

# Fernando Arrabal

\* 11. 8. 1932, Melilla (África)

# 1936

## ➤ La crisis familiar

El padre de Arrabal es arrestado por no querer unirse al golpe de Estado militar y permanecer fiel a la República. Es condenado a muerte. Intenta suicidarse. Su madre vuelve al lugar donde vive toda la familia materna. Después la condena a la muerte es conmutada por treinta años de prisión.



cuadro:

*El nacimiento de Fernando Arrabal, Arnail*

# 1940



➤ La mudanza al Madrid de la postguerra

su madre

# 1941

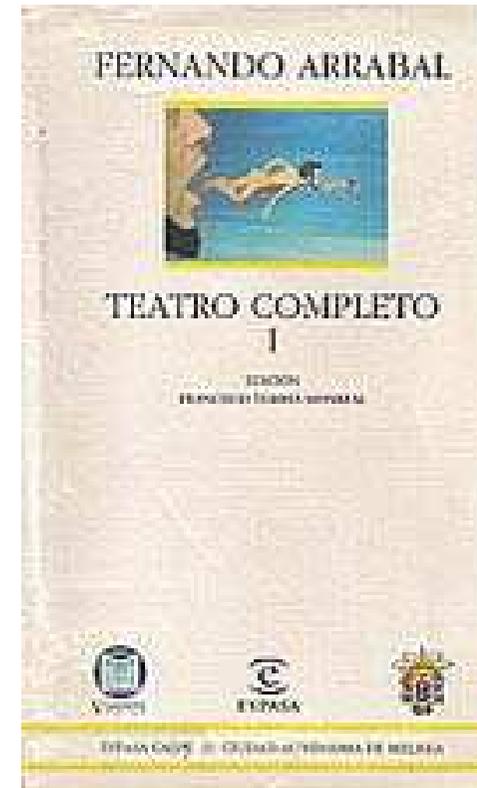
Gana un concurso de:

➤ **niño superdotado**

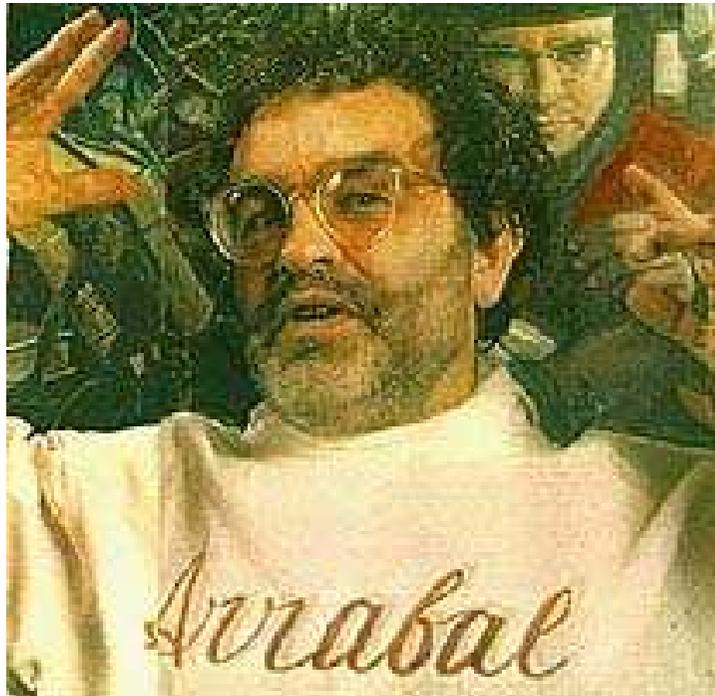
Consigue una beca para estudiar en el

➤ **Colegio de los Escalopios de San Antón**

➤ **padre trasladado al hospital,**  
porque se le considera enfermo mental.  
Investigaciones posteriores del autor apoyan su  
creencia de que se "hizo el loco" para poder escapar



# 1942



## ➤ La pérdida del padre

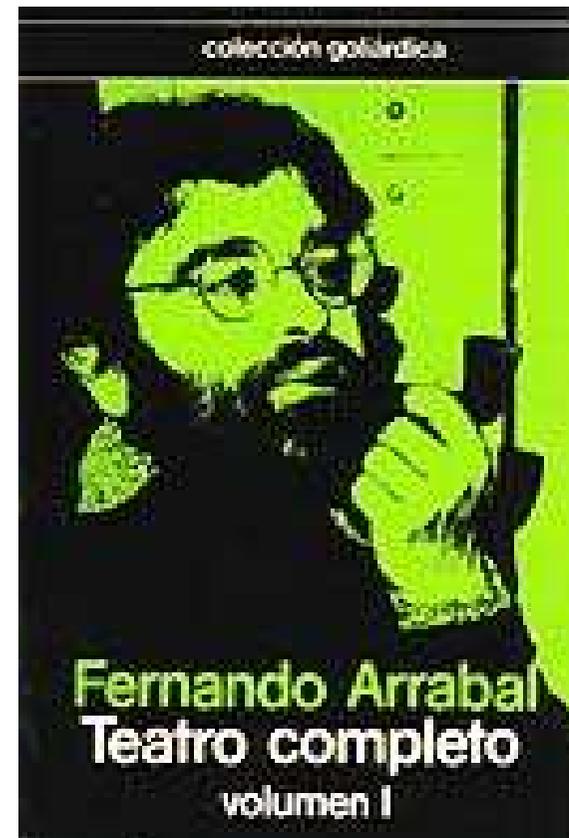
Su padre se escapa. Nunca más se ha sabido de él.

