.

Nikad se nisam vozila helikopterom.



avion/  
zrakoplov



automobil/  
auto



autobus



vlak



tramvaj



brod



čamac



motor



helikopter



balon



bicikl



žičara



taksi



trajekt



romobil

Podijelite se u parove i pitajte kolegicu/kolegu.

1. Koje je tvoje omiljeno prijevozno sredstvo?
2. Koje prijevozno sredstvo ne voliš?
3. Čime se nikad nisi vozio?
4. Čime se želiš voziti?

Ispričajte grupi čime ste se vozili do sada.

## GOVORENJE

## ČITANJE

## ČIME SE VOZIMO U ZAGREBU?

Juraj, službenik u banci: Svaki dan koristim javni prijevoz. Ne stanujem u centru pa se prvo vozim autobusom na Kvaternikov trg. Dalje u centar idem tramvajem broj 11 ili 12. Imam auto, ali u gradu su često gužve pa ga nemam gdje parkirati. Javni prijevoz je praktičan. Ne moram tražiti slobodno mjesto i plaćati parkiranje. Imam pokaz pa ne moram kupovati kartu svaki dan.



Snježana, ekonomistica: Vozim se samo automobilom. Ne koristim javni gradski prijevoz jer je u tramvajima i autobusima često gužva. Imam mali auto pa mogu brzo doći na posao. Mogu se lako parkirati – to je jako važno.



Klara, umirovljenica: Stanujem u centru i idem pješice u trgovinu, na tržnicu ili na kavu. Kad je lijepo vrijeme, idem na Gornji grad. Tada se vozim uspinjačom jer sam stara i bolne noge.



Željko, profesor: Živim na Jarunu, a radim na Filozofskom fakultetu. Vozim se tramvajem, ali samo u siječnju i veljači ili kada pada kiša. Kada je lijepo vrijeme, vozim se biciklom. Ponekad na fakultet idem rolama. To je brzo, praktično, jeftino i – zdravo! Kad se žurim i kad imam važan sastanak, idem na posao taksijem.



Kristijan, student: Živim u Novom Zagrebu. Jako volim sport i prirodu pa svaki vikend idem na Sljeme. Kad je toplo i sunčano, idem pješice, a kada je hladno, vozim se autobusom. Ponekad na Sljeme idem žičarom. Zimi se po gradu vozim tramvajem, a ljeti biciklom.



**RAZUMIJEVANJE** Odgovorite na pitanja.

1. Čime se vozi Juraj?
2. Zašto Juraj koristi javni prijevoz?
3. Čime se vozi Snježana?
4. Kakav auto Snježana ima?
5. Gdje stanuje Klara?
6. Kako Klara ide na tržnicu?
7. Zašto se Klara vozi uspinjačom kada ide na Gornji grad?
8. Čime se vozi Željko?
9. Što voli Kristijan?
10. Kako Kristijan ide na Sljeme kad je lijepo vrijeme?
11. Čime Kristijan ide na Sljeme kada je hladno?
12. Čime se Kristijan vozi po gradu zimi, a čime ljeti?

**RAZGOVOR**

## Odgovorite na pitanja.

1. Čime se vi vozite u gradu?
2. Čime idete na fakultet ili na posao?
3. Čime idete na izlet za vikend?
4. Čime putujete na godišnji odmor?

**VJEŽBA**

## 4. Dopunite rečenice instrumentalom.

1. Turisti putuju \_\_\_\_\_. (vlak mn)
2. Ivana se često vozi \_\_\_\_\_. (taksi)
3. Vi idete na ljetovanje \_\_\_\_\_. (auto)
4. Oni se voze \_\_\_\_\_. (bicikl mn)
5. Mladići i djevojke se voze \_\_\_\_\_. (motor mn)
6. Ja uvijek putujem \_\_\_\_\_. (avion)
7. Nisam se nikad vozila \_\_\_\_\_. (uspinjača)
8. Zimi se često vozimo \_\_\_\_\_. (žičara)
9. On ide u centar \_\_\_\_\_. (tramvaj)
10. Moji rođaci uvijek putuju \_\_\_\_\_. (autobus)

A: Molim Vas taksi za aerodrom.  
Sutra u 7.30, Ulica Stjepana Bartolića 3.

B: Taksi je naručen.  
Dobit ćete poruku s potvrdom.

**KUPOVINA KARTE ZA JAVNI PRIJEVOZ**

- Molim Vas jednu tramvajsку / autobusnu kartu za 30 / 60 / 90 minuta.
- Molim Vas jednu dnevnu kartu. Molim Vas mjesecnu kartu.
- Molim Vas tjednu kartu. Molim Vas grupnu kartu.

5. Dopunite dijaloge sljedećim riječima i izrazima: *kuna, taksi, minuta, hvala, dolazi, autobus*.

**VJEŽBA**

- a) A: Molim Vas jednu kartu za \_\_\_\_\_.  
B: Za 30 ili za 60 \_\_\_\_\_.?  
A: Za 60 minuta. Koliko košta?  
B: 7 \_\_\_\_\_. Izvolite kartu.  
A: \_\_\_\_\_. Izvolite novac.
- b) A: Dobar dan. Trebam \_\_\_\_\_ za autobusni kolodvor.  
Kada može doći?  
B: Gdje se nalazite?  
A: U Ulici Marka Marulića 10.  
B: Taksi \_\_\_\_\_ za 7 minuta. Dobit ćete poruku s potvrdom.

**PRIČA O PENKALI****ČITANJE**

Prvi čovjek koji je pisao penkalom bio je Slavoljub Eduard Penkala. Njegov otac je bio Poljak, a majka Nizozemka. Rodio se u Slovačkoj. Studirao je u Njemačkoj, u Dresdenu. Živio je u Hrvatskoj, u Zagrebu. Za njega je Hrvatska bila domovina. Uzeo je hrvatsko ime Slavoljub. Penkala (kemijska olovka) je njegov izum. Penkala je također prvi čovjek u Hrvatskoj koji je letio avionom. Konstruirao je prvi hrvatski zrakoplov i letio nad Zagrebom. Prva hrvatska zračna luka bila je na Črnomercu u Zagrebu. Penkala je imao oko 80 izuma i inovacija: to su naprimjer tlakomjer, deterdžent za odjeću, termofor i drugo.





## RAZUMIJEVANJE Odaberite T (točno) ili N (netočno).

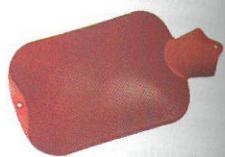
1. Slavoljub Eduard Penkala rodio se u Poljskoj.
2. Studirao je u Nizozemskoj.
3. Stanovao je u Zagrebu.
4. Napravio je prvi hrvatski avion.
5. Izumio je tlakomjer.



tlakomjer



penkala



termofor

T – N  
T – N  
T – N  
T – N  
T – N

6. Kako se zovu izumitelji koje znate? Ispričajte nekoliko rečenica o jednom izumitelju.

7. a) Pročitajte i zapamtite.



četka



češalj



olovka



kist



stetoskop



igla



lopta



reket

- b) Upišite instrumental.

**PRIMJER:** Liječnik pregledava pluća \_\_\_\_\_. (stetoskop)  
Liječnik pregledava pluća stetoskopom.

1. Češljamo se \_\_\_\_\_. (češalj – nepostojano a)

2. Kosu četkamo \_\_\_\_\_. (četka)

3. Pišemo \_\_\_\_\_. (olovka mn)

4. Slikamo \_\_\_\_\_. (kist mn)

5. Medicinska sestra vadi krv \_\_\_\_\_. (igla)

6. Nogomet igramo \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_.  
(noga mn, lopta)

7. Tenis igramo \_\_\_\_\_. (reket)

8. Rukomet igramo \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_. (ruka mn, lopta)

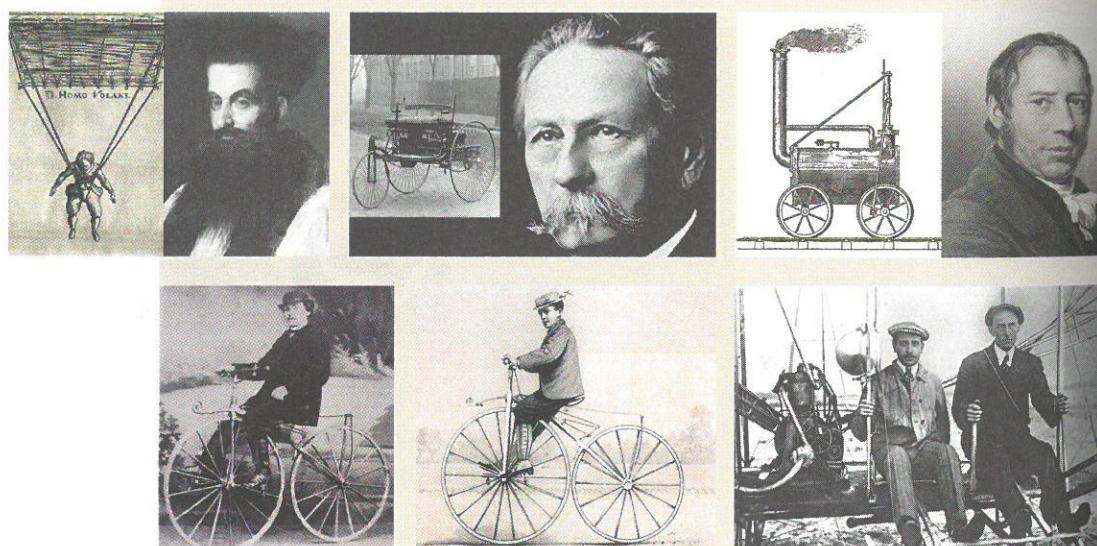
9. Juhu jedemo \_\_\_\_\_, a meso i krumpir  
\_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_. (žlica, vilica, nož)

10. U trgovini kupujemo \_\_\_\_\_ ili \_\_\_\_\_.  
(gotovina, kartica)

## ČITANJE

### IZUMITELJI

Faust Vrančić je izumio padobran. On je skočio padobranom.  
Karl Benz je izumio automobil. On se vozio automobilom.  
Braća Wright su izumila avion. Oni su prvi letjeli avionom.  
Richard Trevithick je izumio veliku teretnu lokomotivu. On se vozio vlakom.  
Pierre Lallementom i Ernest Michaux izumili su moderni bicikl. Oni su se vozili bicikлом.



**ČITANJE****IDEJU NA MORE! ALI – S KIM?**

Dolazi ljetno i Andreina sestrična Tina razmišlja o ljetovanju i društvu. Ona želi zanimljivo i dinamično ljetno. Tko je dobro društvo za more? S kim ići na ljetovanje?

... S tatom i mamom? Ne. Oni su dosadni i stalno ponavljaju: ne smiješ ovo, trebaš ono, moraš to... Uostalom, oni ne vole da izlazim i da sam dugo u gradu. To je problem.

... S Andreom? Ne. Ona je odlučila ići s prijateljima: s Alvarom, Veronikom i Erwanom.

... S Irenom? Ne. Ona je štreberica i stalno uči. Uvijek nosi na more debele knjige i na plaži čita, umjesto da se kupa, sunča i zabavlja.

... S Jadrankom? Ne. Ah, Jadranka je takva ljepotica! Kad smo zajedno, svi je gledaju. Svi su uvijek oduševljeni Jadrankom!

... S bratom i Anđelom? Ne. Oni su zaljubljeni par i vole biti sami. Stalno se ljube. Parovi su uvijek dosadno društvo.

... Sa Sandrom? Da! Ona je tako zabavna i pravi je magnet za dobro društvo i zabavu. Baš sam zadovoljna tom idejom!

**PAZITE!** Putujemo s Majom i s Antom.

ali: Ja idem u kazalište sa Silvijom, a Maja sa Zdravkom. Tko je razgovarao sa Šimićem i sa Živkovićem?

s → sa ispred s, z, š, ž, ps, ks  
→ sa Silvijom, sa Zdravkom, sa Šimićem,  
sa Živkovićem, sa psom, sa Ksenijom

**PAZITE!** Idem u kazalište s Amy, Ines i Kelly.

Strana ženska imena koja ne završavaju na -a (Adel, Dolores, Kelly, Zeynep...) ne dekliniraju se.

Foreign feminine names that do not end in -a (Adel, Dolores, Kelly, Zeynep...) do not have declension.

Los nombres femeninos extranjeros que no terminan en -a (Adel, Dolores, Kelly, Zeynep ...) no tienen declinación.

<b>PAZITE!</b>	N	I
dijete	s djetetom	
djeca	s djecom	
braća	s braćom	

<b>PAZITE!</b>	N	I
Ivana	s Ivanom žr	
Ivan	s Ivanom mr	

**RAZUMIJEVANJE** Odgovorite na pitanja.

1. Kakvo ljetno želi Tina?
2. Zašto Tina ne želi ići na more s mamom i tatom?
3. Zašto Tina ne ide na more s Andreom?
4. Zašto Irena nije dobro društvo za more?
5. Zašto svi uvijek gledaju Jadranku?
6. Zašto Tina ne želi ići na more s bratom i Anđelom?
7. Zašto je Sandra dobro društvo?

**GRAMATIKA****INSTRUMENTAL – društvo**

**PRIMJER:** Tina ide na more **sa Sandrom.**

**S kim** Tina ide na more? **sa Sandrom.**

INSTRUMENTAL  
DRUŠTVA

**VJEŽBA****8. Upišite instrumental.**

1. Ručam s \_\_\_\_\_. (muž)
2. Svaki dan razgovaramo sa \_\_\_\_\_. (susjed mn)
3. Pijem kavu s \_\_\_\_\_. i \_\_\_\_\_. (mama, tata)
4. Idem na službeni put s \_\_\_\_\_. (kolegica)
5. Jesi li bio u kinu s \_\_\_\_\_? (Darko)
6. Igram se s \_\_\_\_\_. (dijete)
7. Ideš u park s \_\_\_\_\_. (djeca)
8. Idete li na more s \_\_\_\_\_? (priatelj mn)
9. Goran ide u kazalište s \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_. (djevojka, priatelj)
10. Idem u kino s \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_. (Marija, Nives)
11. Večeramo sa \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_. (sin mn, kćerka)
12. Krešimir igra nogomet s \_\_\_\_\_. (braća)

## GRAMATIKA

## PRIDJEVI S INSTRUMENTALOM

**PRIMJERI:** *Zadovoljna sam idejom.*  
*Svi su oduševljeni Jadrankom.*

Pridjevi **zadovoljan**, **nezadovoljan**, **oduševljen**, **šokiran** i neki drugi slažu se s **INSTRUMENTALOM**.

### RAD U PARU

Podijelite se u parove i razgovarajte o tome čime ste **zadovoljni**, možda čak **oduševljeni**, a čime ste **nezadovoljni** u Hrvatskoj. Usporedite mišljenja i iskustva. Prezentirajte ih pred grupom i lektورом!

U Hrvatskoj sam zadovoljan/zadovoljna...

U Hrvatskoj sam oduševljen/oduševljena...

U Hrvatskoj sam nezadovoljan/nezadovoljna...

U Hrvatskoj sam iznenađen/iznenađena...

## GRAMATIKA

## PRIJEDLOZI S INSTRUMENTALOM

**PRIMJER:** *Penkala je letio nad Zagrebom.*

Prijedlozi **nad**, **pod**, **među** i **pred** dolaze s **INSTRUMENTALOM**. Takav instrumental zovemo **INSTRUMENTAL PROSTORA**.

► **PAZITE!** **među + mn** Tina je uvijek među prijateljima.

### VJEŽBA

#### 9. Upišite instrumental.

1. Mačka je pod ..... (stol)
2. Auto je pred ..... (kuća)
3. Avion leti nad ..... (grad)
4. Među ..... je dobra atmosfera. (student *mn*)
5. Torbe su u razredu pod ..... (klupa *mn*)
6. Kolege su pred ..... Razgovaraju i smiju se. (fakultet)
7. Duga je nad ..... (selo)

## TINA, S KIM IDEŠ NA MORE?

## SLUŠANJE



Mama: Tina, uskoro će doći ljeto, ideš li s nama na more?

Tina: Oprosti, mama. Idem na more, ali ne s vama...

Mama: Ma daj?! Ne ideš s nama? Stvarno? Šta! S kim ideš? S bratom i Andelom?

Tina: Hm... Ne, ne idem ni s njima. Znaš kakvi su oni – vole biti sami i stalno se ljube!

Mama: Pa s kim onda ideš?

Tina: Htjela sam ići s Irenom, ali ona stalno uči! Ne idem s njom. Ne idem ni s Jadrankom, idem sa Sandrom.

Mama: Drago mi je što ideš s njom, ona je simpatična i odgovorna. Ipak, žao mi je što ne ideš s nama!

## RAZUMIJEVANJE



### Odgovorite na pitanja.

1. Što mama želi znati?
2. Je li mami žao što Tina ne ide na more s njom i tatom?
3. Zašto Tina ne želi ići na more s bratom i Andelom?
4. Zašto Tina ne ide na more s prijateljicama Jadrankom i Irenom?
5. Što Tinina mama misli o Sandri?

Stvarno?

Ma daj?

Šališ se?

Ti se šališ?

