

POČÁTKY BARVY A ŠIROKOUHLÝCH FORMÁTŮ V ČESKÉM FILMU

Požadavky ke kolokviu

Seznam 5 barevných/širokoúhlých československých filmů

Seznam by měl být anotovaný, tj. kromě základních údajů nutných k identifikaci filmu (název, rok výroby, režie, eventuálně další pracovníci) byste měli uvést také krátkou anotaci. To může být jedna až několik vět, které se mohou týkat například toho, čeho jste si při sledování všimli (z hlediska barvy a ŠÚ), co vás zaujalo, o čem jste četli a později ve filmu identifikovali. Anotací můžete ovlivnit to, o čem si budeme při kolokviu povídat!

Také prosím, abyste uvedli, v jakém formátu jste film viděli, tj. z jakého média, u širokoúhlých filmů v jakém poměru stran. Opět připomínám, že preferovány jsou filmy, které jste měli možnost vidět na 35 mm.

Československé širokoúhlé a barevné hrané filmy najdete podle katalogů NFA *Český hraný film*, konkrétně v dílech III (1945-1960) a IV (1961-1970). Krátké, dokumentární a animované filmy můžete dohledat pomocí *Filmových hospodářství* Jiřího Havelky (různá vydání a různé díly).

Seznam filmů musí být odevzdán (emailem na adresu batistov@phil.muni.cz) nejpozději 1 týden (tj. 7 dní) před termínem kolokvia (datum bude uvedeno v IS u vyhlášeného termínu).

Studijní literatura

Čítanka

Seznam textů v čítance a všechny konkrétní texty budou k dispozici na IS, ve studijních materiálech, v samostatné složce „Materiály ke kolokviu“.

Další texty

Dle seznamu filmů můžete (a bude to zohledněno při hodnocení) připojit k povinné čítance další texty, například dobové recenze filmů mluvící o barvě či ŠÚ, eventuálně další texty. Jejich seznam prosím přiložte k seznamu filmů.

Přednášky

Kromě seznamu filmů a znalosti čítanky předpokládám také alespoň základní znalost přednášek, jejichž náplň (prezentace) je k dispozici na IS ve formátu pdf.

Hodnocení

Základem pro hodnocení bude kvalita a zpracování předloženého seznamu filmů, znalost studijní literatury a přednášek a schopnost reagovat nejen na vlastní otázky, ale i na otázky ostatních studentů během kolokvia.