

Cykloidní temperament

Společenský, dobrosrdečný, přátelský;

Lze s ním vyjít;

Rozumí žertu;

Bere svět tak, jak je;

Rychle vzkypí a rychle se vybije;

Realističnost a praktičnost;

Není ostrý protiklad mezi já a okolím;

Dětská sobeckost, ale rád také dává;

Radost z nových lidí, lásky, jídel a pití;

Naivní netaktnost;

Obchodník řečník, novinář;

Schizoidní temperament

Nespolečenský, tichý, zdrženlivý;

Uzavřený do sebe;

Bez humoru, až podivínský;

Až aristokratický odstup;

Jemnocitný nervózní;

Milovník knih a přírody;

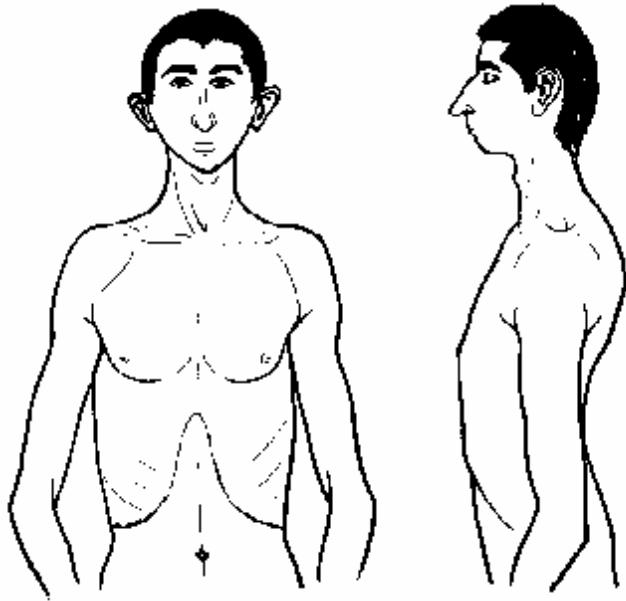
Okolí je pocíťováno jako cizí;

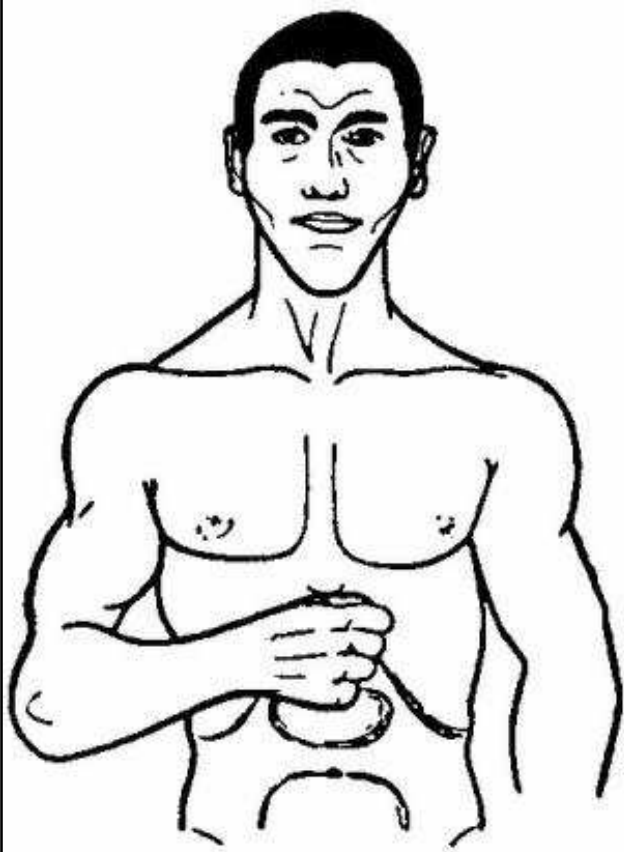
Hluk a pestrost života ho drásá;

Záliba v nezraňujícím prostředí;

Ustavičná sebekontrola;

Prorok, sektář, vynálezce;





Energický temperament

Člověk činu;

Tvrdá a chladná vůle;

Počítá se skutečností;

Pohrdání cituplnými scénami;

K ženám je bezohledný;

Shání rekordy;

Egoistický;

