Fosse a norská literatura JARO 24

Pondělí 14.00 v K 33

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Emne + les Fosses tekster (oversettelser) | Lesing i timene**Felles pensum (5x)** |
| 26/2 | *Ráno a večer/Morgon og kveld* | Stein Mehren |
| 4/3 | Sága a pojetí času v próze  | Njáls saga/Gísli saga |
| 11/3 | Tarjei Vesaas og Arne Garborg: nynorsk | **Hamsun: Sult**Vesaas: Fuglane (film) |
| 19/3 | --- gjest fra Norge |  |
| 25/3 | Mýty v proměnách psychologie*Andvake*, *Olavs draumar* og *Kveldsvævd* | **Sigurd Hoel: En dag i oktober** |
| 15/4 | Writing like praying + musikk og bildende kunst: *Melankolia/* en del av *Septologien*Essays<https://radio.nrk.no/serie/spillerom-soendag/MKMU03004923> | Tor Jonsson + Olav H. Hauge |
| 22/4 | Význam místa jako součást identity(oversettelser + gjendiktninger)<https://www.youtube.com/watch?v=lYOhixQXJt4>+ | **Lars Saabye Christensen**: Halvbroren + Oslo-trilogien + roman |
| 29/4 | ---- gjest fra Norge: tekster sendt fra Morten Auklend |  |
| 6/5 | Dikteren og stillheten*Stein til stein* (eller andre dikt)<https://radio.nrk.no/podkast/brenner_deler_dikt/l_cf784c74-da4d-46a6-b84c-74da4d36a6a3> | **Per Petterson**+ Tor Ulven |
|  | Essay = skriftlig eksamen |  |

Ingen individuelle presentasjoner/referater

Alle leser både primær og sekundær litteratur – FELLES PENSUM + hjemmeoppgave

Zápočet + eksamen: Skriftlig essay (8-10 sider) – temaene vedlagt.

|  |
| --- |
| <https://www.youtube.com/watch?v=fx6zZdm0_b8> |

Zadání - HJEMMEOPPGAVE:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Hjemmelesing for følgende dato | Tekst | + Video |
| 11/3 | Anna Fosse | [Bokprogrammet – Bokprogrammet: Jon Fosse – NRK TV](https://tv.nrk.no/serie/bokprogrammet/2013/MKTF01000413/avspiller) |
| 25/3 | Fosse mot strømmen | Film! Brenner: <https://tv.nrk.no/program/MKTV54000019><https://tv.nrk.no/program/MKTV54000019> |
| 15/4 | Text Guardian | <https://radio.nrk.no/podkast/bok_i_p2/sesong/siste/l_c4389257-e428-4e3c-b892-57e4283e3c40> |
| 22/4 |  | <https://www.youtube.com/watch?v=udQdevSvfR8>Nasjonalbiblioteket |
| 6/5 |  |  |