Umstrittenes Österreich. Literarische und politische Essays

Bibliographie

Ödön von Horváth: Fiume, Budapest, Preßburg, Wien, München. (1929) In: Konstanze Fliedl (Hg.): Das andere Österreich. Eine Vorstellung. Frankfurt 1998, S. 53f.

Karl Heinrich Waggerl: Lob der Heimat. (1939/1950) In: Gerald Leitner (Hg.): Über Österreich zu schreiben ist schwer. Österreichische Schriftsteller über Literatur – Heimat – Politik. Salzburg 2000, S. 27f.

Peter Handke: Persönliche Bemerkungen zum Jubiläum der Republik. (1980) In: Ulrich Weinzierl (Hg.): Lächelnd über seine Bestatter: Österreich. München/Zürich 1989, S. 388ff.

Elisabeth Reichart: Annäherungen. In: Gerald Leitner (Hg.): Über Österreich zu schreiben ist schwer. Österreichische Schriftsteller über Literatur – Heimat – Politik. Salzburg 2000, S. 170-180.

Jean Améry: Wieviel Heimat braucht der Mensch. (1966) In: Konstanze Fliedl (Hg.): Das andere Österreich. Eine Vorstellung. Frankfurt 1998, S. 56-66.

Anton Wildgans: Rede über Österreich. (1929) In: Ulrich Weinzierl (Hg.): Lächelnd über seine Bestatter: Österreich. München/Zürich 1989, S. 72-75.

Josef Haslinger: Die Inszenierung des Erinnerns und die Inszenierung des Vergessens. In: ders.: Politik der Gefühle. Ein Essay über Österreich. Darmstadt und Neuwied 1987, S. 99-109.

Robert Menasse: Es wäre nicht Wien, wenn es wäre, wie es scheint. (1999) In: Erklär mir Österreich. Essays zur österreichischen Geschichte. Frankfurt am Main 2000, S. 103-109.

Karl-Markus Gauß: Kurze Abschweifung über das Verschwinden des Knaben. In: Helmut Eisendle (Hg.): Österreich lesen. Texte von Artmann bis Zeemann. Wien 1995, S. 315-319.

Raoul Schrott: Kontrafaktur. In: Angelika Klammer / Jochen Jung (Hg.): Österreich, Europa, die Zeit und die Welt, beobachtet von Schriftstellerinnen und Schriftstellern aus Österreich. Salzburg 1998, S. 37-42.

Elfriede Jelinek: Meine Art des Protests. In: Gerald Leitner (Hg.): Über Österreich zu schreiben ist schwer. Österreichische Schriftsteller über Literatur – Heimat – Politik. Salzburg 2000, S. 143f.

Elfriede Jelinek: Moment! (1999) In: Isolde Charim / Doron Rabinovici (Hg.): Österreich – Berichte aus Quarantanien. Frankfurt am Main 2000, S. 100-109.

Peter Turrini: Ich bin ein Gefangener meiner Biographie. (1986) In: ders.: Liebe Mörder! Von der Gegenwart, dem Theater und vom lieben Gott. Hg. v. Silke Hassler und Klaus Siblewski. München 1996, S. 9ff.

Peter Turrini: Die touristische Bananenrepublik. In: ders.: Liebe Mörder! Von der Gegenwart, dem Theater und vom lieben Gott. Hg. v. Silke Hassler und Klaus Siblewski. München 1996, S. 14-23.