

Name: Eva Mácová

### Sprechaufgabe 3 (Falco und Pudding)

#### 1. Intonation

a) Rhythmus/Gliederung/Pausierung

- Gut.

b) Melodieverlauf im Satz und besonders an Satzzeichen

- Gut.

c) Akzentuierung im Wort und im Satz

- Nur manchmal Fehler, z.B. in **end**gültig.

#### 2. Artikulation

a) Vokale

*Quantität (Länge und Kürze)*

- Sehen Sie sich die Regeln an, dann passieren Ihnen solche Fehler nicht mehr:  
Maßstäbe, Stijl.

*Ö und Ü*

- Gut.

*E-Laute*

- Brauchen oft mehr Spannung, z.B. in Leben, LP, Amadeus

*O-Laute*

- Gut.

*Vokalneueinsatz (Knacklaut)*

- Gut.

*Diphthonge*

- Gut.

b) Konsonanten

*fortis/lenis (stimmhaft/stimmlos)*

- Gut.

*R-Laut frikativ (Reibe-, Zäpfchen- oder Zungenspitzen-R)*

- Gut.

*R-Laut vokalisiert*

- Bitte sehen Sie sich die Regeln an, wann vokalisiertes R gesprochen werden muss, markieren Sie sich die Stellen in Lesetexten und üben Sie sie regelmäßig!

- Weltstar, dieser, überr, Gebrüderr, verarrbeiten, untersrcheidet, fertrig, Zuckerr

- Gut gelungen ist es Ihnen in Sommer.

*L-Laut*

- Manchmal zu silbisch, z.B. in Album

*ich-/ach-Laut*

- Gut.

*Hauchlaut (h)*

- Gut.

*Assimilation*

- Gut.

*mehrteilige Verbindungen (pf, ts, pfl, tsv, pr, ...)*

- Gut.

**Zusammenfassung:**

Beim Sprechen ist Ihre Aussprache genau so gut wie beim Vorlesen. Einige Fehler fallen trotzdem sehr negativ auf: Bei den Vokalen die langen, gespannten und bei den Konsonanten das vokalisierte R. Daran sollte Sie unbedingt weiterarbeiten.