### IZRAŽAVANJE NEVJERICE

Šalite se?

Vi se šalite?

Nije moguće!

## LIČNE ZAMJENICE U INSTRUMENTALU

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** *Ideš li na more s nama?*

*Ne idem s vama, idem s njom.*

ja	→ sa mnom	mi	→ s nama
ti	→ s tobom	vi, Vi	→ s vama/Vama
on, ono	→ s njim	oni, one, ona	→ s njima
ona	→ s njom		

## PAZITE!

nama	Oni putuju prema <b>nama</b> . (dativ)
vama/ Vama D = L = I	Oni razgovaraju <b>o nama</b> . (lokativ)
njima	Oni ne razgovaraju <b>s nama</b> . (instrumental)

PAZITE! sa mnom → Ideš li sa mnom u kino?

## VJEŽBA

## 10. Upišite zamjenicu u instrumentalu.

- Tko ide sa \_\_\_\_\_ na koncert? (ja)
- Ako želiš, možeš ići s \_\_\_\_\_ u kino. (on)
- Danas ću vježbati u teretani s \_\_\_\_\_. (oni)
- Radit ću prezentaciju s \_\_\_\_\_. (ona)
- Želim razgovarati s \_\_\_\_\_. (ti)
- Idu li one na izlet s \_\_\_\_\_? (mi)
- Čekat ćemo Marijana s \_\_\_\_\_. (Vi)

## ŠTO PIJEMO LJETI

Ljeti je vruće i ljudi trebaju piti više nego inače. Piju običnu ili mineralnu vodu s ledom, sokove s ledom, bevandu (vino s vodom) i gemiš (bijelo vino s mineralnom vodom). Često piju i radler (pivo sa sokom) ili bambus (crno vino s Coca-Colom). Piju i ledenu kavu (kavu sa sladoledom i šlagom) ili koktele s ledom, voćem i, naravno, suncobranom!



## DOGOVARANJE I POZIVANJE

Kad ćemo se vidjeti?

Hoćeš li ići s nama na koncert?

Hoćeš li ići sa mnom u kino?

Ideš li s nama na koncert?

Možeš li me čekati pred kinom?

Gdje ćemo se vidjeti?

Ideš li sa mnom u kino?

Može. Hvala na pozivu!

Rado. Dolazim!

Vidimo se sutra u 10.30 u gradu.

## INSTRUMENTAL – dodatak

PRIMJERI: Želiš li kavu sa šlagom?

S čim želiš kavu? S mljekom ili sa šlagom?

S čim?	
voda	ledom
vino	s vodom
kava	sa šlagom

INSTRUMENTAL DODATKA

Podijelite se u parove i razgovarajte o tome što volite piti.  
Upotrijebite instrumental.

## GRAMATIKA

## RAD U PARU

**VJEŽBA****11. Stavite imenice u zagradama u instrumental.**

1. Volim džus s \_\_\_\_\_. (led)
2. Pijem kavu s \_\_\_\_\_. (mljekko)
3. Pije kavu sa \_\_\_\_\_. (šećer)
4. Kuham tjesteninu s \_\_\_\_\_. (umak)
5. Volim meso s \_\_\_\_\_. (krumpir)
6. Jedem jagode sa \_\_\_\_\_. (šlag)
7. Kuham gulaš s \_\_\_\_\_. (njok mn)
8. Imam kuću s \_\_\_\_\_. (vrt)
9. Imaš li stan s \_\_\_\_\_? (balkon)
10. Kupujem stol s \_\_\_\_\_. (ladica mn)
11. Pijem čaj s \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_. (med, limun)
12. Obožavam sladoled sa \_\_\_\_\_. (šlag)
13. Kupila sam tortu s \_\_\_\_\_. (krema)

**GRAMATIKA****PRIMJERI:** Razgovaramo s **putnicima** u vlaku.Bio je u Grčkoj s **arheolozima**.Volim kolač s **orasima**.

k			ci
g	+	i	zi
h			si

Njd	l mn
putnik, liječnik...	s putni <b>cima</b> , lijećni <b>cima</b> ...
kirurg, arheolog...	s kirur <b>zima</b> , arheolo <b>zima</b> ...
orah...	s oras <b>ima</b> ...

**VJEŽBA****12. Stavite imenice u instrumental. Pazite na sibilizaciju!**

1. Vozač je razgovarao s \_\_\_\_\_. (putnik mn)
2. Obožavam palačinke s \_\_\_\_\_. (orah mn)
3. Pacijent je razgovarao s \_\_\_\_\_. (liječnik mn)
4. Studenti su putovali s \_\_\_\_\_ na izlet. (arheolog mn)
5. Glumac je razgovarao sa \_\_\_\_\_ o zubima. (stomatolog mn)

**INSTRUMENTAL – PITANJA****GRAMATIKA****PRIMJERI:** S **kim** ideš na more? Čime voliš putovati?

padež	osoba	nije osoba
NOMINATIV	Tko?	Što?
INSTRUMENTAL	S <b>kim(e)?</b>	Čim(e)?

U komunikacijsi se upotrebljavaju pitanja koja, uz glagole, sugeriraju upotrebu padeža. Pitanja za instrumental jesu **S kim(e)?** (za živo) i **Čim(e)?** (za neživo).

When communicating, interrogatives are used which, alongside certain verbs, indicate the use of certain cases. The interrogatives for the instrumental case are **S kim(e)?** (for animate things) i **Čim(e)?** (for inanimate things).

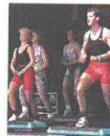
Al comunicarse se utilizan preguntas que, junto con ciertos verbos, requieren el uso de determinados casos. Las preguntas para el caso instrumental son **S kim(e)?** (para cosas animadas) i **Čim(e)?** (para cosas inanimadas).

**T****13. Dopunite sljedeće rečenice zamjenicama **kim** ili **čim**.****VJEŽBA**

1. Matija pije kavu s **mljekom**. S \_\_\_\_\_ Matija pije kavu?
2. Matija pije kavu s **prijateljicom**. S \_\_\_\_\_ Matija pije kavu?
3. Mi jedemo pizzu **sa sirom**. S \_\_\_\_\_ mi jedemo pizzu?
4. Mi idemo na pizzu **s mamom**. S \_\_\_\_\_ mi idemo na pizzu?
5. Maja pije čaj **s limunom i medom**. S \_\_\_\_\_ Maja pije čaj?
6. Maja pije čaj **s Kristinom**. S \_\_\_\_\_ Maja pije čaj?
7. Mirna jede kruh **s džemom**. S \_\_\_\_\_ Mirna jede kruh?
8. Mirna doručkuje **sa sestrama**. S \_\_\_\_\_ doručkuje Mirna?

## MARINOV TJEDAN

Ponedjeljkom i srijedom ide na tečaj. Uči engleski jezik.  
 Utorkom i četvrtkom ide u teretanu. Vježba i rekreira se.  
 Petkom izlazi s prijateljima. Zajedno idu u kino i klubove.  
 Subotom i nedjeljom ide u prirodu sa psom. Satima šetaju šumom.

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	NEDJELJA
<b>TEČAJ ENGLESKOG JEZIKA</b> SREDNJI STUPNJI 9.00 - 10.00 sati utorak i četvrtak 100		<b>TEČAJ ENGLESKOG JEZIKA</b> SREDNJI STUPNJI 9.00 - 10.00 sati utorak i četvrtak 100				

## GRAMATIKA

## INSTRUMENTAL – vrijeme

a) Kada? / Kojim danom?	<b>ponedjeljkom</b> <b>utorkom</b> <b>srijedom</b> <b>četvrtkom</b> <b>petkom</b> <b>subotom</b> <b>nedjeljom</b> <b>vikendom</b> <b>radnim danom</b>	=	svaki ponedjeljak svaki utorak svaku srijedu svaki četvrtak svaki petak svaku subotu svaku nedjelju svaki vikend ponedjeljak–petak
VRIJEME (DANI U TJEDNU, PONAVLJANJE RADNJE ISTIM DANIMA)			

b) Koliko dugo? **satima, danima, mjesecima, godinama**

DUGOTRAJNO ODVIJANJE RADNJE



## RAZGOVOR Odgovorite na pitanja.

- Što radite ponedjeljkom?
- Što radite utorkom?
- Što radite srijedom?
- Što radite četvrtkom?
- Što radite petkom?
- Što radite subotom i nedjeljom (vikendom)?
- Što niste radili danima, a što mjesecima i godinama?

## 14. Ispričajte što Goran radi kojim danom. Pazite na gramatiku.

ponedjeljak, utorak, srijeda, četvrtak, petak	→ ići na posao
ponedjeljak, srijeda, petak	→ trenirati košarku
subota	→ ići na izlet ili ići na ručak s prijateljima
nedjelja	→ spavati dugo, kuhati ručak, gledati televiziju

## INSTRUMENTAL – prostor po kojem se netko kreće

## GRAMATIKA

Kuda?

Marin i njegov pas satima šetaju

**šumom.**

(= po šumi)

## 15. Upišite instrumental.

- Mama i beba šetaju \_\_\_\_\_. (park mn)
- Brodovi plove \_\_\_\_\_. (more)
- Ptice lete \_\_\_\_\_. (nebo)
- Turisti hodaju \_\_\_\_\_ i razgledavaju. (grad)
- Turisti šetaju \_\_\_\_\_. (ulica mn)
- Ljeti Zadrani šetaju \_\_\_\_\_ i razgovaraju. (riva)
- Svi želimo putovati \_\_\_\_\_. (Europa)

## INSTRUMENTAL: ULOGE

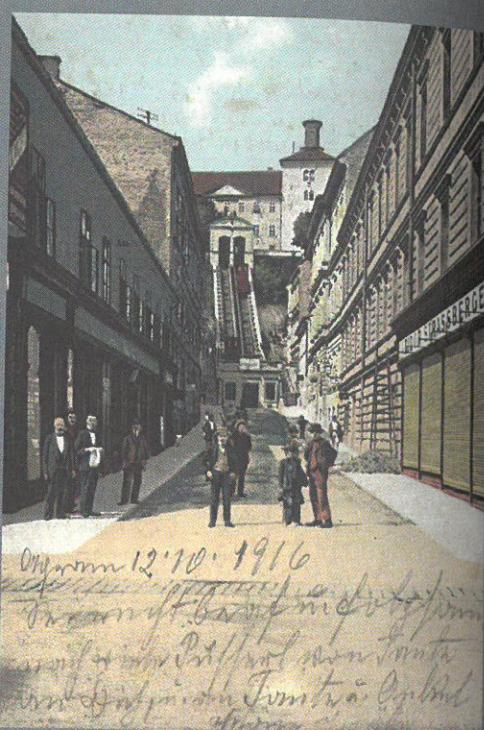
## GRAMATIKA

sredstvo:	Vozim se tramvajem.	Čime?
društvo:	Idem na more sa Sandrom.	S kim?
dodatak:	Molim Vas kavu sa šlagom.	S čim?
vrijeme (dani u tjednu):	Subotom ne radim.	Kada? / Kojim danom?
vrijeme (dugo trajanje):	Mjesecima ne jedem slatko.	Koliko dugo?
prostor po kojem se netko kreće:	Oni šetaju šumom.	Kuda?
mjesto:	Oblaci su nad gradom.	Gdje?

pridjevi: Baka je oduševljena slikom. (Čime je baka oduševljena?)  
 Baka je oduševljena unucima. (Kime je baka oduševljena?)

## ZAGREBAČKA USPINJAČA

Uspinjača je staro prijevozno sredstvo, čak iz 1893. (tisuću osamsto devedeset i treće) godine. Ona je prvo javno prijevozno sredstvo u Zagrebu i važan zagrebački simbol. Zagrepčani i turisti vole se voziti uspinjačom. Ona povezuje Ilicu, glavnu zagrebačku ulicu, i Strossmayerovo šetalište. Vožnja je kratka – traje 64 sekunde. Karta nije skupa, košta samo nekoliko kuna. Putnici mogu naručiti i hitnu vožnju, ali ona košta više. Dok se putnici voze uspinjačom, imaju prekrasan pogled na lijepе zagrebačke krovove i zgrade. Uspinjača je zaštićeni spomenik i turistička atrakcija.



## 13. cjelina GDJE JE VAŠA ZEMLJA?



### KOMUNIKACIJA I VOKABULAR

- ◆ *Odakle si?*
- ◆ stanovanje, namještaj, ukrasi
- ◆ od čega je što napravljeno
- ◆ izražavanje količine
- ◆ izražavanje dobrodošlice

### KULTURA

- ◆ *Croaticum – Centar za hrvatski kao drugi i strani jezik*

### GRAMATIKA

- ◆ prostorni genitiv (*iz, od, do, kraj, kod, ispred, pokraj...*)
- ◆ materijalni genitiv (*od*)
- ◆ partitivni genitiv (*puno, malo, više, manje...*)
- ◆ *bez + G*
- ◆ vremenski genitiv (*prije, poslije, za vrijeme, od, do...*)
- ◆ genitiv ličnih zamjenica
- ◆ genitiv upitnih zamjenica



## SLUŠANJE

## NA AERODROMU

Alvaro i Danilo su na aerodromu. Njihova mama je došla iz Čilea. I Andrea je na aerodromu. Alvarova i Danilova mama želi je što prije upoznati. S Alvarom, Danilom i Andreom na aerodromu su i njihovi prijatelji Veronika i Erwan.

**Alvaro:** Bok, mama! Tako sam sretan što te vidim!

**Danilo:** Bok, mama! Konačno si došla!

**Mama:** Draga moja djeco! Ne mogu vjerovati da vas opet vidim! Nisam vas vidjela skoro godinu dana! A ti si Andrea, zar ne? Drago mi je!

**Andrea:** Da, ja sam Andrea. Jako mi je dragو što sam Vas upoznala!

**Alvaro:** Mama, ovo su naši prijatelji Erwan i Veronika.

**Mama:** Drago mi je! Erwane, ti si iz Francuske, iz Pariza, zar ne? A ti, Veronika, iz Bugarske. Alvaro mi je govorio i pisao o vama! Drago mi je što sam vas upoznala!

**Erwan:** I meni je dragو!

**Veronika:** Drago mi je! Jeste li umorni? Sigurno ste gladni!

**Mama:** Hvala na pitanju, stvarno sam umorna! Putovala sam petnaest sati, Čile je jako daleko! Nisam gladna, jela sam u avionu.

**Alvaro:** Mama, idemo na taksi. U Zagrebu smo za dvadeset minuta. Poslije se možeš odmarati.



## RAZUMIJEVANJE Odgovorite na pitanja.

- Tko čeka Alvarovu i Danilovu mamu na aerodromu?
- Koliko dugo mama nije vidjela sinove?
- Je li mama na aerodromu prvi put sreala Andreu?
- Je li mama već znala tko su Erwan i Veronika?
- Zašto mama nije gladna?
- Čime mama, Alvaro, Danilo, Andrea, Veronika i Erwan idu u Zagreb?

Dobro došli u Hrvatsku!

rukovati se

ljubiti se

grliti se

Drago mi je što te vidim.

Drago mi je što Vas vidim!

Kako si putovao?

Kako ste putovali?

Želim ti ugodan boravak!

Želim Vam ugodan boravak!

Koliko dugo ostaješ?

Koliko dugo ostajete?

Ugodan boravak!

Sretno!

Podijelite se u parove i improvizirajte dijalog tako da jedna osoba dolazi s puta (iz Njemačke, iz Kine...), a druga je dočekuje. Glumite situaciju iz dijaloga!

## RAD U PARU

## GENITIV

## GRAMATIKA

**PRIMJER:** Erwane, ti si iz Francuske, iz Pariza, zar ne?

	mr, sr	žr
jednina	-a grad a sel a	-e sobe
množina	-a grad ova sel a	-a soba

Genitiv je padež koji ima puno različitih značenja. To je padež uz koji dolazi najviše prijedloga. Zajedno s prijedlozima može imati različita prostorna, vremenska i druga značenja.

The genitive case has a lot of different meanings. It is the case which accompanies the greatest number of prepositions. In conjunction with prepositions, it can have different spatial, temporal and other meanings.

El caso genitivo tiene muchos significados diferentes. Es el caso que va acompañado de la mayoría de las preposiciones. Junto con diferentes preposiciones, puede tener diferentes significados: espaciales, temporales y otros.

## GDJE JE HRVATSKA?

Hrvatska je između Slovenije, Mađarske, Srbije, Bosne i Hercegovine i Crne Gore. Hrvatska je nedaleko od Austrije i blizu Italije. Hrvatska je južno od Mađarske, sjeverno od Crne Gore, zapadno od Srbije te Bosne i Hercegovine. Hrvatska je istočno od Slovenije. Hrvatska je daleko od Australije, Amerike i Afrike.



