



INTERNATIONAL EXCHANGE  
ERASMUS STUDENT NETWORK



**Erasmus**

## Erasmus verkozen tot grootste Rotterdammer

**ROTTERDAM** - Desiderius Erasmus is de grootste Rotterdammer, tenminste dat vinden de bezoekers van de website van het Gemeentearchief Rotterdam. Erasmus kreeg 56 procent van de ruim 3300 uitgebrachte stemmen. Bokser Bep van Klaveren volgde met een kleine 17 procent, de in 2002 vermoorde politicus Pim Fortuyn kreeg 4,6 procent.

Erasmus werd wereldberoemd met het circa vijfhonderd jaar geleden geschreven boek Lof der Zotheid, waarin hij alle menselijke dwaasheden en aanstellerij aan de kaak stelde. Erasmus wordt gezien als een van de grondleggers van het moderne denken. Onder meer een ziekenhuis en een grote brug in het centrum van Rotterdam dragen zijn naam.

Het was de derde keer dat het gemeentearchief de wedstrijd hield. Van Klaveren won in 2007 en 2008. Tijdens de eerste editie werden overigens flink meer stemmen uitgebracht, circa 70.000.



# Erasmus

# Erasmus



<http://entoen.nu/erasmus/beeld-en-geluid/schooltv-beeldbankclip-erasmus#beeld>



# ERASMUS LOF DER ZOTHEID

MET ILLUSTRATIES VAN

AART CLERKX • MARC VAN DER HOLST •  
PETER VAN HUGTEN • HANCO KOLK •  
HEIN DE KORT • ALOYS OOSTERWIJK  
• MARCEL RUYTERS • JEAN-MARC VAN TOL  
• WINDIG & DE JONG • PETER DE WIT •



