



PSBB051: PSYCHOLOGICKÉ CHARAKTERISTIKY FILMOVÝCH POSTAV

Jaro 2024

Kdy se uvidíme?



16:00 - 19:40



UČEBNA L35



11.03., 25.03., 08.04.
a 22.04.2024

Jaké filmy
budeme
sledovat?

DNES: Hon/Jagten/the Hunt

11.03. Temple Grandin

25.03. Whiplash

08.04. Náš vůdce/Die Welle

22.04. Green book

Jak to bude probíhat?

uvedení a společné
zhlédnutí filmu



zpětná vazba
prezentujícím od
vyučujících



po přestávce
skupinová prezentace
daného filmu a
skupinová diskuze





PODMÍNKY ÚSPĚŠNÉHO UKONČENÍ



min. 80% účast, tj. povolena 1 neomluvená absence



připravit a prezentovat **skupinovou prezentaci** na film -
2 dny před seminářem odevzdat prezentaci do
odevzdáárny



odevzdat **seminární práci** obsahující psychologický profil
vybrané filmové postavy - termín odevzdání je **13.05.2024**

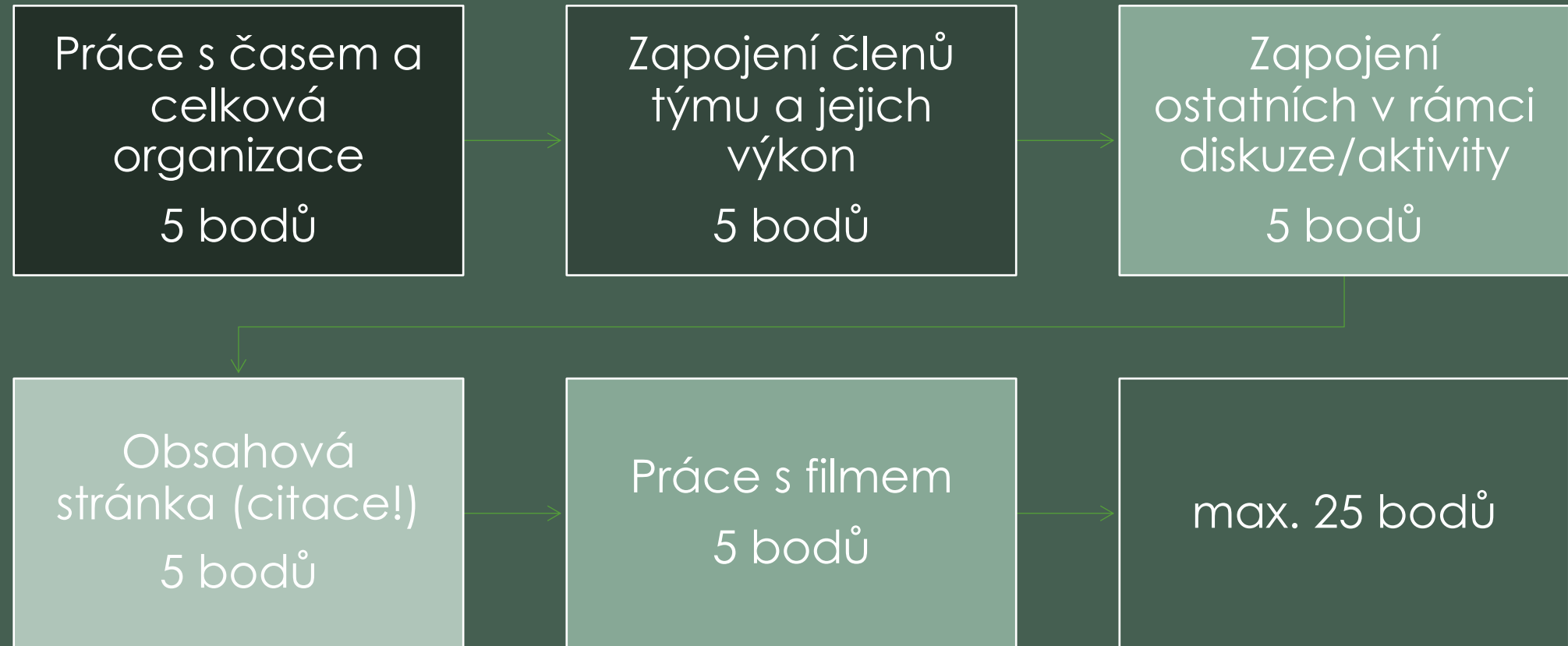
Jak má vypadat prezentace?

Ve skupině vypracovat prezentaci týkající se vybraného filmu

Součástí prezentace musí být:

- krátké představení filmu
- odkazy na psychologické fenomény a literaturu, ve kterých jsou popsány
- diskuze
- trvání prezentace 40 - 60 min (konec v 19:25)
- **absence kterékoliv z těchto částí může vést ke ztrátě významného množství bodů**
- zpětná vazba od vyučujících (cca 15 minut)

Co se bude hodnotit na prezentaci?



Jak má vypadat seminární práce?

Vybrat si jednu postavu z prezentovaných filmu

2 části: pozorování a úvahu - zřetelně oddělit

Postavu popsat, včetně všech kritérií napsaných v hodnocení práce (**viz IS**)

Dohledat odbornou literaturu týkající se zvoleného tématu, o němž chcete v souvislosti s postavou psát.

Na základě literatury a pozorování **napsat úvahu na libovolné psychologické, psychopatologické či etické téma** týkající se vybrané postavy.

Důležité zohlednit **výsledky** vašeho pozorování.

max. 25 bodů

Jaká je
minimální
hranice?

min 35 bodů

Co dělat, když ...?



využít diskuzní fórum



napsat e-mail

Ondrej Hařama 488599@mail.muni.cz

Radka Hyblerová 490077@mail.muni.cz



PROSTOR PRO DOTAZY