|  |  |
| --- | --- |
| **Märk hur' vår [skugga](javascript:ordLista('1160'))**, märk *[Movitz](javascript:ordPers('18'))* [Mon](javascript:ordLista('799')) Frere!     Innom et mörker sig slutar, Hur Guld och Purpur i Skåfveln, den där,     Byts til grus och [klutar](javascript:ordLista('639')). Vinkar [Charon](javascript:ordMyt('8')) från sin brusande älf, Och tre gånger sen Dödgräfvaren sjelf,     Mer du din drufva ej kryster. Därföre *Movitz* kom hjelp mig och hvälf     Grafsten öfver vår Syster. |  |
| \* \* \* | | |
|  | Ach längtansvärda och bortskymda skjul,     Under de susande grenar, Där Tid och Döden en skönhet och ful     Til et stoft förenar! Til dig aldrig Afund sökt någon stig, Lyckan, eljest uti flygten så vig,     Aldrig kring Grifterna ilar. Ovän där väpnad, hvad synes väl dig?     Bryter fromt sina pilar. |  |
| \* \* \* | | |
|  | Lillklockan klämtar til Storklockans dön,     [Löfvad](javascript:ordLista('734')) står Cantorn i porten; Och vid de skrålande Gåssarnas bön,     Helgar denna orten. Vägen opp til [Templets](javascript:ordLista('1299')) griftprydda [stad](javascript:ordLista('1223')) Trampas mellan Rosors gulnade blad,     Multnade Plankor och Bårar; Til dess den långa och svartklädda rad,     Djupt sig bugar med tårar. |  |
| \* \* \* | | |
|  | Så gick til hvila, från Slagsmål och Bal,     Grälmakar *Löfberg,* din maka; Där, dit åt gräset långhalsig och smal,     Du än glor tilbaka. Hon från [Danto bommen](javascript:ordSthlm('10')) skildes i dag, Och med Hänne alla lustiga lag;     Hvem skall nu Flaskan befalla. Torstig var hon och uttorstig är jag;     Vi ä torstiga alla. |  |

Cornelis Vreeswijk

Från Öckerö loge hörs dragspel och bas  
Och fullmånen lyser som var den av glas  
Där dansar Fredrik Åkare kind emot kind  
Med lilla fröken Cecilia Lind  
  
Hon dansar och blundar så nära intill  
Hon följer i dansen precis vart han vill  
Han för och hon följer så lätt som en vind  
Men säg, varför rodnar Cecilia Lind?  
  
Säg, var det för det Fredrik Åkare sa?  
"Du doftar så gott och du dansar så bra  
Din midja är smal och barmen är trind  
Vad du är vacker, Cecilia Lind"  
  
Men dansen tog slut och vart skulle de gå?  
De bodde så nära varandra ändå  
Till slut kom de fram till Cecilias grind  
"Nu vill jag bli kysst", sa Cecilia Lind  
  
Vet hut, Fredrik Åkare, skäms gamla karln  
Cecilia Lind är ju bara ett barn  
Ren som en blomma, skygg som en hind  
"Jag fyller snart sjutton", sa Cecilia Lind  
  
Och stjärnorna vandra och timmarna fly  
Och Fredrik är gammal men månen är ny  
Ja, Fredrik är gammal men kärlek är blind  
"Åh, kyss mig igen", sa Cecilia Lind