## GRAMATIKA

## PROSTORNI GENITIV

**PRIMJERI:** Liridona je *iz* Albanije. Albanija je *južno od* Hrvatske.

prijedlozi: *iz*, *između*, *pokraj*, *blizu*, *daleko od*,  
*sjeverno od*, *južno od*, *zapadno od*, *istočno od*

+ GENITIV

## VJEŽBA

## 1. Gdje se nalazi Vaša zemlja?

između \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_

pokraj \_\_\_\_\_ blizu \_\_\_\_\_

sjeverno od \_\_\_\_\_ južno od \_\_\_\_\_

zapadno od \_\_\_\_\_ istočno od \_\_\_\_\_

daleko od \_\_\_\_\_ nedaleko od \_\_\_\_\_

## 2. Pogledajte kartu svijeta i odgovorite na pitanja.

**PRIMJER:** Slovačka je južno od Poljske, a istočno od Austrije.

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1. Gdje je Japan?    | 6. Gdje je Danska?   |
| 2. Gdje je Bolivija? | 7. Gdje je Nigerija? |
| 3. Gdje je Honduras? | 8. Gdje je Libanon?  |
| 4. Gdje je Poljska?  | 9. Gdje je Turska?   |
| 5. Gdje je Indija?   | 10. Gdje je Island?  |

## 3. Pogledajte kartu Hrvatske i odgovorite na pitanja.

- |                      |                               |
|----------------------|-------------------------------|
| 1. Gdje je Karlovac? | 5. Gdje je Rijeka?            |
| 2. Gdje je Sisak?    | 6. Gdje je Zadar?             |
| 3. Gdje je Osijek?   | 7. Gdje je Split?             |
| 4. Gdje je Đakovo?   | 8. Gdje je poluotok Pelješac? |

## 4. Dopunite rečenice imenicom u genitivu.

1. Elena je *iz* \_\_\_\_\_, *iz* \_\_\_\_\_. (Moskva, Rusija)
2. Antonio je *iz* \_\_\_\_\_, *iz* \_\_\_\_\_. (Córdoba, Argentina)
3. Amy je *iz* \_\_\_\_\_, *iz* \_\_\_\_\_. (Dublin, Irska)
4. Katarina je *iz* \_\_\_\_\_, *iz* \_\_\_\_\_. (Bratislava, Slovačka)
5. Marianna je *iz* \_\_\_\_\_, *iz* \_\_\_\_\_. (Toronto, Kanada)
6. Laura je *iz* \_\_\_\_\_, *iz* \_\_\_\_\_. (Beč, Austrija)
7. Juan je *iz* \_\_\_\_\_, *iz* \_\_\_\_\_. (Bogota, Kolumbija)
8. Hrvoje je *iz* \_\_\_\_\_, *iz* \_\_\_\_\_. (Krapina, Hrvatska)
9. Reinhard je *iz* \_\_\_\_\_, *iz* \_\_\_\_\_. (Berlin, Njemačka)
10. Lara je *iz* \_\_\_\_\_, *iz* \_\_\_\_\_. (Madrid, Španjolska)

**PRIMJERI:** Idem u Peking. Idem na Brač. Idem na koncert.

Idem	u na	+	akuzativ
------	---------	---	----------

**PRIMJERI:** Dolazim iz Peking-a. Dolazim s Brač-a.  
Vratio sam se s koncerta.

Dolazim	iz s/sa	+	genitiv
---------	------------	---	---------

prijedlozi		prijedlozi	
zatvoren prostor		otvoren prostor	
grad	u + A	događaj	na + A
država	iz + G	aktivnost	s + G
kontinent		tehnologija	

## VJEŽBA

5. Dopunite rečenice prijedlozima **iz** i **s(a)**.

1. Marko danas putuje u Zagreb. Vratit će se \_\_\_\_\_ Zagreba sutra popodne.
2. Ivan je sada u Londonu. Nazvat će me \_\_\_\_\_ Londona.
3. Prijatelji su danas na izletu. Oni će doći \_\_\_\_\_ izleta kasno navečer.
4. Mi idemo na otok Brač. Vratit ćemo se \_\_\_\_\_ Brača u četvrtak.
5. Maja je otišla na tržnicu. Vratila se s \_\_\_\_\_ tržnice u 11 sati.
6. Baka i djed idu na ručak. Vratili su se \_\_\_\_\_ ručka u 5 sati.
7. Oni putuju u Ameriku u rujnu. \_\_\_\_\_ Amerike će putovati u Japan.
8. Tata i ja sada idemo u kino. Doći ćemo \_\_\_\_\_ kina oko 7 sati.
9. Tanja i prijateljica idu na ljetovanje. Vratit će se \_\_\_\_\_ ljetovanja drugi tjedan.
10. Dečki su otišli na nogomet. Vratit će se \_\_\_\_\_ nogometa za 2 sata.
11. Kolega je išao na sastanak. Vratit će se \_\_\_\_\_ sastanka u 5 sati.

Andrea živi s roditeljima i bakom u Zagrebu, u Dubravi. Od centra do Dubrave tramvaj vozi pola sata. Andrea, njezini roditelji i baka žive u kući. Kuća ima prizemlje i jedan kat. U prizemlju je hodnik. Lijevo je kuhinja, a pokraj kuhinje su blagovaonica i dnevna soba. Kraj kuhinje je mala smočnica. Ravno je kupaonica i WC. Desno su stepenice za kat. Na katu su tri spavaće sobe i dvije kupaonice. Svaka soba ima balkon. Ispred i iza kuće je vrt. Vrt je velik i lijep. Kad je lijepo vrijeme, Andrea, roditelji i baka ručaju u vrtu ili piju kavu i razgovaraju. Blizu njihove kuće su pošta, knjižnica, trgovina, pekarnica i autopraonica. Njihova ulica je mala i tiha.



## VJEŽBA

## Odaberite T (točno) ili N (netočno).

- |  |       |
|--|-------|
| 1. Andrea živi sama.                               | T – N |
| 2. Njezina kuća ima prizemlje i dva kata.          | T – N |
| 3. Stepenice za kat su desno.                      | T – N |
| 4. Spavaće sobe su u prizemlju.                    | T – N |
| 5. Pokraj kuće je malen vrt.                       | T – N |
| 6. Andreina ulica je mirna.                        | T – N |
| 7. Blizu Andreine kuće nalaze se pošta i trgovina. | T – N |

## PROSTORNI GENITIV

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** Od centra do Dubrave tramvaj vozi pola sata.  
Pokraj kuhinje su blagovaonica i dnevna soba.

kraj/pokraj/pored, kod, blizu,  
iznad, ispod, ispred, iza, između,  
oko, od, do, iz, preko, preko puta,  
lijevo od, desno od...

+ GENITIV

Pokraj... čega?  
Pokraj... koga?

## VJEŽBA

### 6. Dopunite tekst imenicama u genitivu.

Lijevo od \_\_\_\_\_ (hodnik) nalazi se kuhinja, a pokraj \_\_\_\_\_ (kuhinja) je blagovaonica. Dnevna soba se nalazi pored \_\_\_\_\_ (blagovaonica). Desno od \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_ (kuhinja, dnevna soba) nalaze se stepenice koje vode na kat. Na katu lijevo i desno od \_\_\_\_\_ (stepenica mn) nalaze se spavaće sobe, a blizu \_\_\_\_\_ (soba mn) su kupaonice i balkoni. Iza i pokraj \_\_\_\_\_ (kuća) je lijep vrt, a ispred \_\_\_\_\_ (kuća) parkiralište. Blizu \_\_\_\_\_ (kuća) nalaze se trgovina i autopraonica.

### 7. Upišite genitiv.

1. Bit ću kod \_\_\_\_\_ sutra navečer. (priatelj mn)
2. Tata je bio kod \_\_\_\_\_ i dobio je lijek. (liječnik)
3. Maja je kod \_\_\_\_\_. One zajedno prave kolače. (sestra)
4. Šefica je kod \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_ u uredu.  
(kolegica, kolega)
5. Ljiljana je kod \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_  
Večeras čuva njihovu djecu. (Davor i njegova supruga)
6. Vidimo se danas u 8 kod \_\_\_\_\_ na trgu! (spomenik)
7. Čekat ću vas u 7 kod \_\_\_\_\_ u Ulici Viktora Kovačića.  
(trgovina)
8. Bili smo u Berlinu kod \_\_\_\_\_. (rođak mn)

## LEKSIK

### STANOVANJE

kuća	stan	dnevna	spavaća	blagovaonica
ulica	adresa	soba	radna	kuhinja
		radnica	dječja	kupaonica
		hodnik		
vrata (mn sr)	prozor	steplenice (mn žr)	lift	balkon
zid				terasa

### NAMJEŠTAJ

trosjed	dvosjed	fotelja	kauč	polica
stol	stolić	ormar	krevet na kat	
	stolica	ormarić		
		radni stol	krevet	noćni ormarić
			kada	slavina
				tuš
			pipa razg.	
				ručnik
				WC školjka
				umivaonik

8. Opišite prostorije na fotografijama (dnevnu sobu, kuhinju, spavaću sobu, dječju sobu, kupaonicu i WC) uz pomoć ponuđenih riječi. **GOVORENJE**

**PRIMJERI:** Stol je kraj kauča. Vaza je blizu police. Cvijet je na hladnjaku.  
Igračke su na tepihu.



kauč, stolić, tepih, ormarić (mn), lampe, vaza, zid



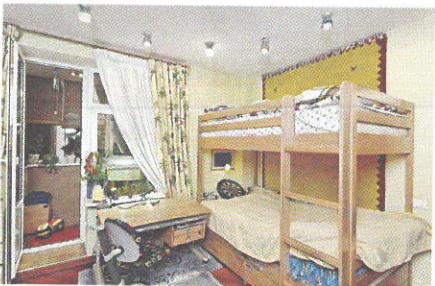
hladnjak, štednjak, ormarić (mn), sudoper, lampa (mn)



stol, stolica (mn), slike, lampa, tanjur (mn), čaša (mn)



krevet, slika, zid, ormarić, noćni ormarić (mn), lampa (mn), jastuk (mn)



krevet na kat, ladice, radni stol, stolica, tepih, igračka (mn), zid



kada, umivaonik, ogledalo, WC [ve-ce] školjka

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** Andreina kuća je blizu trgovine i pošte.

Blizu čega je Andreina kuća?

Andrea stanuje daleko od Alvara.

Daleko od koga stanuje Andrea?

paděž	osoba	nije osoba
NOMINATIV	Tko?	Što?
GENITIV	Koga?	Čega?

**T** U komunikaciji se upotrebljavaju pitanja koja, uz glagole, sugeriraju upotrebu padježa. Pitanja za genitiv jesu **Koga?** (za živo) i **Čega?** (za neživo).

When communicating, interrogatives are used which, alongside certain verbs, indicate the use of certain cases. The interrogatives for the genitive case are **Koga?** (for animate things) and **Čega?** (for inanimate things).

Al comunicarse se utilizan preguntas que, junto con ciertos verbos, requieren el uso de determinados casos. Las preguntas para el caso genitivo son **Koga?** (para cosas animadas) y **Čega?** (para cosas inanimadas).

## VJEŽBA

### 9. Upišite upitne zamjenice u genitivu.

**PRIMJER:** Veronika sjedi pokraj Erwana. Pokraj koga sjedi Veronika?

1. Kuća je daleko od centra. Od \_\_\_\_\_ je daleko kuća?
2. Blagovaonica je pokraj kuhinje. Pokraj \_\_\_\_\_ je blagovaonica?
3. Smočnica je između kuhinje i balkona. Između \_\_\_\_\_ je smočnica?
4. Spavaća soba je blizu dnevne sobe. Blizu \_\_\_\_\_ je spavaća soba?
5. Alvaro je kod Andree. Kod \_\_\_\_\_ je Alvaro?
6. Terasa je ispred dnevne sobe. Ispred \_\_\_\_\_ je terasa?

## GENITIV – pitanja

## U GOSTIMA KOD ANDREE

Alvaro i njegova mama Lara su danas u gostima kod Alvarove djevojke Andree. Upoznat će njezine roditelje i baku. Andrea će im pokazati kuću i vrt.

**Andrea:** Bok, Alvaro! Dobar dan, gospođo Potočnjak!  
Izvolite ući!

**Alvaro:**  
**Alvarova mama:** Bok, Andrea!

**Andrea:** Mama, tata, ovo je gospođa Potočnjak, a ovo je Alvaro, moj dečko.

**Andreina mama:** Drago mi je! Ja sam Mirna.

**Andrein tata:** Drago mi je! Andrein tata Kristijan.

**Alvarova mama:** Drago mi je, ja sam Lara!

**Andrea:** Gdje je baka?

**Andreina mama:** U kuhinji je, priprema tortu od oraha, meda i mrkve!  
To je njezin specijalitet!

**Baka:** Evo, dolazim! Alvaro, zlato, baš mi je drago što sam te upoznala. I tvoju mamu! Andrea stalno govori o tebi!

**Alvaro:** I meni je drago! Izvolite! Ruže su za mamu i baku, a vino za sve.

**Andreina mama:** Hvala, Alvaro! Ruže su prekrasne!

**Baka:** Hvala ti, nisi trebao!

**Andrein tata:** O, to je čileansko vino, sigurno je jako dobro!  
Baš ti hvala!

**Andreina mama:** Hajdemo sjesti u vrt. Što želite pitи? Kavu, sok...?

**Alvarova mama:** Molim vas kavu i čašu vode.

**Andreina mama:** Alvaro, može li kava i za tebe?

- Alvaro:** Za mene samo malo soka. Danas sam već popio dosta kave.
- Andreina mama:** Sok od naranče ili jabuke? Imamo i domaći sok od višnje. A imamo i kavu bez kofeina.
- Alvaro:** Sok od višnje, hvala. Ali samo malo soka, molim Vas.
- Baka:** Alvaro, odlično govorиш hrvatski!
- Alvaro:** Hvala! Puno vježbam s Andreom!



### RAZUMIJEVANJE Odaberite T (točno) ili N (netočno).

1. Alvaro i njegova mama već dugo poznaju Andreinu obitelj. T - N
2. Torta od oraha, meda i mrkve je Mirnin specijalitet. T - N
3. Ruže su poklon za mamu i baku. T - N
4. Vino je iz Čilea. T - N
5. Alvaro želi sok od jabuke. T - N
6. Alvaro želi malo kave. T - N
7. Alvaro izvrsno govorи hrvatski. T - N

### GRAMATIKA

### GENITIV – RAZLIČITE FUNKCIJE

**PRIMJERI:** Baka priprema tortu od oraha, meda i mrkve.  
Molim Vas sok od višnje.

sok od naranče, torta od čokolade, sladoled od vanilije, mafini od bundeve...	Od čega je sok?
MATERIJALNI GENITIV	

**PRIMJER:** Molim Vas samo malo soka.

malo, premalo, puno, više, previše, dovoljno, još, dosta...	+	GENITIV	Koliko čega?
PARTITIVNI GENITIV			

**PRIMJER:** Imamo i kavu bez kofeina.

bez	+	GENITIV	Bez koga/čega?
-----	---	---------	----------------

### 10. Upišite genitiv (materijalni genitiv).

1. Volim jesti kolače od ..... (čokolada)
2. Kremšnите imaju kremu od ..... (jaje mn)
3. Što voliš više, sok od ..... ili ..... ?  
(jabuka, naranča)

4. Kupila sam sok od ..... (ananas)
5. Njezina baka pravi kolač od ..... (sir)
6. Marko želi pojести gulaš od ..... i .....  
(meso, krumpir)
7. Hoćete li sladoled od ..... ili od .....?  
(čokolada, vanilija)
8. Tata je jučer napravio sok od ..... (višnja)

### 11. Upišite genitiv (partitivni genitiv).

1. Molim još malo ..... ! Jako je dobar! (čaj)
2. Večera je bila odlična, pojeli smo previše ..... i ..... , i popili previše ..... (meso, kolač mn, vino)
3. Izvoli još ..... (salata)
4. Moram kupiti puno ..... i .....  
(jogurt, maslac)
5. Nije dobro jesti previše ..... (šećer)
6. Hoćeš li imati dovoljno ..... za kolače? (brašno)
7. Trebate jesti više ..... i .....  
(povrće, voće)
8. Čovjek ne može imati previše ..... (sreća)
9. Mislim da mama ima dosta ..... (problem mn)
10. Neka djeca jedu pre malo ..... (povrće)



## 12. Upišite genitiv.

1. Maja pije kavu bez \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_. (mljeko, šećer)
2. Ne možeš napraviti ledenu kavu bez \_\_\_\_\_. (sladoled)
3. Sara je na dijeti pa jede hranu bez \_\_\_\_\_. (šećer)
4. Nudite li hranu bez \_\_\_\_\_? (gluten)
5. Bez \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_ ljudi ne mogu biti zdravi. (vitamin *mn*, mineral *mn*)
6. Vegetarijanci jedu jela bez \_\_\_\_\_. (meso)
7. Marijana ne može bez \_\_\_\_\_ na televiziji. (serija *mn*)
8. Oni ne mogu živjeti bez \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_. (sport, rekreacija)

## VJEŽBA

Napišite, a zatim recite koja su Vaša omiljena jela i od čega su napravljena. Usporedite svoj popis s popisom drugih studenata u grupi.

