

- 5.3. Internetové literární servery a jejich specifika.
- 12.3. Specializované internetové blogy, specifika seriálového publikování.
- 19.3. Literární tvorba vzniklá v oblasti sociálních sítí.
- 26.3. Široká variabilita digitální poezie.
- 2.4. Hypertextová próza, její klady a zápory.
- 9.4. Tvorba inspirovaná moderními komunikačními prostředky (SMS, e-mail).
- 23.4. Konceptuální literatura.
- 30.3. „Neomezený“ prostor VR her a jeho omezení.
- 7.5. Literatura a chatbot (OpenAI a jejich ChatGPT)
- 14.5. Na cestě k modelu „Sora“