



KULTURÁLNÍ STUDIA

VZNIK A VÝVOJ

- 60.léta - večerní školy ve Velké Británii
- klíčové postavy: Richard Hoggart, Raymond Williams, Edward Palmer Thompson, Stuart Hall
- 1964 - vznik Centra pro současná kulturní studia
- Kulturní studia v USA

ZÁKLADNÍ KONCEPT HEGEMONIE

- Antonio Gramsci
- zabývá se tím, jak určité třídy a sociální skupiny udržují svou dominantní pozici ve vztahu k jiným třídám či skupinám
- represivní státní aparáty x ideologické státní aparáty
- dominance x rezistence

JOHN FISKE – KOMODITY A KULTURA

- https://rpm.fss.muni.cz/Revue/Revue01/preklad_fiske_rpm01.pdf
- jak popisuje populární kulturu: ne jako pasivní konzumace, ale aktivní proces oběhu a vytváření významů v kontextu společenského systému
- finanční ekonomie x kulturní ekonomie

JOHN FISKE - JAK ROZUMĚT POPULÁRNÍ KULTUŘE



JOHN FISKE - JAK ROZUMĚT POPULÁRNÍ KULTUŘE

- Levi's 501 -
<https://www.youtube.com/watch?v=leceGVYVpYg>



LEVI'S® 505™ JEANS.
NO ORDINARY
FLIGHT OF FASHION.

Timeless Levi's® fit.
Pre-Shrunk Levi's® denim.
Zipper fly.

In Petite, Junior,
Misses' and Women's sizes.

505
Levi's
WOMENSWEAR

HEUER
© 1993 Levi Strauss & Co.
Official Quality

JOHN FISKE - JAK ROZUMĚT POPULÁRNÍ KULTUŘE

levné džíny

neambiciózní

venkov

nevybočující z řady

unisex

práce

tradice

neměnnost

západ USA

příroda

značkové džíny

ambiciózní

město

společensky distinktivní

výrazně femininní

(či – méně často – maskulinní)

