

LUDVÍK KUBA (1863–1956)

Literatura:

Východní Slované (1 student), referát 8. 4. 2024

- Křížem krážem slovanským světem (s. 91–103).
- Ruská hudba a její tvůrcové (s. 5–20).
- Cesty za slovanskou písní, sv. 1. (s. 117–271)

Celkem: 181 stran

*

Západní Slované (2 studenti), referát 15. 4. 2024

- Čtení o Lužici (226 s.)
- Cesty za slovanskou písní, sv. 1 (s. 16–94).
- Čtení o Polabských Slovanech (140 s.)

Celkem 466 stran

*

Jižní Slované, výběr (3 studenti), referát 29. 4. 2024

- Čtení o starém Srbsku (200 s.)
- Cesty za slovanskou písní, sv. 2 (380 s.)
- Čtení o Bosně a Heregovině (235 s.)
- Čtení o Dalmácii (235 s.)
- Na Černé Hoře (460 s.) — studovna MZK prezenčně

Celkem 615 / 1510 s.

Literatura o LK:

- Josef Stanislav: Ludvík Kuba. Zakladatel slovanské hudební folkloristiky (530 s.).
- Ludvík Kuba: Zaslá paleta. Paměti (360 s.)
- Jiřina Langhammerová: Ludvík Kuba. Renesanční osobnost slovanského světa.
- Petr Ch. Kalina: Literární, hudební a výtvarné dílo Ludvíka Kuby jako jedinečný pramen výzkumu lužickosrbských smyčcových chordofonů. In: Slovanský svět očima badatelů a publicistů 19. a 20. století (s. 11–20).