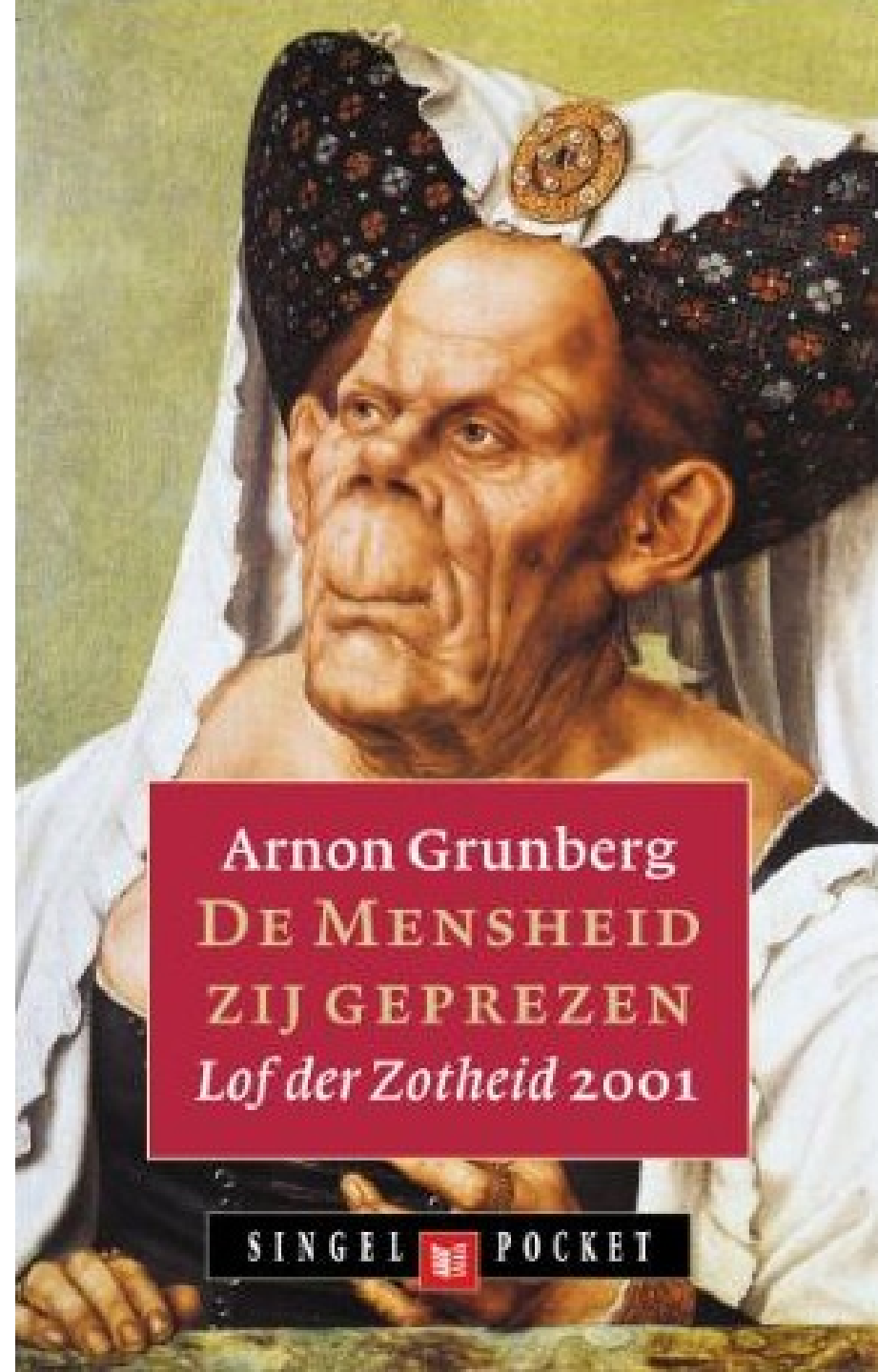


ARNON GRUNBERG  
De Mensheid zij geprezen

*Lof der Zotheid 2001*

MUSEUM—POLAK & VAN GENNEP

A



Arnon Grunberg  
DE MENSHEID  
ZIJ GEPREZEN  
*Lof der Zotheid 2001*

SINGEL  POCKET









**Filips de Schone**



**Johanna van Castilië**





**Karel V  
van het Heilige Roomse Rijk  
“Keizer Karel”**



**Filips II van Spanje**



# Zuid vs. Noord

## ZUID

1555 - 1713

Spaanse periode

1713 - 1795

Oostenrijkse periode

## NOORD

1555 - ca.1581

Spaanse periode

ca. 1581-1795

Verenigde Republiek

# De beeldenstorm



# De beeldenstorm



# Enkele data

**5 april 1566:**

**Smeekschrift van Nederlandse edelen  
aan landvoogdes Margaretha van Parma  
(afschaffen van Inquisitie)**

**⇒ Naam Geuzen**

**10 april 1566:**

**Beeldenstorm**

# Enkele data

1 april 1572

Overwinning Watergeuzen in Den Briel

“Op één april verloor Alva zijn bril”





# Enkele data

**1585**

**Val van Antwerpen**

5

WILLY VANDERSTEEN

# DE GEUZEN

SOETKIN, DE WAANZINNIGE



STANDAARD UITGEVERIJ





*Hoe meer mensen vanwege hun godsdienst-overtuiging gedood werden, hoe sterker de haat en het verzet tegen Filips toenam. Zelfs de katholieken keurden in sommige gevallen zijn gruweldaden af...*



*De adel en het volk waren reuze blij dat Filips ophoepelde, maar veel schoten ze er niet mee op. De Spaanse troepen bleven achter en Filips had zijn halfzuster Margaretha van Parma tot landvoogdes benoemd...*





Reeds tweeduizend edelen hebben het smeekeschrift ondertekend! Dit moet toch overtuigen, vrienden!

*Uiteindelijk besloot een aantal edelen te proberen zachtere maatregelen tegen de ketters te verkrijgen. Zij sloten in 1565 een verbond en stelden een verzoekschrift op...*

Het gewone volk heeft op straat ook handtekeningen verzameld, maar ja... eh... kijk...

Jij moet 't Margaretha maar overhandigen, Van Brederode!



De landvoogdes was behoorlijk onder de indruk toen tweehonderd edalen haar in Brussel opzochten. Zij beloofde hun verzoek aan Filips II over te brengen...



Ce ne sont que des GUEUX!\*

In indrukwekkende stapel! Oud papier brengt heel wat op tegenwoordig.

\*Het zijn slechts bedelaars!



Het woord "gueux"  
(Het Franse woord voor  
"bedelaars") werd al  
spoedig "verneder-  
landst" tot GEUS! De  
leden van het verbond  
en hun aanhangers  
noemden zich vanaf  
dat moment GEUZEN!

De protestanten kregen opeens een beetje meer hoop, hoewel er na het aanbieden van het verzoekschrift aan Margaretha niet echt iets beloofd was. Ze organiseerden steeds vaker kerkdiensten in de open lucht, die men "hagenpreken" noemde..



Even wachten nog, dominee! Ze zijn bijna weg!

BOE!



Ik zie die tuinman  
iedere zondag de  
haag snoeien, maar  
't lijkt wel of dat ding  
niet korter wordt!

