

Vojtěch Jasný - filmografie

(Jiří Voráč, 2010)

I. české období (1950-1970)

I/1: hrané kinematografické filmy (režie)

***Dnes večer všechno skončí* (1954, s Karlem Kachyňou)**

N/Sc: Lubomír Možný. K: Jaroslav Kučera. St: Jan Chaloupek. Hu: Svatopluk Havelka. Hr: Eva Kubešová (Helena Bušková), Josef Vinklář (Milan), Otto Lackovič (Haluza), Antonín Mrvečka (Jožo), Rudolf Deyl ml. (nadporučík Liška), Bedřich Prokoš (plukovník), Vlastimil Brodský (Krejza) ad. Prod: ČAF; bar, 86 min.

***Zářijové noci* (1957)**

N: Pavel Kohout (stejnomená divadelní hra). Sc: Pavel Kohout, František Daniel, Vojtěch Jasný. K: Jaroslav Kučera. St: Jan Chaloupek. Hu: Svatopluk Havelka. Hr: Václav Lohniský (major Cibulka), Ladislav Pešek (plukovník Sova), Stanislav Remunda (poručík Zábřana), Zdeněk Řehoř (poručík Jirgala), Jiří Vala (poručík Fára), Zdeněk Kutil (poručík Škovránek), Vladimír Menšík (rotný Marčák) ad. Prod: FSB; čb, 87 min.

***Touha* (1958)**

1) O chlapci, který hledal konec světa 2) Lidé na zemi a hvězdy na nebi. 3) Anděla. 4) Maminka. N: Vojtěch Jasný. Sc: Vojtěch Jasný, Vladimír Valenta. K: Jaroslav Kučera. St: Jan Chaloupek. Hu: Svatopluk Havelka. Hr: 1) Jan Jakeš (Joska), Václav Babka (otec) ad. 2) Jana Brejchová (Lenka), Jiří Vala (Jan), František Vnouček (otec), Otto Šimánek (švagr) ad. 3) Věra Tichánková (Anděla), Václav Lohniský (Michal), Zdeněk Kutil (Pavelka) ad. 4) Anna Melíšková (matka), Jiří Pick (Václav), Ilja Racek (František) ad. Prod: FSB; čb, 91 min.

***Přežil jsem svou smrt* (1960)**

N/Sc: Milan Jariš. K: Jaroslav Kučera. St: Jan Chaloupek. Hu: Svatopluk Havelka. Hr: František Peterka (Tonda), Jiří Sovák (Josef), Václav Lohniský (Ruda), Martin Ťapák (Vaska), Paul Berndt (SS-Scharführer), Hans Joachim Hegewald (SS-Hauptscharführer) ad. Prod: FSB; čb, 93 min.

***Procesí k panence* (1961)**

N/Sc: Miloslav Stehlík. K: Jaroslav Kučera. St: Jan Chaloupek. Hu: Miloš Vacek. Hr: Václav Lohniský (Sadílek), Martin Ťapák (Vojta), Josef Kemr (Houžvička syn), Václav Trégl (Houžvička otec), František Filipovský (Prskavec), Eman Fiala (Kropáček), Martin Růžek (předseda Rambousek), Vladimír Menšík (Kabourek), Otýlie Beníšková (babička), Stella Zázvorková (Vlasta) ad. Prod: FSB; čb, 82 min.

***Až přijde kocour* (1963)**

N: Vojtěch Jasný. Sc: Vojtěch Jasný, Jiří Brdečka. K: Jaroslav Kučera. St: Jan Chaloupek. Hu: Svatopluk Havelka. Hr: Jan Werich (kouzelník/Oliva), Vlastimil Brodský (Robert), Emília Vašaryová (Diana), Jiří Sovák (ředitel školy), Vladimír Menšík (školník), Jiřina Bohdalová (Julie) ad. Prod: FSB, bar, 101 min.

Dýmky (Československo – Rakousko, 1966)

1) Dýmka hercova. 2) Dýmka lordova. 3) Dýmka svatého Huberta.

N: Ilja Erenburg (Třináct dýmek). Sc: Vojtěch Jasný. K: Josef Vaniš. St: Hu: Svatopluk Havelka. Hr: 1) Walter Giller (George), Gitte Haenningová (Mary), Juraj Herz (William Poker), Václav Lohniský (režisér) ad. 2) Jana Brejchová (Mary), Richard Münch (lord Edward), Vít Olmer (lord William) ad. 3) Vivi Bachová (Elsa), Gerhard Riedmann (Kurt), Waldemar Matuška (Marcello) ad. Prod: FSB/Constantin Film Wien, bar, 85 min.