**PRIMJER:** Moje omiljeno jelo je sarma. To je jelo od kupusa i mesa.

## RAD U PARU

Podijelite se u parove i napišite dijalog *Kod mene u gostima*. U dijalu nudite jedan drugom hranu i piće. Pritom se poslužite izrazima: *Što želiš popiti? Želiš li sok od... Želiš li kolač od... Želiš li malo... Želiš li još... Može li još malo... i tako dalje.*

## ČITANJE

## ANDREIN RADNI DAN

Andrea ide na fakultet rano ujutro. Kod kuće pije čaj. Prije predavanja u pekarnici kupuje pecivo. Poslije predavanja ide na ručak. Za vrijeme ručka razgovara s kolegama i kolegicama. Poslije ručka ide u knjižnicu. U knjižnici uči i priprema prezentacije. Poslije knjižnice ide u centar. U centru je čeka Alvaro. Šetaju ili jedu sendvič. Ponekad idu na večeru u studentski restoran. Poslije večere Andrea ide kući tramvajem. Za vrijeme vožnje čita novine na mobitelu, piše mejlove ili čita knjigu. Prije spavanja razgovara s mamom, tatom i bakom. Ponekad gleda televiziju.

## Dopunite tekst imenicama u genitivu.

Prije \_\_\_\_\_ Andrea ide u pekarnicu, a poslije \_\_\_\_\_ ide na ručak. Prije \_\_\_\_\_ Andrea ima predavanja, a poslije \_\_\_\_\_ uči u knjižnici. Poslije \_\_\_\_\_ Andrea je s Alvarom u centru. Prije \_\_\_\_\_ ponekad gleda televiziju.

## VREMENSKI GENITIV

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** Andrea ide u pekarnicu *prije predavanja*.

*Poslije predavanja* ide u grad.

prije, poslije/nakon, za vrijeme	+	GENITIV	Prije čega? Poslije/nakon čega? Za vrijeme čega?
-------------------------------------	---	---------	--

## 13. Dopunite rečenice genitivom.

## VJEŽBA

**PRIMJER:** *Poslije \_\_\_\_\_ sam umoran. (trening)*  
*Poslije treninga sam umoran.*

1. Poslije \_\_\_\_\_ ići ćemo u knjižnicu. (predavanje)
2. Studenti za vrijeme \_\_\_\_\_ pišu poruke na mobitelu. (pauza)
3. Idemo zajedno u kazalište. Hoćemo li se naći prije \_\_\_\_\_? (predstava)
4. Prijatelji su otišli na pivo poslije \_\_\_\_\_. (kino)
5. Za vrijeme \_\_\_\_\_ jedem sendvič i pijem kavu. (pauza)
6. Prije \_\_\_\_\_ moram skuhati kavu. (doručak)
7. Poslije \_\_\_\_\_ brat će oprati posuđe. (večera)
8. Djeca često pojedu nešto slatko poslije \_\_\_\_\_. (ručak)
9. Hoćemo li ići na kavu poslije \_\_\_\_\_.? (predavanje *mn*)
10. Ljudi u kinu jedu kokice za vrijeme \_\_\_\_\_. (film)

Odgovorite na pitanja i opišite svoj radni dan.

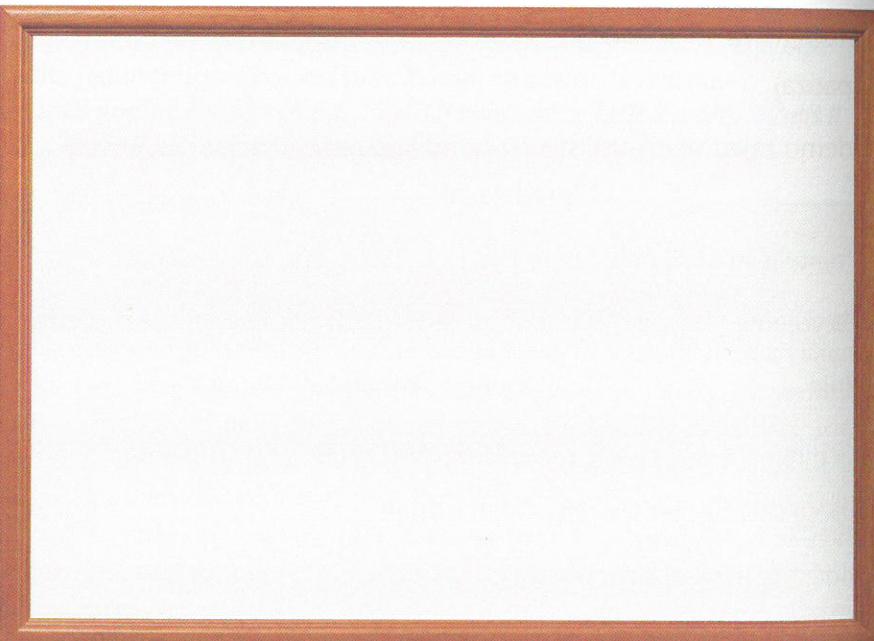
1. Što radite prije doručka?
2. Što radite za vrijeme doručka? Čitate li novine, sluštate li glazbu?
3. Što radite prije, a što poslije ručka?
4. Što radite poslije predavanja ili poslije posla?
5. Što radite prije spavanja?

### ČITANJE

### ANDREINA SOBA

Andrea studira u Zagrebu i stanuje kod roditelja. Ima ugodnu i lijepu sobu, a iz nje se može izići na balkon. Pokraj nje je mala kupaonica. Lijevo od ulaza u sobu je krevet, a desno od njega nalazi se radni stol s računalom. Pokraj stola je stolica, a iznad njega je lampa. Druga lampa nalazi se iznad kreveta. Andrea se boji mraka pa kod nje često gori svjetlo. Pored kreveta nalazi se maleni tepih, a preko puta njega ormar s televizorom. Pokraj njega su velike police i ormar. Na policama stoje knjige i sitnice, a u ormaru odjeća. Na zidovima se nalazi puno fotografija, a među njima je i Alvarova fotografija.

Pročitajte tekst i nacrtajte Andreinu sobu.



### PREZENT GLAGOLA -ati > -im

**PRIMJERI:** Na policama **stoje** knjige i sitnice.  
Andrea **se boji** mraka.

glagol **bojati se**

	jednina	množina
1.	ja se boj <b>im</b>	mi se boj <b>imo</b>
2.	ti se boj <b>iš</b>	vi/Vi se boj <b>ite</b>
3.	on, ona, ono se boj <b>i</b>	oni, one, ona se boj <b>e</b>

**PITANJE:** Bojiš li se?

**NEGACIJA:** Ne bojam se...

kao bojati se > bojim se: trčati, držati...

PAZITE!	glagol stajati a> <b>o</b>	ja stoj <b>im</b>	mi stoj <b>imo</b>
		ti stoji <b>š</b>	vi stoj <b>ite</b>
		on stoji <b>i</b>	oni stoje

### 14. Dopunite sljedeće rečenice točnim oblicima glagola u zagradama.

### VJEŽBA

**PRIMJER:** Oni \_\_\_\_\_ zmija. (bojati se)  
Oni se boje zmija.

1. Radni stol \_\_\_\_\_ pokraj kreveta. (stajati)
2. \_\_\_\_\_ knjigu u ruci. (držati, ja)
3. Sportaši svaki dan \_\_\_\_\_ na treningu. (trčati)
4. Matej \_\_\_\_\_ mraka. (bojati se)
5. Knjige \_\_\_\_\_ na polici. (stajati)
6. Gdje \_\_\_\_\_ novac? (držati, ti)
7. Marko \_\_\_\_\_ ispred kuće i čeka Lidiju. (stajati)
8. Gdje si, mama? \_\_\_\_\_! (bojati se, ja)
9. Djeca \_\_\_\_\_ u parku. (trčati)
10. Naši susjedi \_\_\_\_\_ auto u garaži. (držati)

## GRAMATIKA

**PRIMJERI:** Andrea se boji mraka.  
Alvaro se sjeća bake.

## GLAGOLI S GENITIVOM

Boji ga se.  
Sjeća je se.

**T** Neki glagoli otvaraju mjesto genitivu, na primjer glagol **bojati se i sjećati se.** (Bojam se psa. Sjećam se ljetovanja.)

Certain verbs indicate the use of the genitive case, for example the verbs **bojati se** and **sjećati se.** (Bojam se psa. Sjećam se ljetovanja.)

Ciertos verbos requieren el uso del caso genitivo, por ejemplo los verbos **bojati se y sjećati se.** (Bojam se psa. Sjećam se ljetovanja.)

## GRAMATIKA

## LIČNE ZAMJENICE U GENITIVU

**PRIMJERI:** Andrea se boji mraka pa kod nje u sobi često gori svjetlo.  
Boji ga se.

Pored kreveta nalazi se veliki tepih,  
a preko puta njega ormarić s televizorom.

ja	→	mene, me	mi	→	nas
ti	→	tebe, te	vi/Vi	→	vas/Vas
on, ono		njega, ga	oni, one, ona	→	njih, ih
ona	→	nje, je			

**PAZITE!** lične zamjenice u G = lične zamjenice u A  
osim: nje, je (G) ≠ nju, ju/je (A)

PRIJEDLOG	+	DUGI OBLIK	Stanujemo blizu njega.
LAGOL	+	KRATKI OBLIK	Bojam se.

### VJEŽBA 15. Prepišite rečenice tako da imenice u genitivu zamjenite zamjenicama.

- Stanujemo blizu prijatelja. (mn) Stanujemo blizu \_\_\_\_\_.
- Moja obitelj ljetuje kraj tvoje sestre. Moja obitelj ljetuje kraj \_\_\_\_\_.
- Nećemo ići na izlet bez Irene. Nećemo ići na izlet bez \_\_\_\_\_.
- Od mene do Ivana ima 10 minuta. Od mene do \_\_\_\_\_ ima 10 minuta.

6. Iznad kuće je veliko drvo.

Iznad \_\_\_\_\_ je veliko drvo.

7. Gdje je mačka? Ispod kreveta?

Gdje je mačka? Ispod \_\_\_\_\_?

8. Maja sjedi između Ane i Borisa.

Bilježnice su između \_\_\_\_\_.

9. Maja sjedi kraj Ane.

Maja sjedi kraj \_\_\_\_\_.

### 16. Dopunite rečenice kratkim oblikom zamjenica u genitivu.

1. Bojam se psa.

Bojam \_\_\_\_\_ se.

2. Ante se boji susjeda. (jd)

Boji \_\_\_\_\_ se.

3. Mi se bojimo terorista. (mn)

Bojimo \_\_\_\_\_ se.

4. Bojiš li se pauka? (jd)

Bojiš li \_\_\_\_\_ se?

5. Mirna se boji miševa.

Boji \_\_\_\_\_ se.

6. Alenka i Branka se boje zmije.

Boje \_\_\_\_\_ se.

7. Mi se bojimo insekata.

Bojimo \_\_\_\_\_ se. (mn)

## GENITIV: ULOGE

## GRAMATIKA

podrijetlo:	Andrea je iz Zagreba.	Odakle?
prostor:	Blagovaonica je pokraj kuhinje.	Pokraj čega?
	Mirna sjedi iza Ane.	Iza koga?
materijalni G:	Torta je od meda, oraha i mrkve.	Od čega?
partitivni G:	Molim Vas samo malo soka.	Koliko?
bez + G:	Imamo kavu bez kofeina.	Bez čega?
	Ne idemo na izlet bez Alvara.	Bez koga?
vremenski G:	Poslije predavanja Andrea ide na ručak.	Prije čega? Poslije čega? Za vrijeme čega?
	Andrea je došla prije Alvara.	Prije koga?

Glagoli bojati se, sjećati se... + GENITIV

Andrea se boji mraka.

Čega se boji?

## CROATICUM – CENTAR ZA HRVATSKI KAO DRUGI I STRANI JEZIK

Ako želite učiti hrvatski u Hrvatskoj, Croaticum je pravo mjesto za to! *Croaticum – Centar za hrvatski kao drugi i strani jezik* nalazi se na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Studenti imaju jezične i govorne vježbe, kao i predavanja iz hrvatske kulture na hrvatskom i engleskom jeziku. Croaticum nudi dugačke i kratke programe. Na Croaticumu studenti i drugi hrvatski jezik uče više od 60 godina. Oko 20 000 studenata naučilo je hrvatski jezik na Croaticumu!



# 14. cjelina

## PET DO DVANAEST



### KOMUNIKACIJA I VOKABULAR

- izražavanje količine
- raspitivanje za cijenu i kupovanje
- dogovaranje za izlazak
- izražavanje količine i poretku
- frazemi s brojevima
- redni brojevi
- hrvatsko kazalište

### KULTURA

- hrvatski praznici i blagdani

### GRAMATIKA

- imenice uz brojeve
- genitiv množine imenica *ljudi, mjeseci i sati*
- redni brojevi
- genitiv u datumima
- *ima, nema + genitiv*

### PRAVOPIS

- pisanje rednih brojeva
- pisanje godina i datuma



## SLUŠANJE

## KOLIKO KOŠTAJU KARTE ZA KAZALIŠTE?

- Alvaro:** U subotu želim ići u kazalište. A vi? Jeste li i vi za kazalište?
- Veronika:** Ja sam uvijek za kazalište! Što želiš gledati? Što igra? (Gleda program na mobitelu.) U HNK-u igra „Nikola Šubić Zrinski“, hrvatska nacionalna opera, ali ja baš ne razumijem operu. U kazalištu *Komedija* igra poznati hrvatski mjuzikl „Jalta, Jalta“. On je popularan već 40 godina.
- Erwan:** OK, idemo na „Jaltu, Jaltu“. Ima li još ulaznica? Koliko koštaju? Nisam još dobio stipendiju za ovaj mjesec.
- Alvaro:** Ima još ulaznica. Cijena ovisi o mjestu. Neke ulaznice koštaju 120, a neke 100 kuna. Neke koštaju 70 kuna.
- Veronika:** Studenti imaju popust – ulaznice su 42 kune s popustom.
- Erwan:** Je li moguće? Samo toliko?
- Veronika:** Da, ulaznice za kazalište u Hrvatskoj su vrlo povoljne za studente. Znači idemo na „Jaltu, Jaltu“! Još nisam bila u *Komediji*.
- Alvaro:** Može, ali trebamo što prije kupiti ulaznice jer će se rasprodati. (Gleda u mobitel.) Čitam ovdje da je mjuzikl „Jalta, Jalta“ i dalje popularan i da je uvijek rasprodan.



## RAZUMIJEVANJE Odgovorite na pitanja.

1. Tko želi ići u kazalište u subotu?
2. Tko nije siguran da može ići u kazalište?
3. Tko ima popust na ulaznice?
4. Kakve su cijene ulaznica za kazalište u Hrvatskoj?
5. Zašto Alvaro, Erwan i Veronika moraju brzo kupiti karte?



## KAZALIŠTE

kazalište  
glumac  
glumica  
redatelj  
redateljica  
kazalište lutaka  
kazalište za djecu  
blagajna  
predstava  
tragedija  
drama  
opera  
balet  
mjuzikl  
rezervirati i kupiti ulaznicu (*kartu razg.*)  
cijena ulaznice  
komedija  
popust

Hrvatsko narodno kazalište (HNK)  
u Zagrebu, u Varaždinu, u Rijeci, u Splitu, u Osijeku, u Zadru

## LEKSIK



## ODGOVORITE NA PITANJA

1. Volite li ići u kazalište?
2. Kakve predstave volite gledati?
3. Kakve su cijene ulaznica za kazalište u Vašoj zemlji?
4. Jeste li bili u kazalištu u Hrvatskoj? Kakav je Vaš dojam o njemu?

## RAZGOVOR

## DOGOVARANJE ZA IZLAZAK

- Želiš li ići u kino sa mnom?  
Želiš li ići u kazalište sa mnom?  
Žao mi je, ne mogu. Možda drugi put.  
Nažalost, ne mogu.
- U koje kino idemo?  
Idemo u kino Europa.
- U koje kazalište idemo?  
Idemo u Hrvatsko narodno kazalište.
- Koji film igra?  
Igra hrvatski film „Mare“.
- Kakav je to film?  
To je drama, komedija, triler...
- Na koju predstavu idemo?  
Igra hrvatski mjuzikl „Jalta, Jalta“.
- Kakva je to predstava?  
To je opera, mjuzikl, drama, tragedija, komedija...
- Koliko košta ulaznica?  
Ulaznica košta 60 kuna.
- Kakva je cijena?  
Cijena je povoljna.  
Ulaznice nisu skupe.

## RAD U PARU

Podijelite se u parove. Pogledajte programe hrvatskih kazališta na slici.  
Razgovorajte o tome kakve predstave volite i u koje kazalište želite ići.  
Napišite dijalog o tome.