volný čas

současnost

trvalá proměna

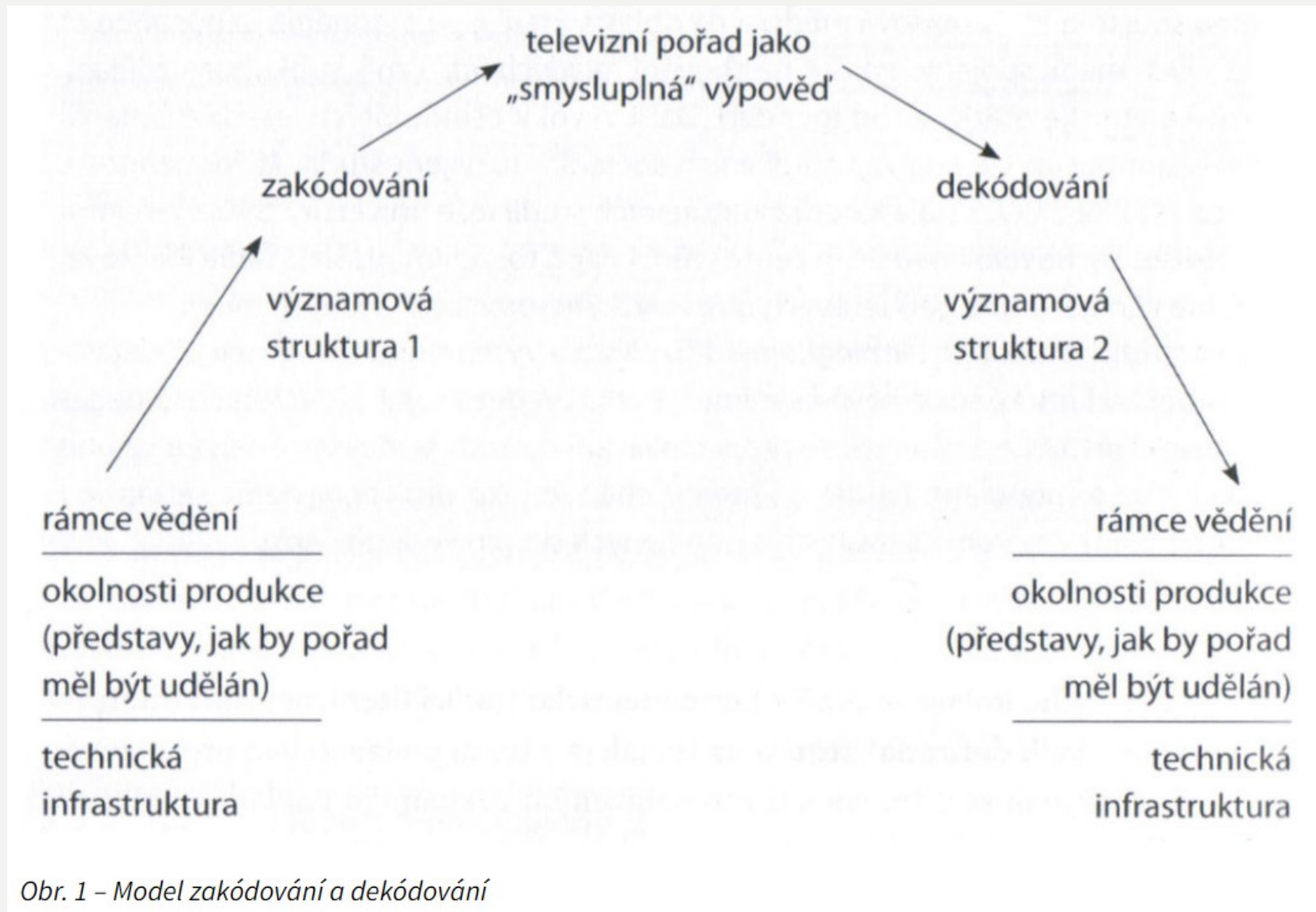
východ USA

kultura

STUART HALL – KÓDOVÁNÍ A DEKÓDOVÁNÍ

- <https://blog.richmond.edu/watchingthewire/files/2015/08/Encoding-Decoding.pdf>
- vztah mezi kódováním a dekováním sdělení není symetrický

STUART HALL – KÓDOVÁNÍ A DEKÓDOVÁNÍ



Obr. 1 – Model zakódování a dekodování

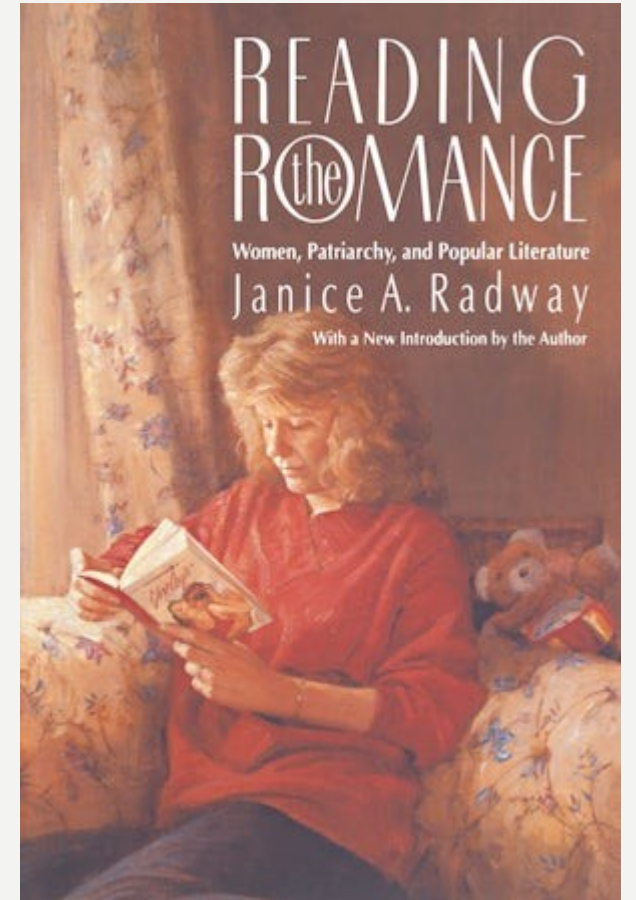
- Zdroj: <https://medkult.upmedia.cz/Keywords/kodovani-a-dekodovani-stuart-hall/>

STUART HALL – KÓDOVÁNÍ A DEKÓDOVÁNÍ

- <https://blog.richmond.edu/watchingthewire/files/2015/08/Encoding-Decoding.pdf>
- vztah mezi kódováním a dekováním sdělení není symetrický
- definuje několik dekovacích postojů diváka TV:
 - 1. dominantně-hegemonický
 - 2. Postoj vyjednaného kódu či postoje
 - 3. Opoziční kód

