

## ***Le résumé de texte***

### *Objectifs*

- Donner d'un texte de 500 mots environ une version condensée mais fidèle
- Suivre le fil du développement
- Ne pas changer le système d'énonciation
- Reformuler le discours initial sans prendre de distance (càd en s'abstenant d'indications telles que : l'auteur déclare que..., montre que...)
- S'interdire un montage de citations

### *Méthodologie*

- Réduire le texte au quart de sa longueur initiale, sans paraphraser.
- Dégager les idées-forces
- Relever les mots clés qui pourront être réemployés
- Relever les mots de liaison qui enchaînent les idées et assurent la cohérence du propos
- Ne jamais mêler sa propre pensée à celle de l'auteur du texte

## DEUX ETAPES

### ***A – Compréhension du texte***

- *Dégager l'idée principale* (ou la question à laquelle répond le texte)
- *Repérer les différentes étapes de la réflexion* qui permet au texte de répondre à la question : étudier le texte paragraphe par paragraphe (en sachant que le développement d'une même idée peut s'étendre sur plus d'un paragraphe) et établir au brouillon sous forme de notes *la structure d'ensemble du texte*. Numérotter les différentes idées dans leur ordre d'apparition.
- *Elucider les liens logiques entre les idées* (qu'ils soient implicites ou explicites dans le texte)

### ***B – Rédaction du résumé***

- *Réduire le texte initial au quart*
  - en conservant les idées principales ;
  - en supprimant les exemples s'ils ne servent qu'à illustrer une idée déjà énoncée. Certains exemples peuvent avoir valeur d'argument. On en préservera l'essentiel ds une formulation synthétique ;
  - en évitant les répétitions, les périphrases, les énumérations ;
  - en utilisant des moyens grammaticaux propres à condenser l'expression sans altérer le sens (nominalisations, appositions, pronominalisations, tournures adverbiales)
- *Conserver l'ordre du texte*
- *Éliminer toute référence* à l'énonciation du texte initial (évitez « dans ce texte », « l'auteur dit que », etc.) et tout jugement personnel (en revanche si le texte est à la 1<sup>ère</sup> personne, le résumer à la 1<sup>ère</sup> personne)
- *Reformuler les idées* du texte *dans son propre langage* en s'abstenant de juxtaposer des expressions ou des phrases empruntées à l'auteur.
- *Éviter l'imprécision* (et donc les indéfinis et les mots vagues : « certains », « quelques », « choses », « gens », etc.)
- Vérifier la cohérence d'ensemble (la présence de *liens logiques* clairs entre chaque idée), la *correction* grammaticale et orthographique du résumé.
- Indiquer le *nombre de mots* (chaque élément grammatical doit être compté, y compris les pronoms, prépositions, articles)

### ***Bibliographie***

Pol Gaillard et Claude Launay, *Le résumé de texte*, Hatier, Paris, 1979