11. lipnja 2018. u 19:00 sati

**NORMA**  
 opera u dva čina
Libretto: Felice Romani prema tragediji Norma iž  
Čedomorova Alexandrea SourenaDirigent: Stefano Rabaglia  
Redatelj: Christian Romanowski  
Umjetnička voditeljica projekta: Dunja Vejzović

ULOGE  
POLIONE, rimski prokonzul u Galiji: Mario Zeffiri  
OROVESO, poglavar druda: Slavko Sekulić  
NORMA, njegova kći, velika svećenica: Daria Masiero  
ADALGISA, svećenica: Diana Haller  
CLOTILDE, Normina družica: Emilia Rukavina  
FLAVIO, rimski centurion: Matej Predojević Petrić  
NORMINI SINOV: Ivor Čučak i Filip Antunović  
DJEVOJICE: Hannah i Nadia Kircher, Elena Kolić  
DJEČAK: Matija Antunović

## DRUDI, SVEĆENICE, GALSKI VOJNICI

Kostimografija: Dženisa Peotić  
Stenografska: Christian Romanowski  
Oblikovanje svjetla: Christian Romanowski  
Asistentica režije: Sofija Cingula  
Asistent dirigenta: Davorin Brožić  
Asistentica kostimografije: Sanja Jureško  
Asistentica stenografije: Paola Lugaric  
Koncertni majstor: Anton Krylov  
Vokalna priprema: Nicoletta Olivieri  
Zborovoditelji: Nicoletta Olivieri i Domeniko Brški

Korepetitorica: Natalija Marycheva  
Inspicijenti: Branka Kušen Kajdi, Valter Milavec  
Šaptačica: Nina Simčić

Orkestar i zbor Opere, ansambl Baleta Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca te Akademski mješoviti zbor Muzičke akademije Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli



A: \_\_\_\_\_  
B: \_\_\_\_\_  
A: \_\_\_\_\_  
B: \_\_\_\_\_

## PREMIJERNA PRETPLATA

1. Michael Wynne:  
**TULUM U SAMOSTANU**, komedija
  2. Mate Matičić:  
**LEGENDA O SVETOM MUHLI**, farsa
  3. Andrew Lloyd Webber - Tim Rice:  
**JESUS CHRIST SUPERSTAR**, rock opera
  4. Marc Norman - Tom Stoppard - Lee Hall - Paddy Cuneen:  
**ZALJUBLJENI SHAKESPEARE**, komedija
- \* koprodukcija s HNK u Varaždinu
5. Jason Robert Brown:  
**PROŠLIH PET GODINA**, muzikal
- \*izvođačica predstava HNK u Varaždinu

UPIS  
PREPLATE

od 10. 9. do 21. 9. 2018.

za preplatnike iz sezone 2017./2018.

Od 24. 9. do 5. 10. 2018.

za novi preplatnike

Blagajna Kazališta „Komedija“, Oktagon, Ilica 5  
Radnim danom 8 - 17, subotom 8 - 13 sati.

Zagrebačko gradsko kazalište „Komedija“  
PP. 428, Kaptol 9, 10000 Zagreb  
Telefon (centrala): 01 48 13 200

## IMENICE UZ BROJEVE

PRIMJERI: Neke ulaznice koštaju 120, a neke 100 kuna.

Neke koštaju 70 kuna.

Ulaznice su 42 kune s popustom.

In the Croatian language the use of a number in front of a noun affects the form of the noun (its case). For example, *Vidim djevojku.* (A), *Vidim dvije djevojke* (G jd), *Vidim pet djevojaka* (G mn).

Uz broj 1 i brojeve kojima je zadnja znamenka 1 (21, 31, 41... 101... 1001...) upotrebljavaju se imenice u nominativu jednine ako je u rečenici upotrijebljen glagol *biti* (*Ovo je jedna kuna*). Ali kada glagol *biti* znači *koštati*, uz broj 1 (21, 31...) upotrebljavaju se imenice u akuzativu, ne u nominativu (*Vino je 21 kuna*). *Vino je 21 kuna*.

The numeral *jedan* has three grammatical genders, just like an adjective (*jedan muškarac, jedna žena, jedno dijete*). Ako je u rečenici upotrijebljen glagol *imati* (ili neki drugi glagol koji zahtijeva akuzativ, npr. *trebati, platiti, koštati, dati...*), broj i imenica upotrebljavaju se u akuzativu (*Imam jednu kunu / jednu tisuću / jedan milijun / jednu milijardu*). Uz brojeve 2, 3, 4 i brojeve koji završavaju na 2, 3, 4 (22, 23, 24, 32, 33, 34... 102...), osim 12, 13 i 14, upotrebljavaju se imenice u genitivu jednine. Npr. *Imam dvije kune. Vidim dvadeset tri djevojke. Vidim trideset četiri mladića.*

The numeral 2 has two grammatical genders (*dva muškarca, dvije žene*).

En el idioma croata, el uso de un número delante del sustantivo afecta la forma del mismo (caso). Por ejemplo, *Vidim djevojku.* (A), *Vidim dvije djevojke* (G jd), *Vidim pet djevojaka.* (G mn)

Con el número 1 y con los números que terminan en 1 (21, 31, 41... 101... 1001...) usamos los sustantivos en el caso nominativo si la oración tiene el verbo *ser* (*biti*) significa costar (*koštati*) y los sustantivos vienen acompañados por el número 1 (21, 31...), se utilizan en forma acusativa: *Vino je 21 kuna*.

El número *jedan*, al igual que los adjetivos, tiene tres géneros gramaticales (*jedan muškarac, jedna žena, jedno dijete*).

Si en la oración está utilizado el verbo *imati* (o cualquier otro verbo que requiera el uso del caso acusativo, por ejemplo, *trebati, platiti, koštati, dati...*), el número y el sustantivo se utilizan en acusativo (*Imam jednu kunu / jednu tisuću / jedan milijun / jednu milijardu*)

Con los números 2, 3, 4 y con los números que terminan en 2, 3, 4 (22, 23, 24, 32, 33, 34... 102...), con la excepción de 12, 13 y 14, los sustantivos deberán estar en genitivo singular. Por ejemplo, *Imam dvije kune. Vidim dvadeset tri djevojke. Vidim trideset četiri mladića.*

El número 2 tiene dos géneros gramaticales (*dva muškarca, dvije žene*).

**T** Uz brojeve *od 5 do 20* te brojeve kojima su zadnje znamenke 5, 6, 7, 8, 9, 0 (25, 26, 27, 28, 29, 30, 35... 105... 1005) upotrebljavaju se imenice u genitivu množine. Npr. *Imam pet kuna. Vidim pet mladića.* Pazite!

Poslije brojeva *sto, tisuću, milijun, milijarda*, i kada se ne pišu brojkama, upotrebljavaju se imenice u genitivu množine (*tisuću kuna, milijun kuna, milijardu kuna*).

Nouns take the genitive plural when used with numbers **from 5 to 20** and with numbers that end in 5, 6, 7, 8, 9 or 0 (25, 26, 27, 28, 29, 30, 35... 105... 1005). For example, *Imam pet kuna. Vidim pet mladića.*

Take note!

After numbers *sto, tisuću, milijun, milijarda*, even if they are not written as numerals, nouns take the genitive plural (*tisuću kuna, milijun kuna, milijardu kuna*).

Con los números *del 5 al 20* y con los números que terminan en 5, 6, 7, 8, 9, 0 (25, 26, 27, 28, 29, 30, 35... 105... 1005), los sustantivos deberán estar en genitivo plural. Por ejemplo, *Imam pet kuna. Vidim pet mladića.* ¡Cuidado!

Después de los números *sto, tisuću, milijun, milijarda*, incluso si no están escritos en números, se usan los sustantivos en el caso genitivo plural (*tisuću kuna, milijun kuna, milijardu kuna*).

2, 3, 4	+ genitiv jednine
22, 23, 24, 32, 33, 34...	+ genitiv jednine
5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	+ genitiv množine
25, 26, 27, 28, 29, 30, 35, 36...	



- Koliko košta kava?
- Koliko košta vino?
- Koliko koštaju sokovi?
- Koliko košta čokolada?
- Koliko ima mjesta (kuna, karata...)?

- Kava košta 8 kuna. = Kava je 8 kuna.
- Vino košta 22 kune. = Vino je 22 kune.
- Sokovi koštaju 12 kuna. = Sokovi su 12 kuna.
- Čokolada košta 21 kunu. = Čokolada je 21 kunu.
- Ima dva mjesta.

## 1. Usporedite cijene. Koliko košta povrće na zagrebačkim tržnicama?

**PRIMJER:** Krumpir košta od 3 kune do 10 kuna.

9.5.2020.	Dolac	Kvatrić	Trešnjevka	Utrina	Jarun
POVRĆE	Cijene u kunama				
Rajčica	10–15	5–8	8–15	12–20	15–20
Paprika	8–15	4–10	12–20	25–30	25
Krastavac	5–7	5–7	10–12	12–15	15
Mladi krumpir	8–10	10	8–10	8–10	10
Stari krumpir	3–5	3–6	2–5	2–5	4–5
Mahune	20	15–20	20	20	30–40
Cikla	8–10	7–10	8–10	8–10	8–10
Grašak	20	30	20	20–30	25
Rotkvica	5	5	5	5–6	5
Šparoge	30	20	30	25–30	30
Patlidžan	10	8–12	10–15	25–30	20
Brokula	10–15	10–14	12–20	12–18	20

## 2. Koja tržnica je skupa, a koja je povoljna? Objasnite zašto!

- Tržnica Jarun skupa je zato što mahune koštaju 30–40 kuna.
- Tržnica Kvatrić povoljna je zato što mahune koštaju 15–20 kuna.
- Posjetite tržnicu u svojem gradu. Preračunajte cijene u kune i recite koliko košta voće i povrće.
- Pročitajte naglas iznose na računu.

**PRIMJER:** Pet kuna i devedeset i devet lipa.  
Osam kuna i četiri lipa.

MRKVA		C	5.99
1.006 x	7.99	C	8.04
GRAPOLO		C	
1.107 x	16.99	C	18.81
NEKTARINA		C	
1.014 x	4.99	C	5.06
LUK ŽUTI		C	
1.012 x	2.49	C	2.52
KRUMPIR MLADI		C	
ZBR.SVJ.SIR 500G		C	15.79
ZBR.SVJ.SIR 500G		C	15.79
0.964 x	4.99	C	
KUPUS MLADI		C	4.81
1.088 x	5.99	C	
TIKVICE		C	6.52
1.004 x	8.99	C	
BANANA		C	9.03
CL.JAJA L 10/1		C	12.49

### 5. Upišite imenicu.

- |    |    |            |
|----|----|------------|
| 2  | 5  | (jabuka)   |
| 4  | 10 | (fakultet) |
| 3  | 30 | (računalo) |
| 22 | 12 | (stol)     |
| 32 | 65 | (knjiga)   |
| 3  | 5  | (selo)     |



### SLUŠANJE

### SUSRET NA TRŽNICI

- Martin:** Bok, Alvaro! Kakvo iznanađenje!
- Alvaro:** Bok, Martine! Drago mi je što te vidim. Kako si?
- Martin:** Dobro, hvala. Dolaziš li često na ovu tržnicu? Tražim ribarnicu i svježe povrće.
- Alvaro:** Da, dolazim petkom ili subotom. Ribarnica je tamo lijevo, a desno ima povrća i voća.
- Martin:** Hvala ti. Prvi put sam ovdje. Ima li krastavaca?
- Alvaro:** Mislim da nema. Nisam ih video. Ali ima tikvica, brokule, blitve...
- Martin:** I to zvuči dobro. Moja djevojka dolazi iz Berlina. Želim pripremiti neko hrvatsko jelo za nju.
- Alvaro:** Ako imate vremena, možete s Andreom i sa mnom sutra u Varaždin.
- Martin:** Hvala ti na pozivu. Vidjet ćemo.
- Alvaro:** Koliko ćeš dugo još biti u Zagrebu i kako ti je na poslu?
- Martin:** Bit ću još pet mjeseci pa idem opet u Njemačku. Na poslu mi je super, ali nažalost rijetko govorim hrvatski. U kompaniji ima puno stranaca i govorimo engleski ili njemački, a ja želim učiti i više govoriti hrvatski jezik.
- Alvaro:** Onda trebaš učiti hrvatski na tečaju.

**Martin:**

Da, to je moj plan. Pet mjeseci će brzo proći. Šteta je ne iskoristiti to vrijeme za učenje. Ako znaš neku dobру školu, možeš mi je preporučiti.

**Alvaro:**

Znam jednu. Izvrsna je. Poslat ću ti informacije danas poslijepodne.

**Martin:**

Može! Drago mi je što smo se sreli!

**Alvaro:**

I meni. Čujemo se!

### Odaberite T (točno) ili N (netočno).

- |   |       |
|---|-------|
| 1. Martin i Alvaro su se sreli u trgovini.            | T – N |
| 2. Martin želi kupiti krastavce.                      | T – N |
| 3. Alvaro poziva Martina i njegovu djevojku na izlet. | T – N |
| 4. Martin rijetko govorи hrvatski jezik.              | T – N |
| 5. Martin u kompaniji govorи hrvatski jezik.          | T – N |
| 6. Martin planira učiti hrvatski jezik u školi.       | T – N |

### RAZUMIJEVANJE



### BEZLIČNO *ima/nema* + GENITIV

### GRAMATIKA

**PRIMJERI:** *Ima li tikvica?*

*Nema krastavaca.*

### VJEŽBA

#### 6. Upišite genitiv.

1. Ima li \_\_\_\_\_ ? (sir)
2. Nema \_\_\_\_\_ u kući, moramo ići u trgovinu. (mlijeko)
3. Ima \_\_\_\_\_, ali nema \_\_\_\_\_ za kolač.  
(jabuka *mn*, šećer)
4. Nema \_\_\_\_\_! (problem *mn*)
5. Ove godine nema \_\_\_\_\_ za novu odjeću. (novac)
6. Ima li \_\_\_\_\_ na tržnici? (riba)
7. Nema \_\_\_\_\_, ali ima \_\_\_\_\_. (kava, sok)
8. U mojoj kući uvijek ima \_\_\_\_\_. (kolač *mn*)
9. U parku danas nema \_\_\_\_\_. (djeca)
10. Koliko u učionici ima \_\_\_\_\_? (stol *mn*)

## RAD U PARU

Podijelite se u parove i razgovarajte o tome čega uvijek ima i čega nikad nema u Vašoj kući. Objasnite zašto!

**PRIMJERI:** Čega kod tebe uvijek ima? Kod mene uvijek ima...  
Čega kod tebe nikad nema? Kod mene nikad nema...



kava



čaj



čokolada



banane



pivo



sladoled



jabuke



Cedevita



keksi



sok



mineralna voda



kolači

## NEPOSTOJANO a

Neke imenice muškoga roda imaju **nepostojano a** (Argentinac, Nijemac, policajac, pisac, kriminalac, krastavac, ministar...) – u zadnjem slogu u nominativu jednine imaju vokal **a** koji se gubi u ostalim padežima (N Argentinac, G Argentinaca, D Argentincu A Argentinca, V Argentinče L o Argentincu I s Argentincem) Taj je vokal **a** prisutan u genitivu množine (G Argentinaca, Nijemaca, policajaca, pisaca, kriminalaca, krastavaca, ministara...). U ostalim padežima u množini ga nema: N Argentinci, D Argentincima, A Argentine, V Argentinci, L o Argentincima, I s Argentincima.

Some masculine nouns have **a nepostojano a** (Argentinac, Nijemac, policajac, pisac, kriminalac, krastavac, ministar...) – the vowel **a** appears in the last syllable in the nominative singular and it disappears in other cases (N Argentinac, G Argentinaca, D Argentincu A Argentinca, V Argentinče L o Argentincu I s Argentincem) The vowel **a** is present in the genitive plural (G Argentinaca, Nijemaca, policajaca, pisaca, kriminalaca, krastavaca, ministara...). Other cases do not have the vowel in the plural: N Argentinci, D Argentincima, A Argentine, V Argentinci, L o Argentincima, I s Argentincima.

Algunos sustantivos masculinos tienen **nepostojano a** (Argentinac, Nijemac, policajac, pisac, kriminalac, krastavac, ministar...) – la vocal **a** que se encuentra en la última sílaba en singular nominativo, desaparece en los otros casos: (N Argentinac, G Argentinaca, D Argentincu A Argentinca, V Argentinče L o Argentincu, I s Argentincem) Esa misma vocal **a** está presente en el genitivo plural (G Argentinaca, Nijemaca, policajaca, pisaca, kriminalaca, krastavaca, ministara...). Los demás casos en plural no tienen esa vocal N Argentinci, D Argentincima A Argentine, V Argentinci, L o Argentincima, I s Argentincima.

T

1 Nijemac – 5 Nijemaca, 1 Amerikanac – 6 Amerikanaca...

Nepostojano **a** u GENITIVU množine imaju imenice muškoga roda koje imaju nepostojano **a** u NOMINATIVU jednine.

Neke imenice muškoga, srednjega i ženskoga roda na kraju osnove riječi imaju dva konsonanta (student, koncert, projekt; stablo, pismo; djevojka, zemlja, karta...). Te imenice također u genitivu množine dobivaju **nepostojano a** (studenata, koncerata, projekata; stabala, pisama; djevojaka, zemalja, karata...).

Some masculine, neuter and feminine nouns have two consonants at the end of the base of the word (student, koncert, projekt; stablo, pismo; djevojka, zemlja, karta...). Such nouns also receive a **nepostojano a** in the genitive plural (studenata, koncerata, projekata; stabala, pisama; djevojaka, zemalja, karata...).

Algunos sustantivos masculinos, neutros y femeninos tienen dos consonantes al final de la base de la palabra (student, koncert, projekt; stablo, pismo; djevojka, zemlja, karta...). En esos sustantivos también aparece una **nepostojano a** en genitivo plural (studenata, koncerata, projekata; stabala, pisama; djevojaka, zemalja, karata...).