Všichni dobří rodáci (1968)

N/Sc: Vojtěch Jasný. K: Jaroslav Kučera. St: Miroslav Hájek. Hu: Svatopluk Havelka. Texty písní: Pavel Kopta. Hr: Vlastimil Brodský (Očenáš), Radoslav Brzobohatý (František), Vladimír Menšík (Pyřk), Waldemar Matuška (Zášinek), Drahomíra Hofmanová (Veselá vdova), Pavel Pavlovský (Bertin), Václav Babka (Franta Lampa), Josef Hlinomaz (Frajz), Karel Augusta (Joza Trňa), Martin Růžek (vypravěč) ad. Prod: FSB, bar, 114 min.

I/2: dokumentární a televizní filmy (režie)

Věděli si rady (1949/1950 in Havelka, FAMU, s Karlem Kachyňou)

Není stále zamračeno (1949, FAMU – Filmový ústav, hraný dok., 66 min., s Karlem Kachyňou)

Za život radostný (1950/1951, s Karlem Kachyňou)

Neobyčejná léta (1952, Čs. státní film – Studio dokumentárních filmů, 71 min., s Karlem Kachyňou)

Věda jde s lidem (1952, ČAF, s Karlem Kachyňou)

Na stráž (1953, ČAF, 12 min., s Karlem Kachyňou)

Lidé jednoho srdce (1953, Československo – Čína, ČAF – Filmové ateliery Čínské lidově-osvobozené armády, bar., 90 min., s Karlem Kachyňou)

Stará čínská opera (1953, ČAF, bar., s Karlem Kachyňou)

Z čínského zápisníku (1954, ČAF, bar., 12 min., s Karlem Kachyňou)

Bez obav (1955, ČAF, bar., 22 min.)

Příležitost (1955, KF, 15 min.)

Magnetické vlny léčí (1965, ČST, TV-film, 30 min.)

Česká rapsodie (1969, bar., 16 min.)

I/3: ostatní filmy (spolupráce)

Vítězný pochod (1952, ČAF, bar., 62 min.) VJ: uveden mezi spolupracovníky

Rozloučení s Klementem Gottwaldem (1953, ČAF a Zpravodajský film, bar., 50 min.)
VJ: uveden mezi spolupracujícími režiséry

Váhavý střelec (1956, FSB, r: Ivo Toman, 98 min.) VJ: spoluautor námětu

II. evropské období (1970-1984)

II/1: hrané kinematografické filmy (režie)

Ansichten eines Clowns / Klaunovy názory (SRN, 1975)

N: Heinrich Böll (stejnojmenný román). Sc: Heinrich Böll, Vojtěch Jasný. K: Walter Lassally. St: Dagmar Hirtzová. Hu: Eberhard Schoener. Hr: Helmut Griem (Hans), Hanna Schygullaová (Marie), Eva-Maria Meinekeová (matka), Gustav Rudolf Sellner (otec), Hans Christian Blech (Derkum), Alexander May (Sommerwild), Jan Niklas (Leo), Rainer Basedow (Zohnerer), Helga Andersová (Sabina) ad. Prod: Independent Film (Heinz Angermeyer)/MFG Filmgesellschaft (Maxmilian Schell)/Filmaufbau/WDR; bar/čb, 113 min.

Fluchtversuch / Pokus o útěk (Rakousko – SRN, 1976)

N: Walter J. M. Wippersberg (stejnojmenný román). Sc: Walter J. M. Wippersberg, Vojtěch Jasný. K: Walter Lassally. St: Ines Regnier. Hu: Eberhard Schoener. Hr: Tomislav Savic (Ivo), Hansjörg Felmy (řidič), Ilja Ivezić (otec), Hermína Pipinicová (matka), Jane Tildenová (paní Holubová), Gertraud Jessererová, Heinz Ehrenfreund (manželský pár v Grazu), Klaus Löwitsch (policista ve Vídni) ad. Prod: Tatiana Film Ges. (München/Wien); bar., 98 min.

Rückkehr / Návrat (Rakousko, 1977)

1. Die Rückkehr des alten Herrn, 2. Mein seliger Onkel

N/Sc: Vojtěch Jasný. K: Igor Luther. St: Liselotte Klimitschek. Hu: Jan Novák. Hr: 1. Attila Hörbiger ("starý pán"), Trude Marlenová (babička), Joachim Rohrer (Hänschen), Louise Martiniová (Malchen), Erika Reinhardová (Agnes), Karl Heinz Martell (Eckart) ad. 2. Johannes Schauer (strýc Stefan), Wolfram Koch (Robert), Louise Martiniová (Marielouse), Henning Schlüter (Dr. Großglockner) ad. Prod: Filmstudio Salzburg; bar. 116 min.