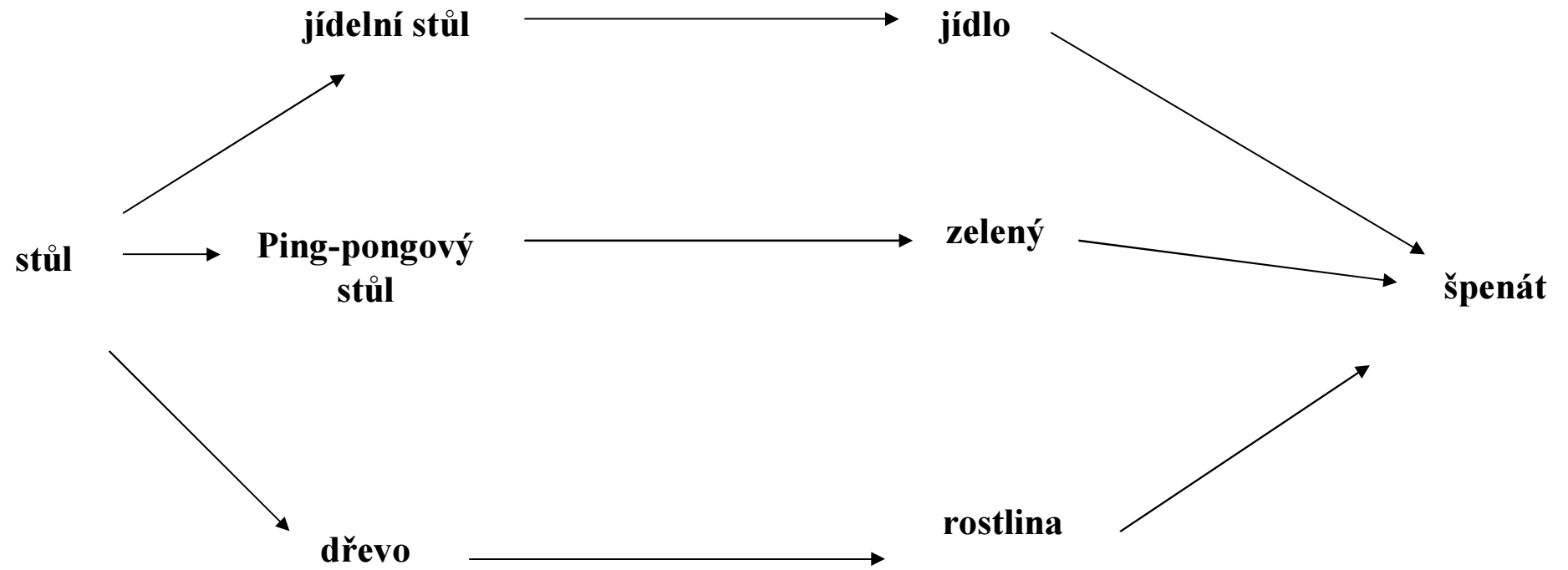
**Dokáže dobře odhadnout
situaci;**

**Podnikatel, válečník,
organizátor velkých děl;**

Asociace

- Podle podobnosti
- Podle souvislosti
- Podle kontrastu

Asociace



Analogie

- Analogie říkáám tomu, když druhé se má k prvnímu stejně jako čtvrté k třetímu
 - » Aristoteles: Poetika

Analogie a tvořivost

Bell: telefon – anatomie středního ucha

Rutherford: model atomu – sluneční soustava

Franklin: bleskosvod – ebenová tyč přitahující papírky

Newton: gravitace – padající jablko

Brown: konstrukce závěsných mostů - pavučina

Oersted: elektromotor – otáčející se strelka kompasu

Dunlop: pneumatika – hadice při zalévání zahrádky

Durey: karburátor – flakón s voňavkou

Einstein: $E = mc^2$ - výtah

Praktická činnost

Poleno; Pila; Sekera; Lopata;

Brýle; Láhev; Sklenice; Kastrol;

Pták; Puška; Kulka; Kinžál;

Lurija A.R.: O historickém vývoji
poznávacích procesů

První informace

A, B, C, D, E, F,

A, B, +

C, D, -

A, C, +

E, F, -

B, C, +

A, B,

A, B,