

## VI. 6. Dohra + děkovačka

Ďábel odchází z jeviště, z druhé strany – ovšem ihned s koncem Ďáblovy repliky, jinak by to diváci pochopili jako konec přichází Asklépios. Nejistě se rozhlíží kolem sebe.

Asklépios (s nadějí k divákům): „Jsou tohle Elysejská pole?“

Na scénu vtrhne Kohout se sekerou v ruce. Postaví se šikmo dozadu za A.

Kohout (potězká sekyru a krvechtivě): „Hádej znova!“

Asklépios v panice utíká pryč. Kohout jde pomalu k divákům a stále výhružně potězkává sekyru. Na pódia (uprostřed šířky) náhle spustí sekyru na zem tak, aby to bylo slyšet a mírně se hlavou ukloní divákům. Diváci asi začnou tleskat nebo pískat. Úder sekery zároveň bude pokynem pro ostatní aktéry, aby se šli poklonit či se zabarikádovali v C32. V tomto druhém případě by se před pískající dav odvážně vrhnul Naturál a vášnivě by kohouta unesl do bezpečí. (Nezapomenout sekyru – bude se v této variantě hodit na barikádě!)

1. V prvním případě kohout stále stojí a před tleskající diváky přicházejí filosofové a vedou mezi sebou (tj. F3+F4, Kamil, F1+F2) nešťastného Kamila. Postaví se po kohoutově levé ruce.
2. Vzápětí za nimi přijde d'ábel, postaví se po kohoutově pravé ruce – a možná si udělá nějakou poznámku.
3. Svým charakteristickým způsobem se přihnou duchové kromě Naturála a postaví se vedle filosofů.
4. Vedle d'ábla se seřadí všichni smrtelníci, tj. Inkvizitor, Elizabeth, Asklépios, Eluáz a sluhové.
5. Přichází Naturál, zezadu si k sobě přitáhne kohouta a dlouze a vášnivě jej políbí (to je Martinino přání).

*sluhové – Elu. - Askl. - Eli. - Ink. - Ďábel – Koh. + Nat. - F1+F2 – Kamil – F3+F4 - duchové*

6. To bude signál pro ostatní, aby se uklonili, začne to tedy od středu k okrajům.
7. V úkloně zůstanou, dokud Naturál nepustí zcela omámeného kohouta, který padne k zemi (ovšem ve skutečnosti musí být při vědomí, aby nepadl na sekyru).
8. Pokud budou diváci ještě tleskat, Naturál s pokrčením ramenou („no jak chcete“) pomůže kohoutovi na nohy a opět jej dlouze políbí, tentokrát z druhé strany.
9. Znovu úklona.
10. Znovu pád kohouta.
11. Tentokrát ale všichni odejdou.
12. Naturál pak kohouta odnese.
13. A kdyby nedej bože pořád tleskali, Naturál opět kohouta přinese, tentokrát ale až na pravý kraj, ihned za nimi přicházejí všichni ostatní a seřadí se stejně jako předtím.
14. Jakmile přijdou jako poslední sluhové, spustí zleva vlnu úklony.
15. A opět oni spustí vlnu napřímění, tj. dokud se nezvednou sluhové, všichni jsou v úklonu.
16. To už bude stačit a všichni odcházejí. Kohout, Reláty a Eluáz půjdou vybírat výstupné. (Ostatní dopijí a začnou vše uklízet.)