T

1 zemlja – 5 zemalja, 1 student – 6 studenata, 1 stablo – 7 stabala...

Nepostojano **a** u GENITIVU množine imaju i imenice koje na kraju osnove imaju dva konsonanta (-mlj-, -nt-, -rt-, -bl-, -tr-, -šnj-, -jk-, -nk-, -šk-, -vk-, -sm-...).

**VJEŽBA**

7. Svake godine na *Croaticumu* mnogi studenti uče hrvatski. Dolaze iz Europe, Sjeverne i Južne Amerike, Azije, Afrike i Australije. Pogledajte popis studenata i recite koliko je studenata iz koje zemlje.

**PRIMJER:** Poljska – 20 studenata  
Austrija – 4 studenta

**STUDENTI NA CROATICUMU**

ZEMLJA:	BROJ STUDENATA:
Poljska	20
Njemačka	19
Italija	18
Kina, Sjedinjene Američke Države	po 11
Čile, Južna Koreja	po 10
Australija, Sirija	po 6
Češka, Kanada, Peru, Venezuela	po 5
Austrija, Kosovo, Rusija, Slovačka, Turska	po 4
Brazil, Danska, Ujedinjeno Kraljevstvo	po 3
Belgija, Bolivija, Bugarska, Francuska, Japan, Libanon, Makedonija, Nizozemska, Rumunjska, Ukrajina	po 2
Finska, Južnoafrička Republika, Indonezija, Iran, Litva, Nigerija, Pakistan, Palestina, Paragvaj, Slovenija, Španjolska, Švedska, Turkmenistan	po 1
<b>UKUPNO:</b>	<b>193</b>

8. Napišite imenice uz brojeve. Pazite na nepostojano *a* u genitivu množine.

**PRIMJER:** 3 \_\_\_\_\_ 15 \_\_\_\_\_ (Argentinac)  
2 Argentinaca 10 Argentinaca

3 _____	15 _____	(Nijemac)
2 _____	25 _____	(Amerikanac)
4 _____	6 _____	(Austrijanac)
4 _____	5 _____	(Marokanac)
2 _____	12 _____	(ministar)
3 _____	13 _____	(tjedan)

9. Napišite imenice uz brojeve. Pazite na nepostojano *a* u genitivu množine.

**PRIMJER:** 2 \_\_\_\_\_ 10 \_\_\_\_\_ (zemlja)  
2 zemlje 10 zemalja

2 _____	5 _____	(olovka)
4 _____	10 _____	(litra)
3 _____	6 _____	(pjesma)
2 _____	12 _____	(kruška)
4 _____	19 _____	(karta)
3 _____	5 _____	(sestra)
4 _____	5 _____	(banka)
4 _____	15 _____	(djevojka)
3 _____	8 _____	(zemlja)
2 _____	9 _____	(student)
3 _____	13 _____	(projekt)
2 _____	5 _____	(stablo)

10. Napišite imenice uz brojeve. Pazite na nepostojano *a* u genitivu množine. Pazite i na dugu množinu.

**PRIMJER:** 3 \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_ (trg)  
2 trga 5 trgova

2 _____	8 _____	(kava)
50 _____	3 _____	(ulica)
12 _____	4 _____	(priatelj)
2 _____	5 _____	(nož)
17 _____	2 _____	(knjiga)
5 _____	3 _____	(most)
7 _____	2 _____	(stol)
4 _____	14 _____	(koncert)
14 _____	3 _____	(životinja)
32 _____	23 _____	(kuća)
2 _____	7 _____	(pismo)
102 _____	105 _____	(student)

## MARTIN ŽELI BOLJE NAUČITI HRVATSKI

Martin je iz Njemačke, iz Berlina. Kad je bio dijete, ljetovao je s roditeljima na otoku Krku. Zavolio je Hrvatsku i zato je u Njemačkoj učio hrvatski jezik. Njegova kompanija iz Berlina tražila je osobu za posao u Hrvatskoj. Martin je bio sretan! On je mislio da će u Zagrebu još bolje naučiti hrvatski. Nažalost, Martin nema priliku bolje naučiti hrvatski! U njegovoj kompaniji radi puno stranaca. Martin s njima govorи samo engleski ili njemački. U Zagrebu je već 2 mjeseca, a rijetko govorи hrvatski – samo na tržnici i u restoranu. On će biti u Zagrebu još samo 5 mjeseci. Ako želi bolje naučiti hrvatski, sada je pet do dvanaest! Ima plan: upisati će se na tečaj! Ići će na tečaj navečer, od 6 do 9 sati. U grupi će biti 10 ili 15 osoba iz Europe, Afrike, Azije, Južne i Sjeverne Amerike i Australije i svi će govoriti hrvatski.



## RAZUMIJEVANJE Odaberite T (točno) ili N (netočno).

- |   |       |
|---|-------|
| 1. Martin je učio hrvatski jezik jer mora raditi u Hrvatskoj. | T – N |
| 2. Martin samo ponekad govorи hrvatski.                       | T – N |
| 3. Martin želi bolje naučiti hrvatski.                        | T – N |
| 4. Ići će na tečaj ujutro prije posla, od 6 do 9 sati.        | T – N |

## GRAMATIKA

GENITIV MNOŽINE *ljudi, mjeseci, sati***PRIMJERI:** U grupi će biti **10 ili 15 ljudi**.Martin je u Zagrebu već **2 mjeseca** i bit će još **5 mjeseci**.Ići će na tečaj navečer, od **6 do 9 sati**.

1 čovjek	2, 3, 4 čovjeka	5, 6, 7, 8... ljudi
1 mjesec	2, 3, 4 mjeseca	5, 6, 7, 8... mjeseci
1 sat	2, 3, 4 sata	5, 6, 7, 8... sati

## PAZITE!



5 satova – duga množina



5 sati – kratka množina

## VJEŽBA

11. Upišite točan oblik imenice *čovjek/ljudi*.

1. Čekam dva \_\_\_\_\_.
2. Čekam pet \_\_\_\_\_.
3. Vidim tri \_\_\_\_\_ ispred zgrade.
4. Vidim deset \_\_\_\_\_ pokraj fakulteta.

12. Upišite točan oblik imenice *mjesec*.

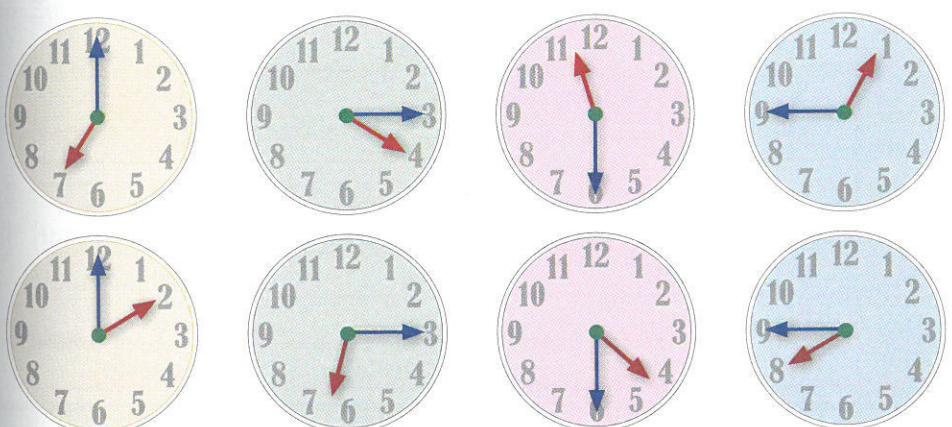
1. U Zagrebu sam tri \_\_\_\_\_. Ostat ću još šest \_\_\_\_\_.
2. Imamo stipendiju za pet \_\_\_\_\_.
3. Ivan uči hrvatski dva \_\_\_\_\_, a Stephanie osam \_\_\_\_\_.

## 13. Recite koliko je sati i koliko minuta.

**PRIMJERI:** Sada je 1 sat i 10 minuta. (1:10)

Sada su 2 sata i 15 minuta. (2:15)

Sada je 5 sati i 22 minute. (5:22)



## ČITANJE

## PRVI, DRUGI, TREĆI...



Sandra Perković je hrvatska atletičarka. Ona baca disk. Sandra je prva u Hrvatskoj, u Europi i na svijetu.



Valent i Martin Sinković su veslači. Oni su bili prvi na Olimpijskim igrama u Brazilu i Tokiju.



Marin Čilić je hrvatski tenisač. On je bio šesti tenisač na svijetu.



Hrvatski vaterpolisti su bili drugi na Olimpijskim igrama u Brazilu.



Hrvatski rukometni tim bili su prvi, drugi i treći na svijetu.



Hrvatska teniska reprezentacija bila je prva na svijetu.



Hrvatska nogometna reprezentacija bila je druga na svijetu.



Tin Srbić je hrvatski gimnastičar. Bio je drugi na svijetu i na Olimpijskim igrama u Tokiju.

## GRAMATIKA

## REDNI BROJEVI

	MUŠKI ROD	ŽENSKI ROD	SREDNJI ROD
1.	prvi	prva	prvo
2.	drugi	druga	drugo
3.	treći	treća	treće
4.	četvrti	četvrta	četvрто
5.	peti	peta	peto
6.	šesti	šesta	šesto
7.	sedmi	sedma	sedmo
8.	osmi	osma	osmo
9.	deveti	deveta	deveto
10.	deseti	deseta	deseto
11.	jedanaesti	jedanaesta	jedanaesto
12.	dvanaesti	dvanaesta	dvanaesto

13.	trinaesti	trinaesta	trinaesto
20.	dvadeseti	dvadeseta	dvadeseto
21.	dvadeset (i) prvi	dvadeset (i) prva	dvadeset (i) prvo
22.	dvadeset (i) drugi	dvadeset (i) druga	dvadeset (i) drugo
23.	dvadeset (i) treći	dvadeset (i) treća	dvadeset (i) treća
100.	stoti	stota	stoto

PAZITE! Kod složenih brojeva samo zadnji broj je redni broj: dvadeset (i) prvi, dvadeset (i) drugi, sto dvadeset (i) treći...

Kako se zovu poznati sportaši iz Vaše zemlje? Recite nešto o njima, njihovim sportovima i o mjestima koja su osvojili na natjecanjima.



## VJEŽBA

### 14. Upišite redni broj.

1. Čestitam ti, Marija! Opet si \_\_\_\_\_ (1.)!

2. Goran Ivanišević bio je \_\_\_\_\_ (1.) u Wimbledonu i \_\_\_\_\_ (2.) tenisač na svijetu.

3. Tko želi čitati \_\_\_\_\_ (1.)?

4. \_\_\_\_\_ (2.) mjesec u godini zove se veljača, a \_\_\_\_\_ (3.) ožujak.

5. Zorka je \_\_\_\_\_ (4.) dijete u obitelji Marić.

6. Zašto se ne javljaš na mobitel? Zovem te već \_\_\_\_\_ (5.) put!

7. Ivana je na maratonu bila \_\_\_\_\_ (15.), a Klara \_\_\_\_\_ (45.).

8. Hrvatska nogometna reprezentacija bila je \_\_\_\_\_ (2.) u svijetu.

9. Marko je \_\_\_\_\_ (1.) put napravio grešku.

U parovima smislite nekoliko primjera kao u prvom zadatku.

## RAD U PARU

**ČITANJE****DATUMI**

Alvaro je rođen 21. siječnja 1999. godine.	= dvadeset i prvog siječnja tisuću devetsto devedeset (i) devete godine dvadeset i prvog prvog tisuću devetsto devedeset (i) devete godine
Njegov tata rođen je 18. veljače 1961. godine.	= osamnaestog veljače tisuću devetsto šezdeset (i) prve godine osamnaestog drugog tisuću devetsto šezdeset (i) prve godine
Njegova mama rođena je 6. srpnja 1960. godine.	= šestog srpnja tisuću devetsto šezdesete godine šestog sedmog tisuću devetsto šezdesete godine
Andrea je rođena 15. listopada 1999. godine.	= petnaestog listopada tisuću devetsto devedeset (i) devete godine petnaestog desetog tisuću devetsto devedeset (i) devete godine

**GRAMATIKA****GENITIV U DATUMIMA****PRIMJER:** Alvaro je rođen 21. siječnja 1999. godine.

= dvadeset i prvog siječnja tisuću devetsto devedeset (i) devete godine  
= dvadeset i prvog prvog → dvadeset i prvog DANA prvog MJESECA

**T** Kad se odgovara na pitanje kad je nešto bilo i kad će nešto biti, dani, mjeseci i godine su u genitivu.  
**Kad je rođen Alvaro?**  
Alvaro je rođen 21. siječnja 1999. godine.

When answering a question about when something happened or when something will happen, days, months and years are in the genitive case.  
**Kad je rođen Alvaro? Alvaro je rođen 21. siječnja 1999. godine.**

Al responder a la pregunta cuándo sucedió algo y cuándo sucederá algo, los días, meses y años están en el caso genitivo.  
**Kad je rođen Alvaro? Alvaro je rođen 21. siječnja 1999. godine.**

**DANI U GENITIVU**

1. prvog	9. devetog	17. sedamnaestog	25. dvadeset (i) petog
2. drugog	10. desetog	18. osamnaestog	26. dvadeset (i) šestog
3. trećeg	11. jedanaestog	19. devetnaestog	27. dvadeset (i) sedmog
4. četvrtog	12. dvanaestog	20. dvadesetog	28. dvadeset (i) osmog
5. petog	13. trinaestog	21. dvadeset (i) prvog	29. dvadeset (i) devetog
6. šestog	14. četrnaestog	22. dvadeset (i) drugog	30. tridesetog
7. sedmog	15. petnaestog	23. dvadeset (i) trećeg	31. trideset (i) prvog
8. osmog	16. šesnaestog	24. dvadeset (i) četvrtog	

**MJESECI U GENITIVU**

siječnja, veljače, ožujka, travnja, svibnja, lipnja, srpnja, kolovoza, rujna, listopada, studenog, prosinca

► **PАЗИТЕ!** 2000. = dvijetusice

**GODINE – REDNI BROJEVI U GENITIVU**

1995. tisuću devetsto devedeset (i) peta  
2013. dvije tisuće (i) trinaeste  
2020. dvije tisuće (i) dvadesete

**ПРАВОПИС****TOČKA U REDNIM BROJEVIMA**

Godine u datumima su u hrvatskom jeziku redni brojevi. Pišu se s točkom.

Alvaro je rođen 1999. (tisuću devetsto devedeset i devete) godine.  
To se dogodilo 2020. (dvije tisuće i dvadesete) godine.

**VJEŽBA**

15. Kada ste rođeni? Kada su rođeni vaši roditelji, sestra, brat, prijatelji...?  
Kada se dogodilo nešto važno za Vas?

**PRIMJER:** Udalala sam se 17. siječnja 2004. godine.

16. Kada su oni rođeni? Pročitajte datume rođenja i smrti poznatih osoba!

**PRIMJER:** Rođen/rođena je... Umro/umrla je...



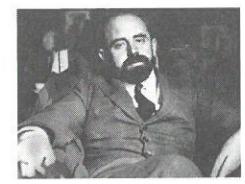
Vladimir Prelog  
znanstvenik  
23. 6. 1906.  
– 7. 1. 1998.



Slava Raškaj  
slikarica  
2. 1. 1877.  
– 29. 3. 1906.



Milka Trnina  
pjevačica  
19. 12. 1864.  
– 18. 5. 1941.



Miroslav Krleža  
pisac  
7. 7. 1893.  
– 29. 2. 1981.

**LEKSIK****FRAZEMI S BROJEVIMA**

To je za pet!

To je odlično!

Sada je pet do dvanaest!

Sada je zadnji čas!

Sve u šesnaest!

Jako!

Tri, četiri, sad!

Trebaš odmah krenuti!

Brojim do tri!

Moraš to brzo napraviti!