# 1947

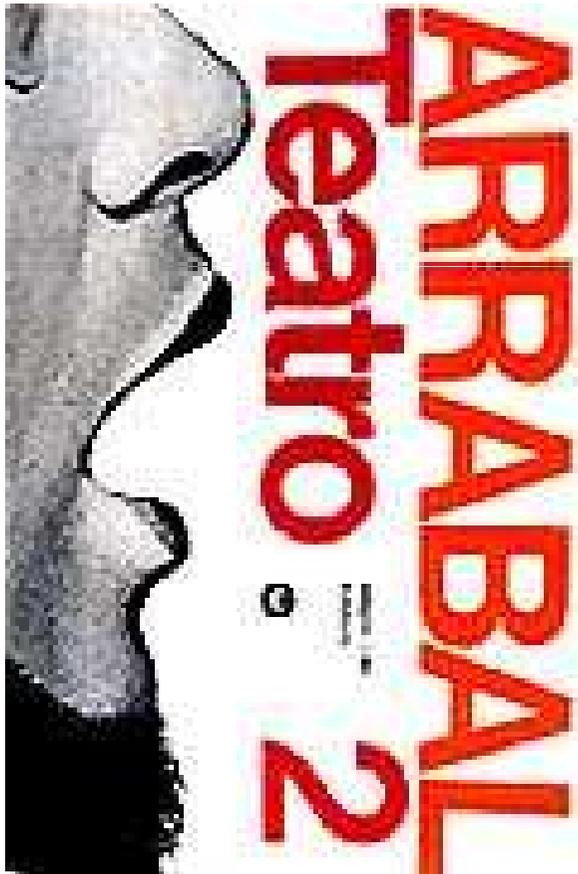
Ingresa en la

➤ **Academia General Militar**

En vez de asistir a los cursos, se dedica a ir al cine



# 1949



su madre se entera de que Arrabal no se interesa por la Academia Militar y decide a enviarle a Tolosa para estudiar en la

➤ **Escuela Teórico-Práctica de la Industria y Comercio del Papel**

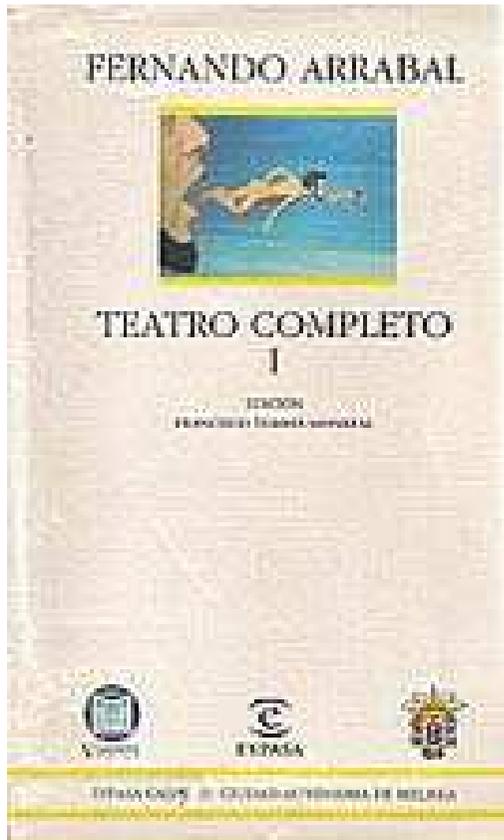
➤ **Descubre fotos familiares**  
Antes de partir, Arrabal descubre fotos familiares en las que la cabeza del padre ha sido recortada

# 1951

- Decide hacerse jesuita pero pronto cambia opinión 😊



# 1952



Empieza a estudiar

## ➤ Derecho en Madrid

Con otras personas funde una academia en la que lee sus primeras obras:

## ➤ *La techumbre*

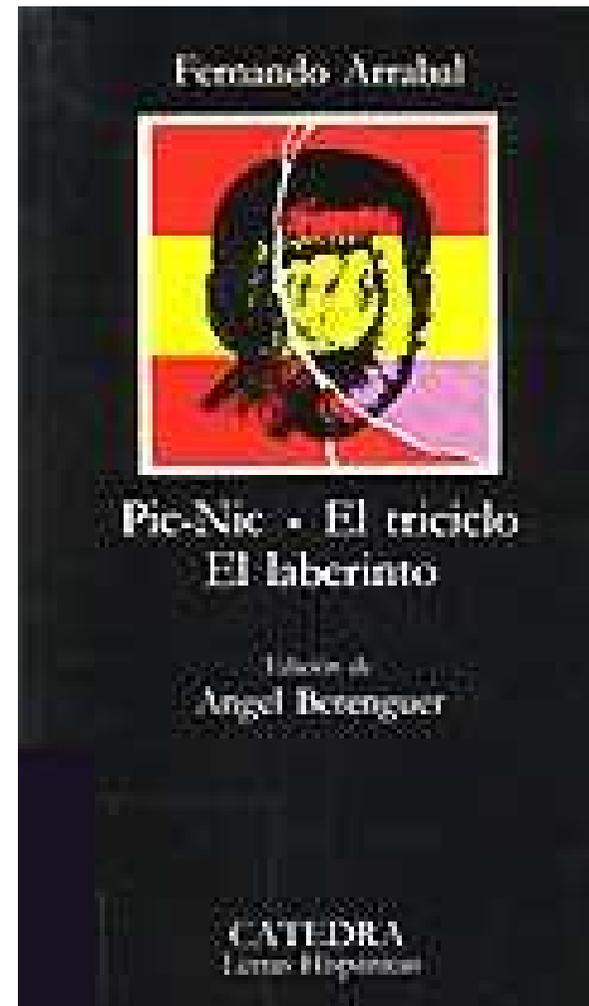
*El carro de heno*

*La herida perenne*

## ➤ *Pic Nic (1ª versión)*

# 1953

➤ *El triciclo*



# 1954



## ➤ Viaje a París

conoce en París a una estudiante francesa,  
que después será su esposa

## ➤ Luce Moreau

# 1955

➤ Beca a París

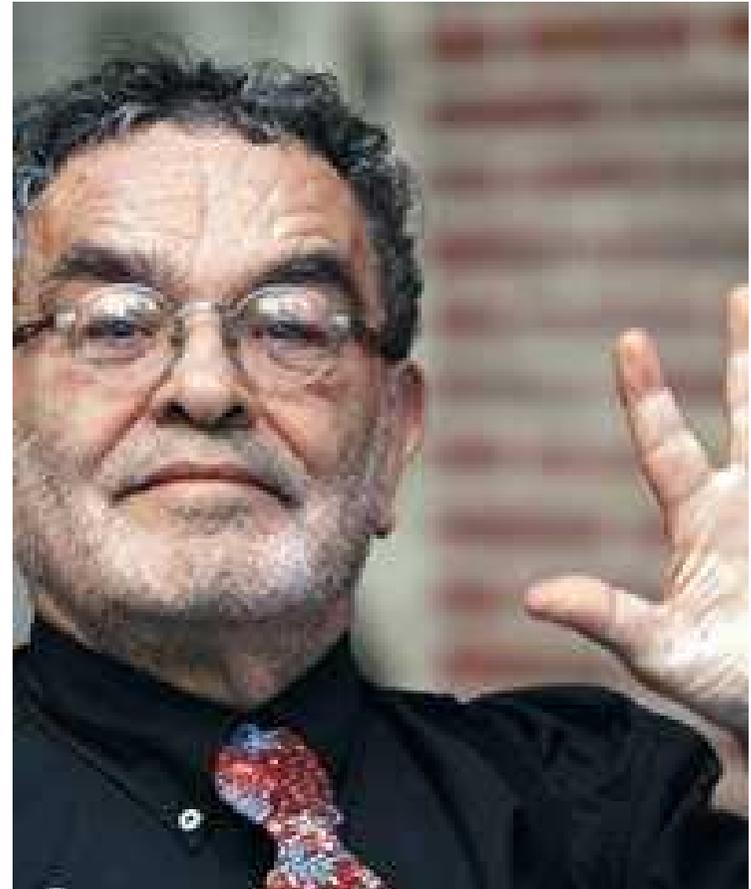
➤ Enfermedad

Se enferma gravemente de tuberculosis lo que le permitió quedarse definitivamente en París.

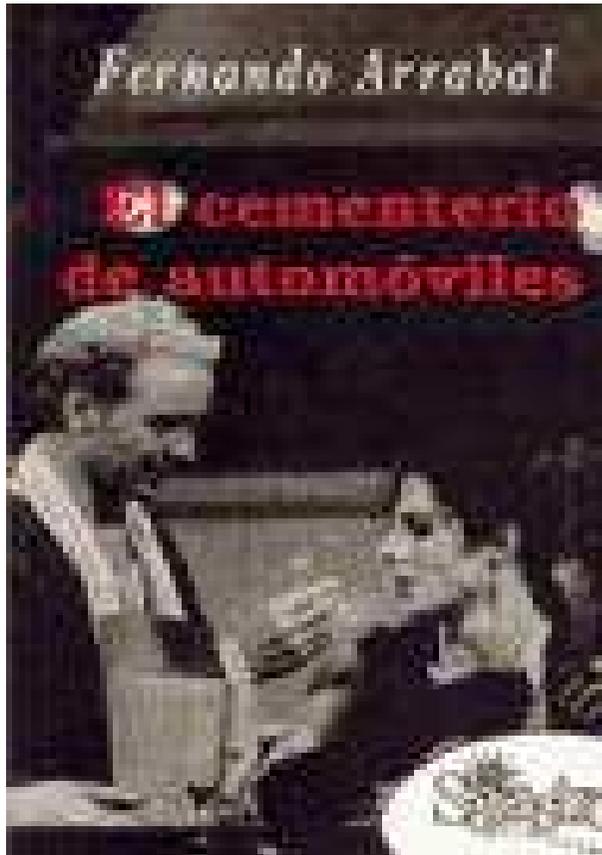


# 1956

- *Fando y Lis y Ceremonio por un negro asesinado*
- *Los des verdugos*
- *El laberinto*



# 1957



- *El cementerio de automóviles*
- *Dios tentado por las matemáticas*
- *La princesa*
- *Los cuatro cubos*

# 1958

➤ Primer estreno:

*El triciclo*

➤ Matrimonio

Se casa con Luce Moreau

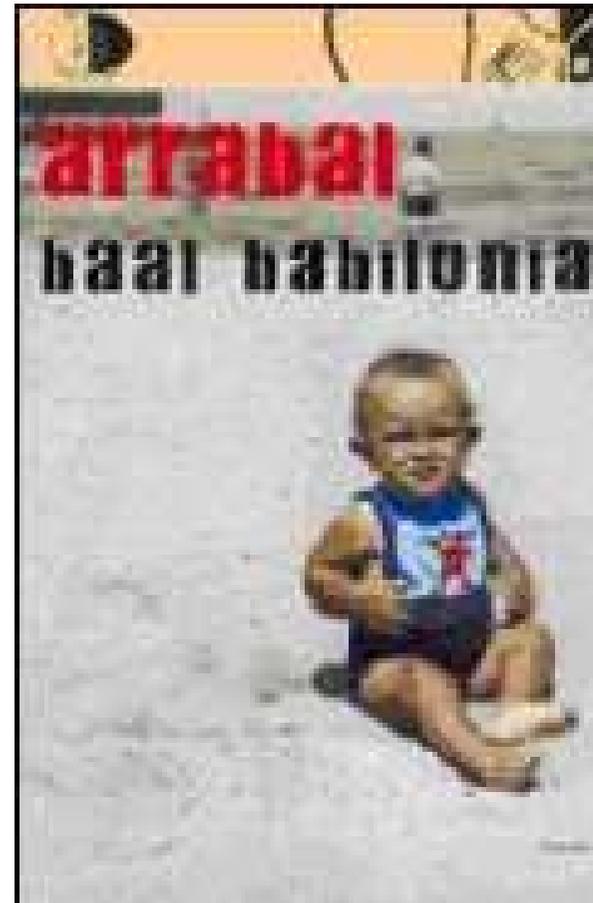
➤ Profesor en la Sorbona

Enseña Literatura Española

➤ *Concierto en un huevo*

➤ *Baal Babilonia*

➤ *La primera comunión*



# 1959



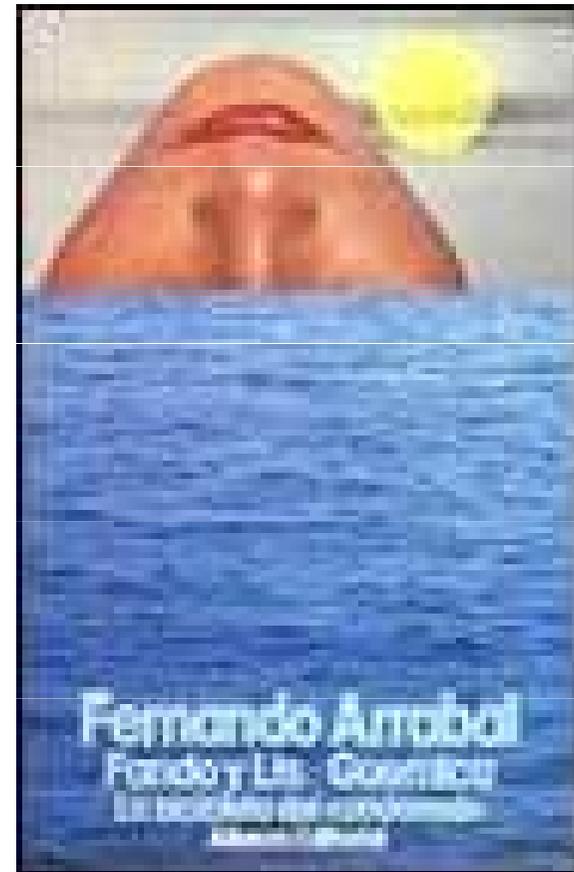
➤ *Guernica*

*Conocido como Ciugrena (cambiado el orden de las letras)*

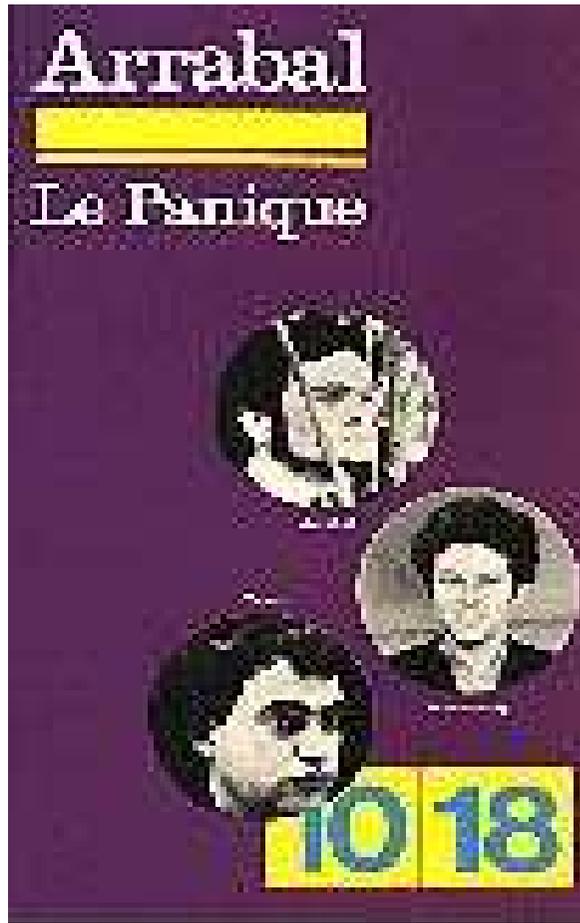
➤ *Beca a los EE. UU.*

# 1960

➤ *La bicicleta del condenado*



# 1962



➤ *Textos pánicos  
(surrealismo)*

# 1963

- *El gran ceremonial*
- *Strip-tease de la jalousie*
- *La coronación*

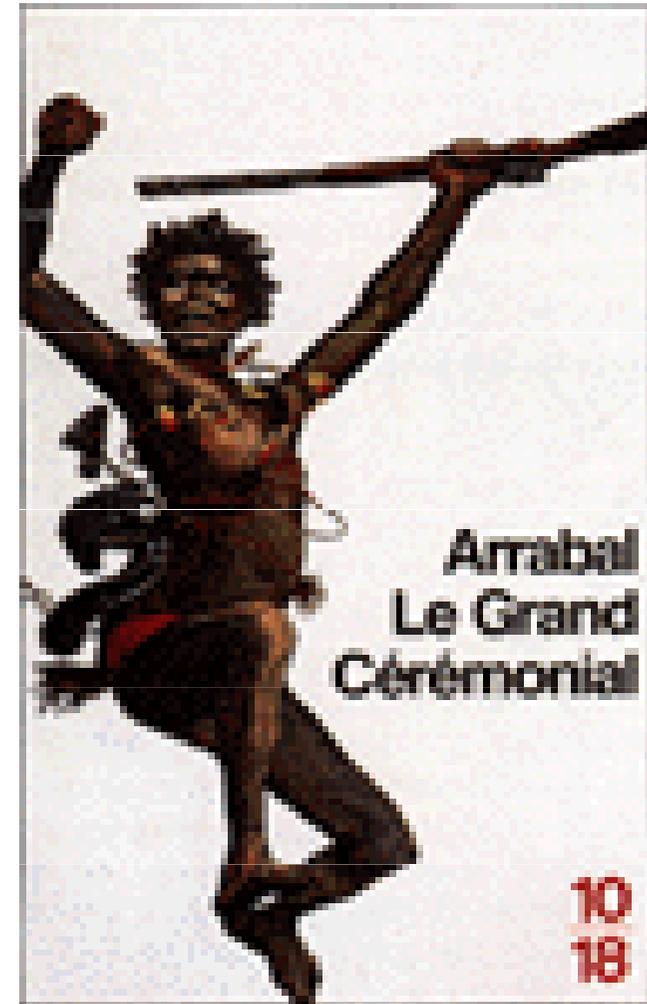
*Empieza su colaboración con tres pintores españoles:*

- **Arnáiz, Crespo, Felez**

Sus cuadros dan una visión sobre el escritor.

Funde (juntos con A. Jodorowsky y R. Topor)

- „Grupo Mágico“ – terror, humor y simultaneidad



# 1965



Guiones:

- *Los mecanismos de la memoria*