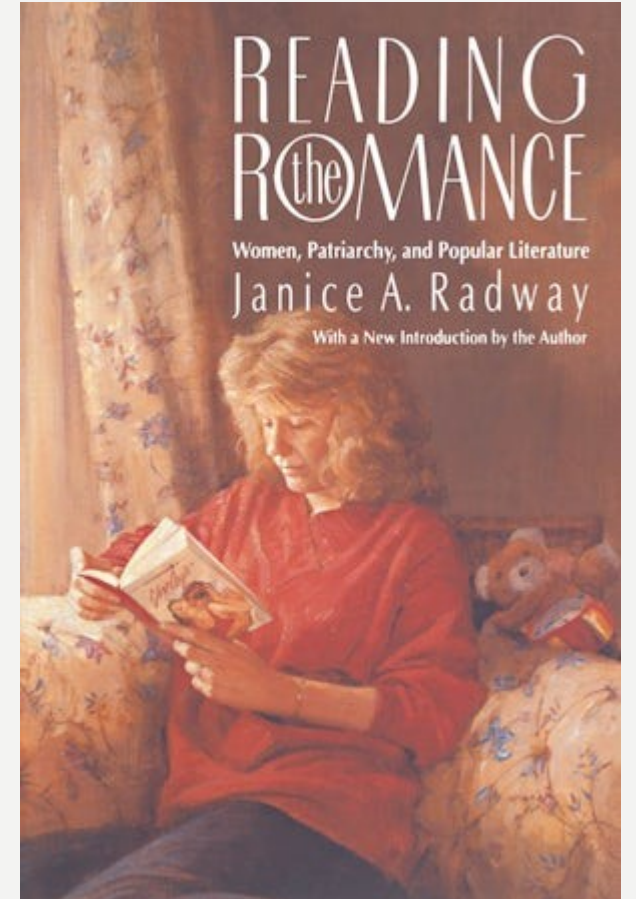
JANICE A. RADWAY - READING THE ROMANCE: WOMEN, PATRIARCHY, AND POPULAR LITERATURE

- první vydání knihy 1984
- analýza červené knihovny
- je nutné zjistit, jak samotné ženy pohlížejí na četbu milostných románů
- důvod pro četbu: únik z reality



JANICE A. RADWAY - READING THE ROMANCE: WOMEN, PATRIARCHY, AND POPULAR LITERATURE

- ideální typy hlavních hrdinů
- motiv reinterpretace
- u čtenářek lze zaznamenat nespokojenost s institucemi, které mají tyto romány tendenci oslavovat
- čtení milostných románů jako dočasné odmítnutí požadavků rodiny



HARRY POTTER – VÝZKUM PRAXÍ, KTERÉ ROZVÍJÍ AKTIVNÍ PUBLIKUM

- Henry Jenkins - Henry Jenkins – Everybody Loves Harry?
- http://henryjenkins.org/blog/2007/05/everybody_loves_harry.html
- Jak fanoušci čtou a přepracovávají Harryho pottera ?
- hudební žánr - Wizard Rock
- https://www.youtube.com/watch?v=n8cCDoDYgc0&list=PLc-ygojeTnpINHhRFcWJOWhbdqg2A_Atx&index=13
- https://www.youtube.com/watch?v=Xw6O_TDGgOs&list=PL5CF0366DCDC5E021&index=2

HARRY POTTER – VÝZKUM PRAXÍ, KTERÉ ROZVÍJÍ AKTIVNÍ PUBLIKUM

- Linda Bartošová - Slashová fan fiction na Harryho Pottera v českém prostředí
- <https://theses.cz/id/qjb2y7/00177484-201806018.pdf?lang=en;zpet=%2Fvyhledavani%2F%3Fsearch%3Dsexistické%26start%3D48;info=1>
- specifický žánr fan fikce – slash
- překračování hranic kánonu



HARRY POTTER – VÝZKUM PRAXÍ, KTERÉ ROZVÍJÍ AKTIVNÍ PUBLIKUM

- Linda Bartošová - Slashová fan fiction na Harryho Pottera v českém prostředí
- fanouškovská videa - amatérská
- <https://www.youtube.com/watch?v=y6XTLQNJafo>
- Profesionalizovanější videa
- <https://www.youtube.com/watch?v=EmsntGGjxiw>



HARRY POTTER – VÝZKUM PRAXÍ, KTERÉ ROZVÍJÍ AKTIVNÍ PUBLIKUM

- Henry Jenkins - "Cultural acupuncture": Fan activism and the Harry Potter Alliance
- <https://journal.transformativeworks.org/index.php/twc/article/view/305/259>
- 2005 – vzniká fandom Harry Potter Alliance (dnes Fandom Forward)
- aktivistická skupina
- pojem kulturní akupunktura
- používají označení Muggle Mind-set pro všechny druhy sociální nespravedlnosti
- https://www.youtube.com/watch?v=7OT7MiwuN3I&list=PL1g3MXAZto6J5D9hP3yBE_uN55ayPk1HK&index=3