## KULTURA HRVATSKI PRAZNICI I BLAGDANI

SIJEČANJ	VELJAČA	OZUJAK
4 11 18 25 5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 2 9 16 23 17 24 31	1 8 15 22 2 9 16 23 3 10 17 24 4 11 18 25 5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28	1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 31 4 11 18 25 5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28
<b>Nova godina 1. siječnja</b>		
	<b>Sveta tri kralja – 6. siječnja</b>	
TRAVANJ	SVIBANJ	LIPANJ
5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 2 9 16 23 30 3 10 17 24 4 11 18 25	3 10 17 24 31 4 11 12 19 26 5 13 20 27 6 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30	7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 4 11 12 19 26 5 13 20 27 6 14 21 28
<b>Uskrs</b>	<b>Praznik rada 1. svibnja</b>	<b>Tijelovo</b>
		<b>Dan antifašističke borbe 22. lipnja</b>
SRPANJ	KOLOVOZ	RUJAN
5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 31 4 11 18 25	2 9 16 23 3 10 17 24 11 18 25 5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29	6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 4 11 18 25 5 12 19 26
	<b>Dan pobjede i domovinske zahvalnosti 5. kolovoza</b>	
	<b>Velika Gospa 15. kolovoza</b>	
LISTOPAD	STUDENI	PROSINAC
4 11 18 25 5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30	1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 4 11 18 25 5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28	6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 4 11 18 25 5 12 19 26 3 30 3 10 17 24 31 4 11 18 25 5 12 13 26
<b>Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata 18. studenoga</b>	<b>Svi sveti 1. studenoga</b>	<b>Božić Sveti Stjepan 26. prosinca</b>

## 15. cjelina OPET BISMO POSJETILI HRVATSku



### KOMUNIKACIJA I VOKABULAR

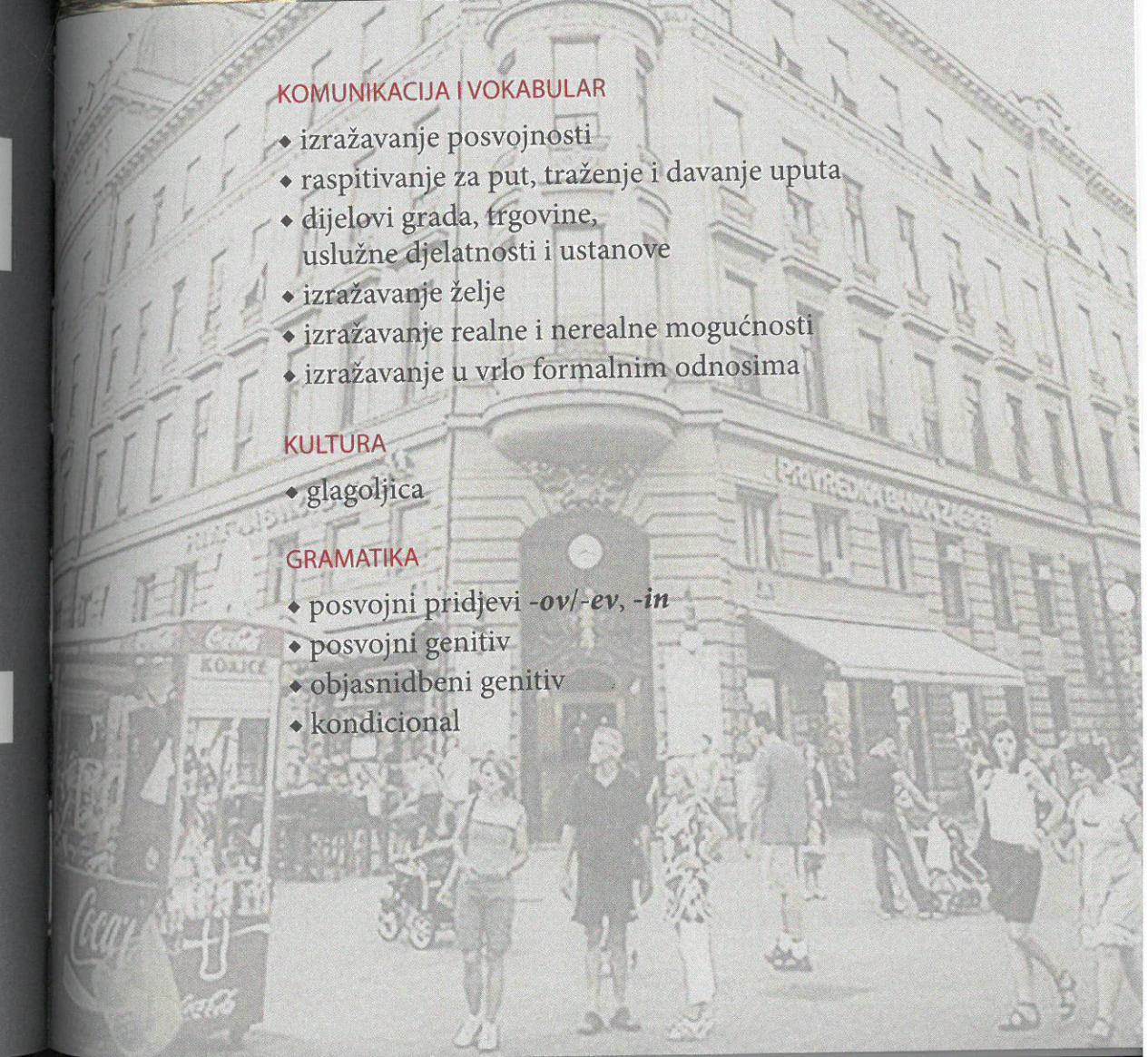
- ♦ izražavanje posvojnosti
- ♦ raspitivanje za put, traženje i davanje uputa
- ♦ dijelovi grada, trgovine, uslužne djelatnosti i ustanove
- ♦ izražavanje želje
- ♦ izražavanje realne i nerealne mogućnosti
- ♦ izražavanje u vrlo formalnim odnosima

### KULTURA

- ♦ glagoljica

### GRAMATIKA

- ♦ posvojni pridjevi *-ov/-ev, -in*
- ♦ posvojni genitiv
- ♦ objasnidbeni genitiv
- ♦ kondicional





## SLUŠANJE

## IDEMO KUPITI ULAZNICE ZA MJUZIKL

Veronika:	Dečki, idemo po ulaznice za mjuzikl „Jalta, Jalta“. Rezervirali smo ih i danas ih moramo kupiti.
Alvaro:	Imaš pravo, danas je zadnji dan. Gdje je kazalište <i>Komedija</i> ?
Erwan:	Piše da je adresa Kaptol 8, ali ulaznice možemo kupiti i u Oktogonu.
Alvaro:	Gdje je Oktagon?
Veronika:	Blizu Bogovićeve ulice. Oktagon je prolaz između Cvjetnog trga i Illice.
Alvaro:	Moram prvo ići na bankomat. Znaš li gdje je najbliži bankomat? Kako se zove ulica?
Veronika:	Mislim da je to Preradovićeva ulica. Blizu je Teslin kip. Hoćemo li se naći kod kipa za pola sata?
Erwan:	Može. Ja idem u Preradovićevu ulicu, moram vratiti knjige u knjižnicu.
Veronika:	Dogovorenno. Ja idem u trgovinu po poklon za sestru – sutra je njezin rođendan.
Alvaro:	OK, onda za pola sata kod Tesle! Bok!
Erwan:	Bok! Vidimo se!
Veronika:	



## RAZUMIJEVANJE Odgovorite na pitanja.

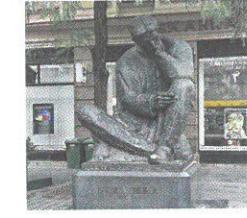
1. Jesu li Veronika, Alvaro i Erwan kupili karte za kazalište?
2. Gdje je kazalište *Komedija*? Koja je njegova adresa?
3. Gdje će Veronika, Alvaro i Erwan kupiti karte?
4. Gdje je Oktagon?
5. Što je Oktagon?
6. Kamo ide Alvaro?
7. Kamo ide Erwan?
8. Po što ide Veronika?
9. Gdje će se naći Erwan, Veronika i Alvaro?
10. Kada će se naći?



Bogovićeva ulica



Oktogon



Teslin kip

## GRAMATIKA

## POSVOJNI PRIDJEVI ZA OSOBE

**PRIMJERI:** Oktogon je blizu **Bogovićeve ulice**.  
Mislim da je to **Preradovićeva ulica**.  
Blizu je **Teslin kip**.  
Sutra je **sestrin** rođendan.

	muški rod <b>-ov/-ev</b>	ženski rod <b>-in</b>
jd	Josip <b>ov</b> prijatelj Josip <b>ova</b> prijateljica Josip <b>ovo</b> računalo	Sanjin <b>in</b> prijatelj Sanjina <b>in</b> prijateljica Sanjino <b>in</b> računalo
mn	Josip <b>ovi</b> prijatelji Josip <b>ove</b> prijateljice Josip <b>ova</b> računala	Sanjini <b>in</b> prijatelji Sanjine <b>in</b> prijateljice Sanjina <b>in</b> računala

**PAZITE!** č, č, dž, đ, j, lj, nj, š, ž, št (r, c) + **-ev**  
Perićev, Marićev, Vidakovićev...

Posvojni pridjevi mogu se napraviti od opće imenice (*bratov*, *sestrin*), imena (*Ivanov*, *Anin*) i prezimena (*Perićev*, *Horvatov*). Ali, ako želimo upotrijebiti i ime i prezime, ne možemo upotrijebiti posvojni pridjev. Naprimjer, ako se osoba zove Petar Kraljić, možemo reći ili *Petrova mama* ili *Kraljićeva mama*. Ne možemo reći \**Petrova Kraljićeva mama*.

Possessive adjectives can be formed from a common noun (*bratov*, *sestrin*), personal names (*Ivanov*, *Anin*) and surnames (*Perićev*, *Horvatov*). But if we wish to use a name and a last name, we cannot use a possessive adjective. For example, if a person is named Petar Kraljić, we can say *Petrova mama* or *Kraljićeva mama*. We cannot say \**Petrova Kraljićeva mama*.

Los adjetivos posesivos pueden estar formados por un sustantivo común (*bratov*, *sestrin*), nombres personales (*Ivanov*, *Anin*) y apellidos (*Perićev*, *Horvatov*). Pero si queremos usar un nombre junto con un apellido, no podemos usar un adjetivo posesivo. Por ejemplo, si el nombre de la persona es Petar Kraljić, podemos decir *Petrova mama* o *Kraljićeva mama*. No podemos decir \**Petrova Kraljićeva mama*.

T

**PAZITE!**

tata  
kolega  
Tesla  
Krleža → tatin  
kolegin  
Teslin  
Krlezin...

**PAZITE!**

c + ev → čev stric → stričev  
c + in → čin Janica → Janičin

**VJEŽBA**

1. Upišite posvojni pridjev. Pazite na rod (muški, ženski, srednji) i broj (jednina, množina).

1. Simba je \_\_\_\_\_ pas. (sestra)
2. Jadranka je \_\_\_\_\_ kolegica. (brat)
3. Ovo je \_\_\_\_\_ prijatelj. (tata)
4. Gdje je \_\_\_\_\_ računalo? (Dragica)
5. Ovo su \_\_\_\_\_ izumi. (Tesla)
6. Ovo je \_\_\_\_\_ vrt. (Šimić)
7. Došli su \_\_\_\_\_ poznanici. (stric)
8. Je li ovo \_\_\_\_\_ pivo? (Goran)
9. Ovo su \_\_\_\_\_ knjige. (Krleža)
10. Ovo su \_\_\_\_\_ ključevi. (profesorica)

**SLUŠANJE****GDJE JE OKTOGON?****Erwan:**

(Alvaru) Hm, mislim da smo se malo izgubili...

**Prolaznik:**

(prolazniku) Oprostite, molim Vas, tražimo prolaz Oktogon, zname li gdje je?

**Erwan:**

Žao mi je, ne znam gdje je, nisam iz Zagreba.

(prolaznici) Oprostite, molim Vas, tražimo Oktogon, možete li nam na planu grada pokazati gdje je?

**Prolaznica:**

Naravno! Blizu ste! Sada smo ovdje. Ovo je Ulica Petra Berislavića. Trebate skrenuti lijevo pa ići ravno – to je Ulica Ljudevita Gaja. Opet trebate skrenuti lijevo, to je Bogovićeva ulica. U njoj su kafići i knjižare i poznata skulptura *Prizemljeno sunce*. Na kraju Bogovićeve ulice je ulaz u prolaz Oktogon. Što tražite u Oktogonu?

**Erwan:**

Trebamo kupiti ulaznice za predstavu u kazalištu Komedija.

**Prolaznica:**

Blagajna je s lijeve strane. Ne možete pogriješiti.

**Erwan:**

Hvala Vam, jako ste ljubazni! Doviđenja!

**Prolaznica:**

Nema na čemu! Doviđenja!

**Alvaro:**

Ali ovdje piše Ulica Ljudevita Gaja. Je li to ista ulica kao i Gajeva ulica?

**Erwan:**

Da, možeš reći i Ulica Ljudevita Gaja i Gajeva ulica, Ulica Petra Preradovića i Preradovićeva ulica... Gajeva ulica je kraće. Zato ljudi često kažu tako.

**Alvaro:**

Zanimljivo!

**GAJEVA  
ULICA**

=

**ULICA  
LJUDEVITA GAJA**

**RAZUMIJEVANJE**

Dopunite tekst riječima koje nedostaju.

Erwan i Alvaro traže \_\_\_\_\_ Oktogon zato što tamo žele kupiti ulaznice za \_\_\_\_\_ u kazalištu Komedija. Ne znaju gdje se nalazi Oktogon pa pitaju \_\_\_\_\_. Prolaznik ne zna jer nije iz Zagreba, ali \_\_\_\_\_ zna. Ona im je pokazala na karti gdje je Oktogon. Nije daleko, blizu je! Samo trebaju skrenuti lijevo i ići ravno Ulicom Ljudevita Gaja pa skrenuti \_\_\_\_\_ i ići do \_\_\_\_\_. Tamo je \_\_\_\_\_ u prolazu Oktogon, a blagajna je s \_\_\_\_\_ strane.

## LEKSIK

DIJELOVI GRADA	
ulica	naselje
trg	Ulica Viktor Kovačića Prilaz baruna Filipovića Prolaz sestara Baković Europski trg Šetalište Vladimira Preloga Trg bana Josipa Jelačića
šetalište	
prolaz	
park	
TRGOVINE I USTANOVE	
trgovina	mesnica
tržnica	kiosk
dućan (razg.)	cvjećarnica
štand	frizerski salon
voćarnica	kozmetički salon
vrtić	drogerija
škola	knjižara
autobusna stanica	papirnica
autobusni kolodvor	slastičarnica
željeznički kolodvor	djeće igralište
	sportska dvorana
	stadion
	parkiralište
	ambulanta
	ljekarna
	crkva



cvjećarnica



voćarnica



frizerski salon



knjižara



drogerija



pekarnica

Molim vas, zname li gdje je Europski trg?

Trebate ići ravno.

Oprostite, možete li mi reći  
gdje se nalazi Trg bana Jelačića?

Trebate skrenuti desno.

Kako mogu doći do kolodvora?

Trebate skrenuti lijevo.

Je li to blizu?  
Je li to daleko?To je blizu.  
To je daleko.Možete li mi pokazati put  
do Gajeve ulice?Trebate ići na tramvaj broj 6,  
dvije stanice.

Podijelite se u parove. Pronađite na internetu kartu centra grada u Hrvatskoj (Osijek, Rijeka, Split...). Napravite dijalog u kojem jedna osoba pita kako doći do neke ulice ili trga, a druga joj daje upute. Poslužite se sljedećim izrazima:

Molim vas, zname li gdje je...

Trebate ići ravno pa lijevo...

Možete li mi reći gdje se nalazi...

Trebate skrenuti desno...

Kako mogu doći do...

To je blizu / daleko...

## RAD U PARU

## GRAMATIKA

## POSVOJNI GENITIV

**PRIMJERI:** Ovo je Ulica Petra Preradovića.

Blizu je Ulica Ljudevita Gaja.

U Ulici Ivana Tkalčića je kip Marije Jurić Zagorke.

Posvojnost se u hrvatskom jeziku može izraziti na nekoliko načina:  
 (a) pomoću posvojnih pridjeva (*Gajeva ulica*)  
 (b) pomoću posvojnih zamjenica (*njegova ulica*)  
 (c) pomoću posvojnoga genitiva (*Ulica Ljudevita Gaja*).

The concept of possession can be expressed in different ways in the Croatian language:  
 (a) using possessive adjectives (*Gajeva ulica*)  
 (b) using possessive pronouns (*njegova ulica*)  
 (c) using the possessive genitive (*Ulica Ljudevita Gaja*).

El concepto de posesión en el idioma croata se puede expresar mediante diferentes maneras:  
 (a) utilizando adjetivos posesivos (*Gajeva ulica*)  
 (b) utilizando pronombres posesivos (*njegova ulica*)  
 (c) utilizando genitivo posesivo (*Ulica Ljudevita Gaja*).

Posvojni genitiv se upotrebljava kada se posesor sastoji od dvije ili više riječi (Ulica *Ljudevita Gaja*, priateljica *moje mame*, priateljica *Josipove mame*, knjiga *profesora Marinovića*, Trg *bana Jelačića*, kuća *obitelji Šimić*).

The possessive genitive is used when the possessor consists of two or more words (Ulica *Ljudevita Gaja*, priateljica *moje mame*, priateljica *Josipove mame*, knjiga *profesora Marinovića*, Trg *bana Jelačića*, kuća *obitelji Šimić*).

El genitivo posesivo se utiliza cuando el poseedor consiste en dos o más palabras (Ulica *Ljudevita Gaja*, priateljica *moje mame*, priateljica *Josipove mame*, knjiga *profesora Marinovića*, Trg *bana Jelačića*, kuća *obitelji Šimić*).