- *El ladrón de sueños*

# 1966

- *La juventud ilustrada*
- *¿Se ha vuelto loco Dios?*
- *El arquitecto y el emperador de Asiria*



# 1967



➤ *El jardín de las delicias*

➤ *Detenido*

*Por haber escrito una dedicatoria – blasfematoria muy fuerte – a pedido de un joven*

# 1968

- *Bestialidad erótica*
- *Una tortuga llamada Dostoiewski*
- *La aurora roja y negra*



# 1969



➤ *Y le pusieron esposas  
a las flores*

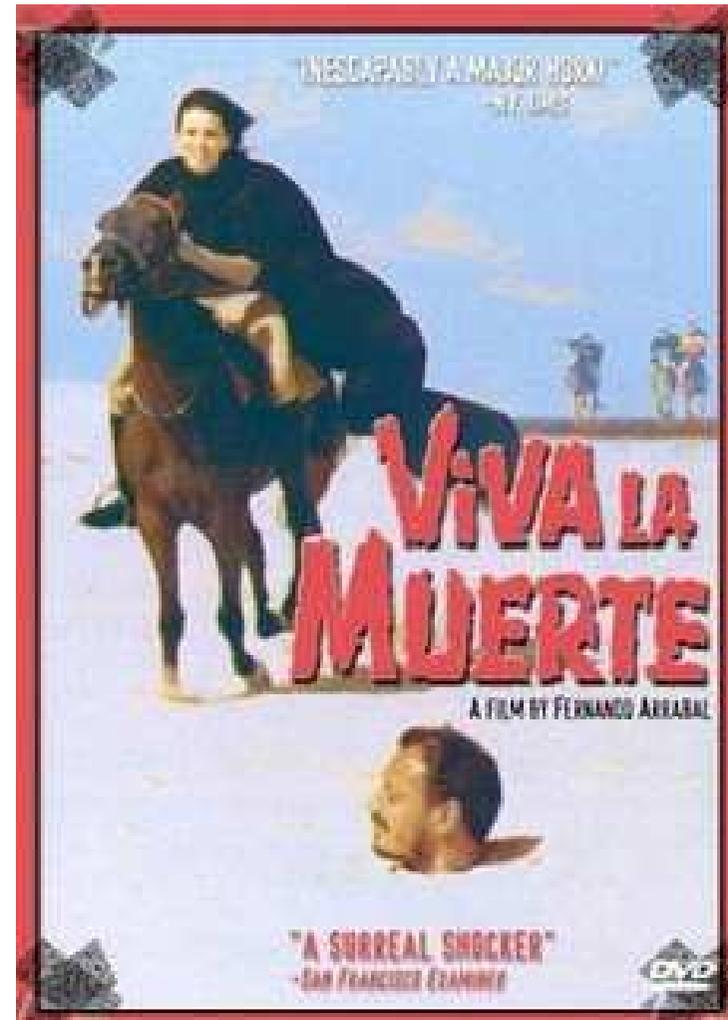
*Escrito en los EE. UU.*

# 1970

➤ Primera hija

Primera película:

➤ *Viva la muerte*



# 1972

En primer plano a) mi padre con flechas clavadas en la cara y con uniforme de prisionero (lucio, rojo...) <sup>letras en el pecho: PRISION DE BORTOS</sup>, b) mi madre con la cabeza partida en dos y con una tela de araña en la mandíbula, bien vestida, c) yo en los brazos de mi madre con mi cara y barba actuales pero vestido como un recién nacido.

