

Theaterworkshop – Mittwoch

Organisatorisches:

- Mittwochstermin evtl. um 16 Uhr

Anforderungen:

- Regelmäßige Teilnahme
- Ganzjährige Teilnahme am Theater: Herbst- und Sommersemester
- Aktive Mitarbeit bei der Erarbeitung des neuen Stückes
- Premiere und diverse Auftritte
- bis zu 3 Probenwochenenden im Frühling

Termine:

- Theaterwochenende in Cikhaj 19. bis 21. 11. 2010
- Lange Nacht der kurzen Texte am Donnerstag, 11.11. 2010 um 19 Uhr
- evtl. OeAD-Lektorentreffen: 26. bis 27.11. 2010
- Theaterexkursion nach Wien im Frühling
- 28.4.2011 Premiere des ausgewählten Stückes im Theater BARKA
- Theaterfestival „Drehbühne Brno“ von 11. bis 15.5. 2011

Einheit 1:

1. Organisatorisches, Termine, Anforderungen
2. Befragung von Milena
3. Kennenlernen:
 - im Kreis: Vorname und Adjektiv und Bewegung
 - Partnerübung: andere vorstellen
4. Lockerungsübungen:
 - Grimassen-Stille-Post
 - Zungenbrecher
 - Texte vortragen und Stimme variieren
5. Vorstellen der Dramolette für die lange Nacht der kurzen Texte
 - Wer arbeitet mit?