**Lekce č. 05 – Gerhard Richter – 23. 4. 2024**

**Abstrakce nebo popisná malba???**

Gerhard Richter (1932 – Drážďany), obraz Onkel Rudi, 1965, obraz Tante Marianne, 1965  
1951-1956 Akademie umění v Drážďanech  
1962-1963 Stipendium Akademie Düsseldorf  
1966 – Ema (Akt na schodech)  
1971 – profesorem na Akademii Düsseldorfu

Gerhard Richter: Přehled, Dům umění města Brna 8. 2. – 20. 5. 2005  
Gerhard Richter: Retrospektiva, Albertina 3. 1. – 3. 5. 2009  
Rembrandt a jeho doba, Albertina 20. 3. – 27. 6. 2009  
Gerhard Richter: Panorama, Neue Nationalgalerie, 12. 2. – 13. 5. 2012  
Garhard Richter: Přehled, Národní galerie v Praze, 26. 4. – 3. 9. 2017

**Hommage a Lidice, 1967** – dary uměleckých děl pro Lidice

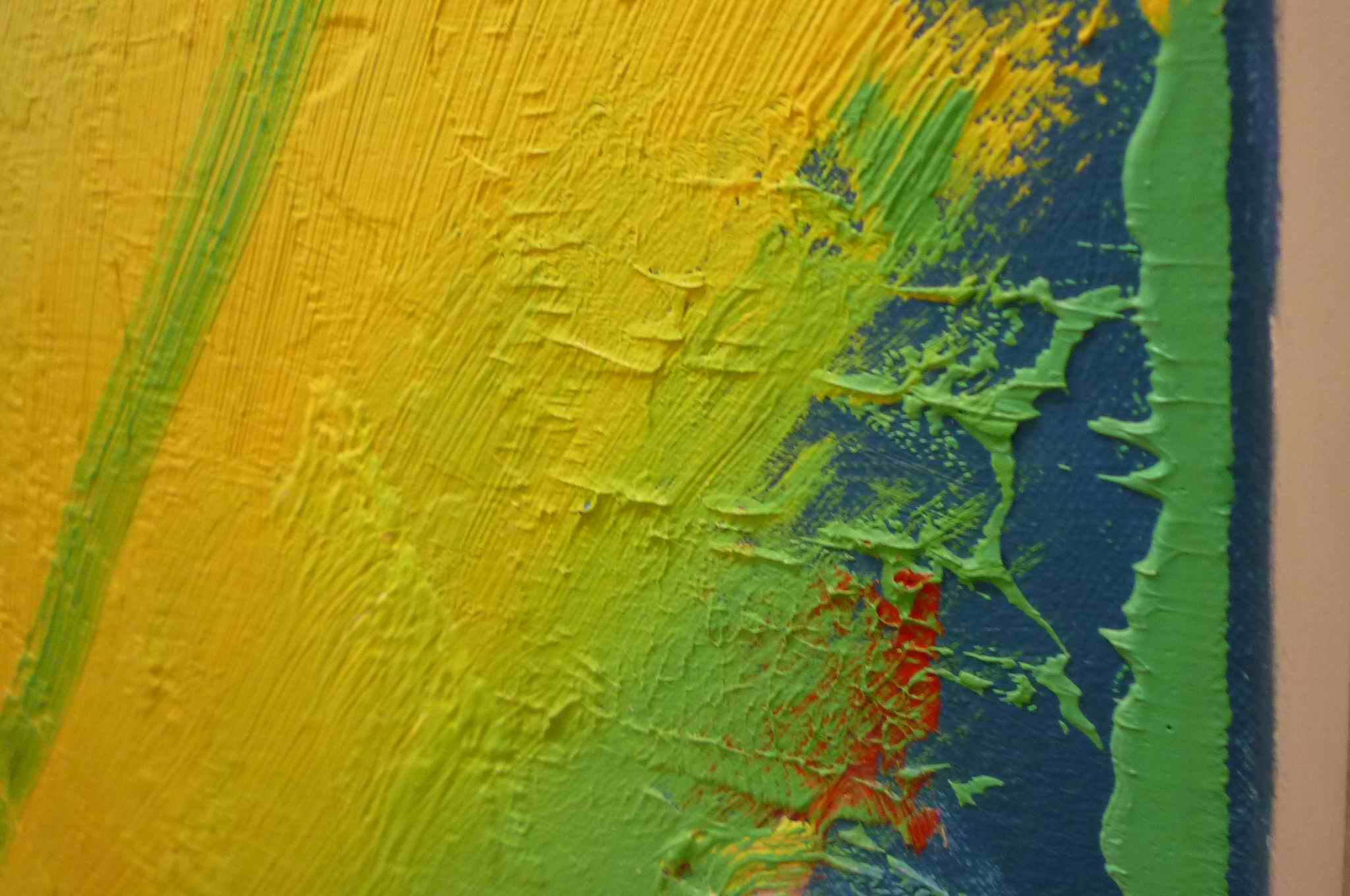
Sir Barnett Stross – iniciativa člena britského parlamentu  
René Block – berlínský galerista, organizace výstavy a předání děl

Památník Lidice v letech 1967–1969 získal 350 prací od 264 umělců z 28 zemí

 Obsah obrázku text, zeď, interiér, rámeček obrázku

Popis byl vytvořen automaticky

Ema(Akt na schodech), 1966 Betty, 1977 Onkel Rudi, 1965 (Památník Lidice)

Zelenožlutá, 1982 1024 barev, 1973 Daniel Pitín: Malíř