Rare  
jongens,  
die Neder-  
landers!







*Juist toen Alva streng wilde optreden tegen enkele steden en gilden die tegen de hoge belastingen protesteerden, gingen de watergeuzen op 1 april 1572 tot de aanval over...*

O hertog! U bent Den Briel kwijt!

De bril? Ik draag helemaal geen bril...

Nee, nee, het plaatsje Den Briel! De watergeuzen hebben het voor de prins opgeëist!





De aanvoerder van de watergeuzen besloot dat 't beter was de stad voor de prins op te eisen! En zo werd Den Briel de eerste stad waarin de Spanjaarden niets meer te vertellen hadden...

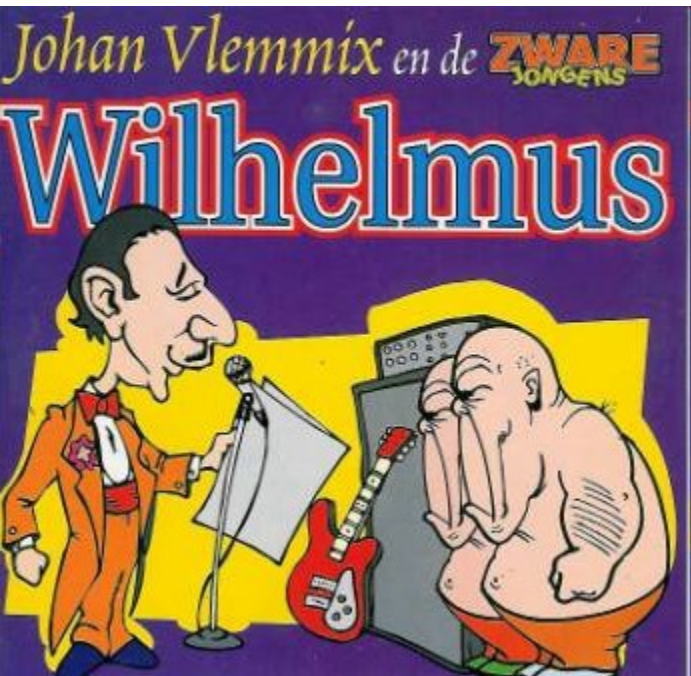




# Jeronimus van der Voort



# Het Wilhelmus



Wil - hel - mus van Nas - sou - we zing ik uit vol - le borst.

Ons volks-lied vol - ver - trou - wen op va - vorst.

Want kleurt ons land ran - je

rouw

The image displays a musical score for the Dutch national anthem 'Het Wilhelmus'. It features three staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the notes: D7, G, C, G, C, D7, G, D7, G, D7. The lyrics are: 'Wil - hel - mus van Nas - sou - we zing ik uit vol - le borst. Ons volks-lied vol - ver - trou - wen op va - vorst. Want kleurt ons land ran - je rouw'. The background of the score shows a building with a flag on top.

# Hoe die Spaanse hoeren komen klagen

cd-3 *Hoe die Spaanse hoeren komen klagen*

Op de wijze: Wilhelmus van Nassouwe

I\*

'Ik heb droefheid vernomen',  
sprak daar een Spaanse Poet,  
'hier is kwā tijding gekomen,  
die ons verzuchten doet

5 dat al ons fraai Seignoeren  
moeten naar Spanje koen.  
Wat zullen wij Spaanse hoeren  
nu allemaal gaan doen?'

II\*

'Seignore Jacomijne!'

10 'Och lief, Seignore Margriet!'  
'Wat raad, Seignore Katlijne?  
Wij blijven heel in 't verdriet,  
wij zullen nu moeten horen  
dat 't volk roept wijs, bedoord:

15 Gij Spaanse hoeren verkoren,  
Maakt u naar Spanje waarts!'

*Hoe de Spaanse hoeren komen klagen*

Op de melodie: Wilhelmus van Nassouwe

'Ik heb droevig nieuws vernomen',  
zei daar een Spaanse hoer,  
'er is een slecht bericht gekomen  
dat ons laat verzuchten  
dat al onze mooie, dappere Spaanse heren  
naar Spanje moeten.

Wat moeten wij, Spaanse hoeren,  
nu toch beginnen?'

'Mevrouw Jacomien!'

'O, lieve mevrouw Margriet!'  
'Wat te doen, mevrouw Katlijne?  
Wij blijven heel verdrietig achter  
en zullen moeten horen  
hoe het volk wijs en bedoord roept:  
Jullie hoeren die door de Spanjaarden bemind werden,  
maak dat je naar Spanje komt!'



**Slaet op den trommele**