Fondo: destrucción, desolación, aviones como buitres, casas quemadas, aviones destruidos

Todo pasa en la penumbra, en la casi total oscuridad

B. Arrabal

➤ Segundo hijo

➤ *La carta al general Franco*

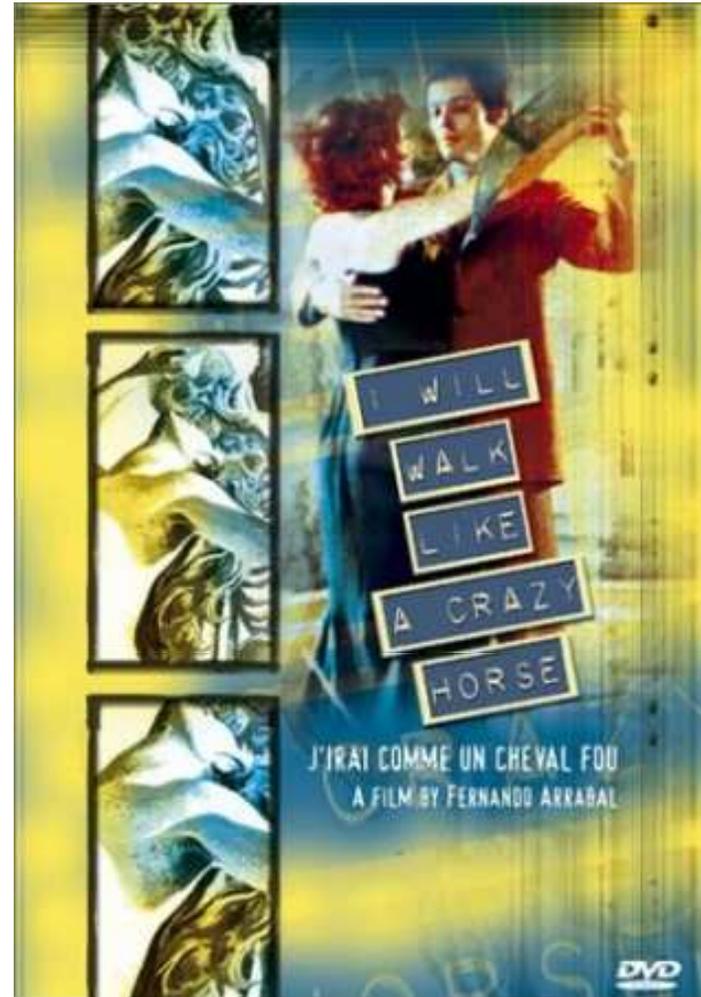
Manuscrito de F. Arrabal

# 1973

película:

## *Iré como un caballo loco*

*El mismo año la prohíbe la censura francesa. Al mismo tiempo el jurado encargado de seleccionar las películas que representarán a Francia en los Festivales Internacionales de Cine la elige. Finalmente la película consiguió el permiso.*



# 1974



Visita la ciudad de

## ➤ Madrid (Estado de México)

Es la ciudad fantasma, abandonada al agotarse sus minas de carbón. Impresionado por esa visión escribe:

### ➤ *La balada del tren fantasma*

### ➤ *Jóvenes bárbaros de hoy*

# 1975

Película:

- *Guernica*
- *Oye Patria mi aflicción*  
(*La torre de Babel*)



La muestra de video:

<http://www.youtube.com/watch?v=b6isiSRgNsc>

# 1977

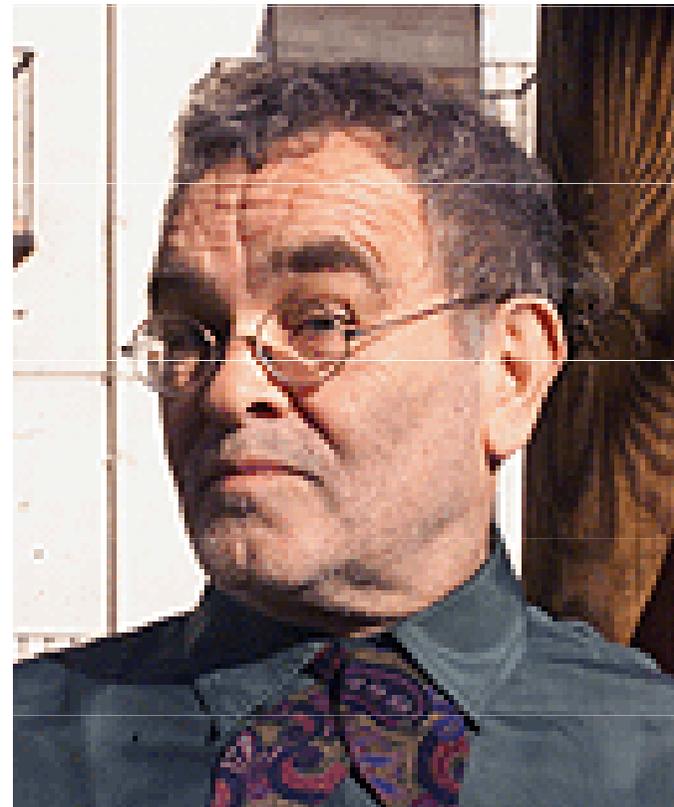


Película:

- *The adventure of the Pacific (El emperador del Perú)*

# 1979

➤ *El rey de Sodoma*



# 1981

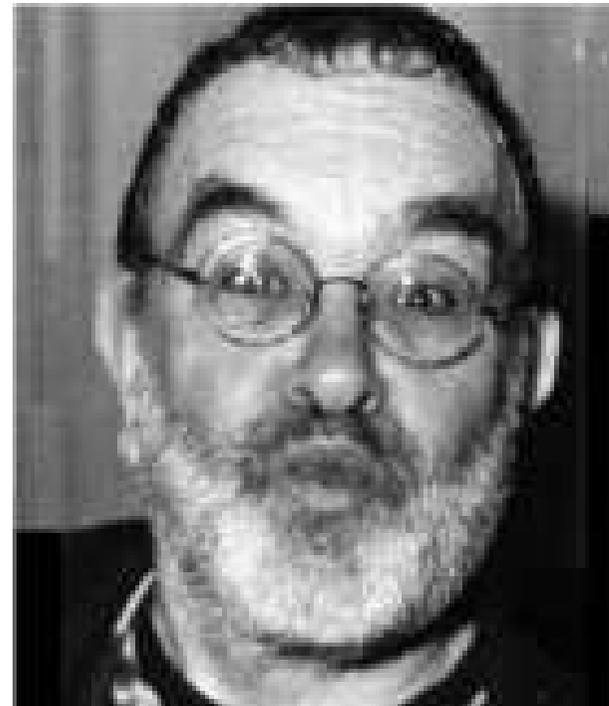


Película:

*El cementerio de  
automóviles*

# 1982

- *Los borregos llegan en zancos a toda mecha*
- *La torre herida por el rayo*



# 1983

fernando  
arrabal:  
tormentos y  
delicias de  
la carne  
homenaje a la conjura de los  
neocios de john kennedy toole



destinolibro  
227

## ➤ Premio Nadal

Por su novela *La torre herida por el rayo*

## ➤ Medicis

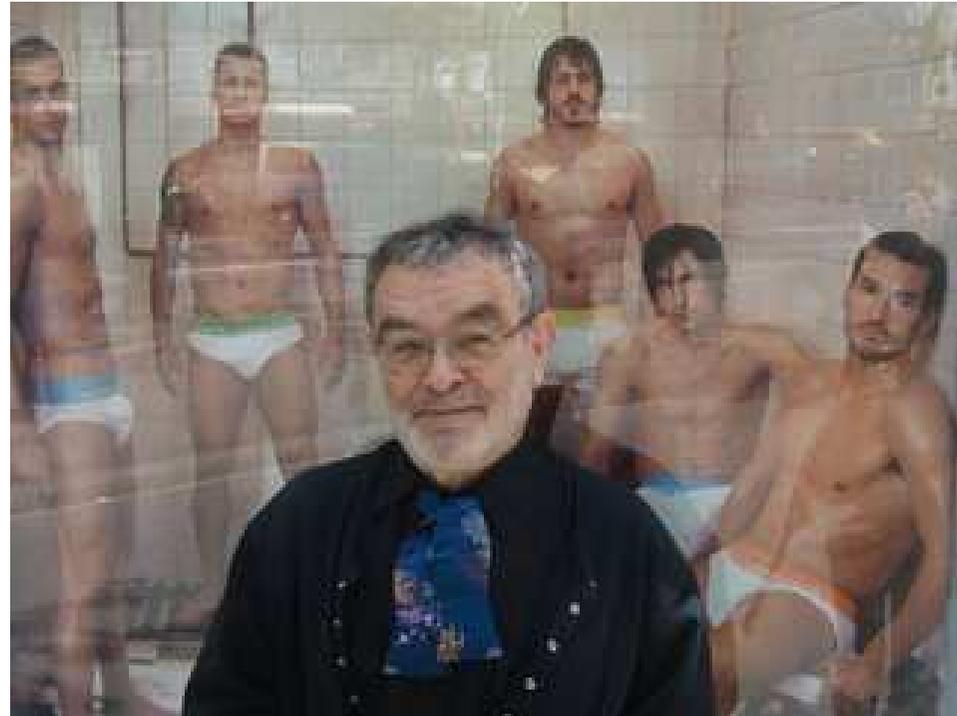
Por la versión francesa de la novela ganadora del Premio Nadal es finalista en Medicis a la mejor novela extranjera publicada en Francia