## VJEŽBA

## 2. Upišite posvojni genitiv.

**PRIMJER:** To je škola \_\_\_\_\_. (Ivan Mažuranić)  
To je škola **Ivana Mažuranića**.

1. Ana je sestra \_\_\_\_\_. (Marija Marić)
2. Branko je brat \_\_\_\_\_. (Josip Petrović)
3. Ovo je torba \_\_\_\_\_. (Igor Dujmović)
4. Gdje su prijatelji \_\_\_\_\_?  
(Vesna Janković)
5. Gospodin Josipović je prijatelj \_\_\_\_\_  
(moja baka)
6. To je knjiga \_\_\_\_\_.  
(Sandrina priateljica)
7. Uzeo sam loptu \_\_\_\_\_. (trener Damir)
8. Ovo je razglednica \_\_\_\_\_  
(moja stara priateljica Anđela)
9. Ovo je kuća \_\_\_\_\_. (stric Josip)
10. Vidjeli smo u gradu \_\_\_\_\_. (djed Jakov)
11. Gdje je sportska dvorana \_\_\_\_\_?  
(osnovna škola)
12. Ovo je auto \_\_\_\_\_. (susjed Dean)

## 3. Upišite posvojni genitiv imena i prezimena u zagradi.

## PRIMJER:



Žena mačka



Prizemljeno sunce



Putokaz



Čitač



Kit



Košarkaši



Dječak



Povijest Hrvata



Ban Jelačić

(Antun Augustinčić)

(Ivan Meštrović)

(Anton Dominik Fernkorn)



## 4. Napišite imena ulica – upišite posvojni pridjev i posvojni genitiv.

PRIMJER: Gajeva ulica (Gaj)

ili Ulica Ljudevita Gaja (Ljudevit Gaj)

a) 1. \_\_\_\_\_ ulica (Tesla)

ili Ulica \_\_\_\_\_ (Nikola Tesla)

2. \_\_\_\_\_ avenija (Držić)

ili Avenija \_\_\_\_\_ (Marin Držić)

3. \_\_\_\_\_ ulica (Berislavić)

ili Ulica \_\_\_\_\_ (Petar Berislavić)

4. \_\_\_\_\_ ulica (Držislav)

ili Ulica \_\_\_\_\_ (kralj Držislav)

5. \_\_\_\_\_ ulica (Đordić)

ili Ulica \_\_\_\_\_ (Ignat Đordić)

6. \_\_\_\_\_ ulica (Zvonimir)

ili Ulica \_\_\_\_\_ (kralj Zvonimir)

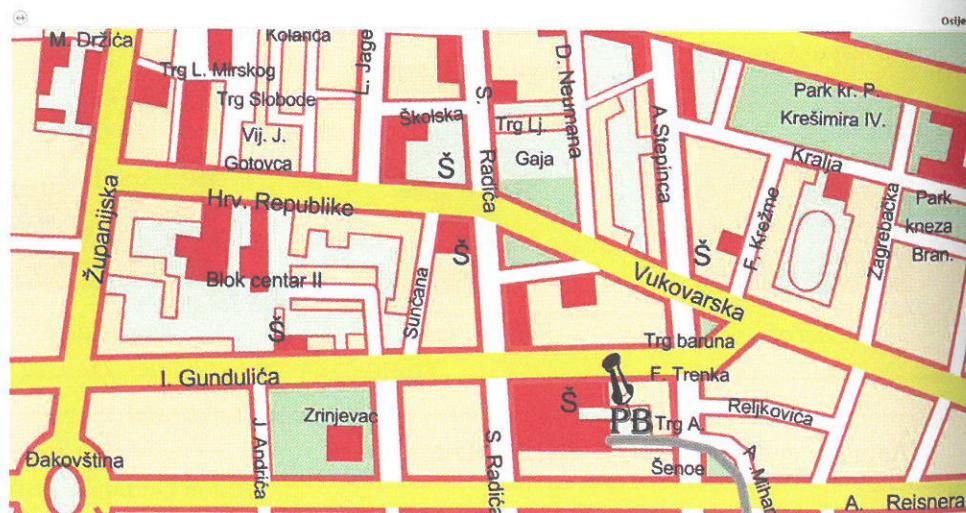
b) 1. Ulica \_\_\_\_\_ (Dragoja Jarnević)

2. Ulica \_\_\_\_\_ (Marija Jurić Zagorka)

3. Ulica \_\_\_\_\_ (Cvijeta Zuzorić)

4. Ulica \_\_\_\_\_ (Dora Pejačević)

## 5. Pronadrite na planu Osijeka posvojni genitiv u nazivima ulica.



Opišite dio grada gdje stanujete. Napišite koje se ulice, parkovi, prolazi, trgovi i naselja tamo nalaze i što je u njima (trgovina, knjižnica, slastičarnica, kafić, restoran, tržnica, mesnica, pekarnica, kiosk, autobusna ili tramvajska stanica, škola, vrtić, parkiralište...). **Što je blizu (pokraj, daleko od...) čega?**

## KAD BIH OPET DOŠAO U HRVATSKU...

Ja sam Erwan iz Francuske, iz Pariza. Dobro smo se već upoznali i lijepo družili u udžbeniku. Nažalost, sutra odlazim iz Hrvatske. Nadam se da će uskoro opet doći – Francuska nije daleko! Četiri mjeseca su jako brzo prošla. Putovao sam po Hrvatskoj, ali nisam vidio sve što sam htio. Kad bih opet došao, išao bih na mjesta koja još nisam video: u park prirode Kopački rit, u nacionalni park Risnjak, na Paklinske otoke... Planinario bih po Velebitu i išao na rafting na Kupi. Vozio bih bicikl po Papuku. Želio bih jedriti i roniti oko Hvara! Posjetio bih Istru i Aleju glagoljaša. Učio bih glagoljicu. Ima još puno, puno mjesta koja nisam posjetio, a volio bih! Da, siguran sam da moram opet doći u Hrvatsku!



## Odaberite T (točno) ili N (netočno).

- |  |       |
|--|-------|
| 1. Erwan uskoro odlazi iz Hrvatske.          | T – N |
| 2. On se nuda da će opet posjetiti Hrvatsku. | T – N |
| 3. Bio je u Hrvatskoj pola godine.           | T – N |
| 4. Kad bi opet došao, razgledavao bi Zagreb. | T – N |
| 5. Erwan je upoznao cijelu Hrvatsku.         | T – N |

PRIMJERI: Ja bih planinario po Velebitu. Vozio bih bicikl po Papuku.

S ličnom zamjenicom:	
jednina	množina
1. ja bih posjetio/posjetila	mi bismo posjetili/posjetile
2. ti bi posjetio/posjetila	vi biste posjetili/posjetile
on bi posjetio	oni bi posjetili
ona bi posjetila	one bi posjetile
ono bi posjetilo	ona bi posjetila

PAZITE! Vi biste posjetili... (jedna osoba, iz poštovanja)

Bez lične zamjenice:

jednina	množina
1. posjetio/posjetila bih	posjetili/posjetile bismo
2. posjetio/posjetila bi	posjetili/posjetile biste
3. posjetio bi	posjetili bi
posjetila bi	posjetile bi
posjetilo bi	posjetila bi

**T** Kondicional se u hrvatskom jeziku tvori od posebnih oblika glagola **biti** i glagolskoga pridjeva radnog.

The conditional in the Croatian language consists of special forms of the verb **biti** and a participle.

El condicional en el idioma croata está formado por formas especiales del verbo **biti** y un participio.

bih, bi, bi, bismo, biste, bi	+ posjeti(ti) + -o, -la, -lo, -li, -le, -la
posebni oblici glagola <b>biti</b>	glagolski pridjev radni

**T** Kondicional je glagolski način koji se najčešće upotrebljava za izražavanje:  
a) želja (*Išao bih na rafting.*)  
b) mogućnosti (*Mogli bismo gledati utakmicu. Kad bih došao u Hrvatsku, posjetio bih Dubrovnik.*)  
c) vrlo formalnog načina obraćanja (*Biste li otvorili prozor?*)

The conditional is used to express:  
a) desire (*Išao bih na rafting.*)  
b) possibility (*Mogli bismo gledati utakmicu. Kad bih došao u Hrvatsku, posjetio bih Dubrovnik.*)  
c) a very formal way of addressing someone (*Biste li otvorili prozor?*)

El condicional es un modo verbal usado en su mayoría para expresar:  
a) deseo (*Išao bih na rafting.*)  
b) posibilidad (*Mogli bismo gledati utakmicu. Kad bih došao u Hrvatsku, posjetio bih Dubrovnik.*)  
c) forma formal de dirigirse a alguien (*Biste li otvorili prozor?*)

želje  
KONDICIONAL mogućnosti  
formalne molbe

VJEŽBA

6. Napišite kondicional.

1. Marijan \_\_\_\_\_, ali nema vremena. (kuhati)
2. Ja \_\_\_\_\_ film. (gledati)
3. Tko \_\_\_\_\_ piti čaj? (htjeti)
4. Mi \_\_\_\_\_ u kazalište. (ići)
5. Vi \_\_\_\_\_ hrvatske knjige. (čitati)

6. Marijan i Sara \_\_\_\_\_ k nama u goste, ali ne mogu. (doći)
7. Ti i Zrinka \_\_\_\_\_ auto. (kupiti)
8. Profesor \_\_\_\_\_ rado \_\_\_\_\_ novu knjigu. (čitati)
9. Ti \_\_\_\_\_ čokoladu. (jesti)
10. Sanja i ja \_\_\_\_\_ na Krku. (ljetovati)

GRAMATIKA

KONDICIONAL – niječni oblik

PRIMJERI: *Ja ne bih planinario po Velebitu.*  
*Ne bih vozio bicikl po Velebitu.*

jednina	množina
1. (ja) ne bih posjetio/posjetila	(mi) ne bismo posjetili/posjetile
2. (ti) ne bi posjetio/posjetila	(vi) ne biste posjetili/posjetile
(on) ne bi posjetio	(oni) ne bi posjetili
3. (ona) ne bi posjetila	(one) ne bi posjetile
(ono) ne bi posjetilo	(ona) ne bi posjetila

VJEŽBA

7. Napišite kondicional.

1. Ja danas \_\_\_\_\_. (učiti, neg. žr)
2. Mi sada \_\_\_\_\_ televiziju. (gledati, neg. mr)
3. Anamarija \_\_\_\_\_ sok. (piti, neg.)
4. One \_\_\_\_\_ na tržnicu. (ići, neg.)
5. Vi \_\_\_\_\_. (spavati, neg. mr)
6. Mirna \_\_\_\_\_ ako ne mora! (kuhati, neg.)
7. Slavko i Goran \_\_\_\_\_ danas \_\_\_\_\_ košarku. (igrati, neg.)
8. \_\_\_\_\_, hvala. (jesti, neg. ja mr)
9. Ozren \_\_\_\_\_ lijepu glazbu. (slušati, neg.)
10. Mi danas \_\_\_\_\_ prijatelje u kino. (zvati, neg. žr)

## GRAMATIKA

## KONDICIONAL – upitni oblik

**PRIMJER:** *Bi li (ti) planinario po Velebitu?*

jednina	množina
1. Bih li (ja) posjetio/posjetila...?	Bismo li (mi) posjetili/posjetile...?
2. Bi li (ti) posjetio/posjetila...?	Biste li (vi) posjetili/posjetile...?
3. Bi li (on) posjetio...?	Bi li (oni) posjetili...?
Bi li (ona) posjetila...?	Bi li (one) posjetile...?
Bi li (ono) posjetilo...?	Bi li (ona) posjetila...?

### VJEŽBA

#### 8. Napišite kondicional.

1. \_\_\_\_\_ Sara i Senka \_\_\_\_\_ na plažu? (ići)
2. \_\_\_\_\_ sutra k mami i tati? (ići, mi žr)
3. \_\_\_\_\_ brat \_\_\_\_\_ s nama? (ručati)
4. \_\_\_\_\_ još pršuta i sira? (htjeti, Vi)
5. \_\_\_\_\_ još nešto naručiti? (željeti, Vi)
6. \_\_\_\_\_ Ana \_\_\_\_\_ novu haljinu? (kupiti)
7. \_\_\_\_\_ Mirna i njezina sestra \_\_\_\_\_ u slastičarnici? (raditi)
8. \_\_\_\_\_ Tonko \_\_\_\_\_ u čemu je problem? (reći)
9. \_\_\_\_\_ malo sladoleda? (htjeti, ti mr)
10. \_\_\_\_\_ sretna s poklonom? (biti, ona)

### VJEŽBA

#### 9. Odgovorite.

Što bi Veronika i Alvaro radili kad bi opet došli u Hrvatsku?

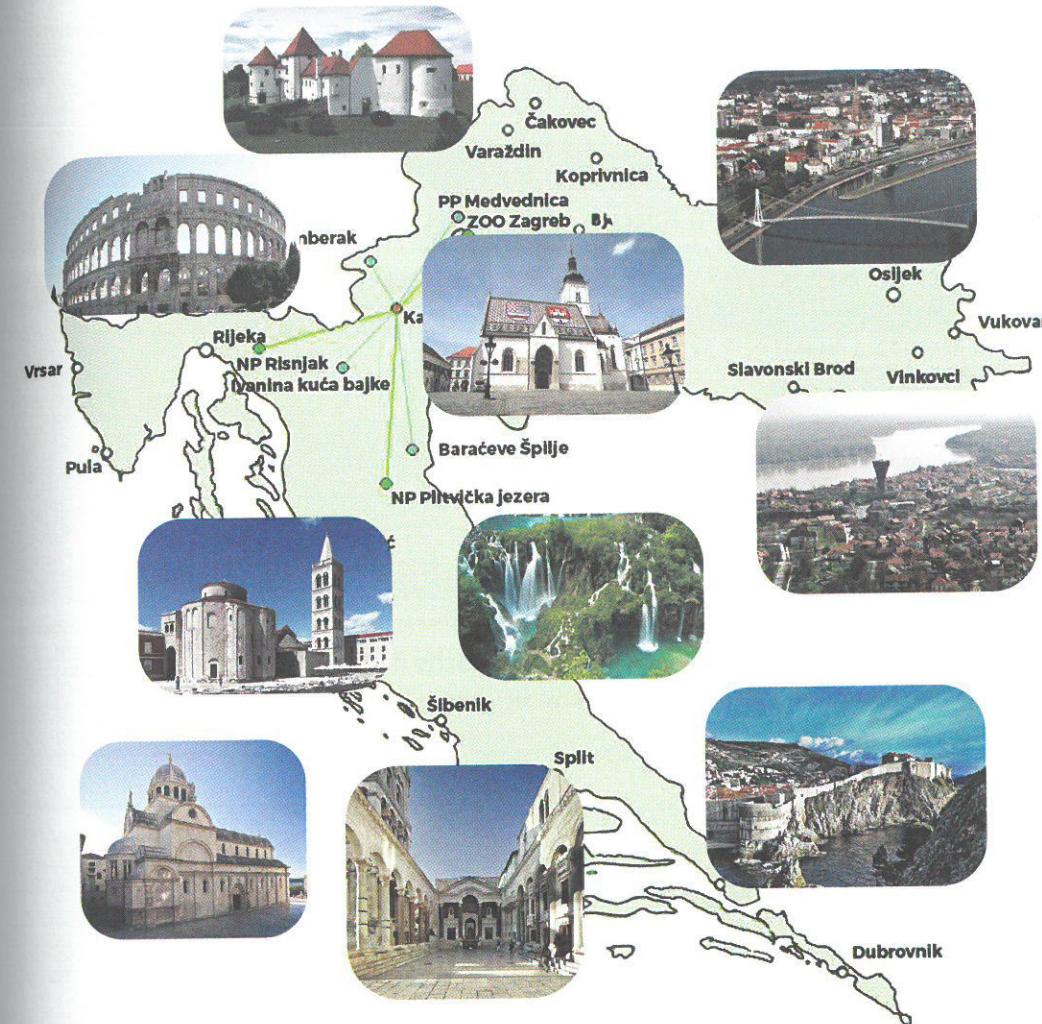
Kad bi Veronika opet došla u Hrvatsku, ona bi...

(razgledati Dubrovnik, kupati se na Korčuli, posjetiti Lonjsko polje, naučiti glagoljicu, posjetiti dvorce u Zagorju...)

Kad bi Alvaro opet došao u Hrvatsku, on bi...

(voziti bicikl po Istri, posjetiti muzej Nikole Tesle u Smiljanu, ići na izlet na Kornate, naučiti kuhati sarmu, probati vina u Baranji...)

10. Obilježite na karti Hrvatske mjesta na koja biste željeli ići i napišite zašto. Služite se kondicionalom. Naprimjer: Željela bih ići u Pulu. Voljela bih vidjeti Arenu.



## IZRAŽAVANJE ŽELJE I MOGUĆNOSTI

Želio bih sladoled.

Marko bi svirao klavir.

Željela bih posjetiti Hrvatsku.

Volio bih da idemo u kino.

Sonja i Ozren bi posjetili izložbu.

Voljela bih živjeti u Rijeci.

Bilo bi lijepo kad bi Erwan opet došao u Hrvatsku.

## VRLO FORMALNA KOMUNIKACIJA

Biste li još malo vina?

Ne bih, hvala.

## MANJE FORMALNA KOMUNIKACIJA

Želite li još malo vina?

Ne želim, hvala.



## VJEŽBA

11. Napišite dijaloge uz slike. Pritom pazite na to koja situacija zahtijeva formalnu komunikaciju i kondicional, a koja ne.




---



---



---



---




---



---



---



---