Der Selbstmörder / Sebevrah (Finsko – SRN, 1984)

Podtitul: *Bis später - ich muß mich erschießen*. Finský titul: *Eläköön itsemurhaaja*

N: Nikolaj R. Erdman (stejnojmenná divadelní hra). Sc: Vojtěch Jasný. K: Alfred D. Ebner. St: Jochen Hessel. Hu: Alexander Zatschepine. Hr: Daniel Olbrychski (Semjon Podsekálnikov), Marina Vladyová (Margarita Ivanovna), Terhi Panulaová (Marie Podsekálniková), Sonja Karzanová (Seráfima), Franz Josef Steppens (Alexander Kalabuškin), Relja Basic (Aristach), Dietmar Mues (Jegoruška), Pavel Landovský (Pugalšov), Karin Paciusová (Cleopatra) ad. Prod: Lunarix (Helsinki)/Neue Deutsche Filmgesellschaft/ZDF; bar., 105 min.

II/2: dokumentární a televizní filmy (režie)

Nicht nur zur Weihnachtszeit / Nejen o Vánocích (SRN, 1969)

N: Heinrich Böll. Prod: ZDF. TV-film.

Warum ich Dich liebe / Proč tě miluji (SRN, 1969)

Filmové písničky. 36 min.

Nasrin oder die Kunst zu Träumen / Nasrin aneb Umění žít (SRN, 1971)

Sc: Herbert Asmodi. Prod: SWF I. TV-film.

Majak / Der Leuchtturm (SRN-Rakousko, 1972)

N/Sc: Ladislav Mňačko. K: Igor Luther. Prod: ZDF/ORF. TV-film. 83 min. Čes. prem: OK3 1990/1992.

Traumtänzer / Snílek (SRN, 1972)

N/Sc: V. Jasný. Prod: SDR I. / Südfunks Stuttgart. TV-film, bar.. 81 min.

Separatfrieden / Separátní mír (SRN, 1973)

N: Tom Stoppard. Prod: ZDF. TV-film.

Der Kulterer (SRN – Rakousko, 1973)

N: Thomas Berhardt. Prod: ZDF/ORF. TV-film. 77 min.

Frühlingsfluten / Jarní vody (SRN, 1973)

N: Ivan Sergejevič Turgeněv. Sc: V. Jasný. Prod: SWF/ARD.

Des Pudels Kern / Jádro pudla (SRN, 1974)

N: Ludvík Aškenazy. Sc: V. Jasný. Prod: ZDF. TV-film.

Das Leben des schizophrenen Dichters Alexander März / Život schizofrenního básníka Alexandra März (SRN, 1974)

N/Sc: Heinar Kipphardt. Prod: ZDF. TV-film. 117 min.

Bäume, Vögel und Menschen (Metamorphosen I) / Stromy, ptáci a lidé (Metamorfózy I) (SRN, 1975)

N/SC/K: V. Jasný. Prod: ZDF. TV-film, 36 min.

Ernst Fuchs – Záhada sfingy / Ernst Fuchs – Rätsel der Sphinx (Rakousko, 1976)

Prod: ORF. TV-film-DOK, 43 min. Čes. prem: ČT 1998 pod názvem ***Ernst Fuchs očima Vojtěcha Jasného***.

Fairy / Víla (SRN, 1977)

Prod: ZDF. TV-film (pohádka).

Die Freiheiten der Langeweile / Svoboda nudy (SRN, 1977)

Sc: Dieter Wellershoff. Prod: ZDF. TV-film. 99 min.

Die Stühle des Herrn Szmil / Židle pana Szmila (SRN, 1978)

Sc: Heinar Kipphardt. Prod: BR I. TV-film.

Impressionen über Herbert von Karajan / Dojmy z Herberta von Karajana (Rakousko, 1978)
Prod: ORF/SA. Sc: V. Jasný. K: Igor Luther. TV-film-DOK. 60 min.

Die Nacht, in der der Chef geschlachtet wurde / Noc, v níž byl zabit šéf (SRN, 1979)
N/Sc: Heinar Kipphardt. Prod: ZDF. TV-film.

Ehe der Hahn kräht / Než kohout zakokrhá (SRN, 1979)
N: Ivan Bukovčan. Prod: ZDF. TV-film. 114 min.

Die Einfälle der heiligen Klara / Nápady svaté Kláry (SRN – Rakousko, 1980)
N: Jelena Mašinová. Sc: Jelena Mašinová, Pavel Kohout. Hr: Kati Böhmová (Klára), Pavel Landovský, Vladimír Valenta ad. Prod: ZDF/ORF. TV-film, bar., 98 min.

