

České divadlo 19. stol.

Černý, F. a kol.: *Dějiny českého divadla II, III*, Praha 1969-1983.

Černý, F.: *Kalendárium dějin českého divadla*, Praha 1989.

Götz, F. – Tetauer, F.: *České umění dramatické – Činohra*, Praha 1941.

Kotalík, J. (ed.): *Divadlo v české kultuře 19. století*, Národní galerie, Praha 1985.

Procházka V. a kol.: *Národní divadlo a jeho předchůdci - Slovník umělců divadel Vlastenského, Stavovského, Prozatímního a Národního*. Praha 1988.

Šalda, F. X.: *O věcech divadelních*, Praha 1987.

Literatura 19. stol.

Máchal, J.: *Dějiny českého dramata*, Praha 1929.

Novák, A.: *Přehledné dějiny literatury české*, Brno 1995.

Petrů, E. – Machala, L. a kol.: *Panorama české literatury*. Olomouc 1994.

Vodák, J.: *Kapitoly o dramatě*. Praha 1941.

Obecné dějiny

Hora – Hořejš, P.: *Toulky českou minulostí*, sv. 7, 8.

Urban, Otto: *Česká společnost 1848 – 1918*, Praha 1982.

Týž: *Kapitalismus a česká společnost - K otázkám formování české společnosti v 19. stol.*, Praha 1979, NLN Praha 2003.

Estetika a kulturní dějiny, filosofie dějin

Havelka, M.: *Dějiny a smysl*, Praha 2001.

Hostinský, O.: *O realismu uměleckém*, Praha 1890.

Macura, V.: *Znamení zrodu – České národní obrození jako kulturní typ*, Praha 1995.

Marek, J.: *Česká moderní kultura*, Praha 1998.

Patočka, J.: Dilema v našem národním programu – Jungmann a Bolzano, K „ideji národního divadla“, in *O smysl dneška*, Londýn 1984, též in *Sebrané spisy*, nakl. OIKOYMENH, Praha.

Pynsent, R.B.: *Pátrání po identitě*, Praha 1996.

Rak, J.: *Bývali Čechové. České historické mýty a stereotypy*, Praha 1994.