

<b>Datum</b>	<b>Téma</b>	<b>Úkoly</b>
21. 2.	Úvodní přednáška: Od estetiky k anestetice	přednáška
28. 2.	Četba textů: Schneider a Welsch	samostudium
6. 3.	Baumgarten a Welsch	referáty
13. 3.	Winckelmannův ideál krásy a Lessingova teorie plodných momentů	přednáška
20. 3.	Kantův podíl na zrodu formalismu a Herderův pokus o semiotiku umění	přednáška
27. 3.	Hegelova, Schopenhauerova a Nietzscheho filozofie umění	přednáška
3. 4.	Významová umělecká forma (Clive Bell, Susanne K. Langerová)	přednáška
10. 4.	Claude Lévi-Strauss a strukturální analýza uměleckého díla	přednáška
17. 4. čtecí týden	Četba textů: Umberto Eco a Roland Barthes	samostudium
24. 4.	Ecův přínos do dějin estetického myšlení	samostudium
15. 5.	Arthur C. Danto a svět umění	přednáška
22. 5.	Estetika Rolanda Barthese	přednáška