

Упражнения по культуре речи

1 Нормы ударения в русском языке

Задание 1. Поставьте правильно ударение

Туфля, доцент, свекла, эксперт, процент, танцовщица, бармен, мышление, менеджер, оптовый, цыган, жалюзи, каталог, роженица, корысть, приговор, сегмент, феномен, мизантроп, еретик, знамение, заговор, агент, досуг, невролог, портфель, пуловер, рефлексия, астролог, астроном, инструмент, магазин, приговор, ограничение.

Задание 2 Поставьте правильно ударение в существительных мужского рода

Алкоголь, алфавит, безмен, досуг, дефис, доллар, квартал, инсульт, коклюш, партер, нарост, портфель, триптих.

Задание 3 Поставьте правильно ударение в существительных женского рода

Злоба, искра, камбала, курага, дремота, зевота, ломота, немота, тошнота, свекла, шеколда, щиколотка, бюрократия, флюорография.

Задание 4 Поставьте правильно ударение в существительных среднего рода

Возвеличение, захоронение, озвучение, квашение, обеспечение, сосредоточение, упрочение.

Задание 5 Поставьте правильно ударение в наречиях

Донага, донельзя, завидно, мастерски, задолго, искони, издавна, исподволь, наотмашь, наискось, отчасти, шегольски, назло, мельком.

Задание 6 Поставьте правильно ударение в прилагательных

Айвовый, альтовый, атомный, гладильная, грушевый, домовая, зубчатый, каталожный, кухонный, оптовый, сливовый, суповой, августовский, грошовый.

Задание 7 Поставьте правильно ударение. Объясните перемещение ударения в случае наиболее частотных ошибок

Дояр, столяр, загиб, кремь, партер, эксперт, слепень, визирь, каучук, деспот, договор, алкоголь, квартал.

Задание 8 Поставьте ударение, произнесите правильно

- а) столяр, шавель, созыв, досуг, безмен, сабо, доцент;
- б) туфля, злоба, пройма, свекла, статуя;
- в) кедровый, сливовый, украинский, губчатый, пиковый, козырной, оптовый;
- г) присовокупить, облегчить, углубить, запломбировать.

Задание 9 Разделите слова на три группы: с ударением на первом слоге, с ударением на втором слоге и с ударением на третьем слоге

Угольщик, браковщик, чистильщик, бунтовщик, обувщик, горлица, гусеница, дьяволица, карлица, перекупщик, страховщик, кислица, танцовщица, роженица, ядрица, часовщик, баловница.

Задание 10

1. Выберите из данных в скобках слов такие, которые наиболее точно выражают мысль. Всё, что люди (делают, совершают, творят, создают) (в мире, на земле, во вселенной) действительно человеческого, (творится, делается, совершается, происходит) при помощи языка. (Невозможно, немыслимо, нельзя) без него работать (дружно, согласно), совместно с другими. Без его посредства (невозможно, немыслимо, нельзя, невероятно) ни на шаг (двинуть вперед, развивать, совершенствовать) науку, технику, ремесла, искусство – жизнь ...

(Создавать, созидать, строить, основывать) (будущее, грядущее) счастье (беречь, запрещать, оборонять, охранять), (будущее, грядущее) Родины и всего человечества от ненавистных врагов, (громить, сокрушать, разбивать) (трудные, тяжелые, тяжкие, жестокие) (заблуждения, недочеты, ошибки, просчеты) прошлого, радоваться и грустить, делиться с другими своей любовью и своим (гневом, ненавистью) мы (можем, имеем возможность, способны) только при помощи слов (Л. Успенский).

Задание 11

Устраните алогизмы.

- 1) В клетке сидели три тигра и дрессировщик.
- 2) В городе не хватало топлива, но и других продуктов.
- 3) На заводах, фабриках и промышленных предприятиях испытывают новые машины
- 4) Брошюра посвящена вопросам музыки, живописи, графики, культуры.
- 5) Человек этот с всегда улыбающимся лицом и вместе с тем с большим опытом.
- 6) По “анкетным” данным – возрасту, роду занятий, семейному положению, образованию, интеллекту – они ничуть не схожи.
7. Укажите причины возникновения логических ошибок в приведенных ниже предложениях (несоответствие действительности, нарушение порядка слов, неправильное соединение предложений или их частей и др.)
- 8) Широко распахнув двери, в комнату вбежала девочка лет двенадцати. Но она мне сразу понравилась.
- 9) День был жаркий, но ярко светило солнце.
- 10) Управляемые определения находим в анализируемых рассказах, которые выражены формами предложного падежа с предлогами.
- 11) Мы широко готовились отметить юбилей известного поэта.
- 12) Прохоров не только знает воровское аргю, но оно помогает ему лучше понять психологию преступника, его настроение.
- 13) Мы внимательно слушали справедливую критику мастера цеха.
- 14) Много вводных конструкций в предложении определяют их содержание.
- 15) Сидя на диване, Коля читал книгу, задумчиво уставившись в потолок.
- 16) Книги у меня лежат справа, а свет слева.
- 17) Удар нанесен тупым орудием, возможно головой.