Das Fräulein / Slečna (SRN – Jugoslávie, 1980)
Jug. titul: Gospodjica. N: Ivo Andric (stejnomený román) Hr: Heidelinde Weissová (Rajka Radakovičová). Prod: BR/Jadran-Film Zagreb. TV-film. 108 min. Pozn.: známo též pod názvem ***Gospodjica***.

Wir / My (SRN, 1981)
N: Jevgenij Zamjatin. Prod: Windrose/ZDF; bar., TV-film. 100 min.

Es gibt noch Haselnußsträucher / Ještě jsou lískové oříšky (SRN, 1982)
Sc: Herbert Asmodi. Prod: ZDF/Objektiv Film. TV-film.

Mein Freund Heinrich Böll / Můj přítel Heinrich Böll (SRN, 1982)
Prod: ZDF/NDF. TV-film-DOK. 64 min.

Der blinde Richter / Slepý soudce (SRN, 1983)
Sc: Günter Kunert. Prod: WWF. TV-seriál (13. dílů po 30 min.)

III. americké období (1984-dosud)

III/1: hrané kinematografické filmy (režie)

Velká země malých / The Great Land of Small (Kanada – Francie, 1987)

N/Sc: David Sigmund, Vojtěch Jasný, Rock Demers. K: Michel Brault. St: Heléne Girard. Hu: Guy Trépanier, Normand Dube. Hr: Karen Elkinová (Jenny), Michael Blouin (David), Michael J. Anderson (Fritz), Ken Roberts (Flannigan), Lorraine Desmaraisová (matka), Gilles Pelletier (dědeček), Francoise Gratonová (babička) ad. Prod: Les Production La Fête (Rock Demers); bar., 93 min. Čes. prem: TV Prima 1994 (10.7.1999), video.

Návrat ztraceného ráje / Return to Paradise Lost (ČR – USA, 1999)

Scénář a režie: Vojtěch Jasný. Kamera: Juraj Šajmovič. Střih: Alois Fišárek. Hudba: Milan Kymlička. Zvuk: Zbyněk Mikulík. Architekt: Jiří Sternwald. Kostýmy: Jarmila Konečná. Výprava: Bohumil Kadlec. Masky: Jiří Farkaš. Hrají: Vladimír Pucholt (Jan Poutník), Ingrid Timková (Pampeliška), Adam Davidson (Adam), Jakub Laurych (Joska), Emília Vášáryová (starostka), Vlastimil Brodský (Očenáš), Ondřej Vetchý (Švanda), Jana Brejchová (Poutníková žena Dana), Věra Galatíková (Františkova vdova), David Matásek (Tichošlápek), Jiří Sovák (strejček), Lubomír Lipský (Karel Rada), Lenka Škorníčková (Švandová), Jan Vondráček (farář), Luděk Eliáš (Arnošt), Drahomíra Hofmanová (Veselá vdova), Jiří Tomek (Mácala), Josef Abrhám (Poutníkův tatínek), Libuše Šafránková (Poutníková maminka), Radoslav Brzobohatý (František), David Letwin (Naháč) ad. Producenti: Ludvík Němec, Štefan Voržáček. Produkce: Lumar Production/Here and Now Production/Open City Films. Bar., 112 min. Čes. premiéra: 24. května 1999. Pozn.: známo též pod názvem *Which Side Eden*.

III/2: dokumentární filmy (režie)

Miloš Forman Portrait and the Making of „Valmont“ / Portrét Miloše Formana a natáčení Valmonta (USA, 1989). Prod: PBS. 58 min.

Proč Havel? / Why Havel? (Kanada-ČSR, 1991)

N/Sc: V. Jasný. Vypravěč: Miloš Forman. Prod: Les Production La Fête (Rock Demers)/KF a.s. 95 min. Čes. prem: ČT2 1996.

Gladys (Kanada, 1998)

N/Sc/K/R: Vojtěch Jasný. Prod: Les Production La Fête (Rock Demers). 101 min. (kinoverze), 60 min. (TV verze).

Peklo na zemi / Hell on Earth (USA, 2001)

Sc/R: Vojtěch Jasný. St: Alois Fišárek. Hu: Bedřich Smetana, Leoš Janáček, Ludwig van Beethoven. Prod: Cinemax Reel Life/Shoah Visual History Foundation. DOK, 55 min. Čes. prem: ČT2 2002. Pozn.: Film vznikl jako součást projektu Stevena Spielberga o holocaustu *Broken Silence* (2002).

Použité zkratky:

ČAF: Československý armádní film ČST: Československá televize / ČT: Česká televize. FAMU: Filmová akademie múzických umění. FSB: Filmové studio Barrandov. KF: Krátký film. SRN: Spolková republika Německo.