## ➤ *Tormentos y delicias de la carne*

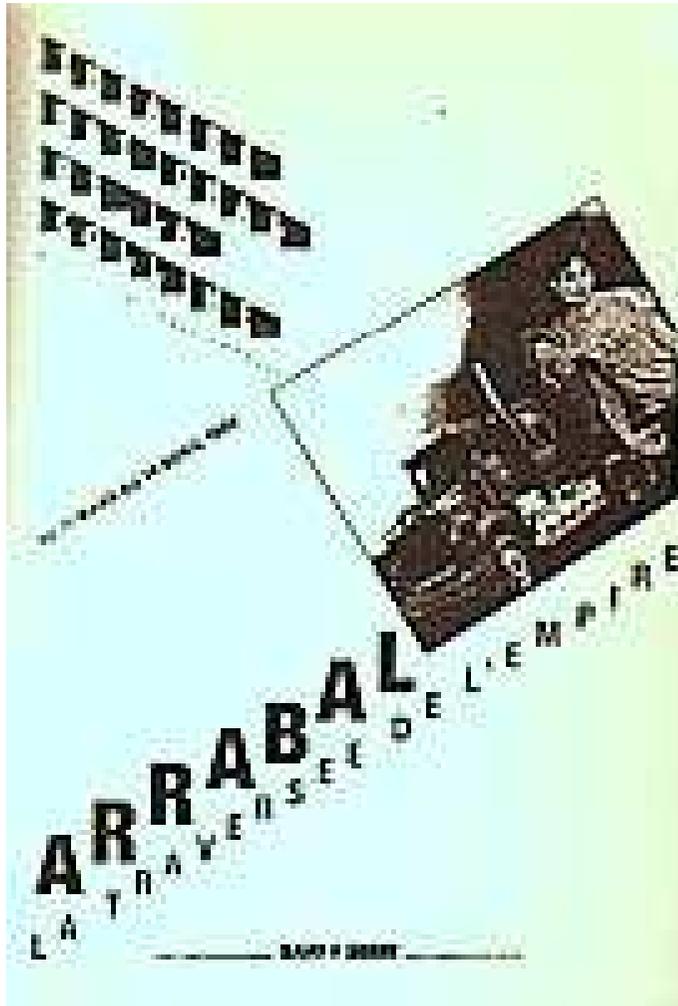
# 1984

➤ ***La ciudad cuyo príncipe era una princesa***

El tema de la homosexualidad



1985



➤ *La travesía del Imperio*

# 1989

## *„Hablemos del milerarismo 😊“*

*Protagonizó un episodio que alcanzó un gran fama en España al aparecer con evidentes signos de borrachera en la tertulia televisiva.*

*Sus constantes interrupciones al grito „hablemos del milenarismo“, así como su paseo temblante por todo el plató causaron un gran fama entre el público.*



- [http://www.youtube.com/watch?v=xVMSrqtS\\_Aow](http://www.youtube.com/watch?v=xVMSrqtS_Aow)

# 1993



Película:

*¡Adiós Babilonia!*

# 1998

Película:

*Borges: una vita di poesia*



# 1999



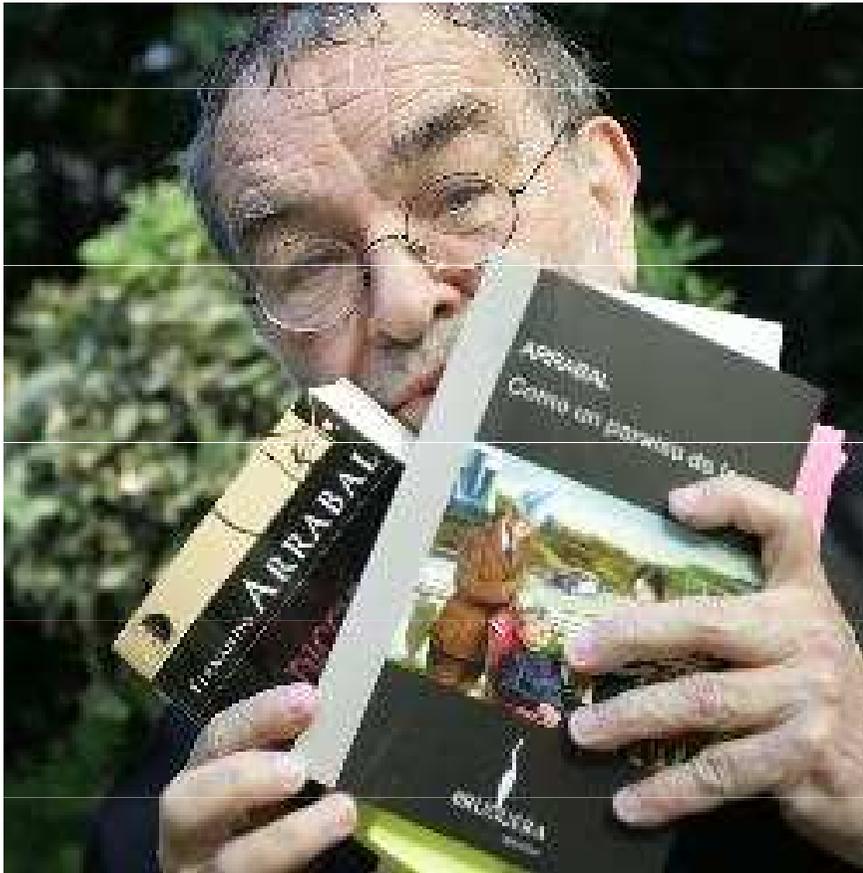
➤ ***Carta de amor  
(Como un suplicio  
chino)***



# Carta de amor (Como un suplicio chino)

- sobre las relaciones con su madre, que morirá al año siguiente. En 2002 se presentó en España este monólogo de la madre, al recibir carta de su hijo, tras muchos años de rencor. Recuerda el hijo la felicidad pasada y comprende que la desaparición del padre, fue obra de la madrastra historia, identificada con la Guerra Civil.

# 2007



➤ *Como un paraíso de locos*

*Por el momento su último libro*

„Hay mucho de mí en ese personaje“

dice Arrabal...

# Citas célebres

- "Podría decir cosas interesantes si dijera lo contrario de lo que piensa"
- "Saltó al vacío desde su castillo en el aire,,
- "¡Hablamos de mileniarismo! ¡Cojones ya! El mileniarismo va a llegar....,,
- "Sí, merezco este honor" (al entregarle un premio Max en 2007)