

Prendre et fixer un rendez-vous



> C'est clair ?

53

12 Écoutez cette conversation téléphonique et répondez.

1. Qui appelle ?
2. Où est la personne ?
3. Qui répond au téléphone ?
4. Pourquoi est-ce que la personne appelle ?
5. Que vont faire les deux personnes l'après-midi ?
6. À quelle heure et où est le rendez-vous ?
7. Qui est Hiroshi Sugimoto ?

Pourquoi ? Parce que...

- Pourquoi tu m'appelles ?
- Parce que c'est ton anniversaire !

> Comment on dit ?

53

13 Écoutez encore la conversation entre Aiko et Fabio. Lisez l'encadré et complétez les phrases.

1. C'est métro pour le centre Pompidou ?
2. Une expo, d'accord mais expo ?
3. Vous êtes libre jours ?
4. sont les heures où vous pouvez venir ?

Quel, quels, quelle, quelles

- Tu viens **quel** jour ?
- Votre rendez-vous est à **quelle** heure ?
- Tu as lu **quels** livres ?
- Vous avez reçu **quelles** invitations ?

54

14 Écoutez et complétez le dialogue.

- Victoria coiffure, bonjour. Élodie à votre service.
- Bonjour. un rendez-vous, s'il vous plaît. Juste pour un shampoing et une coupe.
- Oui, vous voulez venir ?
- Jeudi ou, c'est possible ?
- Vous êtes libre le matin ? ?
- Je préfère le matin.
- Oui, qui vous coiffe ?
- C'est Victoria.
- D'accord. Alors, je vous propose jeudi, 9 heures ou 10 h 30.
- Euh...
- Ou vendredi 11
- Vendredi 11 heures, c'est très
-, s'il vous plaît ?
- Penot. P.E.N.O.T.
-, madame Penot. Alors, à vendredi !
- Oui, Au revoir.
- !

Prendre et fixer un rendez-vous

- Je voudrais un rendez-vous avec madame Nanty.
- Quel jour ? À quelle heure ?
- Vous êtes libre vendredi à 11 heures ?
- Ah non, je ne suis pas libre. / Je ne peux pas. / Ce n'est pas possible vendredi.
- Mardi à 8 h 30, ça va ?
- Oui, très bien. / Oui, ça va. / D'accord.